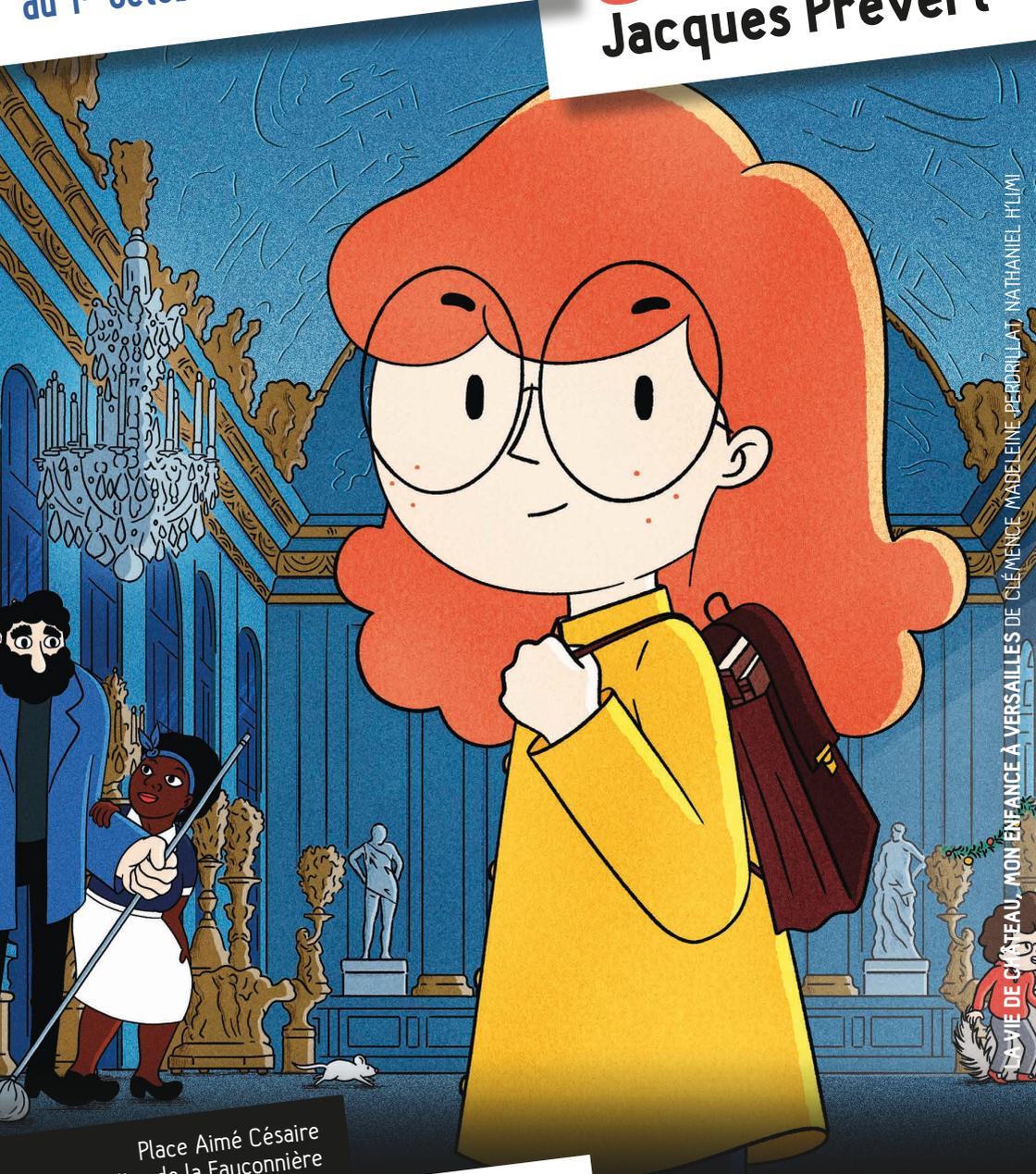


N°146 PROGRAMME
du 1^{er} octobre au 4 novembre 2025

CINÉMA

Jacques Prévert



LA VIE DE CÉSAREAU, MON ENFANCE À VERSAILLES DE CLÉMENCE MADELEINE PERDRILLAT, NATHANIEL FLIMI

Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01.77.80.92.91
www.cineprevert.blogspot.com

CINÉMA
Jacques Prévert
de Gonesse



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai, avec les labels « Jeune Public » et « Patrimoine ».

Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et événementielles).

ÉQUIPE :

Direction : Pauline Plagnol

Programmation et communication : Louison Ployaert

Programmation et médiation Jeune Public : Nadège Ammouche

Programmation et médiation pour les 12/25 ans : Anaïs Suire

Régie administrative : Sylvie Tayau

Projection : Adrien Razafindrakoto, Nicolas Sarti-Abelard



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.



