

N°151 **PROGRAMME**
du 11 mars au 7 avril 2026

CINÉMA

Jacques Prévert

LA MAISON DES FEMMES DE MÉLISA CODET



Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01.77.80.92.91
www.cineprevert.blogspot.com

CINÉMA
Jacques Prévert
de Gonesse



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai, avec les labels « Jeune Public » et « Patrimoine ».

Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et événementielles).

ÉQUIPE :

Direction : Pauline Plagnol

Programmation et communication : Louison Ployaert

Programmation et médiation Jeune Public : Nadège Ammouche

Programmation et médiation pour les 12/25 ans : Anaïs Suire

Régie administrative : Sylvie Tayau

Projection : Adrien Razafindrakoto, Nicolas Sarti-Abelard



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.



Certains films possèdent des versions adaptées aux handicaps sensoriels. Elles peuvent être activées sur demande à la caisse du cinéma.

TARIFS

Tarif normal : **6€**

Tarif spécial événement : **3€**

Uniquement sur les séances indiquées

Tarif réduit 1 : **4,50€**

Retraités, personnes en situation de handicap, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

Tarifs réduit 2 : **3€**

Jeunes de 12 à 18 ans, familles nombreuses, groupes à partir de 10 personnes (structures).

Tarif enfant : **2,50€**

Carte 10 places : **40€**

Soit 4 € la place

Séances scolaires

Pour toute organisation de séance scolaire, merci de contacter :

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



Tu as entre 15 et 21 ans !
Télécharge l'application Pass Culture
et profite de ton Pass pour découvrir
les propositions du cinéma
et rêver en grand.

BILLETTERIE EN LIGNE

Vous avez la possibilité de réserver et acheter vos places de cinéma en ligne depuis le blog de votre cinéma Jacques Prévert et le site de la ville de Gonesse : cineprevert.blogspot.com ville-gonesse.fr



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse-Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER

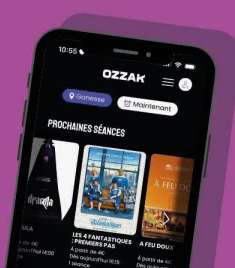
Le GO-BUS circule à Gonesse
du lundi au vendredi
de 9h à 18h.
Réservation au 07 85 95 53 20,
24h avant le trajet.



À ce prix là,
c'est **deux fois plus**
de cinéma !

Vos places en réduction à partir de 4€
au cinéma Jacques Prévert !

