

N°156 **PROGRAMME**
du 2 au 29 septembre 2026

CINÉMA

Jacques Prévert



NOTRE SALUT DE EMMANUEL MARRE

Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01.77.80.92.91
www.cineprevert.blogspot.com

CINÉMA
Jacques Prévert
de Gonesse



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai, avec les labels « Jeune Public » et « Patrimoine ».

Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et événementielles).

ÉQUIPE :

Direction : Pauline Plagnol

Programmation et communication : Louison Ployaert

Programmation et médiation Jeune Public : Nadège Ammouche

Programmation et médiation pour les 12/25 ans : Anaïs Suire

Régie administrative : Sylvie Tayau

Projection : Adrien Razafindrakoto, Nicolas Sarti-Abelard

Stagiaire en communication : Marina Anthony Muthu



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.



Certains films possèdent des versions adaptées aux handicaps sensoriels. Elles peuvent être activées sur demande à la caisse du cinéma.

TARIFS

Tarif normal : **6€**

Tarif spécial événement : **3€**

Uniquement sur les séances indiquées

Tarif réduit 1 : **4,50€**

Retraités, personnes en situation de handicap, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

Tarifs réduit 2 : **3€**

Jeunes de 12 à 18 ans, familles nombreuses, groupes à partir de 10 personnes (structures).

Tarif enfant : **2,50€**

Carte 10 places : **40€**

Soit 4 € la place

Séances scolaires

Pour toute organisation de séance scolaire, merci de contacter :

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



BILLETTERIE EN LIGNE

Vous avez la possibilité de réserver et acheter vos places de cinéma en ligne depuis le blog de votre cinéma Jacques Prévert et le site de la ville de Gonesse : cineprevert.blogspot.com ville-gonesse.fr



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse-Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER

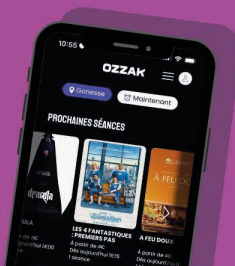
Le GO-BUS circule à Gonesse
du lundi au vendredi
de 9h à 18h.
Réservation au 07 85 95 53 20,
24h avant le trajet.



À ce prix là,
c'est **deux fois plus**
de cinéma !

Vos places en réduction à partir de 4€
au cinéma Jacques Prévert !

Rendez-vous sur **OZZAK**





CHARLIE ET LES KANGOUROUS

• COMÉDIE • 

De Kate Woods – Avec Lily Whiteley, Ryan Corr – Australie – 2026 – 1h47 – VF

SYNOPSIS Chris, ancien présentateur météo vedette, se retrouve bloqué dans une petite ville reculée d'Australie. Il y fait la connaissance de Charlie, une petite fille aborigène passionnée par les kangourous. Une amitié improbable va alors se nouer entre eux.



JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE
7
ANS

« Un film agréable à voir en famille, une bulle d'humour et de mignonnerie. » **Ma famille Zen**

MER. 2 SEPT.	SAM. 5 SEPT.	DIM. 6 SEPT.
14h	18h	14h



« Plongez dans un inventif et haletant *Stranger Things* à la française ! »
La médiatrice Jeunesse

KYMA, L'ONDE MYSTÉRIEUSE

• AVENTURE • FANTASTIQUE • 

De Romain Daudet-Jahan – Avec Jules Lefebvre, Lucy Loste Berset, Mamadou Haïdara – France – 2026 – 1h29 – VF

SYNOPSIS Tony, adolescent solitaire passionné par les animaux, voit son existence bouleversée lorsqu'il rencontre dans son petit village une créature mystérieuse : la Kyma, onde sonore vivante capable de briser la matière. Tony l'apprivoise, sans réaliser le danger qu'elle représente.

MER. 2 SEPT.	MER. 2 SEPT.	JEU. 3 SEPT.	VEN. 4 SEPT.	SAM. 5 SEPT.	LUN. 7 SEPT.
16h	20h30	11h	14h	20h15	18h30

SOUDAIN

 FESTIVAL DE CANNES 

• DRAME •  

De Ryūsuke Hamaguchi – Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kodai Kurosaki – France, Japon – 2026 – 3h16 – VF

SYNOPSIS Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins basée sur l'écoute et la dignité des résidents. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire.