Certains films possèdent des versions adaptées aux handicaps sensoriels. Elles peuvent être activées sur demande à la caisse du cinéma.

TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif spécial événement : **3 €**

Sur tous nos événements adultes

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes en situation de handicap, étudiants, détenteurs du Pass Découverte de Gonesse, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, familles nombreuses, groupes à partir de 10 personnes (structures).

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place

Séances scolaires



Pour toute organisation de séance scolaire, merci de contacter :
cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr

BILLETTERIE EN LIGNE

Vous avez la possibilité de réserver et acheter vos places de cinéma en ligne depuis le blog de votre cinéma Jacques Prévert et le site de la ville de Gonesse : cineprevert.blogspot.com ville-gonesse.fr ou en scannant le QR Code ci-contre.



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse-Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER

Le GO-BUS circule à Gonesse
de lundi au vendredi
de 9h à 18h.
Réservation au 07 85 95 53 20,
24h avant le trajet.



À ce prix là,
c'est deux fois plus
de cinéma !

Vos places en réduction à partir de 4€
au cinéma Jacques Prévert !

Rendez-vous sur **OZZAK**



ÉDITION 2025

10^e Festival du court métrage des jeunes

SUR LE THÈME

Retour aux sources

ENVOYEZ VOS COURTS-MÉTRAGES

AVANT LE 17 NOVEMBRE (1-5 min.)

GRANDE SOIRÉE DE PROJECTION

SAMEDI 29 NOVEMBRE

JUSQU'À 600€ À GAGNER



Semaine du 1^{er} au 7 octobre



LE MONDE DE WISHY

• ANIMATION • 

De Jens Møller - Finlande - 2025 - 1h23 - VF

SYNOPSIS Thomas rencontre Wishy, une petite boule de poils venue d'un univers magique peuplé de créatures fantastiques. Là-bas, il peut remarquer, et même voler ! Mais le portail entre les mondes libère un monstre. Les deux amis vont devoir partir à l'aventure...



« Un récit juste et touchant sur la résilience. » Les Fiches du Cinéma

MER. 1 ^{er} OCT.	SAM. 4 OCT.	DIM. 5 OCT.
14h30	16h	14h

DIM. 5 OCT.

15h30  16h Film

NOTRE COUP DE CŒUR



« On est resté scotché du début à la fin face à cette genèse qui se mue en apocalypse. » L'Humanité

LES BÊTES DU SUD SAUVAGE

• FANTASTIQUE • 

De Benh Zeitlin - Avec Quvenzhane Wallis, Dwight Henry - États-Unis - 2012 - 1h32 - VO sous-titrée

SYNOPSIS Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou avec son père. Brusquement, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Hushpuppy décide alors de partir à la recherche de sa mère disparue.

100 transitions

RDV DES AMIS DU CINÉMA Dimanche 5 octobre à 15h30, un goûter participatif et partagé entre amis du cinéma et à 16h le film ! À l'occasion du projet de fresque à la Fauconnière porté par l'association 100 Transitions sur le thème *Sur les traces du Douanier*.

SEMAINE BLEUE

Lundi 6 octobre à 19h, séance gratuite offerte par le CCAS de Gonesse à l'occasion de la Semaine Bleue, la semaine nationale des retraités et personnes âgées. Un buffet convivial offert avant la séance de 19h45 !



UNE PLACE POUR PIERROT

• COMÉDIE • DRAME • 🇫🇷

De Hélène Medigue – Avec Marie Gillain, Grégory Gadebois, Patrick Mille – France – 2025 – 1h39 – VF

SYNOPSIS Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

LUN. 6 OCT.

19h Buffet / 19h45 Film Gratuit

« En Pierrot, Grégory Gadebois compose avec une grande finesse cet homme dans son monde qui est aussi le nôtre. L'autre intelligence du film est de mettre en lumière les aidants, ces gens de l'ombre, victimes collatérales à la souffrance tue. Aussi tendre que direct, aussi émouvant qu'ancré dans le réel, voilà un film à la belle simplicité, ode à l'amour fraternel absolu. » Paris Match

RETROUVEZ **UNE PLACE POUR PIERROT** LA SEMAINE SUIVANTE :

MER. 8 OCT.	VEN. 10 OCT.	SAM. 11 OCT.	LUN. 13 OCT.	MAR. 14 OCT.
20h15	14h	18h	14h	18h



DOWNTON ABBEY III : LE GRAND FINAL

• HISTORIQUE • DRAME • 🇬🇧

De Simon Curtis – Avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville – Royaume-Uni – 2025 – 2h04 – VF / VO sous-titrée

SYNOPSIS Le retour tant attendu au cinéma du phénomène mondial nous replonge dans l'univers de la famille Crawley et de son personnel à l'aube des années 1930. Alors que chacun tente de faire évoluer Downton Abbey avec son temps, une nouvelle ère s'annonce, pleine de défis, de remises en question et d'espoirs.