Rendez-vous sur **OZZAK**



CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



FANTASTIQUE
P.4



PIERRE ET LE LOUP
P.4



LES FILLES D'ESIR
P.5



LE RÊVE AMÉRICAIN
P.5



IMPITOYABLE
P.6



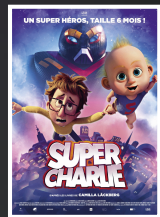
MAIGRET ET LE MORT
AMOUREUX P.6



LE GÂTEAU DU
PRÉSIDENT P.6



SEND HELP
P.7



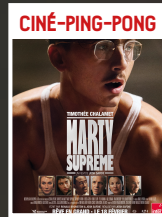
SUPER CHARLIE
P.8



LA GUERRE DES
PRIX P.8



LA MAISON DES
FEMMES P.8



MARTY SUPREME
P.9



LA VIE APRÈS
SIHAM P.9



AUCUN AUTRE
CHOIX P.10



JAMES ET LA
PÊCHE GÉANTE
P.10



SCREAM 7
P.11



MAGELLAN
P.11



140 BPM
P.12



RUE MALAGA
P.12



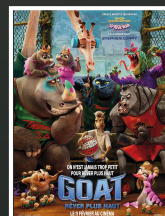
COUTURES
P.12



CHERS PARENTS
P.13



JUMPERS
P.13



GOAT
P.13



SCARLET ET
L'ÉTERNITÉ P.14



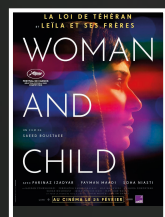
LE CRIME DU 3^e
ÉTAGE P.14



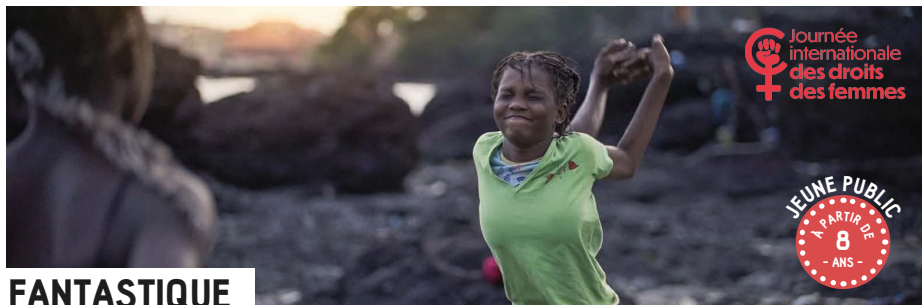
ALTER EGO
P.14



LA DANSE DES
RENARDS P.15



WOMAN AND CHILD
P.15



FANTASTIQUE

• DOCUMENTAIRE •

De Marjolijn Prins – Belgique, Guinée – 2026 – 111 – VF

SYNOPSIS Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

« Le sublime portrait de Fanta, jeune acrobate déterminée et à la présence magnétique. à travers son parcours, le film révèle toutes ces injonctions contradictoires imposées aux jeunes filles. » *La médiatrice Jeune Public*

MER. 11 MARS	SAM. 14 MARS	DIM. 15 MARS	LUN. 16 MARS
14h30 Gratuit	14h	14h	14h

CINÉ-DÉBAT Mercredi 11 mars à 14h30, après la séance, restez en salle pour participer à une discussion autour du film et des questions d'égalité des chances et d'émancipation. Séance offerte par la Ville !

Dans le cadre du festival Livre comme l'Air, en partenariat avec la CARPF. Durée : 45 min

Roissy
Pays de
France
Communauté d'agglomération

CINÉ-DESSINÉ

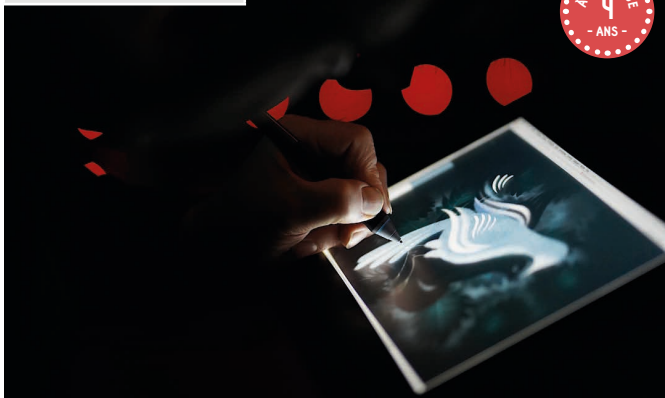
DIMANCHE 15 MARS À 11H : UNE SÉANCE MUSICALE GRATUITE !

Grégoire Pont, illustrateur et animateur, vous propose de plonger dans son univers graphique autour du conte Pierre et Loup !

Vous pourrez découvrir en direct ses dessins s'animer au rythme de la musique à l'aide d'une tablette numérique retransmise sur grand écran. Une expérience magique et unique à vivre en salle.

Gratuit, réservation à cinemapublics@mairie-gonesse.fr

DIM. 15 MARS
11h Ciné-Dessiné Gratuit





Quinzaine
en Actions

CINÉ-RENCONTRE

Vendredi 13 mars à 14h15, après la séance, rencontre avec la réalisatrice, Princia Car, qui reviendra notamment sur tout le processus créatif et collectif qui l'a conduit à réaliser **LES FILLES DÉSIR**. Un rendez-vous à ne pas manquer ! En partenariat avec la MDH Ingrid Betancourt et la Quinzaine en Actions. **Séance offerte par la Ville !**

VEN. 13 MARS

14h15 Ciné-Rencontre Gratuit

Journée
internationale
des droits
des femmes



NOTRE COUP
DE CŒUR

LES FILLES DÉSIR

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Princia Car - Avec Housam Mohamed, Leïa Haïchour - France - 2025 - 1h33 - VF

SYNOPSIS Marseille en plein été. À 20 ans, Omar et sa bande, moniteurs de centre aéré et respectés du quartier, classent les filles en deux catégories : celles qu'on baise et celles qu'on épouse. Le retour de Carmen, amie d'enfance ex-prostituée, bouleverse et questionne leur équilibre, le rôle de chacun dans le groupe, leur rapport au sexe et à l'amour.