« Tendre, vrai et doux-amer. » **Le Figaro**

JEU. 3 SEPT.	VEN. 4 SEPT.	SAM. 5 SEPT.	MAR. 8 SEPT.
16h30	20h15	14h	19h



CINÉ-RENCONTRE



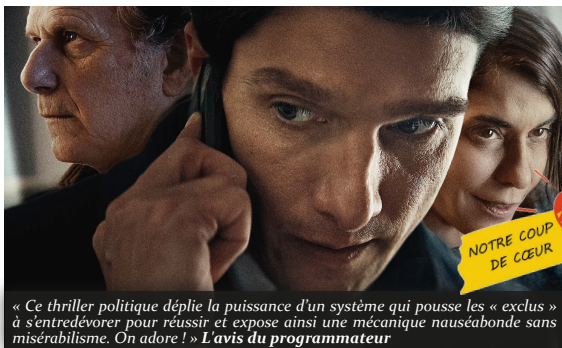
Dimanche 6 septembre à 16h, Hüseyin Aydin Gürsoy réalisateur de **UNE AFFAIRE TURQUE**, sera présent et rencontrera le public à l'issue de la projection. Découvrez cette pépite bouleversante !
Tarif unique 3€

UNE AFFAIRE TURQUE

• THRILLER •

De Hüseyin Aydin Gürsoy – Avec Lionel Erdogan Roise, Charles Berling, Metehan Aygün – France – 2026 – 1h32 – VF

SYNOPSIS Mathieu, avocat brillant et déterminé, s'est éloigné de sa communauté turque pour grimper l'échelle sociale. Il se donne sans compter pour devenir associé d'un influent cabinet d'affaires. Mais l'irruption dans sa vie d'un jeune turc en situation précaire ayant besoin d'aide va le précipiter dans une affaire de corruption mettant en péril tout ce qu'il a bâti.



NOTRE COUP DE CŒUR

« Ce thriller politique dépeint la puissance d'un système qui pousse les « exclus » à s'entredévorer pour réussir et expose ainsi une mécanique nauséabonde sans misérabilisme. On adore ! » *L'avis du programmeur*

VEN. 4 SEPT.	DIM. 6 SEPT.	LUN. 7 SEPT.	LUN. 7 SEPT.	MAR. 8 SEPT.
16h	16h Ciné-Rencontre	14h	20h15	16h30

RETROUVEZ UNE AFFAIRE TURQUE LA SEMAINE SUIVANTE

VEN. 11 SEPT.	SAM. 12 SEPT.
18h15	20h30



PALME D'OR

« Film d'une densité remarquable, d'une froideur parfois suffocante, Fjord confirme l'importance de Cristian Mungiu dans le paysage contemporain » *Le Bleu du Miroir*

FJORD

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Cristian Mungiu – Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve – Norvège, Roumanie – 2026 – 2h26 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Mais des ecchymoses, découvertes sur le corps de l'aînée des enfants Gheorghiu, interrogent...

MER. 2 SEPT.	JEU. 3 SEPT.	VEN. 4 SEPT.	DIM. 6 SEPT.	LUN. 7 SEPT.	MAR. 8 SEPT.
18h	14h	17h45	18h45	16h	14h



LA FILLE DANS LES NUAGES

• ANIMATION •

De Philippe Riche – France – 1h28 – 2026 – VF

SYNOPSIS Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage.

« Une vraie belle réussite. L'animation est aussi aboutie que celle des franchises des grands studios, et moins stéréotypée. »

Ma Famille Zen

MER. 9 SEPT.	SAM. 12 SEPT.	DIM. 13 SEPT.
14h30	14h	14h



LA FIN D'OAK STREET

• AVENTURE •

De David Robert Mitchell – Avec Anne Hathaway, Ewan McGregor, Maisy Stella – États-Unis – 2026 – 1h39 – VF / VO sous-titrée – Tout public avec avertissement

SYNOPSIS Lorsqu'un mystérieux événement cosmique arrache Oak Street à sa paisible banlieue et la transporte vers un lieu inconnu, la famille Platt, désorientée dans ce nouvel environnement hostile, comprend vite qu'il leur faudra rester unis pour survivre.

