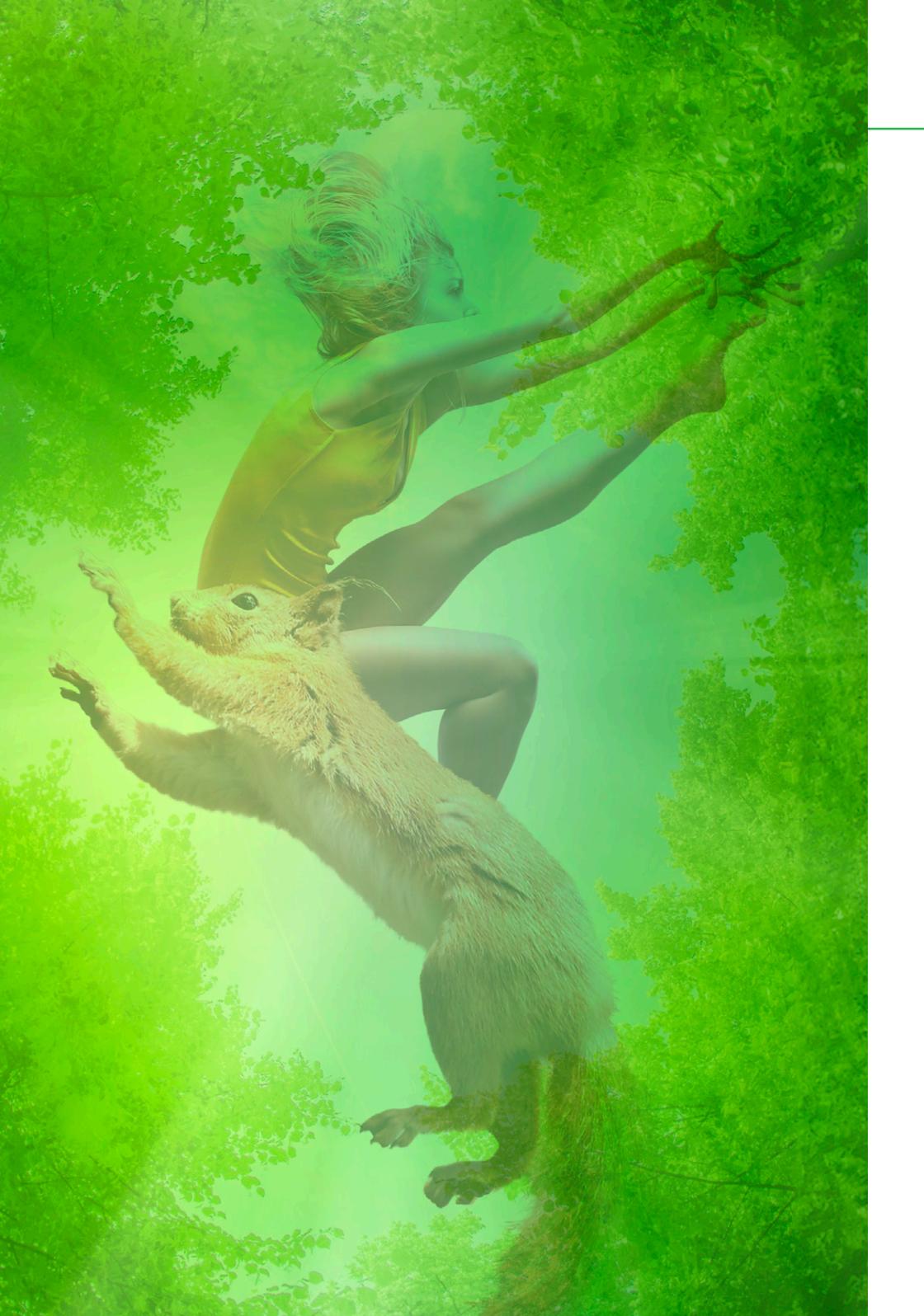




# S A I S O N C U L T U R E L L E

2024  
2025



La culture à Gonesse est un moyen privilégié pour favoriser le dialogue, l'échange et contribuer à promouvoir la diversité et l'égalité. Chaque année, nous avons à cœur de proposer une offre culturelle à la fois variée et de qualité en nous adressant à tous les publics. Le cru 2024/2025 s'annonce en ce sens exceptionnel.

La saison débutera avec plusieurs spectacles présentés en extérieur dans notre centre-ville, à l'occasion de l'ouverture de l'édition 2024 des PRIMO, festival auquel nous participons de longue date et avec un plaisir renouvelé d'année en année.

Afin d'attiser votre curiosité et vos envies de sortir à Gonesse, les propositions sont multiples : à raison d'au moins deux événements par mois de septembre à juin, il y aura plus de 20 spectacles vivants, allant de la magie au stand up, du théâtre à la musique, des marionnettes aux acrobates, en passant par des ateliers de pratique artistique proposés aux habitants. Autant de découvertes culturelles que nous sommes fiers de partager avec vous en espérant vous y retrouver nombreuses et nombreux.

Soulignons deux événements importants programmés dans le cadre des 80 ans de la Libération. La commande d'une création artistique, par l'équipe municipale, à la compagnie DK Bel. *Libres* est un spectacle qui retrace la guerre, l'occupation et la Libération de Gonesse, interrogeant les liens entre hier et aujourd'hui et l'acuité contemporaine des mots de résistance et de liberté. Cet événement associera artistes professionnels et amateurs du territoire et se déroulera à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

Et également la programmation d'*Une opérette à Ravensbrück* de Germaine Tillion. Cette éternelle engagée, ethnologue et résistante a écrit ce texte lorsqu'elle était enfermée dans le camp de Ravensbrück, conjurant ainsi l'horreur par le grotesque et l'énergie de résistance transmise. Un moment à ne pas manquer.

Précisons également que cette saison 2024-2025 marquera le début d'une période magique ! En effet, pour trois ans, les compagnies Stupefy et Faro seront en résidence à Gonesse. Les artistes porteront un projet en magie nouvelle, discipline populaire et rassembleuse, mèneront un ensemble d'ateliers et de stage auprès de publics de tout âge, et travailleront sur des thématiques variées, allant de l'extraordinaire à l'esprit critique. Retrouvez Rémy Berthier et Matthieu Villatelle dès l'ouverture de saison avec leur spectacle *Puzzling* !

Enfin, parce qu'il est important de mettre en avant la richesse culturelle de nos quartiers, celle des *Cultures urbaines*, *Cultures plurielles*, plusieurs spectacles ponctueront la saison : à l'automne avec un plateau humour et le festival du court-métrage des jeunes, l'hiver avec un bal hip-hop familial, et au printemps avec un festival de musique, des ateliers de beatboxing et un concert soigneusement choisi par un comité de jeunes gonessiens.

« *Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux.* »\*, c'est tout ce que nous vous souhaitons au travers de ces pérégrinations culturelles, de mieux voir l'autre et le monde.

\* Marcel Proust

**Jean-Pierre BLAZY**

Maire de Gonesse

**Arthur LORY**

Conseiller municipal délégué à la culture et au patrimoine

**Djeneba CAMARA**

Conseillère municipale déléguée aux actions culturelles  
en milieu scolaire et dans les quartiers

# INFORMATIONS PRATIQUES

## ➤ RENSEIGNEMENTS

**Pôle culturel de Coulanges** administration générale / service diffusion

24 rue de Paris / Tél. : 01 34 45 97 60

## ➤ LIEUX DE DIFFUSION

**Salle Jacques Brel** 5 rue du Commandant Fourneau

**Auditorium de Coulanges** 4 rue Saint-Nicolas

**Micro-Folie / Maison des Habitants Louis Aragon** 20 bis avenue François Mitterrand

## ➤ TARIFS

	Plein tarif	Tarif réduit*	Tarif -18 ans
Tarif Cultures urbaines	15 €	10 €	10 €
Tarif 2	8 €	5 €	3 €
Tarif unique (très jeune public)		3 €	
<hr/>			
Tarifs événements			
Événement chapiteau**	19 €	12 €	7 €
Événement Escales Danse	20 €	15 €	10 €

\* 18-25 ans, demandeurs d'emploi, handicapés, retraités, groupes de plus de 10 personnes

\*\* Plein tarif : adulte hors Communauté d'agglomération Roissy Pays de France,  
/ tarif réduit : adulte agglomération Roissy Pays de France / tarif réduit : - 18 ans

## ➤ COMMENT RÉSERVER ?

Au pôle culturel, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Sur le lieu de la représentation, 30 minutes avant le début du spectacle.

Par téléphone ou par mail : 01 34 45 97 60 / reservationspectacle@mairie-gonesse.fr

Billetterie en ligne sur le site de la ville : ville-gonesse.fr

Modes de règlement acceptés : espèces, CB et chèques (ordre : régie recettes DAC Gonesse).



## ➤ PASS DÉCOUVERTE

**Abonnement à 25 euros**

Le détenteur bénéficie de 5 places de spectacles (hors sorties)

## ➤ PASS CULTURE

Les jeunes de 15 à 18 ans peuvent télécharger l'application **Pass Culture** et en profiter pour découvrir les spectacles de la saison !





# SPECTACLE

# SOMMAIRE

## SEPTEMBRE

- Sam. 14 >>> 14h45 — ● Festival Primo — ART DE LA RUE — p. 8-9  
Sam. 28 >>> 20h — Puzzling - Ouverture de saison — MAGIE — p. 10-11

## NOVEMBRE

- Ven. 8 >>> 20h — ● Plateau Stand up — HUMOUR — p. 13  
Ven. 15 >>> 20h — Libre arbitre — THÉÂTRE — p. 14  
Sam. 23 >>> 10h30 — ● La fabuleuse histoire de Basarkus — CIRQUE — p. 15  
Sam. 23 >>> 20h — Une opérette à Ravensbrück — THÉÂTRE — p. 16

## DÉCEMBRE

- Dim. 8 >>> 15h — ●● Block party — BAL HIP HOP — p. 17  
Mer. 11 >>> 10h30 — ● Fantastiques petites pattes — CONTE — p. 18  
Mer. 11 >>> 15h — ● Les contes de la rue Broca — CONTE — p. 19

## JANVIER

- Ven. 24 >>> 20h — Ubu roi — THÉÂTRE — p. 20  
Mer. 29 >>> 15h — ● Sous terre — THÉÂTRE D'OBJETS — p. 21

## FÉVRIER

- Mar. 4 >>> 20h30 — D'après une histoire vraie — DANSE — p. 22  
Jeu. 13 >>> 19h — ● Entre ciel et terre — MUSIQUE — p. 23  
Ven. 14 >>> 19h

## MARS

- Mar. 4 >>> 20h — Euphrate — THÉÂTRE — p. 24
- Ven. 14 >>> 20h — ● De bonnes raisons — CIRQUE — p. 25
- Sam. 29 >>> 10h30 — ● Vagabonde — THÉÂTRE D'OBJETS — p. 26

## AVRIL

- Ven. 11 >>> 20h — Cerebro — MAGIE — p. 27
- Ven. 18 >>> 18h — ● End of the game — CONCERT — p. 28
- Ven. 25 >>> 20h — ● Kerchak (+ Scène locale) — CONCERT — p. 29

## MAI

- Mer. 14 >>> 15h — ● La méthode du Dr. Spongiak — THÉÂTRE D'OMBRES — p. 30
- Sam. 17 >>> 9h30 — Le Petit-déjeuner — THÉÂTRE — p. 31
- Sam. 17 >>> 11h

## JUIN

- Sam. 21 >>> 20h — Les grands fourneaux — CIRQUE — p. 32
- Dim. 22 >>> 12h30
- Ven. 27 >>> 20h
- Sam. 28 >>> 20h
- Dim. 29 >>> 12h30

TOUT PUBLIC

JEUNE PUBLIC

● EN FAMILLE

● CULTURES URBAINES / CULTURES PLURIELLES





## ARTS DE LA RUE

SAM. 14 SEPT > 14h45

CENTRE-VILLE DE GONESSE

» **OBAKE** *Collectif Maison Courbe*  
DÉAMBULATION, CIRQUE,  
ART DU GESTE, DANSE

**COUR DE COULANGES**  
>>> 15h45

Parpaing et Moellon forment un duo inséparable. Ensemble, ils vont traverser le monde des humains pour effectuer une tâche dont le sens nous échappe.

Créatures en mutation aux corps malléables avec une sensibilité à fleur de peau, ils soulignent l'architecture et pistent l'invisible pour progresser dans leur recherche.

OBAKE est un cheminement entre cirque, danse, cérémonie dans un univers où la magie et le sacré côtoient la bêtise.

> DURÉE : 50 MIN.

» **78 TOURS** *Compagnie La Meute*  
CIRQUE ACROBATIQUE

**PARC DE L'HOTEL DE VILLE**  
>>> 17h

Tout droit issue du cirque traditionnel, du temps des risque-tout et des trompe-la-mort, la « roue de la mort » refait ici surface pour un spectacle à sensation. Avec la détermination et la concentration de deux cow-boys prêts à se livrer un duel contre la machine, les acrobates entrent dans un rituel fait de tournoiments, de marches et de courses suspendues. À plus de 10 mètres au-dessus du sol, ils défient la gravité, arrêtent le temps de cette grande horloge d'acier, et font vibrer l'espace de 78 tours de folie.

> DURÉE : 35 MIN.