« Les décors somptueux, les accessoires, les costumes, et l'irrésistible cinéma so british sont un régal pour les yeux et les oreilles. » àVoir-àLire.com

MER. 1 ^{er} OCT.	VEN. 3 OCT.	SAM. 4 OCT.	DIM. 5 OCT.	LUN. 6 OCT.	MAR. 7 OCT.
16h (VF)	20h15 (VF)	18h (VF)	18h (VO)	14h (VF)	16h (VO)



I AM THE FUTURE

• DOCUMENTAIRE •

De Rachel Cisinski – France – 2025 – 1h38 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Quatre jeunes, venus des quatres coins du monde s'interrogent sur leur avenir et celui de leur communauté. Des destins croisés qui convergent et se réinventent, par la pratique artistique, à New York, où ils témoignent de leur expérience devant les Nations-Unies.

MAR. 7 OCT.

14h

NOTRE COUP DE CŒUR

« Une jeune réalisatrice prometteuse, qui cherche à laisser respirer les voix de ses protagonistes et à raconter leur existence au mieux. » **Culturaddict**



SIRÂT

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Oliver Laxe – Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona – Espagne – 2025 – 1h55 – VO sous-titrée – Tout public avec avertissement

SYNOPSIS Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille ainée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une fête dans les profondeurs du désert, la retrouveront-ils ?

« Le choc du dernier Festival de Cannes, une odyssée sonore, humaine et spirituelle qui laisse au spectateur le choix de projeter ce qu'il veut sur les sujets, le tout dans une réalisation étourdissante. Accrochez vos ceintures ! » **L'avis du programmeur**

MER. 1 ^{er} OCT.	VEN. 3 OCT.	VEN. 3 OCT.	SAM. 4 OCT.	MAR. 7 OCT.
20h	14h	18h	20h15	18h15

NINO

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Pauline Loquès – Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels – France – 2025 – 1h35 – VF

SYNOPSIS Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

« Un premier film doux et pudique sur le sentiment d'imposture. » **SoFilm**

MER. 1 ^{er} OCT.	VEN. 3 OCT.	SAM. 4 OCT.	LUN. 6 OCT.	MAR. 7 OCT.
18h15	16h15	14h	16h15	20h30



CINÉ-RELAX FÊTES SES 20 ANS

LE CINÉMA C'EST POUR TOUT LE MONDE !



Mercredi 8 octobre à 14h30, une séance de cinéma ouverte à tous, adaptée pour les personnes dont le handicap peut entraîner des troubles du comportement. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est. Tarif unique 2,50€.

Réservation conseillée pour les personnes en fauteuils : gonesse@cinerelax.org



SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE

• ANIMATION •

De Lee Wilton, Jason Grace - Royaume-Uni - 2025 - 47 min - VF

SYNOPSIS Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas.

« Spin-off de la série Wallace et Gromit, Shaun est un mouton facétieux dont le sport préféré est de ridiculiser son propriétaire de fermier. Au menu : quatre aventures génialement drôles et délirantes.. » **Nouvel Obs**

MER. 8 OCT.	SAM. 11 OCT.	DIM. 12 OCT.
14h30 Ciné-Relax	16h45	14h

DEMON SLAYER : LA FORTERESSE INFINIE

• ANIMATION •

De Haruo Sotozaki - Japon - 2025 - 2h36 - VF / VO sous-titrée - Interdit aux - de 12 ans **12**

SYNOPSIS Tanjirô et le reste de l'armée des pourfendeurs de démons sont téléportés dans le bastion des démons : la Forteresse infinie. C'est là que s'embrasera l'ultime combat entre l'armée des pourfendeurs de démons et les forces démoniaques.



MAR. 21 OCT.

16h (VF) Ciné-Mochis

« Un protagoniste attachant, un univers captivant et alliant habilement moments de noirceur et instants de légèreté, des scènes d'action phénoménales s'appuyant sur une animation de qualité. » **Dexerto**

MER. 8 OCT.	VEN. 10 OCT.	SAM. 11 OCT.	LUN. 13 OCT.
16h (VO)	18h (VF)	14h (VF)	20h (VO)

RETROUVEZ **DEMON SLAYER : LA FORTERESSE INFINIE** LA SEMAINE SUIVANTE :



CINÉ-MOCHIS

Mardi 21 octobre à 16h, dégustation de mochis, des sucreries japonaises, avant la séance pour se plonger dans l'ambiance !



CINÉ-CLASSIQUE

Premier rendez-vous de ce cycle en trois temps consacré à **Claude Chabrol**. (re)Découvrez une oeuvre incontournable du cinéaste, son tout premier film ! **Dimanche 12 octobre à 16h**, Marin Gérard, critique et réalisateur de cinéma, animera et présentera la séance. **Tarif unique 3€.**

LE BEAU SERGE

• DRAME •

De *Claude Chabrol* - Avec *Gérard Blain, Jean-Claude Brialy* - France - 1959 - 1h35 - VF - Version restaurée

SYNOPSIS François retourne dans son village après des années d'absence. Il y retrouve son ami Serge qui, de son mariage avec Yvonne, a eu un enfant trisomique et a sombré dans l'alcool.