MER. 9 SEPT.	VEN. 11 SEPT.	DIM. 13 SEPT.	MAR. 15 SEPT.
16h15 (VF) Ciné-Quiz	14h (VF)	16h (VF)	20h45 (VO)

CINÉ-QUIZ : Mercredi 9 septembre à 16h15, Partez en expédition dans le Jurassique avec la médiatrice Jeunesse qui vous a concocté un quiz sur les dinosaures au cinéma ! Tarif unique 3€

VOUS PRÉSENTE

RETOUR DE CANNES

DU 11 AU 28 SEPTEMBRE, DES FILMS EXCLUSIFS DU FESTIVAL DE CANNES,
RIEN QUE POUR VOUS !

Au programme :

- 6 Avant-Premières
- 1 rencontre avec une critique de cinéma
- L'Ouverture de Saison avec une rencontre sur NOTRE SALUT (Prix du scénario)

VEN. 11 SEPT.

20h Avant-Première & Rencontre



RETOUR DE CANNES

LES ROCHES ROUGES

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Bruno Dumont – Avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles – France – 1h30 – 2026 – VF

SYNOPSIS Sur la Côte d'Azur, deux bandes d'enfants s'affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, 5 ans à peine, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions...

CINÉ-RENCONTRE & AVANT-PREMIÈRE : Vendredi 11 septembre à 20h, venez discutez avec Mahaut Thébault, rédactrice en cheffe de la revue **Apaches**, après la séance ! Tarif unique 3€



RETOUR DE CANNES

TON ANIMAL MATERNEL

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Valentina Maurel – Avec Daniela Marin Navarro, Marina de Tavira – Costa Rica – 2026 – 1h45 – VO sous-titrée

SYNOPSIS De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, seule dans la maison familiale. De plus en plus insaisissable, celle-ci semble enfermée dans des croyances ésotériques. Elsa essaie d'alerter leurs parents, mais ni le père, trop occupé par ses nouvelles conquêtes, ni la mère, absorbée par la réédition des poèmes érotiques de sa jeunesse, ne semblent prendre la mesure de la situation. Le retour d'Elsa engage les trois femmes à interroger leur lien indéfectible.

« La famille, à l'opposé des clichés mièvres, est vue ici comme un organisme mutante dont personne ne peut sortir intact, et dont les membres sont incapables de ne pas se faire du mal. » **Le Polyester**



« Certains films nous hantent. Celui-ci en fait partie, et sa grande finesse est de ne jamais imposer son sens, laissant chacun libre d'y projeter le sien. Déroutant, dans le meilleur sens du terme ! » **L'avis du programmeur**

L'INCONNUE

FESTIVAL DE CANNES

• THRILLER •

De Arthur Harari – Avec Léa Seydoux, Niels Schneider – France
– 2026 – 2h20 – VF

SYNOPSIS À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit...

JEU. 10 SEPT.	VEN. 11 SEPT.	SAM. 12 SEPT.	LUN. 14 SEPT.	LUN. 14 SEPT.	MAR. 15 SEPT.
11h	15h45	18h	14h	20h30	16h15

DÉGEL

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Manuela Martelli – Avec Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl – Chili – 2026 – 1h48 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Chili, 1992. Le pays est marqué par des années de dictature. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre.



« Troublant drame à la lisière du thriller, Dégel est une œuvre qui subjugue par sa délicatesse et son aisance à capturer l'insaisissable. » **Abus de Ciné**

MER. 9 SEPT.	JEU. 10 SEPT.	SAM. 12 SEPT.	LUN. 14 SEPT.
18h15	14h	16h	16h30

NOTRE COUP
DE CŒUR



« Un film qui a de l'ampleur. L'ampleur d'un paysage de western : les plateaux anatoliens. Immenses, déserts, loin de la loi des hommes des villes. L'ampleur aussi d'une réflexion sur le Mal qui se veut un Bien. » **Journal Zebuline**

SALVATION

• DRAME •

De Emin Alper – Avec Caner Cindoruk, Berkay Ateş – Turquie – 2026 – 2h – VO sous-titrée

SYNOPSIS Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation...