# OUVERTURE DE SAISON

**SAM. 28 SEPT > 20H**  
SALLE JACQUES BREL

## ➤ **PUZZLING** *Les Illusionnistes*

Matthieu Villatelle et Rémy Berthier sont deux magiciens qui jouent avec nos certitudes. Ils détournent notre attention, nous manipulent, nous questionnent, nous font douter, et en même temps souvent nous font sourire.

Ils ont réuni les expériences les plus fortes de la magie et du mentalisme, ils les assemblent à la manière d'un puzzle pour construire avec les spectateurs une mosaïque de mystères et d'énigmes à décrypter. En revisitant de façon contemporaine les codes de la magie traditionnelle, ils vous invitent dans leur univers où les phénomènes les plus improbables peuvent se réaliser.

Est-il possible de gagner au bonneteau ? Quels sont les chances pour que deux spectateurs qui ne se connaissent pas, choisis au hasard, réalisent le même dessin ? Est-il possible de prédire à l'avance les choix des spectateurs ? De faire le même rêve qu'une spectatrice ?

> **DURÉE : 1H10**

TOUT PUBLIC  
GRATUIT SUR RÉSERVATION



ARTISTES EN RÉSIDENCE (P. 33)



# CULTURES URBAINES,, CULTURES PLURIELLES

Initiés en 2022, les rendez-vous **Cultures Urbaines, Cultures plurielles** ont vocation à proposer, lors de chacune de nos saisons culturelles, un programme de spectacles et d'actions culturelles autour de l'univers du Hip-Hop et de la richesse artistique de nos quartiers. Nous souhaitons ainsi ouvrir notre programmation à des expressions artistiques et culturelles encore trop méconnues. Le Hip-Hop est bien plus qu'un genre musical. C'est une culture qui s'est étendue au monde entier. Ce qui a commencé comme un phénomène porté par la voix d'une petite minorité est aujourd'hui le langage universel de toute une jeunesse, et pas seulement. Entre talents du territoire et artistes confirmés, vous aurez ainsi le plaisir de découvrir des événements de stand up, de beat box, de musique, un festival du clip, un bal hip-hop, des rencontres, des scènes ouvertes, une compilation d'artistes locaux et une battle de danse dédiée à la jeunesse (événement nommé « Battle Kids » en partenariat avec l'agglomération Roissy Pays de France et l'association Bataille des Arts de la Danse, B.A.D).



## ➤ **SOIRÉE STAND-UP**

*Avec Jason Brokerss,  
Hugo Tout Seul,  
Lise Dehurtevent,  
Sulo et Nam-Nam*

En première partie, des jeunes talents de Gonesse présentent leur spectacle de stand-up.

Pour cette soirée exceptionnelle, nous vous proposons un plateau avec plusieurs artistes du stand up, connus et à découvrir, ce qui se fait de mieux en la matière aujourd'hui. Apprêtez-vous à rire aux éclats car cela va envoyer du lourd, des humoristes aux talents fous que vous n'oublierez pas, rivalisant de provocations et de punch line plus féroces les unes que les autres, ces cinq humoristes vous feront hurler de rire.

**> DURÉE : 1H40**

À PARTIR DE 10 ANS |  
TARIFS : 15€ / 10€

**Stage jeunesse :  
découvrez et initiez-vous  
à l'art du stand up pendant  
les vacances d'automne  
(voir page 55).**

Renseignements et inscriptions auprès  
de la Direction des actions culturelles  
(aarmant@mairie-gonesse.fr / 01 34 45 97 61)





## ➤ LIBRE ARBITRE\_

### COMPAGNIE LE GRAND CHELEM

Berlin 2009. Championnat du monde d'athlétisme. Caster Semenya remporte la médaille d'or du 800 mètres femmes. Aussitôt, la jeune athlète sud-africaine éveille les soupçons de la Fédération internationale et doit se soumettre à un "test de féminité". Plus de 10 ans après, cette sportive hors-norme est interdite de compétition et se bat toujours pour faire valoir ses droits auprès des instances juridiques.

Qu'est-ce qu'une « vraie » femme et pourquoi cette question ne cesse de hanter les grandes compétitions sportives ? *Libre arbitre*, librement inspiré de la vie de Caster Semenya, questionne la représentation du corps des femmes, son contrôle et les rapports de pouvoir à l'œuvre dans notre société

> DURÉE : 1H40

À PARTIR DE 14 ANS  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€



# ➤ LA FABULEUSE HISTOIRE DE BASARKUS\_

## COMPAGNIE LAMENTO

La Fabuleuse histoire de Basarkus est un duo virtuose et malicieux entre cirque et danse. Markus au jonglage et Basil en acrobatie.

D'abord inséparables et indivisibles, ils sont gagnés par une furieuse curiosité, et ne résistent pas à l'envie de se dissocier.

Leurs jeux consistent désormais à surmonter leurs peurs et à expérimenter coûte que coûte la séparation. Passant de la symbiose à l'individualisation, ils n'ont de cesse de créer des ponts entre leurs arts poussant le dialogue jusqu'à la limite.

La quête d'identité et la notion d'hybridité sont au centre de cette histoire. Où commence et où finit mon corps ? Qui est cet autre que moi ? Comment l'accepter ? Autant de questions qui construisent cette ode à la découverte de soi.

> DURÉE : 30 MIN.

À PARTIR DE 4 ANS |  
TARIFS : 3€



## » UNE OPERETTE À RAVENSBRÜCK CIE NOSFERATU

Résister en écrivant, chanter à la barbe des geôliers nazis pour défendre sa dignité, c'est le moyen qu'a trouvé Germaine Tillion pour survivre au camp de Ravensbrück en 1944.

Ce texte, met en scène, à la façon d'un music-hall, les déportées de Ravensbrück, qu'un étrange naturaliste, décrit et harangue tour à tour, avant de s'éclipser.

Convoquant le souvenir des rengaines populaires, des joyeuses tablées d'antan, ces femmes luttent contre leur condition inhumaine avec la plus redoutable des armes : la joie de vivre.

Une Opérette à Ravensbrück donne à voir et entendre l'humanité et la fraternité entretenues, malgré l'horreur, dans les camps.

> DURÉE : 1H30

À PARTIR DE 13 ANS |  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€



## ➤ **BLOCK PARTY\_** **COMPAGNIE BURNOUT**

Une block party est, dans la culture américaine, une fête de quartier qui réunit un voisinage autour de quelques musiciens. Les block parties ont vu leur popularité augmenter à partir des années 1970, notamment à New York dans des boroughs (municipalités locales) tels que Harlem, le Queens, Brooklyn ou le Bronx. Les block parties ont exercé une influence très importante sur l'éclosion de la culture hip-hop.

La compagnie BurnOut propose ici un voyage dans le temps à la découverte des musiques qui ont marqué l'histoire du rap et du hip hop par le mix live de DJ Davy Jones, tout en apprenant les mouvements phares de la danse Hip Hop (Break et Popping) sous la guidance bienveillante des danseurs de la compagnie qui vous entraînent dans une fête joyeuse et participative. Bon moment assuré !

> DURÉE : 1H15

À PARTIR DE 5 ANS  
GRATUIT SUR RÉSERVATION



CONTE

MER. 11 DÉC > 10h30

MEDIATHÈQUE GEORGE SAND



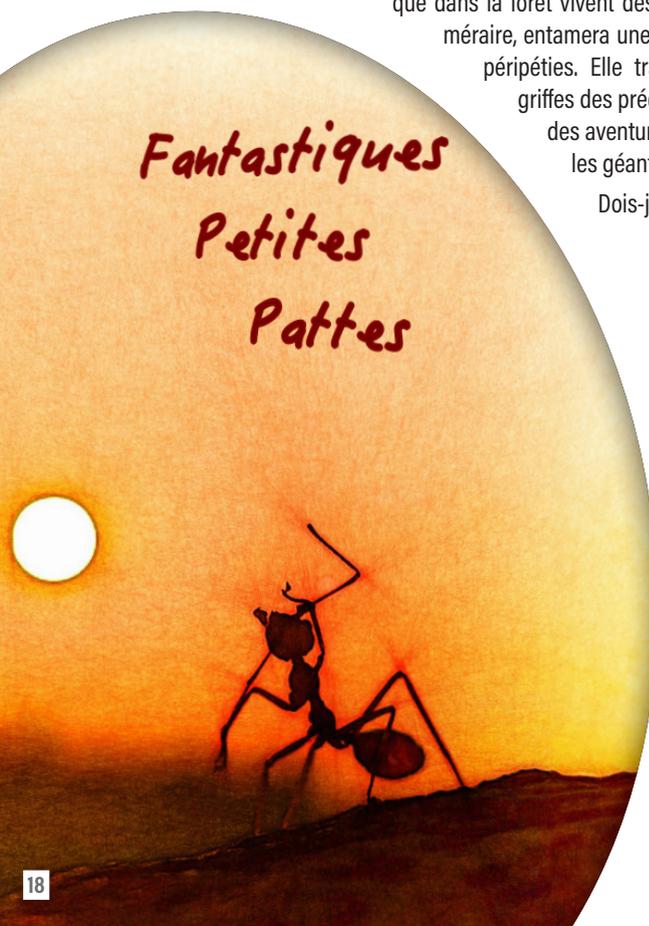
➤ **FANTASTIQUES  
PETITES PATTES\_**  
**DE VINCENT COMTE,**  
**ASSOCIATION**  
**KOKKINO**

Il existe un grand mystère au sein de la fourmilière : on raconte que dans la forêt vivent des géants. Fanette, petite fourmi téméraire, entamera une odyssée homérique aux multiples péripéties. Elle traversera la forêt, échappera aux griffes des prédateurs, elle vivra la plus fabuleuse des aventures. Et à son terme, elle rencontrera les géants.

Dois-je vous chuchoter qui ils sont ?

> DURÉE : 30-45 MIN.

À PARTIR DE 4 ANS |  
GRATUIT SUR RÉSERVATION



*Fantastiques  
Petites  
Pattes*



CONTE

MER. 11 DÉC > 15h

AUDITORIUM DE COULANGES

## ➤ LES CONTES DE LA RUE BROCA THÉÂTRE DE LA VALLÉE

La rue Broca n'est pas une rue comme les autres... Dans l'épicerie de Monsieur Saïd, les enfants attendent impatiemment la venue de Monsieur Pierre, grand connaisseur d'histoires. Mais pas n'importe quelles histoires ! Les histoires de la rue Broca où il se passe bien des choses étranges : les sorcières hantent les placards à balais, d'autres veulent manger les petites filles, les chaussures sont amoureuses...

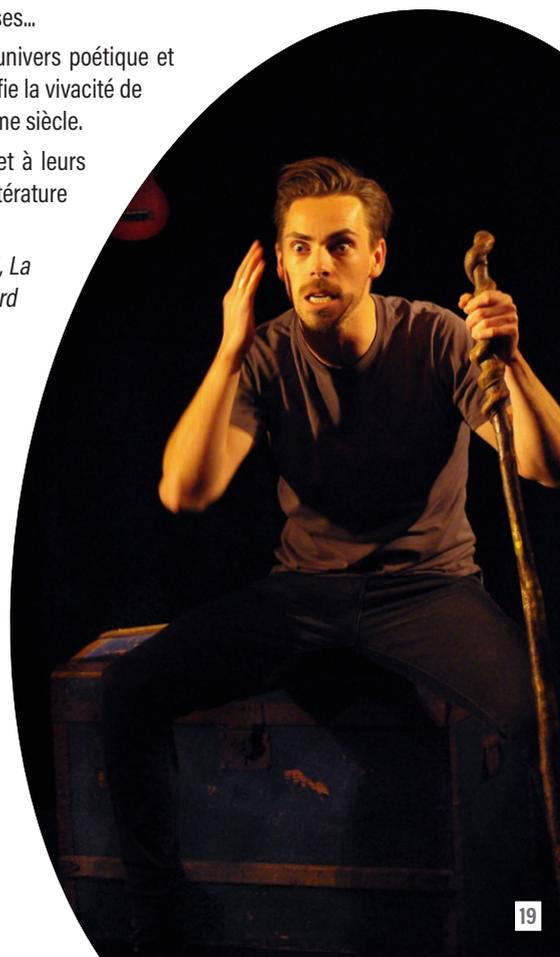
Thomas Segouin nous ouvre les portes d'un univers poétique et facétieux adoré des enfants. La musique amplifie la vivacité de ces contes, véritable folklore urbain du vingtième siècle.

Le Théâtre de la Vallée propose aux enfants et à leurs parents de découvrir des classiques de la littérature jeunesse par le biais de la création théâtrale.

Les histoires : *La sorcière de la rue Mouffetard*, *La paire de chaussures* et *La sorcière du placard aux balais*

> DURÉE : 1H

À PARTIR DE 5 ANS  
GRATUIT SUR RÉSERVATION



## ➤ **UBU ROI** **LA NOUVELLE COMPAGNIE**

Nombre d'hommes et de femmes politiques semblent aujourd'hui prendre comme boussole ces quelques principes : la mise à mal consciente et volontaire du langage, la revendication d'un projet politique ouvertement dangereux, ouvertement haineux, la saturation médiatique pour occuper nos consciences comme on occupe les écrans.