« Une photographie éclatante et un scénario original au service d'un film percutant qui s'interroge sur les droits différenciés des jeunes femmes au désir et à la sexualité. » *La médiatrice Jeunesse*



LE RÊVE AMÉRICAIN

• COMÉDIE •

« Éminemment optimiste sans être naïf, Le Rêve Américain est un film qui fait du bien. Une véritable bouffée d'air dans un climat morose où les rêveurs ont perdu de leur crédibilité. » *Abus de Ciné*

De Anthony Marciano - Avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard - France - 2026 - 2h01 - VF

SYNOPSIS Personne n'aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.

MER. 11 MARS	VEN. 13 MARS	SAM. 14 MARS	LUN. 16 MARS	MAR. 17 MARS	MAR. 17 MARS
16h15	18h30	20h15	20h	14h	18h15



CINÉ-CLASSIQUE

Dernière séance de notre cycle sur le **Western** ! Rendez-vous **dimanche 15 mars à 16h**, séance animée et commentée par Marin Gérard, critique et réalisateur. (Re)découvrez LE film de Clint Eastwood en tant que réalisateur, un western crépusculaire d'une grande maturité ! **Tarif unique : 3€.**

IMPITOYABLE

• WESTERN • DRAME •

De Clint Eastwood – Avec Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman – État-Unis – 1992 – 2h11 – VO sous-titrée – Version restaurée

SYNOPSIS Kansas 1880. William Munny, redoutable hors-la-loi reconverti dans l'élevage va, à la demande d'un jeune tueur, reprendre du service pour venger une prostituée défigurée par un cow-boy sadique.



DIM. 15 MARS

16h Ciné-Classique

« Impitoyable est sans doute le plus beau film de son auteur, et constitue la preuve irréfutable de l'importance d'Eastwood dans le cinéma américain d'aujourd'hui. » *Cahiers du Cinéma* (1992)



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

• POLICIER •

De Pascal Bonitzer – Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro – France – 2026 – 1h20 – VF

SYNOPSIS Le commissaire Maigret est appelé au Quai d'Orsay au sujet d'un ambassadeur renommé retrouvé mort, les coïncidences s'accumulent...

MER. 11 MARS	VEN. 13 MARS	SAM. 14 MARS	LUN. 16 MARS	MAR. 17 MARS
18h30	17h	16h	16h	20h30

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME • HISTORIQUE •

De Hasan Hadi – Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem – Irak – 2026 – 1h42 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour l'anniversaire du président.



« Une fable stupéfiante (et drôle) sur l'Irak de Saddam Hussein. » *Marianne*

MER. 11 MARS	LUN. 16 MARS	MAR. 17 MARS
20h	18h	16h15



VEN. 13 MARS

SAM. 14 MARS

20h30 (VF) Ciné-Club

18h (VO)



« Chantre d'une radicalité craca, le cinéaste donne à une « nerd » humiliée l'occasion de dompter son patron après un crash d'avion, jouant une guerre des sexes cruelle et horrifique. » **Libération**

SEND HELP

• THRILLER • COMÉDIE •

De Sam Raimi – Avec Rachel McAdams, Dylan O'Brien – États-Unis – 2026 – 1h54 – VF / VO sous-titrée – Interdit aux moins de 12 ans **12**

SYNOPSIS Seuls rescapés d'un accident d'avion, Linda et Bradley se retrouvent à présent coincés sur une île déserte. Pour ces deux collègues que tout oppose, l'heure est venue de surmonter les griefs du passé et de travailler ensemble.