MER. 9 SEPT.	JEU. 10 SEPT.	LUN. 14 SEPT.	MAR. 15 SEPT.	MAR. 15 SEPT.
20h15	16h	18h30	14h	18h45



CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES

• ANIMATION •

Programme de courts métrages – France – 2026 – 33 min – VF

SYNOPSIS Il était une fois une petite oie à la recherche d'une chaussette verte, un ourson qui avait trouvé un bonnet, un étrange chien au pelage bleu, deux voisins lapins fâchés et une léroite qui rêvait de neige. Ouvrez la malle aux trésors et découvrez Chien Bleu et quatre autres histoires comme vous ne les avez encore jamais vues ni entendues !



« Idéal pour faire ses premiers pas en douceur au cinéma : découvrez les pages filmées et narrées des grands classiques de la littérature jeunesse, pour un ciné-lecture sur grand écran. » *La médiatrice Jeune Public*



MER. 16 SEPT.	SAM. 19 SEPT.	DIM. 20 SEPT.
15h30	16h15	11h Mon 1 ^{er} Ciné

MON 1^{er} CINÉ : Dimanche 20 septembre à 11h, à l'issue de la séance les enfants pourront fabriquer des marionnettes avec les personnages du film, pour raconter à leur tour des histoires ! **Tarif unique 2,50€**



MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS

• ANIMATION •

De Endre Skandfer – Norvège – 2026 – 1h20 – VF

SYNOPSIS Au beau milieu de l'océan se cache une île merveilleuse peuplée de serpents de mer. Parmi eux vit Marius, qui n'est pas tout à fait comme les autres : il ne sait pas nager ! Mais lorsqu'un danger menace leur île, il n'a plus le choix : armé de tout son courage, il se lance dans une aventure extraordinaire. Pour sauver les siens, Marius va devoir se jeter à l'eau !

MER. 16 SEPT.	SAM. 19 SEPT.	DIM. 20 SEPT.
14h	17h	14h

OKLAHOMA HONEY

• DRAME • THRILLER •

De Andrew Patterson – Avec Matthew McConaughey, Angelina LookingGlass – États-Unis – 2026 – 2h10 – VF / VO sous-titrée

SYNOPSIS Au cœur des terres reculées de l'Oklahoma rural, Amziah King, personnage charismatique au talent musical hors du commun, veille sur une bande de marginaux passionnés de bluegrass tout en supervisant la plus importante exploitation apicole de la région.



« La plus grande performance de Matthew McConaughey. » *Technickart*

SAM. 19 SEPT.	LUN. 21 SEPT.	LUN. 21 SEPT.	MAR. 22 SEPT.
14h (VFSTF)	14h (VF)	20h (VO)	16h (VO)

Version adaptée pour les spectateurs sourds ou malentendants avec sous-titres à l'écran.



INSIDIOUS : L'INVASION DU LOINTAIN

• ÉPOUVANTE • 

De Jacob Chase – Avec Amelia Eve, Brandon Perea – États-Unis – 2026 – 1h49 – VF / VO sous-titrée – Interdit aux moins de 12 ans 

SYNOPSIS Gemma, une jeune mère élève sa fille dans la maison de son enfance. Elle découvre qu'elle peut voyager dans le Lointain, ce royaume purgatoire des âmes perdues au cœur de l'univers d'Insidious. Lorsqu'une entité malveillante s'en prend à elle, Gemma révèle un pouvoir qui change tout : elle ne se contente pas d'entrer dans le Lointain, elle peut ramener dans le monde réel ce qui s'y trouve. Une fois que les démons prennent conscience de son pouvoir, notre monde devient alors leur terrain de jeu.



« La franchise à succès Insidious est de retour avec une nouvelle famille et une vision de l'horreur qui repousse les limites du Lointain. » **Salles Obscures**

MER. 16 SEPT.	SAM. 19 SEPT.	MAR. 22 SEPT.
16h15 (VF) Ciné-popcorn	18h30 (VF)	20h (VO)

CINÉ-POPCORN Mercredi 16 septembre à 16h15 du popcorn sera en vente dans le hall du cinéma ! **Film :** 3€ / Popcorn : 1€ en partenariat avec le collectif gonessien Saveurs du Monde.

CINÉ-RENCONTRE

Samedi 19 septembre à 20h30, projection de **FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?** de Jean-Baptiste Rivoire suivie d'un **échange retransmis en vidéo en direct** avec les humoristes présents dans le documentaire : Akim Omiri, Kevin Razy, Florence Mendez, Thomas VDB, Audrey Vernon, Guillaume Meurice, Djamil Le Shlag... **Tarif unique 3€**

FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

SAM. 19 SEPT.