Voici donc une version d'Ubu pour trois acteurs et une actrice, avec des poèmes de Michaux qui viennent se glisser à l'intérieur. Poussons jusqu'à son terme cette mascarade du pouvoir. Et qu'éclatent à nos yeux les conséquences humaines, individuelles et collectives, qu'une telle politique implique dans chacune de nos vies.

> DURÉE : 1H20

À PARTIR DE 12 ANS

TARIFS : 8€ / 5€ / 3€



EN AMONT DU SPECTACLE

### ➤ **ATELIERS SUR L'ENGAGEMENT** *Collèges et lycées*

Il est proposé aux participantes et participants de travailler sur l'Histoire du racisme et des discriminations envers les personnes noires, et de remonter ainsi au fondement idéologique de toute pensée raciste et antisémite : la déshumanisation de sa victime. Au terme d'un travail permettant de découvrir et de s'approprier un corpus de textes poétiques, historiques ou encore politiques, les participantes et participants conçoivent et enregistrent des capsules audio à partir de ces écrits.



# THÉÂTRE D'OBJETS - MUSIQUE

MER. 29 JAN > 15h

SALLE JACQUES BREL



## » **SOUS TERRE** **COMPAGNIE MATILOUN**

*Sous Terre* est une exploration du monde souterrain, une immersion dans le temps profond, une descente dans les abîmes où l'on protège et cache parfois des secrets.

Nous partons dans des grottes avec des spéléologues. Nous étudions l'art des cavernes et creusons la terre pour en faire ressortir des objets enfouis dans des chemins de forêt. Nous collectons des portraits de personnages tout à fait singuliers ayant une conscience de l'infra-monde, le monde du dessous.

Le spectacle inspiré de sources documentaires est une forme hybride mêlant arts plastiques, théâtre d'objet, musique et vidéo. C'est un voyage à plusieurs entrées : des récits tirés du réel, une collection de portraits, des moments plus visuels évocateurs de sensations souterraines et une question sous-jacente à cela : quand on creuse, qu'est-ce qu'on trouve « au fond » ?

> DURÉE : 45 MIN.

À PARTIR DE 8 ANS  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€

DANSE

MAR. 4 FÉV > 20h30

CDA ENGHIEEN-LES-BAINS



Départ en car à 19h00  
Parking, rue Louis Daunay



## ➤ D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE CHRISTIAN RIZZO

Le spectacle *D'après une histoire vraie*, déjà salué par la critique et le public au Festival d'Avignon il y a une dizaine d'années, fait revivre le souvenir du chorégraphe Christian Rizzo, celui d'une ronde dansée et improvisée à laquelle il a assisté à Istanbul et qui l'a profondément ému.

L'ancien directeur du Centre chorégraphique de Montpellier met ce souvenir en mouvement dans un spectacle détonnant pour huit danseurs et deux batteurs. Il imagine un rituel où se mêlent folklore méditerranéen et rock tribal, où la danse et la musique se jouent des carcans de la masculinité. Un hymne au plaisir d'être et de danser ensemble, teinté de fragilité et de solidarité, de délicatesse et d'énergie magnétique.

> DURÉE : 1H

TOUT PUBLIC

TARIFS : 20€ / 15€ / 10€





MUSIQUE - THÉÂTRE

JEU. 13 & VEN. 14 FÉV > 19h

AUDITORIUM DE COULANGES



## ➤ ENTRE CIEL ET TERRE \_ ENSEMBLE ONEIROI

Le 10 décembre 1997, Julia "Butterfly" Hill, jeune militante écologiste américaine, monte dans un séquoia géant, vieux de mille ans, pour le sauver des tronçonneuses, et n'en descendra que trois hivers plus tard. Tandis que son corps et son esprit se transforment au contact du végétal et de ce mode de vie prodigieux, la Compagnie Forestière poursuit son œuvre d'abattage des derniers représentants de la grande forêt primaire.

Nous racontons son histoire parce qu'elle nous inspire et nous invite à explorer un autre temps de l'arbre. Nous la racontons avec musique et images magiques, parce que la musique déploie son langage au-delà de l'humain, et la contemplation des images magiques change notre regard.

> DURÉE : 55 MIN.

À PARTIR DE 8 ANS  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€

## ➤ EUPHRATE NIL BOSCA

Fille d'un père turc et d'une mère normande, Euphrate est une lycéenne en classe de terminale qui rencontre des difficultés avec le système scolaire.

Outre ses résultats assez médiocres, elle doit prochainement exprimer son choix d'orientation professionnelle : un vrai casse-tête.

Elle en vient alors à se demander quelle incidence sa double culture a pu avoir sur la construction de son identité.

Dans un dialogue savoureux et plein d'humour avec son père, elle part à la rencontre de ses racines turques et de ses souvenirs d'enfance. Entremêlant la danse et les mots, le spectacle raconte avec la liberté d'un corps joyeux le chemin vers l'affirmation de sa propre parole de femme.

> DURÉE : 1H10

À PARTIR DE 12 ANS |  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€





CIRQUE **É**volution



CIRQUE  
VEN. 14 MARS > 20h  
SALLE JACQUES BREL

## ➤ DE BONNES RAISONS\_ COMPAGNIE LA VOLTE-CIRQUE

À huit ans, ok, tu fais tout plein de trucs avec ton corps, tu te vautres à vélo, tu fais des plats à la piscine, tu sautes du toit de la voisine, ça agrandit ton expérience du monde, ça te construit. Mais quand vingt ans plus tard tu te retrouves la tête à l'envers, sur un bout de métal, en équilibre sur l'épaule de ton pote, à 7 mètres de haut, devant 200 personnes qui te paient pour le faire, tu te poses des questions.

*De bonnes raisons* met en scène deux acrobates qui philosophent joyeusement sur leur rapport au risque. En jouant leurs numéros de cirque favoris, ils échangent : d'où leur vient ce besoin de se mettre en danger ? Quel procédé chimique agit en eux lorsqu'ils sortent victorieux d'un saut dans le vide ? Si le risque est l'évaluation d'une balance bénéfique/perte, qu'a-t-on à gagner ? Et à perdre ? Et si tout cela est absurde, ce n'est peut-être pas si éloigné de nos vies de tous les jours, dans le fond.

> DURÉE : 1H

À PARTIR DE 8 ANS |  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€



# MUSIQUE - THÉÂTRE D'OBJETS

SAM. 29 MARS > 10h30

MICRO-FOLIE



## ➤ VAGABONDE COMPAGNIE DU LOUP-ANGE

Vagabonde est l'histoire sans parole d'un grand voyage à travers le monde... Une femme, lassée de sa vie, décide un jour d'embrasser l'inconnu.

La scénographie faite de cages à oiseaux, d'objets et de matières, donne symbole et vie à cette quête initiatique ouverte sur le monde des éléments.

La voix et la viole de gambe accompagnent ce voyage au gré des vents, des sables et des vagues...

Dans une seconde partie du spectacle, les enfants sont invités à manipuler des matières et des objets pour inventer leurs propres paysages.

> DURÉE : 45 MIN.

À PARTIR DE 9 MOIS |  
GRATUIT SUR RÉSERVATION





## » **CEREBRO\_** **COMPAGNIE DU FARO**

Et si l'on vous proposait de vous révéler ce qui d'ordinaire vous est caché ?

*Cerebro* est un spectacle mystérieux qui s'appuie sur les ficelles du mentalisme pour emmener le spectateur là où il ne s'attend pas. Dans cette aventure surprenante, Matthieu Villatelle teste votre soumission à l'autorité et votre faculté à dépasser vos limites à travers des expériences aussi troublantes que ludiques.

Ici, la magie n'est pas uniquement faite pour divertir ou pour étonner, elle agit comme une véritable démonstration.

**> DURÉE : 1H15**

À PARTIR DE 12 ANS |  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€ |

**CONCERT**  
**VEN. 18 AVR > 18h**

MICRO FOLIE

**CULTURES  
URBAINES**  
CULTURES PLURIELLES

## ➤ **END OF THE GAME**

Influencés par le Hip-Hop et l'univers de la Bass Music, K.I.M., Fayabraz, Scouilla et Colaps, beatboxers émérites et réputés mondialement décident de monter un groupe: END OF THE GAME (E.O.G). Ensemble, ils remportent la plus prestigieuse des compétitions nationales : les Championnats de France de Human Beatbox.

À travers la Funk, l'Afro-Trap, en passant par le rock et bien d'autres genres musicaux, E.O.G nous propose un spectacle puissant et énergique. Ils intègrent à leur Beatbox une pointe d'humour et de burlesque avec un souci du détail omniprésent. Rythmes chaloupés et ambiance organique, nous invitent au voyage.

**> DURÉE : 1H**

À PARTIR DE 7 ANS  
GRATUIT SUR RÉSERVATION



**EN AMONT DU SPECTACLE**

### ➤ **STAGE D'INITIATION AU BEAT BOX**

Scouilla, beatboxer professionnel du groupe, animera des ateliers participatifs de beatboxing ayant pour but d'offrir aux stagiaires l'acquisition de notions rythmiques en insistant sur la valeur du collectif, de jouer ensemble (voir p. 55).



## ➤ CONCERT SCÈNE LOCALE + KERCHAK

Cet évènement vous est proposé dans le cadre d'une collaboration entre la direction des actions culturelles et le service jeunesse de la ville de Gonesse. Plusieurs dizaines de jeunes ont ainsi participé au choix de l'artiste Kerchak, via des discussions et un sondage, et sélectionné les artistes locaux qui passeront en première partie.

**Première partie :** La scène locale (amateur et semi-pro) est particulièrement riche et dynamique. C'est cette diversité exigeante et enthousiaste que nous souhaitons mettre en avant.

**Kerchak**, c'est un rappeur qui monte en puissance dans le paysage musical francophone. Ses textes sont crus, directs et sans concession. Il parle souvent de son vécu et de sa vie de quartier sur des prods ego trip. Kerchak est également connu pour son style à la fois sauvage et festif, son flow puissant et sa voix reconnaissable entre mille. Le gars est un vrai précurseur de la jersey drill en France, c'est dire ! Son premier album "Confiance" est sorti en 2022 et il est blindé de *feats* avec des gros noms comme Ziak et Favé. Si tu kiffes le rap français, tu vas adorer Kerchak, c'est sûr !

> DURÉE : 2H

À PARTIR DE 10 ANS  
TARIFS : 15€ / 10€





## ➤ LA MÉTHODE DU DR. SPONGIAK MOQUETTE PRODUCTION

La petite Loïse a le don de se faire remarquer, au grand désespoir de ses parents qui décident de faire appel au Dr. Spongiak, inventeur d'une méthode novatrice censée faire rentrer dans le rang les enfants récalcitrants.

Pour nous embarquer dans cette aventure, deux comédiens accompagnés d'un musicien manipulent sur un rétroprojecteur des silhouettes découpées, tantôt délicatement, tantôt en trois coups de ciseaux. On flirte avec un cinéma d'animation fabriqué en temps réel, baigné dans l'univers suranné et délicieusement décalé des Années folles, pour aborder de la manière la plus loufoque qui soit le thème du fameux « âge de raison ».

Au son du fox trot, de la biguine et de l'électro, La méthode du Dr. Spongiak offre un moment théâtral drôle et décalé, pour notre plus grand plaisir.

> DURÉE : 50 MIN.

À PARTIR DE 5 ANS  
TARIFS : 8€ / 5€ / 3€



## ➤ LE PETIT DEJEUNER CIE DEREZO

Un frichti théâtral pour se réveiller ?

*Il m'est arrivé quelquefois de croire jusqu'à six choses impossibles avant ... le petit Déjeuner !*  
Dans l'odeur du café, posez-vous sur un tabouret. Un snack, un mess, un gastos... ? À peine.

Au centre de « l'arène en miniature » deux « acteur-riche-s-cordon bleu » en pleine action : gestes au rasoir et œil complice, elle-il-s vous tapent la discute : jactance moderne et brèves du matin, c'est l'accueil ! Un comptoir de bois où poser son chocolat chaud, ou son croissant, ou son coude. Tout le monde voit tout le monde, c'est l'hémicycle du petit matin. Sur la tablette de sapin cirée les deux toqué-ée-s vous proposent œuf coque, jus d'orange, madeleine... maison ! Elle-Il-s vous embarquent pour un rituel matinal, 40 minutes de mangeailles et de textes couleur "histoires vraies" : les Miscellanées culinaires du célèbre Mr SCHOTT sont la principale inspiration, mais vous y croiserez aussi Proust, *Alice au Pays des Merveilles*, Bernard Noël, Thierry Bourcy, et Alexandra Badéa.

Le reste... faut y croire : ça bidouille dans l'intime, dans la langue... en tendresse !

> DURÉE : 40 MIN.

À PARTIR DE 12 ANS

TARIFS : 8€ / 5€ / 3€



CIRQUE

SAM. 21, VEN. 27, SAM. 28 JUIN > 20h

DIM. 22, DIM. 29 JUIN > 12h30

PLACE JEAN JAURÈS - CHAPITEAU

CIRQUE **É**volution



## ➤ LES GRANDS FOURNEAUX\_

### COMPAGNIE MAX ET MAURICE

Un restaurant ambulant au chic suranné qui ouvre ses portes pour le meilleur et pour le pire. Si du restaurant luxueux, il ne reste plus que quelques velours rapiécés, des lustres déplumés, des assiettes dépareillées, l'envie de servir, de divertir, de subjuguier, de bluffer la clientèle sont restés intacts.