CINÉ-CLUB #2 : Vendredi 13 mars à 20h30, les jeunes du Conseil Municipal des Jeunes vous invitent à leur ciné-club. Une séance placée sous le signe de la survie avec cette comédie déjantée et impitoyable. Popcorn offert avant la séance ! **Tarif unique : 3€.**



du
22
au
24
MARS

Le
Printemps
du Cinéma

5 euros
la séance
MAXIMUM

SUPER CHARLIE

• ANIMATION •

De Jon Holmberg – Suède – 2026 – 1h20 – VF

SYNOPSIS Will, un collégien, rêve d'être un superhéros. Mais c'est son petit frère, Charlie — un bébé de quatre semaines —, qui, pour une raison mystérieuse, est doté de superpouvoirs.



MER. 18 MARS

SAM. 21 MARS

DIM. 22 MARS

14h30

14h

14h



CINÉ-DÉBAT

Vendredi 20 mars à 19h, après la séance, retrouvons-nous pour discuter des thématiques de ce film coup de poing qui explore la violence sociale de la grande distribution et la déshumanisation du travail.
Tarif unique 3€. Séance en sortie nationale, retrouvez ce titre dans notre prochain programme !

VEN. 20 MARS

19h Ciné-Débat



NOTRE COUP
DE CŒUR

LA GUERRE DES PRIX

• THRILLER •

De Anthony Dechaux – Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison – France – 2026 – 1h36 – VF

SYNOPSIS Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

« Un thriller bien ficelé sur les rouages méconnus des centrales d'achat et ses rapports de force, l'aller-retour entre dimension macroscopique et particulière éclaire puissamment ce dédale. Avec en prime un Olivier Gourmet impérial, comme d'habitude. » *L'avis du programmeur*



LA MAISON DES FEMMES

• DRAME •

De Mélisa Godet – Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara – France – 2026 – 1h50 – VF

SYNOPSIS À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

« La beauté et la compassion qui imprègnent ce film sont parfaitement incarnées par son excellente distribution et rend pleinement justice à cette histoire vraie incroyablement émouvante et poignante. » *L'avis du programmeur*

MER. 18 MARS	VEN. 20 MARS	SAM. 21 MARS	SAM. 21 MARS	LUN. 23 MARS	MAR. 24 MARS
16h	14h	16h	20h30	20h	14h



CINÉ-PING-PONG



À l'occasion de la sortie événement de **MARTY SUPREME** de Josh Safdie, le cinéma Jacques Prévert met à disposition une table de ping-pong, prêtée par la Ville, toute la semaine. Venez donc vous exercer avant et/ou après l'un des meilleurs films de l'hiver !

Point culminant : **dimanche 22 mars 15h30**, avec le **RDV des Amis du cinéma**, venez profiter d'un temps convivial, pongistique et gourmand (participatif) avant la projection de **16h** !

NOTRE COUP
DE CŒUR



MARTY SUPREME

• **DRAME** •

De Josh Safdie – Avec
Timothée Chalamet, Gwyneth
Paltrow – États-Unis – 2026 –
2h30 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Marty, un
jeune champion de tennis
de table à l'ambition
démensurée, est prêt à
tout pour réaliser son
rêve et prouver au monde
entier que rien ne lui est
impossible.

« Archi favori pour la prochaine cérémonie des Oscars (9 nominations dont Meilleur Film et Meilleur Acteur), Marty Supreme est une fuite en avant démentielle dont son héros, antipathique, devient attachant par la loyauté sans faille qu'il voue à ses proches. Un des chefs-d'œuvre de ce début d'année ! » *L'avis du programmeur*

VEN. 20 MARS	SAM. 21 MARS	DIM. 22 MARS	LUN. 23 MARS	MAR. 24 MARS
16h	18h	15h30 16h Film	14h	20h30

LA VIE APRÈS SIHAM

FESTIVAL DE CANNES

• **DOCUMENTAIRE** •

De Namir Abdel Messeeh – France,
Egypte – 2026 – 1h16 – VF

SYNOPSIS Namir et sa mère
s'étaient jurés de refaire un film
ensemble, mais la mort de Siham
vient briser cette promesse.
Pour tenir parole, Namir plonge
dans l'histoire romanesque de sa
famille. Cette enquête faite de
souvenirs intimes et de grands
films égyptiens se transforme en
un récit de transmission joyeux et
lumineux, prouvant que l'amour ne
meurt jamais.