DIM. 12 OCT.

16h Ciné-Classique

NOTRE COUP DE CŒUR

« *Le Beau Serge* n'est pas exactement un mélodrame, c'est la traversée des apparences. » **Claude Chabrol**



L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME

FESTIVAL DE CANNES

• COMÉDIE •

De *Pierre Richard* - Avec *Pierre Richard, Timi-Joy Marbot* - France - 2025 - 1h28 - VF

SYNOPSIS Grégoire et Michel ne sont pas de la même génération mais ils sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours.

MER. 8 OCT.	VEN. 10 OCT.	LUN. 13 OCT.	MAR. 14 OCT.	MAR. 14 OCT.
18h45	20h45	16h	14h	20h

LIBRE ÉCHANGE

• ROMANCE • COMÉDIE •

De *Michael Angelo Covino* - Avec *Michael Angelo Covino, Dakota Johnson* - États-Unis - 2025 - 1h40 - VF / VO sous-titrée

SYNOPSIS Alors que sa femme vient de demander le divorce, Carey court chercher du soutien auprès de ses amis, Julie et Paul. Il découvre alors que le secret de leur bonheur est qu'ils sont en couple libre.



« Derrière son humour et sa légèreté, *Libre Échange* esquisse une chronique acide des liens amoureux. » **Les Fiches du Cinéma**

VEN. 10 OCT.	SAM. 11 OCT.	LUN. 13 OCT.	MAR. 14 OCT.
16h (VF)	20h (VF)	18h (VO)	16h (VF)



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

• ANIMATION •

Programme de courts métrages – France, Belgique – 2025 – 45 min – VF

SYNOPSIS Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté...



« Trois contes de grande beauté pour émerveiller et guider les plus jeunes vers la réflexion autour de notions comme le pouvoir, le temps ou la liberté »
La médiatrice Jeune Public

MER. 15 OCT.	DIM. 19 OCT.	LUN. 20 OCT.	MAR. 21 OCT.
14h30	11h Ciné-P'tits-Loups	10h	10h



CINÉ P'TITS LOUPS Dimanche 19 octobre à 11h, après la séance, participez à un atelier créatif pour toute la famille ! Tarif unique 2,50€.



« Le maître kung-fu le plus invraisemblable au monde ne s'épuise pas : toujours aussi farfelu, frénétique, fulgurant » *Le Dauphiné Libéré*

KUNG FU PANDA 4

• ANIMATION •

De Mike Mitchell, Stephanie Stine – États-Unis – 2024 – 1h34 – VF

SYNOPSIS Après trois aventures dans lesquelles Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer.

DIM. 19 OCT.	LUN. 20 OCT.	MAR. 21 OCT.
14h	14h	11h

LA TOUR DE GLACE

• DRAME • FANTASTIQUE •

De Lucile Hadzihalilovic – Avec Marion Cotillard, Clara Pacini – France – 2025 – 1h58 – VF

SYNOPSIS Jeanne fugue de son foyer pour rejoindre la ville. Dans le studio où elle s'est réfugiée, la jeune fille tombe sous le charme de Cristina, star d'un film en tournage. Une troublante relation s'installe...



« Artiste à la douceur radicale, Lucile Hadzihalilovic a reçu à la Berlinale l'Ours d'argent de la meilleure contribution artistique pour La Tour de Glace, une adaptation d'un conte de Chris Handersen. » *Le Monde*

MER. 15 OCT.	VEN. 17 OCT.	SAM. 18 OCT.	DIM. 19 OCT.	LUN. 20 OCT.	MAR. 21 OCT.
16h	18h	20h30	18h	18h15	20h45



OCTOBRE ROSE & CINÉ-DISCUSSION Vendredi 17 octobre à 14h15, découvrez **MA MA** de Julio Medem qui révèle une Pénélope Cruz magistrale, symbole de résilience féminine, en résonance avec Octobre Rose, mois de sensibilisation au cancer du sein. Un échange en salle après la projection avec des professionnels de santé. En partenariat avec la Maison des Habitants Ingrid Betancourt et l'**Atelier Santé Ville qui offre la place !**

MA MA

• DRAME • ROMANCE •

De Julio Medem - Avec Pénélope Cruz, Luis Tosar - Espagne - 2014 - 1h51 - VO sous-titrée

SYNOPSIS Magda est institutrice et mère d'un petit garçon de 10 ans. Elle a du mal à faire face à la perte de son emploi et le départ de son mari. Mais lorsqu'on lui diagnostique un cancer du sein, plutôt que de se laisser abattre, elle décide de vivre pleinement chaque instant.