20h30 Ciné-Rencontre



« L'irrévérence satirique à la française, ça fait du bien et on comprend aussi mieux ce qui peut nous attendre ! » **L'avis du programmeur**

• DOCUMENTAIRE • 

De Jean-Baptiste Rivoire – France – 2026 – 1h37 – VF

SYNOPSIS En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète. Ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence.



RETOUR DE CANNES

DIM. 20 SEPT.

16h Avant-Première

NOTRE COUP
DE CŒUR



« Libido, ressentiment, espoir, fatalité : ce portrait de la jeunesse incandescente, campé avec brio dans les ruines de Pompéi, atteint une dimension quasi mythique, intemporelle. Une claque. » *L'avis du programmeur*

LA GRADIVA

FESTIVAL DE CANNES

• COMÉDIE • DRAME •

De Marine Atlan – Avec Antonia Buresi, Julie Sokolowski – France – 2026 – 2h25 – VF

SYNOPSIS Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

MARIE MADELEINE

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Gessica Génés – Avec Gessica Génés, Béonard Monteau – Haïti – 2026 – 1h44 – VF

SYNOPSIS À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution et traverse les nuits sans se soumettre aux règles de ceux qui sauvent les âmes. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose.

« Un film radical de Gessica Génés sur les contradictions qui secouent Haïti. » *FranceInfo Culture*

RETOUR DE CANNES

VEN. 18 SEPT.

20h Avant-Première



LA FRAPPE

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Julien Gaspar-Oliveri – Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon – France – 2026 – 1h46 – VF

SYNOPSIS Enzo, 19 ans et sa soeur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable.



« La Frappe épouse le regard d'un jeune homme qui s'aveugle pour pouvoir tenir debout. » *Trois Couleurs*

MER. 16 SEPT.	VEN. 18 SEPT.	VEN. 18 SEPT.	DIM. 20 SEPT.	LUN. 21 SEPT.
20h	14h	18h	18h30	18h



LA DERNIÈRE PATIENTE

• DRAME • 

De Rémi Bassaler – Avec Anouk Grinberg, Luàna Bajrami – France – 2026 – 1h20 – VF

SYNOPSIS La veille de son départ à la retraite, Judith, médecin de banlieue, ouvre la porte de son cabinet à Aïda, enceinte de huit mois et en rupture de soin. Confrontée à un système de santé à bout de souffle, Judith accepte d'héberger la jeune femme et s'engage alors dans une nuit où toutes ses convictions de soignante seront mises à l'épreuve.



« D'une grande tendresse mais aussi emplie de noirceur, suivez l'investissement hors norme d'une médecin de banlieue. » **L'avis du programmeur**

MER. 16 SEPT.	JEU. 17 SEPT.	VEN. 18 SEPT.	LUN. 21 SEPT.	MAR. 22 SEPT.	MAR. 22 SEPT.
18h15	14h	16h	16h15	14h 	18h30

Semaine du 23 au 29 septembre



JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE
6
ANS

TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE

• ANIMATION • 

De Enrique Gato – Espagne – 2026 – 1h34 – VF

SYNOPSIS Tad et Sara sont désormais les heureux parents d'Oli, une adorable et intrépide petite fille de deux ans. Le bonheur de la petite famille fait un peu de l'ombre à Momie, qui a l'impression de passer au second plan. Alors qu'en vacances à Londres la bande met la main sur la Lampe Merveilleuse des Mille et Une Nuits, Momie formule un vœu inattendu : voyager dans le temps pour retourner à l'époque de sa jeunesse où tout le monde l'adorait. Tad, Sara et toute l'équipe n'ont alors d'autre choix que de partir à la poursuite de Momie à travers le passé, avant que tout le cours de l'Histoire ne soit modifié...