Un lieu imaginaire, improbable avec ses employés typés qui trompent leur monde par leur espièglerie, leur savoir-faire artistique, leur bonne humeur tout en gardant une classe légendaire, une « british touch » !

Une cuisine simple, mais remplie de saveurs et d'arômes.

En bref, au menu des Grands Fourneaux, de la gastronomie, des chorégraphies de style, quelques fantaisies lyriques, ainsi que des acrobaties enluminées, des artistes chics, des cuisiniers enthousiastes, des musiciens allants et charmants.

Les Grands Fourneaux, une fantaisie lyrique et culinaire.

> DURÉE : 2H

À PARTIR DE 6 ANS

TARIFS : 12€ (ADULTES) / 7€ (-18 ANS)

CE TARIF INCLUT LE REPAS VÉGÉTARIEN

## ➤ LES COMPAGNIES DU FARO ET STUPEFY

À partir de la rentrée 2023, nous avons le plaisir d'accueillir en résidence à Gonesse, pour une période de trois ans, les compagnies du Faro et Stupefy.

Créant des spectacles en duo depuis une dizaine d'années, Rémy Berthier et Matthieu Villatelle développent des spectacles intergénérationnels qui utilisent la promesse populaire et rassembleuse de la magie pour emmener les spectateurs sur des chemins de traverse où s'hybrident mentalisme, hypnose, décryptage, sciences et éducation populaire.

Le secret sclérose la magie. Eux, ils décryptent, décodent, installent des conditions pour permettre aux spectateurs de comprendre les mécanismes de manipulation dans leurs spectacles, mais aussi au-delà. Il s'agit de troubler, puis de donner des clés pour permettre à ceux qui le veulent de comprendre.

Avec eux, vous saurez que c'était faux. Mais jusqu'où auriez-vous pu aller si vous ne l'aviez pas su ? Rémy Berthier et Matthieu Villatelle essaient toujours de pousser encore un peu plus ces questionnements afin d'aiguiser l'esprit critique des spectateurs. Démarche plus qu'essentielle dans un contexte où les progrès de l'intelligence artificielle et de la désinformation par les réseaux sociaux troublent sans cesse un peu plus la frontière entre le réel et la fiction.

Cette saison, vous aurez le plaisir de les rencontrer autour de deux spectacles (*Puzzling* pour l'ouverture de notre saison et *Cerebro* le vendredi 11 avril à 20h), ils animeront également des ateliers participatifs dans différents quartiers de Gonesse, développeront chacun leur prochaine création et plusieurs autres projets d'actions culturelles.



## ➤ EN PARTENARIAT AVEC LE RÉSEAU CIRQUÉVOLUTION\_

CIRQUÉvolution

Deux classes de l'école Jean Jaurès participeront au projet « Cirqu'Émotions ». Il propose à travers un parcours de spectacles et des ateliers de pratiques artistiques, une exploration poétique et élargie du cirque contemporain.

## ➤ PARCOURS EAC AVEC LE COLLÈGE PHILIPPE AUGUSTE\_

act  
2

Des élèves de 5<sup>ème</sup> du collège Philippe Auguste travailleront sur la question des réseaux sociaux avec des danseurs de la Cie Act2. En plus des ateliers de danse, les élèves auront également l'opportunité de travailler avec une dramaturge et d'échanger avec des membres du CNIL (Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés).



### REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

#### ➤ La Fabuleuse histoire de BasarKus

21 NOV >>> 10h / 14h30  
22 NOV >>> 10h / 14h30

#### ➤ Les Tubes de Monet

19 DÉC >>> 10h / 14h30  
20 DÉC >>> 10h / 14h30

#### ➤ Elles ont marché sous la lune

21 JAN >>> 10h / 14h30

#### ➤ Sous terre

28 JAN >>> 10h / 14h30  
30 JAN >>> 10h / 14h30

#### ➤ Entre ciel et terre

3 FÉV >>> 14H30  
4 FÉV >>> 14H30

#### ➤ I ou le complexe du homard

11 FÉV >>> 10h / 14h30

#### ➤ De bonnes raisons

13 MARS >>> 14h30

#### ➤ Vagabonde

27 MARS >>> 10h / 14h30  
28 MARS >>> 10h / 14h30

#### ➤ La méthode du Dr Spongiak

12 MAI >>> 14h30  
13 MAI >>> 10h / 14h30  
15 MAI >>> 10h / 14h30

> **L'ATTIRAIL** Avec le soutien de : L'Antichambre à Mordelles (35), du Sabot d'Or à St Gilles (35), du Centre Culturel Le Bocage à Nouvoitou (35), du Service Culturel de la Ville de Chantepie (35), du Service Culturel de Montfort-sur-Meu (35), du Nautilys à Comines (59), et du Service Culturel de Mons-en-Baroeul (59) > **OBAKE** Production collectif Maison Courbe / Production déléguée Bonlieu scène nationale - Anecny / Co-productions : Bonlieu scène nationale - Anecny (74) | CCNZ de Grenoble (38) | Atelier 23, CNAREP Sotteville-les-Rouen (76) | Le Citron Jaune, CNAREP Port St-Louis du Rhône (13) | Espace Périphérique, Ville de Paris - La Villette (75) | Le Plongeoir, PRAC du Mans (72) / Avec le soutien : Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue (50) | ARMODD, le Réseau des Arts à Modes Doux Subventions Drac Auvergne - Rhône-Alpes (69) > **78 TOURS** Production : Los Muchachos Production (59) | La Meute (59) / Coproduction : Le Plus Petit Cirque du Monde Centre des arts du cirque et des cultures émergentes - Bagnex (92) | La Cascade Pôle National Cirque Ardèche Rhône-Alpes (07) / Accueils en résidence : CIRCA - Pôle National Cirque Auch (32) | Éclat(s) de Rue - Ville de Caen (14) | La Compagnie Off (37) / Lauréats du Fonds Régional pour les Talents Émergents d'Île-de-France. / Avec l'aide de l'État - Préfet de la région Occitanie et de la SPEDIDAM. > **PUZZLING LES ILLUSIONNISTES** Production : Cie Stupefy / D'après le spectacle "cabaret magique", sur une commande de la Mègisserie, scène conventionnée de Saint-Jurien, du Théâtre Firmin Gémier / La Piscine, et de la compagnie Le Phalène. Nous remercions Léo Reynaud et Aurélie Lepoutre pour leur aide et leurs conseils, et Thierry Collet pour nous avoir sollicités sur la première mise en chantier du projet. > **PROJET CULTURES URBAINES (STAND UP)** NAMETECH SASU - **LIBRE ARBITRE** Production Cie Le Grand Chelem et ACMÉ / Coproduction : Le Quartz - Scène nationale de Brest ; Le Safran - Scène conventionnée d'Amiens Métropole ; Réseau La Vie devant soi : Théâtre de Chevilly-Larue, Théâtre Antoine Vitez - Scène d'Ivry, Théâtre de Châtillon, Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine, PIVO - Théâtre en territoire/Scène conventionnée, Théâtre Dunois ; Centre-deux - Scène de Lésigny / Accueil en résidence : Théâtre de Chevilly-Larue ; Théâtre 13/ Paris ; Le CENTQUATRE-PARIS ; La Ville de Pantin (Salle Jacques Brel) ; Théâtre de Châtillon ; Le Safran - Scène conventionnée d'Amiens Métropole / Avec le soutien de : la DRAC Île-de-France, la Fondation Alice Milliat, le fonds d'insertion de l'École du TNB et avec la participation artistique du Jeune théâtre national / Projet lauréat du Réseau La Vie devant Soi 2020 > **SASARKUS** Production l'Académie Fratellini et la Compagnie Lamento Partenaires pour l'accueil en résidence Houdremont Centre Culturel La Courneuve, l'Espace Périphérique et le théâtre des Bergeries à Noisy-le-Sec. La Cie Lamento est soutenue par la Direction Régionales des Affaires Culturelles Auvergne Rhône-Alpes, Ministère de la Culture et de la Communication, le département d'Isère et la ville de Grenoble. Elle est en résidence artistique en Isère » dans le cadre du dispositif triennal du département et de la communauté de communes des Balcons du Dauphiné. Elle est également en résidence au sein d'Essonne Danse et associée à La Rampe-La Potatière Echirrolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques. > **UNE OPERETTE A RAVENSBRÜCK** La compagnie Nosteratu est conventionnée par la Région Auvergne Rhône Alpes, subventionnée par le Département de Haute-Loire. La compagnie Nosteratu est artiste associé à l'Espace culturel de la Buire à L'Horme en partenariat avec la Ville de L'Horme et la DRAC Auvergne Rhône Alpes. > **LES TUBES DE MONET** L'ensemble est aidé au conventionnement par la Drac - Préfet de la Région Hauts-de-France et bénéficie du soutien de la Région Hauts-de-France et du Département du Pas-de-Calais. Les Lunaisiens sont ensemble associé à La Barcarolle - Scène conventionnée du Pays de Saint-Omer, en résidence Conservatoire de la Baie de Somme - Site d'Hallecourt et reçoivent le soutien au projet de la Caisse des dépôts et consignations > **ELLES ONT MARCHÉ SOUS LA LUNE** Avec le soutien de la Ville de Colombes (92), d'Arcadi (Plateaux Solaïres) et du Centre Recherche Théâtre Handicap (75), Remerciements : Jacqueline Bruckert, Alice Mazen, Clément Braive, Pierre Carion, Julien Souloumieu, Didier Rochut, Pôle Supérieur d'Enseignement Artistique Nord-Pas-de-Calais et son directeur Mr Bruno Humetz. > **1 OU LE COMPLEXE DU HOMARD** La Compagnie ACT2 est conventionnée par le Ministère de la Culture - Direction Régionale des Affaires Culturelles du Grand-Est, est soutenue par la Région Grand-Est, par la Collectivité Européenne d'Alsace, par la Ville de Mulhouse, l'ADAMI et par la SPEDIDAM. > **BLOCK PARTY** Production Cie BurnOut Jann Gallois | Cie Burnout reçoit le soutien de la DRAC Île-de-France au titre du conventionnement - Ministère de la Culture, de la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle ainsi que de la Fondation BNP PARIBAS. > **UBU ROI** Production La nouvelle compagnie coproductions Espace Ronny Coutteure - Ville de Grenay, MAC de Sallaumines, Espace Arc-en-Ciel de Liévin, Studio Théâtre de Stains soutiens Théâtre des Possibles - Perpignan, L'École Auvray-Nauroy, Le Lokal création automne 2024, Espace Ronny Coutteure - Ville de Grenay, et à l'Espace Arc-en-Ciel de Liévin, ainsi qu'à la Maison des Arts et de la Communication de Sallaumines, dans le cadre des Scènes associées > **SOUS TERRE** Ville d'Orléans /