VEN. 17 OCT.

14h15 Octobre Rose

« Pénélope Cruz par sa silhouette charnelle et maternelle à la fois, par sa vulnérabilité mêlée de puissance, était évidemment le choix idéal. » *Cultutropingo.com*



« Une oeuvre cinématographique peu commune à ne pas rater. » *Voici*

LES TOURMENTÉS

• DRAME •

De Lucas Belvaux - Avec Niels Schneider, Ramzy Bedia - France - 2025 - 1h53 - VF - Tout public avec avertissement

SYNOPSIS Ça vaut quoi la vie d'un homme ? D'un homme comme lui. Un homme sans rien. Skender, ancien légionnaire, le découvrirra bien assez tôt...

MER. 15 OCT.	VEN. 17 OCT.	SAM. 18 OCT.	LUN. 20 OCT.	LUN. 20 OCT.	MAR. 21 OCT.
18h15	20h15	18h15	16h	20h30	18h45

TKT

• DRAME •

De Solange Cicurel - Avec Lanna de Palmaert, Emilie Dequenne - France - 2025 - 1h22 - VF

SYNOPSIS Alors qu'Emma, 16 ans et heureuse, est admise en soins intensifs, ses parents, désespérés, prennent conscience que malgré tous les "T'inquiète" de leur fille, ils auraient dû s'inquiéter.



« Un drame lumineux et à hauteur d'adolescents pour dénoncer le harcèlement scolaire. » *La médiatrice Jeunesse*

MER. 15 OCT.	DIM. 19 OCT.	LUN. 20 OCT.	MAR. 21 OCT.
20h15	16h	11h	14h



Semaine du 15 au 21 octobre

UNIVERSITÉ POUR TOUS

Organisée par la ville de Gonesse, l'Université pour Tous propose des conférences gratuites d'environ 1h45 qui permettent aux spectateurs de développer leurs connaissances dans un cadre favorisant l'ouverture sur le monde. Au cinéma, les conférences sont prolongées d'un film qui en approfondit le thème ! Retrouvez toutes les autres conférences gratuites au tiers lieu Telegraph tout l'année. Conférence Gratuite / Film 3€.



SAM. 18 OCT.

14h Conférence

ISRAËL – PALESTINE : COMPRENDRE UN CONFLIT III

Par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire – 1h45

THÈME Troisième partie : Une solution négociée est-elle encore possible ? Les deux premiers cours présentent le territoire (4 octobre), puis la recherche d'une solution au conflit (11 octobre). Ce troisième cours (18 octobre) abordera les différents moments où une solution négociée a été tentée : Camp David (1978), Oslo (1993), accords d'Abraham (2020)... Aujourd'hui ?



SAM. 18 OCT.

16h Film

NO OTHER LAND

• DOCUMENTAIRE •

De Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham – Palestine – 2024 – 1h35 – VO sous-titrée

SYNOPSIS Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches.



« Un documentaire édifiant sur la plus grande expulsion menée par Tsalal en Cisjordanie depuis 1967. » La Croix

Notez également que le premier rendez-vous du CAFÉ CITOYEN portera sur le conflit israélo-palestinien autour d'une rencontre avec l'historien Jean-Pierre Filiu, auteur de l'ouvrage UN HISTORIEN A GAZA, le jeudi 9 octobre à 19h30 à la Médiathèque Coulanges.



Semaine du 22 au 28 octobre

JACK ET NANCY : LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

• ANIMATION •

Programme de courts métrages – Royaume-Uni – 2025 – 52 min – VF

SYNOPSIS Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes, de départs et de retrouvailles...



« Quel splendeur que de découvrir les illustrations de Quentin Blake sur grand écran, un enchantement tout en drôlerie et en aventure pour toute la famille ! » La médiatrice Jeune Public

MER. 22 OCT.	JEU. 23 OCT.	SAM. 25 OCT.	MAR. 28 OCT.
14h	10h	15h30	10h Books'n Breakfast



BOOKS'N BREAKFAST

Mardi 28 octobre à 10h, atelier pâtisserie façon British, confectionne des scones anglais qui cuiront pendant le film, pour les déguster après ! Sur inscription cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr / 01 77 80 92 93



CINÉ-RENCONTRE

Judi 23 octobre à 14h : **Antoine Lanciaux** réalisateur, rencontrera les spectateurs à l'issue de la projection ! Avant la séance le musée Archéa sera présent dans le hall pour présenter ses activités. Tarif unique 3€.