MER. 23 SEPT.	SAM. 26 SEPT.	DIM. 27 SEPT.
14h30	16h	14h

« C'est drôle, c'est intelligent, ça ne prend jamais les enfants pour des imbéciles, et ça fait un bien fou au moral des parents. »
LaPauseGeek



OUVERTURE DE SAISON

DIM. 27 SEPT. À 15H15

Pour l'Ouverture de saison 2026-2027 du cinéma Jacques Prévert, venez découvrir en **Avant-Première** **NOTRE SALUT** de **Emmanuel Marre**, Prix du Scénario lors du dernier Festival de Cannes : une approche quasi-documentaire sur un collaborateur sous Vichy. **A 15h15** profitez d'un buffet participatif, on invite tous les spectateurs à ramener un petit quelque chose pour se retrouver et papoter. **A 16h**, la projection, suivie d'un échange avec **Antoine Bailly**, ingénieur son du film. En partenariat avec les Amis du Cinéma. **Tarif unique 3€**

NOTRE SALUT

FESTIVAL DE CANNES

• **HISTORIQUE** •

De Emmanuel Marre – Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke – France – 2026 – 2h33 – VF

SYNOPSIS Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

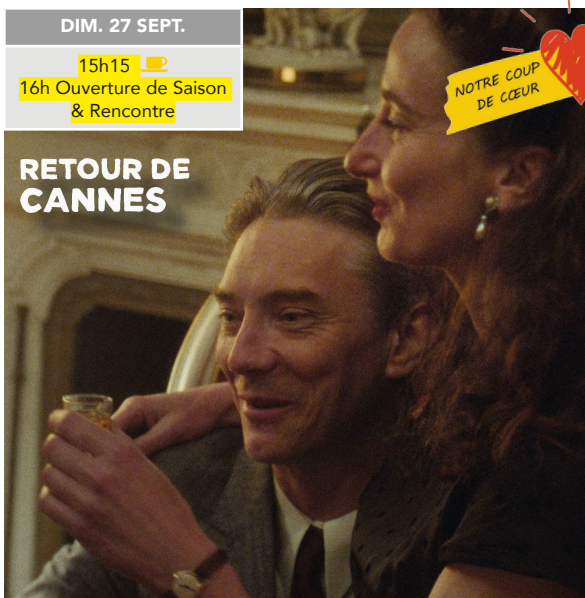
« Voici un film d'un courage inouï, un courage qui est une manière de faire du cinéma. » *France Culture*

DIM. 27 SEPT.

15h15

16h Ouverture de Saison
& Rencontre

RETOUR DE CANNES



LUN. 28 SEPT.

20h15 Avant-Première



RETOUR DE CANNES

VIRAGES

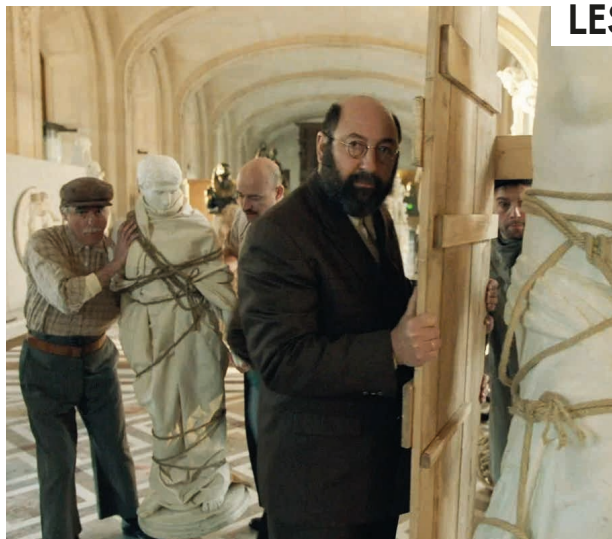
FESTIVAL DE CANNES

• **COMÉDIE** • **DOCUMENTAIRE** •

De Céline Carridroit, Aline Suter – France – 2026 – 1h29 – VF

SYNOPSIS C'est l'été à Genève et Johanna ne part pas en vacances. Elle assemble des montres de luxe à la chaîne dans une manufacture. Alors qu'elle envisage de se débarrasser de sa vieille Coccinelle, elle décide de la faire revivre pour affronter le milieu de la mécanique qui l'a rejetée.