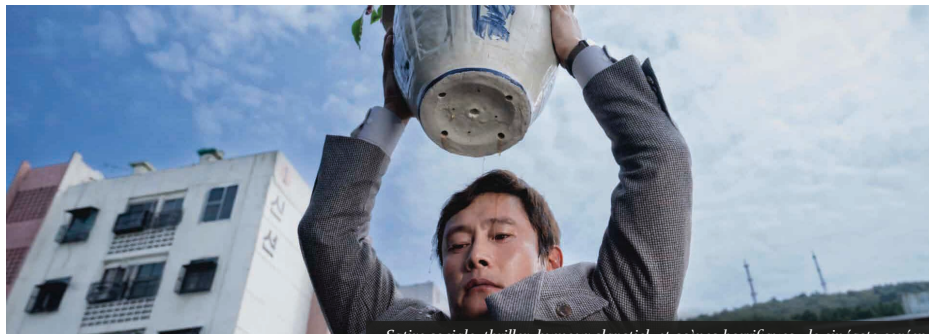


« Un témoignage drôle, original, tendre et très cinématographique sur la mémoire et l'amour. » *Les Fiches du Cinéma*

MER. 18 MARS	MAR. 24 MARS
18h	16h



Semaine du 18 au 24 mars



AUCUN AUTRE CHOIX

• COMÉDIE • DRAME • THRILLER • 

« Satire sociale, thriller, humour slapstick et scènes horribles : le cinéaste coréen illustre à nouveau sa capacité à jongler entre les genres, pour créer une œuvre à la fois dense et ultra-divertissante. » **Konbini**

De Park Chan-Wook – Avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son – Corée du Sud – 2026 – 2h19 – VO sous-titrée – Interdit aux moins de 12 ans 

SYNOPSIS Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents.

MER. 18 MARS	DIM. 22 MARS	LUN. 23 MARS	MAR. 24 MARS
20h	18h30	17h	18h



Semaine du 19 au 25 mars

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

• ANIMATION • 

De Henry Selick – États-Unis – 1997 – 1h20 – VF – Version restaurée

SYNOPSIS A la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Eponge et Piquette, deux abominables megeres qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.

« Adaptation très réussie de Roald Dahl au sein d'un univers burtonien splendide. » **Les Inrocks**



MER. 25 MARS	DIM. 29 MARS
14h30	14h



« La saga horrifique Scream fait son retour au cinéma avec Scream 7 : le téléphone va sonner, et vous ne voudrez surtout pas manquer l'appel. » *La médiatrice Jeunesse*

SCREAM 7

• EPOUVANTE •

De Kevin Williamson – Avec Neve Campbell, Courteney Cox – États-Unis – 2026 – 1h54 – VF / VO sous-titrée – Interdit aux moins de 12 ans

SYNOPSIS Lorsqu'un nouveau Ghostface surgit dans la paisible ville où Sidney Prescott a reconstruit sa vie, ses pires cauchemars refont surface. Quand sa fille devient la prochaine cible, Sidney n'a d'autre choix que de reprendre le combat.

MER. 25 MARS	SAM. 28 MARS	MAR. 31 MARS
18h (VO)	20h30 (VF) Ciné-Popcorn	18h (VF)



CINÉ-POPCORN : Samedi 28 mars à 20h30, on vous propose du popcorn à 1€ avec l'association Saveurs du Monde. **Tarif unique : 3€.**

UNIVERSITÉ POUR TOUS

Organisée par la ville de Gonesse, l'**Université pour Tous** propose des conférences gratuites d'environ 1h45 qui permettent aux spectateurs de développer leurs connaissances dans un cadre favorisant l'ouverture sur le monde. Au cinéma, les conférences sont prolongées d'un film qui en approfondit le thème ! Retrouvez toutes les autres conférences gratuites au Telegraph toute l'année. **Conférence Gratuite / Film 3€.** Séance unique.