Région Centre Val de Loire / DRAC Centre / SCIN JP portée par Scène 0 Centre / L'Hectare, Centre National de la Marionnette, Vendôme / L'Échalier, Saint Agil / Communauté de commune Cazals Salvac / La Fabuloserie, musée d'Art Hors-normes / Espace Malraux, Joué les Tours / Théâtre de la Tête Noire, scène conventionnée d'intérêt national « art et création » / Théâtre de Cuisine, La Friche Belle de Mai / Théâtre Gérard Philipe, Orléans / La Minotrie, Dijon / Abbaye de Noirlac Centre culturel de rencontre / l'Odyssée scène conventionnée d'intérêt national « art et création », Périgueux. > **D'APRES UNE HISTOIRE VRAIE** Production : ICI - centre chorégraphique national Montpellier - Occitanie / Pyrénées-Méditerranée / Direction Christian Rizzo / Coproduction : Bonlieu Scène nationale Anecny, LE CENT-QUATRE-PARIS / Remerciements à La Bulle Bleue E.S.A.T Artistique, Montpellier / Avec le soutien de Dance Reflections by Van cleef & Arpels > **ENTRE CIEL ET TERRE** Production : ONEIROI / Coproduction : Fondation Royaumont, Philharmonie de Paris - Cité de la musique, Avignon Festival & Compagnies, Sacem, Le PHARE Lighthouse, INECC (mission voix lorraine), Korbo Teater Forening (DK), Maud Haering, chant / Miguel Henry, théorbe et guitare baroque / Valentine Lorentz, flûte à bec et viole de gambe / Léna Rondé, comédienne / David Tholander, consultant magie / Sophie Pavillard, mise en scène > **EUPHRATE** Une production Artépo avec le soutien de la DRAC Île-de-France, de la DRAC Île-de-France, du département du Val-de-Marne, S.T.E.P.S [Anis Grad-le lieu de l'Autre (Arcueil), Nouveau Gare au Théâtre (Vitry-sur-Seine), L'étoile du nord-scène conventionnée d'intérêt national Art et création (Paris), ECAM (Le Kremlin-Bicêtre)], du Lavoir Moderne Parisien, de l'Abbaye du Reclus (Talus Saint Prix), CIDJ, du théâtre de Suresnes Jean Vilar, de l'Auberge de jeunesse Yves Robert, du Théâtre de la Cité internationale (Paris) et de l'Institut Français (Turquie) > **DE BONNES RAISONS** Co-productions : ONYX, Scène conventionnée, Saint-Herblain (44) - Grand R, Scène Nationale, La Roche-sur-Yon (85) - Cité du cirque Marcel Marceau, Pôle Régional Cirque, Le Mans (72) - Carré magique, Pôle National Cirque de Bretagne, Lannion (22) - Plateforme cirque en Normandie, La Brèche à Cherbourg (50) & le Cirque-Théâtre d'Elbeuf (76) - Plus Petit Cirque du Monde, Bagnex (92) - DRAC Pays de la Loire - Région Pays de la Loire - Conseil Général de Loire Atlantique - Ville de Saint-Herblain - Ville de Nantes / Soutiens : Services Territoriaux Éducatifs et d'Insertion, Rezé (44) - Maison de quartier Madeleine Champ de Mars, Nantes (44) - Quai des Chaps, Nantes (44) - Ville d'Indre (44) - Ville de Couéron (44) - Artémisia, La Gacilly (56) - La Martofacture, Sixt-sur-Aff (35) - MC2 Scène Nationale, Grenoble (38) - Le Montfort Théâtre, Paris (75), l'Essieu du Batut, Murois (12) - Festival Les Débroussaillieuses / Cirque du Docteur Paradi en partenariat avec l'Espèce Senghor au May-sur-Evre (49) - Festival SITU, Veules-les-Roses (76) > **VAGABONDE** Accueil en Résidence : Résidence in situ (crèche Les P'tits Mousseux et centre socio-culturel, Oustréham) avec le Théâtre du Champ Exquis, Scène Conventionnée d'Intérêt National, Blainville sur Orne (14), Résidence au Théâtre du Champ Exquis, Scène Conventionnée d'Intérêt National, Blainville sur Orne (14), Service culturel de la ville de Gonesse (95) / Soutiens : Cette œuvre a bénéficié du soutien du Ministère de la culture-DRAC Île-de-France, du Département du Val d'Oise, dans le cadre d'une résidence réalisée au Service d'Aide aux Familles de Cergy-Pontoise (95), DRAC Normandie et CAF du Calvados dans le cadre du dispositif BABIL > **END OF THE GAME** LE CHAUDRON - **KERCHAK** AKProd > **CEREBRO** Coproduction : la Villette, l'ECAM Kremlin-Bicêtre, Communauté Flamande, avec le soutien de : l'Espace Périphérique, l'Échalier et l'Hectare, Scène conventionnée de Vendôme, le Silo de Méréville, la Ferme du Buisson, Scène nationale de Noisiel, Label Saison, la ville de Boussy-Saint-Antoine. La DRAC Île-de-France soutient le projet par le biais d'une résidence territoriale en milieu scolaire. > **LA METHODE DU DR SPONGIAK** Moquette production / Coproductions et soutiens : La Fédération Wallonie-Bruxelles, Le Centre scénique jeunes publics de Bruxelles Pierre de Lune, le Centre culturel de Huy, le Théâtre de la Grange Dimière (Fresnes, France), Le Sablier (Als, France), La Mègisserie (St-Junien, France), La Machinerie (Venissieux, France), l'Atelier Graphouïe, le Théâtre de La Balsamine, La Rosearia, le Théâtre de la montagne magique, Le Centre international de la marionnette de Tournai, Le Très Tôt Théâtre (Quimper, France), La 3e saison de l'Ernée (France). > **LE PETIT DEJEUNER** La Compagnie Dérézo est implantée à Brest depuis 2000 et est conventionnée avec le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Bretagne, la Région Bretagne, le Conseil Départemental du Finistère et la Ville de Brest. > **LES GRANDS FOURNEAUX** La compagnie Max et Maurice est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication/Drac Normandie, et la Région Normandie. / Soutien : Conseil Départemental du Calvados, Odia Normandie / Aide à la reprise de la Drac Normandie / Coproduction et accueil en résidence (2023) / Agora, Pôle National Cirque Boulouzac Aquitaine ; Le Plongeoir - Cité du Cirque, Pôle Cirque Le Mans, Sarthe Pays de Loire ; Pôle Spectacle Vivant de la Communauté d'Agglomération de Saint-Dié-des-Vosges.

# INFORMATIONS PRATIQUES

## ➤ LA VILLE DE GONESSE COMPTE DEUX MÉDIATHÈQUES

Sur plus de 1700 m<sup>2</sup> d'espaces de lecture et de travail, 70 000 documents dont plus de 50 000 livres, romans et bandes dessinées pour tous les âges, 10 000 CD musicaux, 4000 DVD, des revues et des liseuses numériques sont consultables gratuitement.

Toutes les semaines, pour apprendre, débattre, créer ou s'exalter, des animations gratuites pour tous les publics ; concerts, rencontres littéraires, ateliers et expositions sont proposés.

## ➤ MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

Centre-ville, 4 rue Saint Nicolas / 01 34 45 97 30  
mediathequedecoulanges@mairie-gonesse.fr

### Horaires d'ouverture

Le mardi de 14h à 20h (hors vacances scolaires d'été)

Le mercredi de 10h à 18h (hors vacances scolaires d'été)

Le jeudi et vendredi de 14h à 18h

Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30



## ➤ MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

La Fauconnière, 3 place Marc Sangnier / 01 39 85 22 21  
bibliothequegeorgesand@mairie-gonesse.fr

### Horaires d'ouverture

Le mardi de 14h à 18h

Le mercredi de 10h à 13h et de 14h à 18h (hors vacances scolaires d'été)

Du jeudi au vendredi de 14h à 18h

Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30

## ➤ DES HORAIRES POUR L'ÉTÉ

Du 1er juillet au 31 août, les horaires de vos médiathèques évoluent :

Du mardi au vendredi : 14h à 18h / Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30

Inscription gratuite



# MÉDIATHÈQUE

# RENTRÉE LITTÉRAIRE

SAM. 12 OCT > 10h30

MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

## ➤ RENTRÉE LITTÉRAIRE AVEC VOS BIBLIOTHÉCAIRES

Premiers romans, romans français, romans étrangers, témoignages... Comment s'y retrouver parmi les plus de 500 ouvrages publiés à l'occasion de la Rentrée littéraire ?

Les bibliothécaires de la section Adultes vous convient le temps d'une matinée pour une présentation de leur sélection coup de cœur parmi ce foisonnement de talents parus pour la Rentrée littéraire 2024.

Venez découvrir cette sélection mais profitez-en surtout pour échanger avec eux sur vos propres lectures.

TOUT PUBLIC  
GRATUIT SUR RÉSERVATION  
AU 01 34 45 97 30

L'ENVERS DU DÉCORS

## ➤ VISITE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE

SAM. 28 SEPT > 14h-17h  
MÉDIATHÈQUES DE COULANGES

Dans le cadre de la première édition des journées nationales dédiées aux bibliothèques, intitulées «Biblis en folie», venez visiter la médiathèque de Coulanges, même les endroits secrets..., découvrir l'envers du décors, participer à des ateliers comme si, vous aussi, vous étiez bibliothécaires !



## ➤ **BAM!** **FESTIVAL POP CULTURE**

À l'occasion de Bam ! Festival Pop Culture, les médiathécaires vous invitent à une Journée Spéciale Pop Culture à la médiathèque de Coulanges !

- **10H P'tit dej' des familles** « Les plus jeunes et les écrans : premiers films et premiers jeux, quoi choisir ? » - Rendez-vous d'échanges autour du fonds parents-enfants
- **10H30** Comité « Il y a tant à découvrir » - **Quiz Pop culture**
- **14H-18H** Enquête policière interactive et numérique autour de **l'exposition ludique** « Qui a refroidi Lemaure ? » (BDVO) - *À partir de 10 ans*
- **14H-16H** **Rencontre avec Maria Levski**, influenceuse littéraire et écrivaine de « New Romance » - *Ados/jeunes adultes*
- **15H-17H** **Initiation au jeu de Go** et à des jeux de société originaires d'Asie
- **16H** **Tournoi de jeu vidéo rétro-gaming** en lien avec l'exposition « Histoire des jeux vidéo »
- **18H-19H30** repas participatif pour ceux qui veulent prolonger la journée, chacun apporte un plat
- **TOUTE LA JOURNÉE** mise à disposition de jeux de société, fresque géante participative et expositions à visiter.

## ➤ **SALON BAM!** **POP CULTURE**

**SAM. 16 NOV >**  
GYMNASÉ JESSE OWENS,  
DAMMARTHIN-EN-GOËLLE

Escape game One Piece, jeu de rôle, rétro gaming, sabres laser, défilé cosplay... et bien plus encore !

### **MAIS AUSSI**

**MER. 7 NOV > 10h30 / Médiathèque G.Sand**  
**Initiation au jeu de Go**

**SAM. 9 NOV > 15h / Médiathèque G.Sand**  
**Conte de Philippe Imbert**



## RENCONTRE D'AUTEUR

SAM. 7 DÉC > 10h30

MÉDIATHÈQUES DE COULANGES

### ➤ ALEXIS LAIPSKER

Pour inaugurer la saison 2024-2025 des comités de lecture, l'équipe Adultes vous convie à une rencontre avec l'auteur de polars Alexis Laipsker. Depuis 2020 et la publication de *Et avec votre esprit*, le succès littéraire de ce spécialiste du poker ne se dément pas. Ses quatre romans ont ainsi été salués par la critique et récompensés par sept prix littéraires ! L'un d'eux, *Le Mangeur d'âmes*, a été adapté au cinéma en avril dernier.

Venez le rencontrer et échanger avec lui autour de ses thrillers haletants et passionnants, le temps d'une matinée tout en décontraction et convivialité.

A l'issue de la rencontre, une vente de ses livres ainsi qu'une séance de dédicaces seront proposées.

A propos du livre *Le Mangeur d'âmes* :

« Un thriller surprenant et envoûtant qui vous repoussera dans vos retranchements et que vous n'êtes pas prêt de lâcher... »

> DURÉE : 1H30

PUBLIC ADULTE

GRATUIT SUR RÉSERVATION : 01 34 45 97 30



## ➤ NUIT DE LA LECTURE

Cette année, les 9<sup>èmes</sup> nuits de la lecture mettent en lumière les patrimoines, ce qui nous a été transmis ou non, à travers les générations : un corps, des biens, une culture. L'équipe des médiathèques vous propose une journée entière d'animations pour petits et grands :

- **10H30** p'tit déj des familles autour de ce que l'on veut transmettre à nos enfants.
- **10H30** comité « il y a tant à découvrir »
- **14H-19H** jeux de société pour enfants et ados, et un loup-garou géant pour les plus courageux
- **15H** Le spectacle des bibliothécaires pour les 5-12 ans
- **19H** Repas participatif, chacun apporte son plat
- **20H** Cluedo grandeur nature inspiré des grands classiques de la littérature policière. Recherches d'indices, interrogatoire de témoins, inspection de la scène de crime... Le temps d'une soirée, soyez aussi fins qu'Hercule Poirot, plus perspicace que Miss Marple et démasquez l'assassin qui se cache parmi les invités.

*Pour adultes et grands ados.  
Uniquement sur réservation*



## ➤ LIVRE COMME L'AIR\_

### FESTIVAL DE LITTÉRATURE JEUNESSE

Chaque année, les médiathèques de Gonesse participent au Festival de littérature jeunesse organisé par le réseau des bibliothèques de la CAR-PF. Cette année, venez découvrir une exposition d'œuvres originales pendant le mois de mars dans les deux médiathèques de la ville et participez à des ateliers créatifs.

Puis, le samedi 5 avril, s'ouvriront les portes du salon du Livre Jeunesse, où vous pourrez rencontrer des auteurs, visiter des expositions, participer à des ateliers, à des spectacles... Et gratuitement !

TOUT PUBLIC  
ENTRÉE LIBRE, GRATUITE, PENDANT LES HORAIRES  
D'OUVERTURE DES MÉDIATHÈQUES



## FESTIVAL

### DU 1<sup>ER</sup> FÉV AU 16 FÉVRIER

MÉDIATHÈQUES DE COULANGES ET GEORGE SAND / CINÉMA JACQUES PRÉVERT

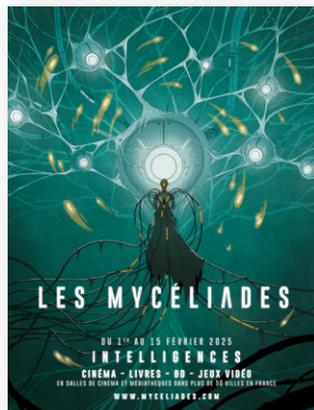
## ➤ MYCELIADES\_

### FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION

Le festival de science-fiction « Les Mycéliades » revient à Gonesse ! Pour cette nouvelle édition, le cinéma et les médiathèques explorent un terrain de jeu aussi vaste que fantasmé : celui de l'intelligence artificielle, des robots, machines et autres androïdes. Bien avant la science, la fiction s'est emparée du sujet, dictant les Trois lois de la robotique, imaginant des cyborgs impitoyables, des simulateurs de réalité virtuelle manipulateurs ou bien des droïdes de protocole affables et maladroits. Alors quoi de mieux que les médiathèques et le cinéma pour explorer les possibilités infinies offertes par l'intelligence artificielle ?

Au programme, des films cultes, des ateliers, des conférences et bien d'autres choses encore !

TOUT PUBLIC |



## ➤ FESTIVAL DES PRINTEMPS SONORES

La 15<sup>ème</sup> édition du festival Printemps Sonores met à l'honneur l'Asie ! Au programme : concerts, rencontres et spectacles dans les médiathèques du Val d'Oise.