NOTRE COUP DE CŒUR



LE SECRET DES MÉSANGES

• ANIMATION •

De Antoine Lanciaux - France - 2025 - 1h17 - VF

SYNOPSIS Avec l'aide d'un couple de mésanges très spécial et de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

LE JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE
6 ANS

« Un film limpide et visuellement très beau, à la fois humble et techniquement subtil. » *Cineuropa*

MER. 22 OCT.	JEU. 23 OCT.	VEN. 24 OCT.	SAM. 25 OCT.	DIM. 26 OCT.	LUN. 27 OCT.	MAR. 28 OCT.
10h	14h Ciné-Rencontre	14h	14h	14h	16h	14h

KONTINENTAL '25

• DRAME •

De Radu Jude - Avec Eszter Tompa, Gabriel Spahiu - Roumanie - 2025 - 1h49 - VO sous-titrée

SYNOPSIS Orsolya est huissière de justice en Transylvanie. Elle doit un jour expulser un sans-abri qui vit dans le sous-sol d'un immeuble transformé en hôtel de luxe. Un événement la met alors face à ses contradictions.



NOTRE COUP DE CŒUR

« Radu Jude poursuit son exploration radicale et ironique des tensions sociales et morales qui traversent l'Europe contemporaine. » *France Culture*

MER. 22 OCT.	SAM. 25 OCT.	MAR. 28 OCT.
16h	18h30	18h

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

• ACTION • COMÉDIE •

De Paul Thomas Anderson - Avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor - États-Unis - 2025 - 2h42 - VF / VO sous-titrée

SYNOPSIS Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources...



« Le réalisateur épingle les dérives extrémistes de l'Amérique d'aujourd'hui dans un film qui cache derrière une mise en scène spectaculaire un propos profondément humaniste. » *FranceInfo Culture*

JEU. 23 OCT.	VEN. 24 OCT.	DIM. 26 OCT.	LUN. 27 OCT.
16h30 (VF)	20h (VO)	15h30 (VF)	10h (VO)



PALME D'OR

« Panorama choral jouissif. Un Simple Accident est une œuvre puissante, où l'art et la poésie viennent conter les tragédies silencieuses. » **Abus de Ciné**

UN SIMPLE ACCIDENT

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Jafar Panahi - Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari - Iran - 2025 - 1h42 - VO sous-titrée

SYNOPSIS Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

MER. 22 OCT.	VEN. 24 OCT.	SAM. 25 OCT.	DIM. 26 OCT.	LUN. 27 OCT.	MAR. 28 OCT.	MAR. 28 OCT.
20h30	16h	16h30	18h30	18h	16h	20h

MARCHE OU CRÈVE

• THRILLER •

De Francis Lawrence - Avec Cooper Hoffman, David Jonsson - États-Unis - 2025 - 1h48 - VF / VO sous-titrée - Interdit aux - de 16 ans **16**

SYNOPSIS Le jeune Garraty va concourir pour " La Longue Marche ", un événement-compétition retransmis à la télévision. Mais ce n'est pas une marche comme les autres, plutôt un jeu sans foi ni loi...



« Inspiré du roman de Stephen King, le film conserve l'essence implacable du récit : un mélange de tension psychologique, de cruauté institutionnelle et de désespoir juvénile. » **Première**

JEU. 23 OCT.	VEN. 24 OCT.	SAM. 25 OCT.	LUN. 27 OCT.
11h (VO)	18h (VF)	20h30 (VO)	14h (VF)



« Le cinéaste israélien produit en temps réel la satire féroce d'une société ivre de vengeance. » **Libération**

OUI

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Nadav Lapid - Avec Ariel Bronz, Efrat Dor - Israël - 2025 - 2h29 - VO sous-titrée - Interdit aux - de 12 ans avec avertissement **12**

SYNOPSIS Israël au lendemain du 7 octobre. Y., musicien de jazz précaire, et sa femme Jasmine, danseuse, donnent leur art, leur âme et leur corps aux plus offrants. Bientôt, Y. se voit confier une mission : mettre en musique un nouvel hymne national.

MER. 22 OCT.	LUN. 27 OCT.
18h	20h



31 OCTOBRE : JOURNÉE HALLOWEEN !

Vendredi 31 octobre à partir de 14h, fêtons Halloween ! Des séances pour les enfants, et entre les deux à 15h30, un terrifiant goûter animé dans le hall. Les enfants déguisés repartiront avec une surprise ! **A vos costumes !**

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

14H
• ANIMATION •

De Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi - France - 2025 - 1h21 - VF

SYNOPSIS Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui fugue dès qu'elle peut !



MER. 29 OCT.	JEU. 30 OCT.	VEN. 31 OCT.	SAM. 1 ^{er} NOV.	DIM. 2 NOV.
14h	16h	14h	14h	16h

15H30 : GOÛTER ANIMÉ


16H15

HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

• ANIMATION •

De Benjamin Mousquet - France - 2025 - 1h28 - VF

SYNOPSIS La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte !



MER. 29 OCT.	JEU. 30 OCT.	VEN. 31 OCT.	VEN. 31 OCT.	DIM. 2 NOV.
10h30	14h	10h30	16h15	14h

C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

• COMÉDIE •

De Vinciane Millereau - Avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon - France - 2025 - 1h43 - VF

SYNOPSIS Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne...