SAM. 28 MARS

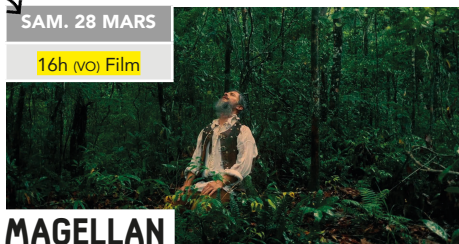
14h Conférence

MAGELLAN : UN VOYAGE QUI A CHANGÉ LE MONDE

Par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire – 1h45

THÈME Au tournant des XVe - XVIe siècles, navigateurs portugais et espagnols ouvrent une période nouvelle de l'Histoire, celle de la domination européenne sur le monde.

« C'est là que Lav Diaz emporte tout, dans l'oxymore, en cette capacité magistrale à opposer le beau et l'immonde, une lumière incarnée illuminant les actes les plus sombres. » *Culturopoing.com*



SAM. 28 MARS

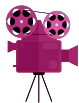
16h (VO) Film

MAGELLAN

• BIOPIC • DRAME • ROMANCE •

De Lav Diaz – Avec Gael García Bernal, Roger Alan Koza – Espagne, Philippines – 2025 – 2h43 – VO sous-titrée – Tout public avec avertissement

SYNOPSIS Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.



140 BPM (SÉRIE DOCUMENTAIRE)

VENDREDI 27 MARS À 19H : PROJECTION & DÉBAT GRATUIT

Nous avons le plaisir d'accueillir pour ce débat Mya, Lady Del, Samtwo et Cassandre, une discussion qui sera animée et modérée par Anaïs Monier sur l'équilibre entre maternité et vie professionnelle.

140 BPM est le récit de cinq artistes — danseuses, chorégraphes et interprètes — qui ont franchi le pas de devenir mères. Sous le regard de Martine M'Bock, elle-même danseuse professionnelle, elles se livrent en toute intimité et transparence sur ce tournant de leur vie qui les a changées pour toujours.

À travers une alternance de portraits, d'entretiens et de scènes de vie, la réalisatrice explore les défis de la maternité dans le milieu de la danse hip-hop, encore marqué par les stéréotypes. Cette série met en lumière la force, la résilience et la solidarité de ces artistes qui réinventent leur place au sein de la culture urbaine. Gratuit, réservation à reservationspectacle@mairie-gonesse.fr.



RUE MÁLAGA

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Maryam Touzani – Avec Carmen Maura, Marta Etura – Maroc – 2026 – 1h56 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu.

MER. 25 MARS	VEN. 27 MARS	SAM. 28 MARS	DIM. 29 MARS	LUN. 30 MARS
20h	16h	18h	16h	14h 🍷

COUTURES

• DRAME •

De Alice Winocour – Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf – France – 2026 – 1h47 – VF

SYNOPSIS À Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie...



LUN. 30 MARS	LUN. 30 MARS	MAR. 31 MARS
14h	18h	20h Séance adaptée*

* Version adaptée pour les spectateurs sourds ou malentendants avec sous-titres à l'écran.🔊



CHERS PARENTS

• COMÉDIE •

De Emmanuel Patron – Avec André Dussollier, Miou-Miou – France – 2026 – 1h26 – VF

SYNOPSIS Quand Alice et Vincent convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée... Leurs parents ont touché le Jackpot mais ne comptent pas le partagé...



« Une comédie intelligente sur le rapport à l'argent, portée par une quintette d'interprètes tous formidables. » **Abus de Ciné**

MER. 25 MARS	VEN. 27 MARS	SAM. 28 MARS	DIM. 29 MARS	LUN. 30 MARS	MAR. 31 MARS
16h	14h	19h	16h	20h	16h

Semaine du 26 mars au 1^{er} avril



JUMPERS

• ANIMATION •

De Daniel Chong – États-Unis – 2026 – 1h45 – VF

SYNOPSIS Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature.