La médiathèque de Coulanges organise cette année un évènement musical, gratuit et tout public à l'auditorium ! Sur réservation.

TOUT PUBLIC  
ENTRÉE LIBRE, GRATUITE  
SUR RÉSERVATION



FESTIVAL  
MER. 21 MAI > 14h-18h  
PLACE MARC SANGNIER

## ➤ FESTIVAL DU LANGAGE

Venez jouer avec les mots et les sons, utiliser tous vos sens, pour le plaisir d'échanger ! Retrouvez-nous sur la place Marc Sangnier autour de stands ludiques.

TOUT PUBLIC  
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



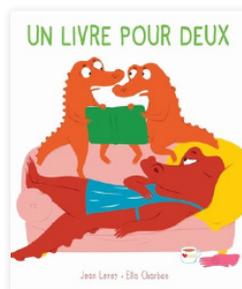
## ➤ PRIX PETITE ENFANCE

Le prix des petits pour les petits ! Depuis quelques années, les médiathèques de Gonesse participent au Prix Petite Enfance organisé par le réseau des bibliothèques de l'agglomération. Chaque année, une sélection de documents est proposée par les bibliothécaires. Les livres seront présentés lors des séances (comme les « Biberons de lecture ») aux enfants, entre 0 et 3 ans. Par leurs gestes, regards ou même leurs voix, ils seront alors invités à voter pour leur livre préféré.

Après validation du livre lauréat, un exemplaire est remis aux structures participantes et aux assistantes maternelles qui se sont inscrites. Pour que le vote soit retenu, il est indispensable que la fiche d'inscription soit remplie. N'hésitez pas à vous rapprocher des médiathèques pour cela !

TOUT PUBLIC  
ENTRÉE GRATUITE PENDANT LES HORAIRES  
D'OUVERTURE DES MÉDIATHÈQUES

### SÉLECTION 2024



## » LES MÉDIATHÈQUES VOUS PROPOSENT TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, DIFFÉRENTES ACTIVITÉS, POUR TOUS LES ÂGES

### PETITE ENFANCE

#### » BIBERONS DE LECTURE

Dates : un samedi par mois à Coulanges  
et un jeudi par mois à G. Sand

À la médiathèque de Coulanges

>>> 10h30 (0-5 ans)

À la médiathèque de George Sand

>>> de 9h30 à 11h30 (0-3 ans)

Les biberons de lecture, c'est pour les tout-petits, car les livres c'est bon pour les bébés ! Un samedi matin par mois, les bibliothécaires invitent les enfants et leurs parents à une séance animée de lecture d'albums, de comptines, de jeux de doigts, d'écoute musicale et autres trouvailles concoctées à leur intention.

> DURÉE : 30 MIN.  
BÉBÉS ET PARENTS

#### » P'TIT DÉJ DES FAMILLES

Dates : un samedi par mois à Coulanges

À la médiathèque de Coulanges >>> 10h

Autour d'une boisson chaude, notre bibliothécaire vous présente les nouveautés du fonds parents-enfants. C'est aussi le moment de nous retrouver dans un cadre chaleureux pour échanger nos interrogations, nos doutes mais aussi nos anecdotes heureuses de parents.

Les enfants sont les bienvenus !

> DURÉE : 1H30  
ENFANTS ET PARENTS



### ENFANCE

#### » L'HEURE DES MARMOTS

Dates : tous les mercredis  
(hors vacances scolaires)

Dans les deux médiathèques >>> 10h30

Le mercredi à la médiathèque, tout est permis ! Alors viens t'amuser autour des jeux, histoires et ateliers créatifs que te proposent les bibliothécaires...

> DURÉE : DE 1H À 1H30  
ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS  
ET LEURS PARENTS

#### » JEUX VIDÉOS

À la médiathèque de Coulanges

>>> pendant les vacances scolaires  
et tous les mercredis après-midi

À la médiathèque de George Sand

>>> pendant les vacances scolaires  
(hors animations prévues)

Durant les vacances scolaires et les mercredis après-midi, les bibliothécaires t'invitent à profiter de leur espace dédié aux jeux vidéo (Switch et PS5) ! Alors rejoins-nous pour un vrai moment de détente...

> DURÉE : 1H PAR JOUR  
À PARTIR DE 6 ANS

## ENFANTS ET ADULTES

### ➤ **MARDIS LUDIQUES**

**Dates :** les premiers mardis de chaque mois  
À la médiathèque de Coulanges >>> Dès 17h

Venez partager en famille, entre amis, ou seul(e), un moment jeux avec vos bibliothécaires. Affrontez-vous dans des batailles épiques, coopérez pour résoudre des enquêtes criminelles, bâtissez votre empire... En matière d'imagination, le monde des jeux est tout aussi infini que celui des livres ! Une table jeu adulte et une table jeu enfant seront mis à votre disposition pour la plus grande joie de tous. De plus, venez profiter de notre sélection jeu tout au long du mois pour faire durer le plaisir !

> DURÉE : ENTRE 1H30 ET 2H  
ADULTES ET ENFANTS  
À PARTIR DE 6 ANS

### ➤ **JEUX DE SOCIÉTÉ**

**Dates :** les mercredis et samedis après-midis des vacances scolaires (à la médiathèque George Sand), toute l'année (à la médiathèque de Coulanges)

Dans les médiathèques >>> De 14h à 17h

Durant les mercredis et les samedis des vacances scolaires et pendant toutes les vacances de Noël, les bibliothécaires t'invitent à profiter d'une sélection de jeux de société. Viens t'amuser seul(e), en famille ou entre amis à la médiathèque.

ADULTES ET ENFANTS  
À PARTIR DE 6 ANS



## ADOS ET ADULTES

### ➤ **JEU D'ÉCHECS**

**Dates :** deux mercredis par mois  
À la médiathèque de Coulanges >>> 14h  
À la médiathèque de George Sand >>> 16h30

Amateurs du jeu d'échecs, venez pratiquer votre passion en médiathèque ! Une fois toutes les deux semaines, nous invitons les joueurs d'échecs, de tous niveaux, à venir s'entraîner, jouer et surtout partager sa passion au sein des médiathèques. Exercices, problèmes, parties rapides, parties longues, tournois... Nous vous attendons nombreux ! Et pour ouvrir la saison, nous vous proposons une grande rencontre-jeu le premier mercredi du mois d'octobre. Deux tournois d'échecs sont organisés chaque année : en décembre et pendant l'été.

> DURÉE : 1H30 - 2H  
TOUT PUBLIC

## ADOS ET JEUNES ADULTES

### ➤ **GRAINES D'ADO**

**Dates :** un samedi tous les deux mois  
À la médiathèque de Coulanges >>> 15h

> DURÉE : ENTRE 1H30 ET 2H  
TOUT PUBLIC

Le nouveau club ado te donne rendez-vous pour participer à des ateliers créatifs, ludiques et numériques. Au programme : jeux de société, casque VR, démonstration de drones... mais pas que ! Envie de découvrir nos derniers coups de cœur : mangas, BD, romans, films, musiques ? Tu es le/la bienvenu(e) !



## ➤ SERVICE ARCHIVES ET PATRIMOINE

Pôle culturel de Coulanges - Entrée : 4 rue Saint Nicolas

Tél. : 01 34 45 97 57 / 58 - Contact : [servicearchives@mairie-gonesse.fr](mailto:servicearchives@mairie-gonesse.fr)

### Horaires d'ouverture

De 9h à 12h et de 14h à 17h du lundi au vendredi (fermeture mardi matin)

Prendre rendez-vous pour toute demande de consultation des documents

Le service Archives et Patrimoine a pour vocation de collecter, classer, conserver et communiquer les documents produits et reçus par la collectivité. Il a aussi pour mission la conservation et la valorisation des documents d'archives qui témoignent de la longue histoire de Gonesse. A ce titre, il conserve ceux de l'hôtel-Dieu fondé en 1208, les registres paroissiaux dont les plus anciens datent du XVI<sup>e</sup> siècle, d'importantes collections communales remontant à la Révolution et de nombreuses cartes postales anciennes.

Le service contribue à la mise en valeur du patrimoine mobilier et immobilier appartenant à la ville, protégé ou non au titre des monuments historiques, ainsi qu'à la promotion des découvertes archéologiques faites sur le territoire de la commune.

Le service propose un certain nombre de visites guidées thématiques, notamment sur la notion de citoyenneté. En effet, pour être pleinement citoyen d'une ville, il est nécessaire d'en connaître l'histoire. A partir de ces visites, des projets peuvent être conçus, en co-construction avec toutes les institutions susceptibles d'être intéressées : établissements scolaires, Université Inter âge, centres de formations spécialisés, associations, etc. Ces projets peuvent prendre plusieurs formes. Le principal, c'est que les participants soient le plus possible acteurs du projet et non simples spectateurs. Pour ce faire, chaque action devra donner lieu à une restitution conçue par les participants au projet. Elle peut se faire sous forme d'expositions, de livres, de films, etc. Le service Archives et Patrimoine sera à la disposition de chacun en tant que pôle de ressources et de conseils.

Pour la saison 2024-2025, la commémoration des 80 ans de la Libération de la ville (le 30 août 1944) et de la fin de la Seconde Guerre mondiale (le 8 mai 1945), occupera une place importante dans les actions menées par le service. Les Journées du Patrimoine (voir p. 50-51) y seront consacrées et un colloque, avec des grands spécialistes du sujet, sera organisé en novembre 2024. D'autres actions jaloneront la saison jusqu'au 8 mai 2025. Ce souvenir de ce qui s'est passé pendant cette période sombre de l'histoire de l'Humanité est encore plus d'actualité aujourd'hui.



# ARCHIVES ET PATRIMOINE

# » COMMÉMORATION DES 80 ANS DE LA LIBÉRATION DE GONESSE



## » CIRCUITS « DES RÉSISTANTS DANS NOS RUES »

### PARCOURS CENTRE-VILLE

SAM. 21 SEPT >>> 14h /

Rendez-vous devant la mairie

### PARCOURS MARRONNIERS

DIM. 22 SEPT >>> 14h /

Rendez-vous devant la Maison  
des Habitants Ingrid Betancourt

Certaines rues de Gonesse portent des noms de Résistants locaux, mais aucune ne porte le nom de Résistantes. Dans le cadre de la commémoration des 80 ans de la Libération de Gonesse, il sera proposé pendant les journées du Patrimoine, deux parcours retraçant les actions clandestines de Résistance de ces héros de l'ombre. Le premier parcours se concentre sur le centre-ville et le second s'axera sur le quartier des Marronniers. Les actes de résistance allèrent de la distribution de tracts à des actes de sabotages, jusqu'à la participation à des attentats, comme ce fut le cas lors de l'exécution du commissaire Martineau. Tous ces faits vous seront racontés, avec comme objectif de mieux faire connaître et de mettre en lumière ces femmes et ces hommes qui furent l'Armée des Ombres et qui furent la fierté de la France pendant cette sombre période de son histoire.



Louis Furmanek, Pierre Lorgnet  
et Jean Camus ont participé à l'exécution  
du commissaire de police de Gonesse  
Franck Martineau le 15 juillet 1943

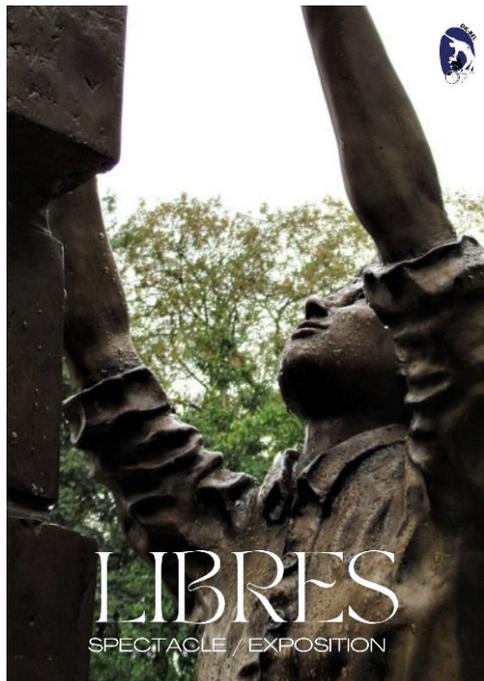
» « **LIBRES** »  
**EXPOSITION/  
SPECTACLE**



**DEUX REPRÉSENTATIONS**  
**VEN. 20 SEPT >>> 20h /**  
**SAM. 21 SEPT >>> 20h /**  
*Salle Jacques Brel*

En partenariat avec l'équipe d'archivistes de la ville de Gonesse, la compagnie DK-Bel se lance dans la construction de Libres, un événement qui retrace la guerre, l'occupation et la libération de Gonesse. Quelles traces nous laisse cette période ? Comment tisser des liens sensibles entre hier et aujourd'hui ? Qu'est-ce que ça veut dire pour nous aujourd'hui "résistance", que veut dire "liberté" ? Avec une équipe composée d'artistes, professionnels et amateurs habitants de Gonesse, nous allons plonger dans l'histoire avec poésie, humour et beauté.