« Son naturel et son authenticité font tout le charme de ce projet à la lisière des genres. »
Abus de Ciné



LES HÉROS DU LOUVRE

• HISTORIQUE •

De Élie Chouraqui – Avec Kad Merad, Marie Gillain – France – 2026 – 1h45 – VF

SYNOPSIS Paris 1939. Amoureux des arts, Maklouf Benhamou exerce le plus beau métier du monde : il est gardien de nuit au musée du Louvre. Mais alors que la Seconde Guerre Mondiale éclate et que l'invasion allemande est imminente, Jacques Jaujard, le conservateur du musée, organise le sauvetage secret des œuvres d'art afin qu'elles ne tombent pas aux mains des nazis.

Adapté de la Bande Dessinée éponyme et inspirée d'une histoire vraie, découvrez cette aventure hors du commun qui a sauvé le plus grand musée du monde !

MER. 23 SEPT.	VEN. 25 SEPT.	SAM. 26 SEPT.	LUN. 28 SEPT.	MAR. 29 SEPT.	MAR. 29 SEPT.
18h15	16h15	14h	16h15	14h	20h15

THE DOG STARS

• AVENTURE • DRAME •

De Ridley Scott – Avec Jacob Elordi, Margaret Qualley, Josh Brolin – États-Unis – 2026 – 1h59 – VF/VO sous-titrée

SYNOPSIS Dans un futur proche où une pandémie sans nom a décimé la société américaine, Hig, un pilote vit sur une base aérienne abandonnée du Colorado avec son chien et un ex-marine. Lorsqu'une transmission aléatoire passe par la radio de son Cessna 1956, la voix fait naître au plus profond du pilote l'espoir qu'une vie meilleure existe en dehors de leur périmètre contrôlé...

« Un mélange annoncé de thriller de survie et de drame intimiste dans un monde ravagé par une pandémie. Plutôt dans la veine d'un film post-apo contemplatif que d'un blockbuster d'action pur ! » **L'avis du programmeur**



MER. 23 SEPT.	VEN. 25 SEPT.	SAM. 26 SEPT.	LUN. 28 SEPT.	MAR. 29 SEPT.
20h15 (VF)	20h15 (VF)	18h (VO)	14h (VO)	18h (VF)



Semaine du 23 au 29 septembre



LA VIE D'UNE FEMME

« Le film capte avec finesse ce moment charnière où une existence apparemment stable commence soudain à révéler ses fissures. » *Le Bleu du Miroir*

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Charline Bourgeois-Tacquet – Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry – France – 2026 – 1h38 – VF

SYNOPSIS Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

MER. 23 SEPT.	VEN. 25 SEPT.	VEN. 25 SEPT.	SAM. 26 SEPT.	LUN. 28 SEPT.	MAR. 29 SEPT.
16h15	14h15 Ciné-Discussion	18h15	20h15	18h15	16h

CINÉ-DISCUSSION Vendredi 25 septembre à 14h15, en partenariat avec la Centre Socio-Culturel Ingrid Betancourt, venez débattre ensemble après le film autour de boissons chaudes ! Tarif unique 3€



VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT !

Le cinéma propose une animation anniversaire les mercredis après-midi.
Au programme : un film pour enfants + le gâteau que tes proches ont fait pour toi et tes amis + ouverture des cadeaux dans l'espace enfants du cinéma.

Tarifs :

- 2,50€ par enfant
- 3€ par adulte accompagnant

Réservation indispensable : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr / 01 77 80 92 91

Roissy
Pays de
France
Communauté
d'agglomération

DEVENEZ CRITIQUE DE CINÉMA ! STAGE GRATUIT

INSCRIPTION DÈS MAINTENANT : cinema.publics@mairie-gonesse.fr / 01 77 80 92 91

Cet automne au cinéma Jacques Prévert, Marin Gérard, critique de cinéma, animera un atelier d'écriture critique ! Les participants travailleront durant 5 demi-journées à leur écriture et à la préparation de la rencontre sur la scène du cinéma en présence d'un membre de l'équipe du film prévue début décembre !