MER. 1 ^{er} AVR.	SAM. 4 AVR.	DIM. 5 AVR.	LUN. 6 AVR.
16h30	14h	14h	16h15

GOAT - RÊVER PLUS HAUT

• ANIMATION •

De Tyree Dillihay, Adam Rosette – États-Unis – 2026 – 1h40

SYNOPSIS Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de "roarball" - un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et féroces du règne animal - il entend bien saisir sa chance.



MER. 1^{er} AVR.

14h30 Semaine Olympique

« Grand spectacle sportif et émouvante fable animalière. » **Paris Match**

« Un délire total ! » *La médiatrice Jeunesse*

SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

• ANIMATION •

De Mamoru Hosoda - Japon - 2026 - 1h51 - VF / VO sous-titrée

SYNOPSIS Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et grièvement blessée elle se retrouve projetée dans un autre monde, le Pays des Morts. Elle va croiser la route d'un jeune homme idéaliste...

SAM. 4 AVR.

16h (VF) Ciné-Manga

LUN. 6 AVR.

20h15 (VO)

CINÉ-MANGA : Samedi 4 avril à 14h30, avant la séance de 16h, nous vous proposons de participer à un atelier manga, animé par le collectif MURALS93 ! Plongez dans l'univers du manga et de la culture japonaise. À partir de 11 ans. Jauge limitée, réservation conseillée : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr / 0177809296

LE CRIME DU 3^e ÉTAGE

• POLICIER • COMEDIE •

De Rémi Bezançon - Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta - France - 2026 - 1h44 - VF

SYNOPSIS Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ?

« Un petit théâtre amusant et dynamique auxquels les interprètes prennent à l'évidence plaisir à incarner. » *Cineuropa*MER. 1^{er} AVR.

18h30

VEN. 3 AVR.

20h45

DIM. 5 AVR.

16h

LUN. 6 AVR.

18h15

MAR. 7 AVR.

14h

« Une comédie piquante généreusement bête et méchante. » *Chaos Reigns*

ALTER EGO

• COMEDIE •

De Nicolas Charlet, Bruno Lavaine - Avec Laurent Lafitte - France - 2026 - 1h44 - VF

SYNOPSIS Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

MER. 1^{er} AVR.

20h30

VEN. 3 AVR.

16h45

DIM. 5 AVR.

18h

MAR. 7 AVR.

18h15



LA
QUINZAINE
EN ACTIONS

CINÉ-RENCONTRE

Vendredi 3 avril à 14h, après la séance une rencontre avec un acteur du film Fayçal Anaflous et du chef opérateur (sous-réserve). Une séance en partenariat avec La Quinzaine en Actions, dans le cadre de la 10ème édition de la Semaine Olympique de Gonesse. **Tarif unique : 3€.**



« L'amitié est mise à l'épreuve dans ce film somatique sur le traumatisme. C'est aussi un premier passage au long particulièrement immersif et touchant, pour son réalisateur Valéry Carnoy. » **CinemaTeaser**

LA DANSE DES RENARDS

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Valéry Carnoy – Avec Samuel Kircher, Fayçal Anaflous – France – 2026 – 1h34 – VF

SYNOPSIS Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexpliquée l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

VEN. 3 AVR.	SAM. 4 AVR.	MAR. 7 AVR.
14h Ciné-Rencontre	18h	20h15

WOMAN AND CHILD

• DRAME •

De Saeed Roustaei – Avec Parinaz Izadyar, Sinan Mohebi – Iran – 2026 – 2h11 – VO sous-titrée – Tout public avec avertissement

SYNOPSIS Mahnaz élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils est renvoyé de l'école. Un accident tragique va tout bouleverser...



« Avec Woman and Child, Roustaei s'attaque au patriarcat tout-puissant dans la société iranienne. » **Mondociné**

VEN. 3 AVR.	SAM. 4 AVR.	LUN. 6 AVR.	MAR. 7 AVR.
18h30	20h	14h	16h



TON CLIP
Au Ciné

GRANDE SOIRÉE DE PROJECTION

SAM. 9 MAI

CINÉMA JACQUES PRÉVERT
DÈS 18H - GRATUIT



ENVOI DES VIDÉOS JUSQU'AU 29 AVRIL !