GRATUIT  
SUR RÉSERVATION AU 01 34 45 97 60  
OU SUR LA BILLETTERIE EN LIGNE



» **HOMMAGE À  
DAISY GUGLIELMETTI**

**SAM. 21 SEPT >>> 11h** Auditorium de Coulanges

Le samedi 21 septembre à 11h à l'auditorium de Coulanges, un hommage sera rendu à Madame Daisy Guglielmetti, récemment décédée. Elle était institutrice et directrice de l'école Marc Bloch II, de 1988 à 1997. Passionnée par l'histoire de Gonesse, elle est l'auteure d'un livre important sur le sujet, *Gonesse au XX<sup>ème</sup> siècle, un bourg devient ville*. Elle est aussi co-auteure, avec Monsieur le Maire, du livre *Le Pays de France en 1900*. Toujours en collaboration avec le Maire et, cette fois-ci avec Denis Savineaux, l'ancien archiviste de la ville, elle a rédigé une part importante du livre consacré aux 800 ans de l'hôpital en 2008.





## ➤ **MICRO-FOLIE**

Maison des habitants Louis Aragon

20 bis Avenue François Mitterrand

Tél. : 01 77 80 92 99

[reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr](mailto:reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr)

La Micro-Folie de Gonesse est installée à la Maison des habitants Louis Aragon depuis septembre 2019. Cet espace culturel, inspiré des Folies de La Villette est coordonné par plusieurs entités dont le ministère de la Culture et plusieurs musées nationaux.



## » LE MUSÉE NUMÉRIQUE

Le musée numérique vous propose de découvrir sur écran géant et tablette 1600 œuvres issues de différents musées et institutions culturelles nationales.

Venez découvrir des œuvres du domaine de la peinture, la sculpture et le dessin jusqu'à la vidéo, la performance, le théâtre. L'équipe de médiation de la Micro-Folie vous accompagnera tout au long de votre visite avec des conférences sur différentes thématiques.

## » RÉALITÉ VIRTUELLE

Un espace de réalité virtuelle vous permettra grâce aux casques et aux lunettes 3D mis à disposition de vous immerger dans une expérience artistique à 360°.

## » LE MINI-LAB

Equippé d'imprimantes 3D, d'une machine de flocage ainsi que d'une machine à broder numérique, cet espace s'adresse à tous ceux qui souhaitent développer leur créativité. Des médiateurs sur place accompagnent les participants dans leur démarche.

## » DES ATELIERS DE DÉCOUVERTE ARTISTIQUE, DES EXPOSITIONS, SPECTACLES ET CONCERTS

sont proposés aux Gonessiens.

Différentes thématiques sont abordées tout au long de l'année. Des intervenants viennent également proposer aux visiteurs des initiations à des pratiques artistiques variées sur des événements particuliers.

**Pour connaître le programme détaillé des animations, vous pouvez consulter le site de la ville de Gonesse : <https://www.ville-gonesse.fr/rubrique/micro-folie> ou venir à la maison des habitants Louis Aragon afin d'obtenir le programme version papier.**



# ➤ ATELIERS CONFÉRENCES

Un atelier conférence par mois, autour de thématiques diverses, le samedi, animé par le service Archives et patrimoine.

### ➤ OCTOBRE 2024

100 ans des Marronniers : histoire des différentes phases du développement de la population du quartier des années 1920 aux années 2000.

### ➤ NOVEMBRE 2024

Le sport dans l'art. 2024 aura été marquée par les Jeux Olympiques et Paralympiques. Nous proposons de continuer à creuser le sujet par cette conférence qui montre tout l'intérêt que les artistes ont porté aux activités sportives de l'antiquité à nos jours.

### ➤ DÉCEMBRE 2024

L'hôtel-Dieu comme vous ne l'avez jamais vu. Depuis 2023, les vestiges de l'ancien hôtel-Dieu de Gonesse font l'objet de recherches devant amener à la création d'animations en trois dimensions de l'évolution de ce bâtiment emblématique de l'histoire de la ville de 1208 à nos jours.

### ➤ JANVIER 2025

Le nom de Gonesse dans les œuvres littéraires et musicales. Des opéras, des pièces de théâtre, des chansons, des poèmes, des contes de fées ont vanté le Gonesse du XVII<sup>ème</sup> au XIX<sup>ème</sup> siècle. Cette histoire méconnue est directement liée à la popularité du pain de Gonesse qui a fait connaître le nom de notre ville à travers les siècles.

### ➤ FÉVRIER 2025

Les travaux de restauration de l'église Saint-Pierre Saint-Paul. Depuis plusieurs années d'importants travaux de restauration de l'église ont été entrepris. Cette conférence a pour objectif de faire un point d'étape de ces travaux, afin de montrer ce qui a déjà été fait et ce qu'il reste à faire.

### ➤ MARS 2025

La généalogie. La recherche de ses ancêtres passionne de nombreuses personnes toutes générations confondues. Il s'agit souvent d'un long, mais aussi enrichissant, processus que cette conférence a pour objectif de décrypter.

### ➤ AVRIL 2025

Gonesse et l'aéronautique. Il y a les nuisances sonores, il y a les crashes dont la premier remonte à 1783, mais il y a aussi de belles choses : des progrès techniques, la création d'aéroports. Notre ville a été et continue à être témoin de cette riche histoire.

### ➤ MAI 2025

Archéologie de la Seconde guerre mondiale. En 2025, sera commémorée la fin de la Seconde guerre mondiale. Cette conférence a pour objectif de présenter les vestiges encore présents dans le sol de notre pays qui sont des témoins importants de ce conflit.

### ➤ JUIN 2025

Le passé naturel de Gonesse. Bien que située en banlieue parisienne, la ville de Gonesse possède d'importants espaces naturels, à la fois, riche d'une faune et d'une flore encore remarquables et d'un passé où la main de l'homme a modelé ces espaces depuis l'antiquité.



## ➤ DES ACTIONS CULTURELLES ET DES SPECTACLES

### ➤ Stage d'apprentissage des techniques du stand up (jeunesse)

>>> DU 21 AU 25 OCTOBRE

>>> DU 28 AU 31 OCTOBRE

Ecriture de sketches et de stand-up, menant à un passage en première partie du plateau humour professionnel le vendredi 8 novembre à la salle Jacques Brel (voir p. 13).

### ➤ Stage de magie *Devenez sorcières, devenez sorciers, avec la compagnie Stupefy* (jeunesse)

>>> DU 24 AU 28 FÉVRIER

Stage de décryptage des techniques du mentalisme avec déambulation des stagiaires dans l'espace public.

### ➤ *Vagabonde, Cie du Loup-Ange*

>>> SAMEDI 29 MARS - 10H30 (voir p. 26)

### ➤ Atelier Initiation Beatbox (jeunesse)

>>> DU 15 AU 18 AVRIL

Le human beatboxing (« boîte à rythmes humaine » en anglais) consiste à faire de la musique en imitant des instruments uniquement avec sa bouche et aussi en chantant, en grande partie les percussions. Les ateliers donneront lieu à une « restitution » en public et un concert du groupe End Of The Game le vendredi 18 avril (voir p. 28).

### ➤ *En amont du spectacle Cerebro* (jeunesse)

>>> DATE À DÉFINIR

Sensibilisation aux techniques d'endoctrinement et plus largement de manipulation : réflexion sur les processus de persuasion utilisés dans les régimes totalitaires et les sectes, mais aussi dans nos sociétés de consommation.

### ➤ *Le Petit-déjeuner, Cie Derezo*

>>> SAM. 17 MAI - 11H (voir p. 31)



## ➤ PARTENARIAT GRAND PALAIS RMN

### ➤ *BavARTdage « L'objet dans l'art »*

>>> SAM. 12 OCT

Une discussion ponctuée d'expériences pour voir les objets autrement ! Un rendez-vous original pour tous les âges à partir de 8 ans.

### ➤ *Voyage au pays de l'art*

>>> MER. 22 JAN

Un conte, des jeux d'observation et de création pour un moment privilégié d'échange et de plaisir autour de l'art. Une rencontre à vivre en famille, à partir de 6 ans.

## ➤ UN JEUDI PAR MOIS EN ALTERNANCE

*(d'octobre à mai)*

➤ Une rencontre avec un musicien professionnel (Musicien classique, jazz, hip hop, rap...)

➤ Une conférence musicale en partenariat avec la médiathèque

## ➤ POUR LES SCOLAIRES

*(maternelles, élémentaires, et établissements du secondaire)*

➤ Accueil de classes et co-construction de projet d'ateliers-conférences, animée par la médiatrice culturelle de la DAC. Réservation [reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr](mailto:reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr)

## ➤ MAISON DES ARTS

6 rue Jean Monnet  
Tél. : 01 77 80 93 04  
musique.danse@mairie-gonesse.fr

### Renseignements et inscriptions

Du lundi au jeudi de 9h à 12h et de 14h à 19h  
Vendredi de 9h à 12h

Lieu d'accueil de toutes les pratiques artistiques amateurs, de répétition, d'enregistrement, de création, la Maison des Arts (MDA) se veut ouverte et dynamique. Elle offre des locaux adaptés et équipés aux pratiques numériques et des apprentissages innovants. Parce qu'elle réunit tous ces usages, elle est un lieu de partage et de rencontre ouvert à toutes et tous pour la pratique de la musique, de la danse, du théâtre et des arts plastiques.

Dès l'âge de 4 ans, la Maison des Arts forme les élèves à la pratique amateur autonome et accompagne celles et ceux qui envisagent de se professionnaliser. Chacun peut y construire son projet par l'apprentissage des répertoires, des techniques et des savoirs, par la pratique du collectif, de l'invention et du spectacle. Les parcours conjuguent la transmission, l'expérimentation et la transversalité.

La MDA va également à la rencontre des Gonesseiens à travers des interventions en milieu scolaire, des classes d'orchestre, des classes à horaires aménagés musique et en développant des propositions dans l'ensemble des quartiers de la ville en lien avec les Maison des Habitants.

Soucieuse de développer l'accès de tous les publics, la MDA réserve un accueil particulier aux enfants et adultes en situation de handicap à travers un parcours coordonné par le référent handicap de l'établissement.

## ➤ PASS'AGGLO

Roissy Pays de France prend en charge 50€ pour une adhésion ou une licence annuelle à des clubs sportifs du territoire, ainsi que pour une adhésion ou une cotisation annuelle à des équipements publics ou des associations qui favorisent ou dispensent les pratiques culturelles et artistiques. La maison des arts de Gonesse est éligible au dispositif.





# MAISON DES ARTS



## ➤ UN LIEU RESSOURCES\_

**Vous êtes un groupe de métal, un quatuor à cordes, vous slamez...**

**Vous êtes un duo de rappeurs, saxophoniste ou flûtiste...**

**Vous êtes une troupe de théâtre, un acteur...**

**Vous êtes un grapheur, vous sculptez ou peignez...**

**Vous avez un projet, vous avez besoin de conseils,**

**faites-nous en part !**

## ➤ TARIFS TRIMESTRIELS\_

- MUSIQUE** — • Eveil enfant 44 €  
 • Parcours diplômant enfant : 100 €  
 • Parcours personnalisé ado : 100 €  
 • Parcours adulte : 130 €

- AUTRES PARCOURS MUSICAUX** — **Parcours découverte** : Enfant : 62 €

**Parcours pratiques collectives :**  
 Formation musicale + pratique collective : 62 €

**Pratiques collectives :**  
 • Atelier, ensemble, orchestre seul : 30,50 €  
 • Préparation à l'option musique au BAC : 59,50 €

**Chant ou instrument seul :**  
 • Enfant ou étudiant : 105 € • Adulte : 135 €

**THÉÂTRE** — • Enfant : 40 € • Etudiant : 75 € • Adulte : 92 €

**DANSE** — • Enfant : 42 € • Adulte : 57 €

**ARTS PLASTIQUES** — • Enfant : 51 € • Adulte : 71 € • Adolescent étudiant : 60 €

Si vous habitez hors de Gonesse, ces tarifs sont majorés. Pour les gonessiens, une réduction de 30% est accordée aux retraités, aux demandeurs d'emploi, aux handicapés, aux bénéficiaires du RMI/RSA ainsi qu'à leurs enfants.

## » DES ÉVÈNEMENTS

### » CARTE BLANCHE AUTOUR DU HIP-HOP

*Ibrahima Diallo  
Charles Junior Andrade*

**VEN. 13 DÉC >>> 20h**  
*Auditorium de Coulanges*

Avec Ibrahima Diallo professeur de danse et Charles Junior Andrade professeur de Musique Assistée par Ordinateur.

GRATUIT SUR RÉSERVATION  
AU 01.77.80.93.04



### » CINÉ-CONCERT *En partenariat avec la C.A.R.P.F.*

**DIM. 6 AVR >>> 16h** *Cinéma Jacques Prévert*

La Maison des Arts et le cinéma Jacques Prévert renouent enfin avec la tradition d'un ciné-concert annuel. Celui-ci proposera sur la base de courts métrages du cinéma expérimental une création musicale d'élèves de la Maison des Arts accompagnés de leurs professeurs.

### » FESTIVAL « CULTURES URBAINES, CULTURES PLURIELLES »

**DE MAI À JUIN**

Un regard à 360° sur les pratiques musicales et cinématographiques de la ville. Des master-classes, des rencontres professionnelles, une soirée clip, des stages, une compilation, des concerts... Un moment pour aller à la rencontre d'une scène locale dont la vitalité n'est pas à démontrer. L'ensemble des événements est gratuit et ouvert à tous.