Places limitées - Sur inscription

**HISTOIRES
DE LA NUIT**
de Léa Mysius

DIGGER
de Alejandro
Gonzales Inarritu

**DUCOBU ET LE FANTÔME
DE SAINT-POTACHE**
de Elie Semoun

APPEL À FILMS | 11^{ÈME} FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE DES JEUNES

Envoie ton film avant le 16 novembre et tente
de remporter **jusqu'à 600€ !!**

LE BOU TON

DURÉE : 5 MIN MAX

ÂGE REQUIS : 12-30 ANS

THÉMATIQUE : LE BOUTON

**Projection et
remise des prix**

le samedi 28 novembre à 18h
au cinéma Jacques Prévert

Inscription et renseignements

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr

01 77 80 92 96



CINÉMA
Jacques Prévert
de Gonesse

GONESSE
ville de cultures

Roissy
Pays de
France

LE PROGRAMME du 2 au 29 septembre 2026

Films en V.F sauf mention contraire

* Séance avec sous-titres à l'écran adaptée pour les spectateurs sourds ou malentendants

Film présenté en sélection du Festival de Cannes

SEMAINE DU 2 AU 8 SEPT.

	Durée	Merc. 2	Jeu. 3	Vend. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
CHARLIE ET LES KANGOUROUS 	1h47	14h			18h	14h		
KYMA, L'ONDE MYSTÉRIEUSE	1h29	16h 20h30	11h	14h	20h15		18h30	
PALME D'OR FJORD (VO)  	2h26	18h	14h	17h45		18h45	16h	14h 
SOUDAIN 	3h16		16h30	20h15	14h			19h
UNE AFFAIRE TURQUE 	1h32			16h		16h Ciné-Rencontre	14h 20h15	16h30

SEMAINE DU 9 AU 15 SEPT.

		Merc. 9	Jeu. 10	Vend. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
LA FILLE DANS LES NUAGES 	1h28	14h30			14h	14h		
LA FIN D'OAK STREET	1h39	16h15 (VF) Ciné-Quiz		14h (VF)		16h (VF)		20h45 (VO)
L'INCONNUE 	2h20		11h	15h45	18h		14h 20h30	16h15
UNE AFFAIRE TURQUE 	1h32			18h15	20h30			
DÉGEL (VO) 	1h48	18h15	14h		16h		16h30	
SALVATION (VO) 	2h	20h15	16h				18h30	14h  18h45
RETOUR DE CANNES - AVP & RENCONTRE (CRITIQUE) LES ROCHES ROUGES 	1h30			20h AVP & Rencontre				
RETOUR DE CANNES - AVANT-PREMIÈRE TON ANIMAL MATERNEL (VO) 	1h45					18h AVP		

SEMAINE DU 16 AU 22 SEPT.

		Merc. 16	Jeu. 17	Vend. 18	Sam. 19	Dim. 20	Lun. 21	Mar. 22
CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES 	33min	15h30			16h15	11h Mon 1er Ciné		
MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS 	1h20	14h			17h	14h		
OKLAHOMA HONEY	2h10				14h (VF)  *		14h (VF) 20h (VO)	16h (VO)
INSIDIOUS : L'INVASION DU LOINTAIN 	1h49	16h15 (VF) Ciné-Popcorn			18h30 (VF)			20h (VO)
LA DERNIÈRE PATIENTE	1h20	18h15	14h	16h			16h15	14h  18h30
LA FRAPPE 	1h46	20h		14h 18h		18h30	18h	
AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE RETRANSMISE FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?	1h37				20h30 Ciné-Rencontre			
RETOUR DE CANNES - AVANT-PREMIÈRE MARIE MADELEINE 	1h44			20h AVP				
RETOUR DE CANNES - AVANT-PREMIÈRE LA GRADIVA  	2h25					16h AVP		

SEMAINE DU 23 AU 29 SEPT.

		Merc. 23	Jeu. 24	Vend. 25	Sam. 26	Dim. 27	Lun. 28	Mar. 29
TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE 	1h34	14h30			16h	14h		
OUVERTURE DE SAISON - AVP & RETOUR DE CANNES NOTRE SALUT  	2h33					15h15  16h Ouverture de Saison		
LA VIE D'UNE FEMME  	1h38	16h15		14h15 Ciné-Discussion 18h15	20h15		18h15	16h
LES HÉROS DU LOUVRE	1h45	18h15		16h15	14h		16h15	14h  20h15
THE DOG STARS	1h59	20h15 (VF)		20h15 (VF)	18h (VO)		14h (VO)	18h (VF)
RETOUR DE CANNES - AVANT-PREMIÈRE VIRAGES 	1h29						20h15 AVP	



Recommandé à partir de 3 ans



Le RDV des amis du cinéma



Instant-ciné