THEY WILL KILL YOU
de Kirill Sokolov

LES RAYONS ET LES OMBRES
de Xavier Giannoli

Jeune Public
SUPER MARIO GALAXY
LE FILM de Aaron Horvath
& Michael Jelenic

LE PROGRAMME du 11 mars au 7 avril 2026

SEMAINE DU 11 AU 17 MARS

	Durée	Merc. 11	Jeu. 12	Vend. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
FANTASTIQUE  	1h11	14h30 Ciné-Débat			14h	14h	14h	
CINÉ-DESSINÉ - SÉANCE MUSICALE PIERRE ET LE LOUP 	45 min					11h Gratuit		
QUINZAINE EN ACTIONS - CINÉ-RENCONTRE LES FILLES DÉSIR 	1h33			14h15 Ciné-Rencontre Gratuit				
SEND HELP 	1h54			20h30 (VF) Ciné-Club #2	18h (VO)			
CINÉ-CLASSIQUE - CYCLE WESTERN #3 IMPITOYABLE (VO)	2h11					16h Ciné-Classique		
LE RÊVE AMÉRICAIN	2h01	16h15		18h30	20h15		20h	14h ☕ 18h15
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT (VO) 	1h42	20h					18h	16h15
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	1h20	18h30		17h	16h		16h	20h30

SEMAINE DU 18 AU 24 MARS

		Merc. 18	Jeu. 19	Vend. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
SUPER CHARLIE 	1h22	14h30			14h	14h		
SORTIE NATIONALE - CINÉ-DÉBAT LA GUERRE DES PRIX 	1h36			19h Ciné-Débat				
CINÉ-PING-PONG - TABLE ET BALLES À DISPOSITION TOUTE LA SEMAINE ! MARTY SUPRÊME (VO) 	2h30			16h	18h	15h30 ☕ 16h Film	14h	20h30
LA MAISON DES FEMMES	1h50	16h		14h	16h 20h30		20h	14h ☕
LA VIE APRÈS SIHAM 	1h16	18h						16h
AUCUN AUTRE CHOIX (VO) 	1h43	20h				18h30	17h	18h

SEMAINE DU 25 AU 31 MARS

		Merc. 25	Jeu. 26	Vend. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 31
JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE 	1h20	14h30				14h		
PROJECTION & DÉBAT DE LA SÉRIE DOCUMENTAIRE 140 BPM	3h			19h Gratuit				
UNIVERSITÉ POUR TOUS - CONFÉRENCE GRATUITE MAGELLAN : UN VOYAGE QUI A CHANGÉ LE MONDE	1h45				14h Conférence			
UNIVERSITÉ POUR TOUS - FILM MAGELLAN (VO)	2h43				16h Film			
SCREAM 7 	1h54	18h (VO)			20h30 (VF) Ciné-Popcorn			18h (VF)
CHERS PARENTS	1h26	16h		14h	19h	16h	20h	16h
RUE MALAGA (VO) 	1h56	20h		16h		18h	16h	14h ☕
COUTURES	1h47						14h 18h	20h*  Séance adaptée

SEMAINE DU 1^{er} AU 7 AVRIL

		Merc. 1 ^{er}	Jeu. 2	Vend. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
SEMAINE OLYMPIQUE GOAT - RÉVER PLUS HAUT 	1h40	14h30						
JUMPERS 	1h45	16h30			14h	14h	16h15	
SEMAINE OLYMPIQUE - CINÉ-RENCONTRE LA DANSE DES RENARDS 	1h34			14h Ciné-Rencontre	18h			20h15
SCARLET ET L'ÉTERNITÉ	1h51				16h (VF) Ciné-Manga		20h15 (VO)	
LE CRIME DU 3^e ÉTAGE	2h16	18h30		20h45		16h	18h15	14h ☕
ALTER EGO 	1h44	20h30		16h45		18h		18h15
WOMAN AND CHILD (VO)	2h11			18h30	20h		14h	16h



Recommandé à partir de 3 ans



Le RDV des amis du cinéma



Instant-ciné