SAM 1 ^{er} NOV.	LUN. 3 NOV.	MAR. 4 NOV.	MAR. 4 NOV.
20h	16h15	14h	20h15 Séance adaptée *

* Version adaptée avec sous-titres à l'écran, adaptée pour les spectateurs sourds ou malentendants



TRON: ARES

« Avec une BO portée le groupe de métal Nine Inch Nails, ce troisième volet promet une dose généreuse d'action et de tension. » **Les Inrockuptibles**

• ACTION • SCIENCE-FICTION •

De Joachim Ronning - Avec Jared Leto, Greta Lee - États-Unis- 2025 - 1h59 - VF / VO sous-titrée

SYNOPSIS L'étonnante aventure d'un Programme hautement sophistiqué du nom de Ares, envoyé du monde numérique au monde réel pour une mission dangereuse qui marquera la première rencontre de l'humanité avec des êtres dotés d'une intelligence artificielle...

MER. 29 OCT.	JEU. 30 OCT.	VEN. 31 OCT.	LUN. 3 NOV.
16h Grand Turismo / 17h (VF) Film	10h30 (VO)	20h30 (VF)	20h30 (VO)

JEU VIDÉO

Mercredi 29 octobre à 16h : profitez de l'écran géant du cinéma avec une **session Grand Turismo** (inscription conseillée : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr) suivie de la projection à **17h** du film !
Tarif unique pour le film 3€.

VEN. 31 OCT.

18h Soirée Frissons



CONJURING: L'HEURE DU JUGEMENT

• EPOUVANTE •

De Michael Chaves - Avec Vera Farmiga, Patrick Wilson - États-Unis - 2025 - 2h15 - VF - Interdit aux - de 12 ans avec avertissement

SYNOPSIS Alors qu'ils espéraient une nouvelle vie, Ed et Lorraine Warren se voient impliqués dans une dernière enquête... qu'ils n'auraient jamais dû accepter. Dans la maison de la famille Smurl, un mal ancien les attend. Un ennemi qu'ils croyaient à jamais enfoui... Découvrez comment les Warren ont affronté le cas le plus maléfique de leur carrière.

« C'est, sans mal, le film le plus effrayant de l'année, et on y trouve certains des jumpscars les plus efficaces de la saga depuis le deuxième film, qui ont fait hurler la salle. » **Ecran Large**



SOIRÉE FRISSONS

Vendredi 31 octobre à 18h, pour Halloween, venez-vous faire peur sur le dernier Conjuring. Après le film, on vous offre une part de pizza !



Deuxième rendez-vous de ce cycle en trois temps consacré à **Claude Chabrol**. (re)Découvrez un thriller qui joue sans cesse avec le spectateur, un chef d'oeuvre du genre ! **Samedi 1^{er} novembre à 16h**, Marin Gérard, critique et réalisateur de cinéma, animera et présentera la séance. **Tarif unique 3€.**

LE BOUCHER

• **DRAME** •

De **Claude Chabrol** - Avec **Stéphane Audran, Jean Yanne** - France - 1970 - 1h30 - VF - Version restaurée

SYNOPSIS Dans un village du Périgord, la vie quotidienne des habitants cesse brusquement d'être tranquille. Des femmes sont égorgées. Par qui ? Le boucher, semble devenir le suspect numero.

SAM. 1^{er} NOV.

16h Ciné-Classique



« *Le Boucher est un film sur les ravages de la guerre et les pulsions de violence. Un film sur les apparences et sur ce qu'elles dissimulent, aussi.* » France Inter

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

FESTIVAL DE CANNES

• **DOCUMENTAIRE** •

De **Sepideh Farsi, Fatma Hassona** - France, Palestine, Iran - 2025 - 1h50 - VO sous-titrée

SYNOPSIS « Put your soul on your hand and walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens par la rencontre avec **Fatem Hassona**. »



« *Un documentaire vibrant et radical.* » **Télérama**

MER. 29 OCT.

20h

MAR. 4 NOV.

18h15

MOI QUI T'AIMAIS

• **BIOPIC** •

De **Diane Kurys** - Avec **Roschdy Zem, Marina Fois** - France - 2025 - 1h58 - VF

SYNOPSIS Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par les liaisons de son mari, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



« *La romance bouleversante d'un des couples les plus mythiques du cinéma français, de la seconde moitié du XXe siècle.* » **L'avis du programmeur**

DIM. 2 NOV.

18h

LUN. 3 NOV.

14h

LUN. 3 NOV.

18h15

MAR. 4 NOV.

16h

LE PROGRAMME du 1^{er} octobre au 4 novembre 2025

Films en VF sauf mention contraire

Film présenté au Festival de Cannes 2025

* Séance avec sous-titres à l'écran adaptée pour les spectateurs sourds ou malentendants

SEMAINE DU 1^{er} AU 7 OCTOBRE

	Durée	Merc. 1 ^{er}	Jeu. 2	Vend. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
LE MONDE DE WISHY 	1h23	14h30			16h	14h		
SÉANCE SPÉCIALE RDVA ET 100 TRANSITIONS LES BÊTES DU SUD SAUVAGE (VO) 	1h32					15h30  16h Film		
SEMAINE BLEUE GRATUIT UNE PLACE POUR PIERROT	1h39						19h Buffet 19h45 Film	
DWNTON ABBEY III : LE GRAND FINAL	2h04	16h (VF)		20h15 (VF)	18h (VF)	18h (VO)	14h (VF)	16h (VO)
SIRÂT (VO) 	1h55	20h		14h 18h	20h15			18h15
NINO 	1h35	18h15		16h15	14h		16h15	20h30
I AM THE FUTURE (VO) 	1h38							14h 

SEMAINE DU 8 AU 14 OCTOBRE

		Merc. 8	Jeu. 9	Vend. 10	Sam. 11	Dim. 12	Lun. 13	Mar. 14
SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE 	47 min	14h30 Ciné-Relax			16h45	14h		
CINÉ-CLASSIQUE - L'OÏLE DE CLAUDE CHABROL I LE BEAU SERGE 	1h35					16h Ciné-Classique		
DEMON SLAYER : LA FORTERESSE INFINIE 	2h36	16h (VO)		18h (VF)	14h (VF)		20h (VO)	
L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME 	1h28	18h45		20h45			16h	14h  20h
UNE PLACE POUR PIERROT	1h39	20h15		14h	18h		14h	18h
LIBRE ÉCHANGE	1h40			16h (VF)	20h (VF)		18h (VO)	16h (VF)

SEMAINE DU 15 AU 21 OCTOBRE

		Merc. 15	Jeu. 16	Vend. 17	Sam. 18	Dim. 19	Lun. 20	Mar. 21
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL 	45 min	14h30				11h Ciné-P'tits-Loups	10h	10h
KUNG FU PANDA 4 	1h34					14h	14h	11h
DEMON SLAYER : LA FORTERESSE INFINIE 	2h36							16h Ciné-Mochis
OCTOBRE ROSE - SÉANCE GRATUITE MA MA (VO)	1h51			14h15 Octobre Rose				
UNIVERSITÉ POUR TOUS : CONFÉRENCE - GRATUIT ISRAËL - PALESTINE : COMPRENDRE UN CONFLIT	1h45				14h Conférence			
UNIVERSITÉ POUR TOUS : FILM NO OTHER LAND (VO) 	1h35				16h Film			
TKT	1h22	20h15				16h	11h	14h
LES TOURMENTÉS	1h53	18h15		20h15	18h15		16h 20h30	18h45
LA TOUR DE GLACE	1h58	16h		18h	20h30	18h	18h15	20h45

SEMAINE DU 22 AU 28 OCTOBRE

		Merc. 22	Jeu. 23	Vend. 24	Sam. 25	Dim. 26	Lun. 27	Mar. 28
LE SECRET DES MÉSANGES  	1h17	10h	14h Ciné-Rencontre	14h	14h	14h	16h	14h
JACK ET NANCY : LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE  	52 min	14h	10h		15h30			10h Books'n Breakfast
MARCHE OU CRÈVE 	1h48		11h (VO)	18h (VF)	20h30 (VO)		14h (VF)	
PALME D'OR UN SIMPLE ACCIDENT (VO) 	1h42	20h30		16h	16h30	18h30	18h	16h 20h
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE	2h42		16h30 (VF)	20h (VO)		15h30 (VF)	10h (VO)	
KONTINENTAL '25 (VO) 	1h49	16h			18h30			18h
OUI (VO) 	2h29	18h					20h	

SEMAINE DU 29 OCTOBRE AU 4 NOV.

		Merc. 29	Jeu. 30	Vend. 31	Sam. 1 ^{er}	Dim. 2	Lun. 3	Mar. 4
LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES  	1h21	14h	16h	14h Film 15h30 Gôûter	14h	16h		
HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE 	1h28	10h30	14h	10h30 16h15		14h		
TRON : ARÈS	1h59	16h Jeux vidéo 17h (VF) Film	10h30 (VO)	20h30 (VF)			20h30 (VO)	
CONJURING : L'HEURE DU JUGEMENT 	2h15			18h Soirée Frissons				
CINÉ-CLASSIQUE - L'OÏLE DE CLAUDE CHABROL II LE BOUCHER	1h30				16h Ciné-Classique			
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN 	1h43				20h		16h15	14h  20h15*
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK (VO) 	1h50	20h						18h15
MOI QUI T'AIMAIS	1h58					18h	14h 18h15	16h