# INFORMATIONS PRATIQUES



**Vous avez la possibilité de réserver et acheter vos places de cinéma en ligne** depuis le blog de votre cinéma Jacques Prévert et le site de la ville de Gonesse : [cineprevert.blogspot.com](http://cineprevert.blogspot.com), [ville-gonesse.fr](http://ville-gonesse.fr) ou en scannant le QR Code ci-contre.

## » CINÉMA JACQUES PRÉVERT

Place Aimé Césaire - La Fauconnière  
[cinema.publics@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.publics@mairie-gonesse.fr) / [cineprevert.blogspot.com](http://cineprevert.blogspot.com)  
Tél. : 01 77 80 92 91

### Tarifs

**6 €** plein tarif

**4,50 €** retraités, étudiants, demandeurs d'emploi, RSA, personnes en situation de handicap

**3 €** 12-18 ans, familles nombreuses, structures

**2,50 €** moins de 12 ans

## » PASS CULTURE

Les jeunes de 15 à 18 ans peuvent télécharger l'application **Pass Culture** et en profiter pour découvrir les propositions du cinéma



## » 1 SALLE, 216 PLACES

Cinéma classé « Art et Essai » avec les labels « Jeune Public » et « Patrimoine ».

Une programmation riche et variée au plus près de l'actualité des sorties. Des films d'auteurs et populaires, des grands classiques, des films du monde entier. Une programmation Jeune Public diversifiée. De nombreuses rencontres et animations.

Découvrez chaque mois le programme sur le blog du cinéma, sur le site de la ville ou dans le Goneszien.





CINÉMA

## » DE NOMBREUSES ANIMATIONS

### » DES RENCONTRES ET DES DÉBATS AVEC LES ÉQUIPES DE FILMS

Pour échanger avec des réalisateurs, des scénaristes, des acteurs sur la création de leurs films et découvrir leurs secrets de fabrication.

### » DES GRANDS CLASSIQUES POUR REDÉCOUVRIR LES PLUS BEAUX FILMS

Les Ciné-Classiques permettent d'approfondir sa cinéphilie, (re)découvrir des films fondateurs ou des pépites méconnues et échanger entre passionnés de cinéma.

### » DES CONFÉRENCES ET DES FILMS POUR S'ENRICHIR

En partenariat avec le CCAS, l'Université Inter-âge au cinéma permet d'assister à une conférence (sur des thèmes variés comme l'histoire, la littérature, la science, la géopolitique), suivie d'un film qui en illustre le thème. Des séances qui permettent de s'enrichir sur la vie et sur la force des films pour la mettre en image.

### » DES FESTIVALS POUR VIVRE INTENSÉMENT LE CINÉMA

Pour mettre en lumière des thématiques fortes : Toutes les jeunesses du monde sur l'éducation et l'apprentissage, *Focus* pour tenter de dessiner l'identité de notre agglomération Roissy-Pays-de-France, *Imago* sur le handicap dans l'art. Des invités, des tables rondes, des découvertes...





### » **DES TEMPS FORTS SUR L'ACTUALITÉ POUR DÉBATTRE**

Parce que le cinéma est un lieu d'échanges et de débats, des séances spéciales sont proposées à l'occasion de la Journée des droits des femmes, la Semaine Bleue, suivies de discussions avec des spécialistes.

### » **LE PARTENARIAT AVEC LA QUINZAINE DES CINÉASTES DU FESTIVAL DE CANNES**

Le dispositif Quinzaine en Actions s'associe avec le cinéma Jacques Prévert afin de proposer plusieurs moments de cinéma à des publics pour qui le cinéma peut être difficilement accessible pour des raisons géographiques, financières ou sociales : un atelier d'écriture de scénarios mené par un cinéaste de la sélection de la Quinzaine des Cinéastes et des séances suivies de rencontres avec les auteurs et les différents talents qui font les films.

### » **DES SÉANCES INCLUSIVES POUR ACCUEILLIR TOUS LES PUBLICS**

Avec le dispositif Relax (anciennement Cinéma Différence), des séances régulières, adaptées et en inclusion pour les personnes en situation de handicap en partenariat avec l'association gonessienne Autism' Action 95.

### » **CINÉMA EN PLEIN AIR**

Une séance gratuite sous les étoiles est proposée en soirée chaque été.

### » **DE LA CONVIVIALITÉ !**

Les spectateurs aiment à se retrouver dans l'espace bar du cinéma pour savourer cafés et gâteaux lors des Instants-Cinés, des Rendez-Vous des Amis du Cinéma et des Ciné-Discussions organisées en partenariat avec les Maisons des Habitants.

## ➤ LE PLAISIR DU CINÉMA POUR LES ENFANTS ET LES JEUNES

Un travail de médiation et d'animation est proposé tout au long de l'année, notamment avec les deux médiatrices Jeune Public du cinéma, de la petite enfance à l'adolescence.

### ➤ CINÉ P'TITS LOUPS

Une fois par mois, une séance accessible dès 3 ans, prolongée d'un atelier créatif

### ➤ CINÉ-GOÛTER

Un mercredi par mois, un goûter offert à dévorer dans la convivialité après une séance jeune public

### ➤ CINÉ-ANNIVERSAIRE

Une animation anniversaire pour les familles qui en font la demande le mercredi après la séance Jeune Public.

### ➤ CINÉ-POPCORN

Lors de ces séances mensuelles, festives et conviviales, un film qu'apprécie tout particulièrement le public jeune est programmé et du popcorn fait maison est vendu par le collectif gonessien Les Fusionnelles.

### ➤ FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

Le rendez-vous incontournable du cinéma d'animation dans le Val d'Oise du 7 février au 2 mars 2025. Plus de détails en page 66.

### ➤ FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DES JEUNES

Le cinéma et le Service Jeunesse s'associent chaque année et vont à la rencontre des jeunes en leur proposant de réaliser leurs propres courts métrages ! Plus de détails en page 65.

### ➤ TON CLIP AU CINÉ !

Une soirée conviviale pour mêler image et musique à travers les réalisations des habitants ! Plus de détails en page 67.

### ➤ SOIRÉES FRISSONS

Des rendez-vous animés autour de films d'épouvante cultes ou d'actualité suivis d'un buffet salé !

### ➤ ATELIERS DE CRÉATION

Des ateliers de réalisation, de création, d'initiation aux techniques de l'image sont proposés gratuitement pour la jeunesse.

### ➤ JEUX VIDÉO AU CINÉMA

Pendant les vacances, des tournois de jeux vidéo sont occasionnellement organisés sur le grand écran du cinéma !



### ➤ L'ÉDUCATION À L'IMAGE

Tous les matins en semaine et tous les jeudis, le cinéma est également un lieu d'éducation à l'image et d'analyse du langage cinématographique pour les élèves de Gonesse et des villes du territoire, grâce notamment aux dispositifs «

Maternelle et Cinéma », « Ecole et Cinéma », « Collège au Cinéma » et « Lycéens et Apprentis au Cinéma ».

Pour toute organisation de séance scolaire, contacter : [cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr)

# ➤ 9<sup>ÈME</sup> FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE DES JEUNES LE CINÉMA CÉLÈBRE LA CRÉATION DES JEUNES HABITANTS DE GONESSE !

Les jeunes de 12 à 30 ans ont jusqu'au 4 novembre 2024 pour envoyer leurs films courts au cinéma autour du thème « Résister » et ainsi tenter d'être sélectionné pour la 9<sup>ème</sup> édition du Festival.

Jusqu'à 600 euros sont à gagner ! Rendez-vous samedi 16 novembre à 18h pour découvrir le palmarès et vivre la grande soirée de clôture au cinéma.



EDITION 2024  
**9<sup>e</sup> Festival**  
du court métrage  
des jeunes

ENVOYEZ VOS  
COURTS MÉTRAGES  
DE 1 À 5 MIN AVANT  
LE 4 NOVEMBRE  
SUR LE THÈME  
**RÉSISTER**  
JUSQU'À 600€  
À GAGNER

**ATELIER CINÉMA  
GRATUIT 12-25 ANS**  
DU 8 AU 12 JUILLET  
CINÉMA JACQUES PRÉVERT  
APPRENEZ À FAIRE UN FILM  
AVEC DES PROFESSIONNELS  
DU CINÉMA !

Inscription : [cinema.jeunespublic@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.jeunespublic@mairie-gonesse.fr) - 01 77 80 92 96

CINÉMA Jacques Prévert | Roissy Pays de France | DRAC | GO BUS | GONESSE ville de cultures



## ➤ 25<sup>ème</sup> FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

Le rendez-vous incontournable du cinéma d'animation dans le Val d'Oise du 7 février au 2 mars 2025.

Organisé avec Ecrans VO, l'association des cinémas indépendants du département, le festival fête en 2025 son 25<sup>ème</sup> anniversaire ! L'occasion de revenir sur autant d'années de belles images animées et d'émotions partagées en salle. Cette édition sera aussi comme toujours l'occasion de découvrir en famille le cinéma d'animation dans toute sa diversité. Les meilleurs films d'animation du moment, des rencontres avec des réalisateurs et des

professionnels de l'animation, des séances animées sur les secrets de fabrication des films, des ateliers de réalisation, un concours de dessins et d'autres jeux font du festival un incontournable de la saison cinématographique.

**Programmation  
détaillée à venir.**



## ➤ **TON CLIP AU CINÉ!**

La soirée TON CLIP AU CINÉ sera de retour au Printemps 2025 pour sa troisième édition et continuera à mettre en valeur les clips réalisés sur le territoire. La soirée, gratuite, est rythmée par des projections de clips, amateurs ou professionnels, mais aussi par des live musicaux et dansés ! Un mélange des arts qui, chaque année, met le feu à la scène du cinéma.

Ambiance garantie !





## » **PROJET MUSÉE D'HISTOIRE ET DE SOCIÉTÉ**

LA FABRIQUE DU MUSÉE – Espace de préfiguration du musée  
Pôle Culturel de Coulanges – Entrée : 24, rue de Paris – 95500 GONESSE  
01 34 45 97 67 - lafabriquedumusee@mairie-gonesse.fr

La Ville de Gonesse, déjà fortement engagée dans une démarche de sauvegarde du patrimoine local, souhaite valoriser son patrimoine éducatif et hospitalier au sein d'un musée d'histoire et de société qui prendra place dans un bâtiment historique : l'hôpital-hospice de 1841.

À travers les thèmes de l'éducation et de la santé, le musée s'appuie sur deux institutions importantes dans notre société : l'école et l'hôpital. Il questionne la place de l'enfant dans notre société. En quoi sa santé et son éducation sont-elles déterminantes dans sa construction de futur citoyen ?





# LA FABRIQUE DU MUSÉE



## » LA FABRIQUE DU MUSÉE

En attendant l'ouverture du musée d'histoire et de société, la Fabrique du musée associe les habitants à la création de ce futur équipement culturel de la ville : découverte des coulisses du musée à travers des ateliers d'inventaire des collections, des collectes de témoignages, d'objets et de documents témoignant de l'histoire du territoire ou encore des cartes blanches pour donner la parole aux jeunes sur ce projet

La Fabrique du musée vous propose tout au long de l'année, une programmation pour petits et grands : ateliers, conférences, spectacles, visites thématiques, etc. Pour recevoir la programmation, envoyez un mail à [lafabriquedumusee@mairie-gonesse.fr](mailto:lafabriquedumusee@mairie-gonesse.fr)





## » TEMPS FORTS 2024 .



### » ON/OFF : LUMIÈRES SUR LES COLLECTIONS ! #4

**SAM. 14 DÉC**

Quatrième édition de cet évènement qui propose chaque année un nouvel éclairage sur les collections du musée.

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE  
PROGRAMMATION  
DÉTAILLÉE À VENIR



*Bruno Boudjelal, Gurbet, turcs d'ici, 1994*

*Photo : ©Musée national de l'histoire  
et des cultures de l'immigration*

*La valise « militante » de Manuel Valente Tavares*

*Photo : Lorenzô ©Musée national de l'histoire et  
des cultures de l'immigration*

*Les italiens de l'entreprise Le Silifer au Marronniers  
Archives Municipales de Gonesse*



## ➤ PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

La ville de Gonesse et le Musée national de l'histoire de l'immigration - Etablissement public du Palais de la Porte Dorée - ont décidé de s'associer pour porter une ambition commune : favoriser la citoyenneté et promouvoir la diversité culturelle.

Ce partenariat nouveau doit permettre en premier lieu aux publics de Gonesse de bénéficier de façon privilégiée de l'offre culturelle, éducative et scientifique du musée national que cela soit au Palais de la porte dorée mais aussi en accueillant et en travaillant une programmation d'actions éducatives et culturelles sur le territoire de Gonesse.

Cette volonté commune doit permettre en premier lieu, aux citoyennes et citoyens de Gonesse d'accéder plus facilement aux expositions du musée pour les années à venir en facilitant leur circulation. Elle repose aussi sur la volonté du musée d'aller à la rencontre des publics, là où ils se trouvent, à Gonesse, afin de mieux connaître leurs besoins et d'identifier avec les acteurs de la ville, les enjeux de ce partenariat.

D'ores et déjà, la ville de Gonesse et le Musée national de l'histoire de l'immigration ont décidé de s'associer et de développer un programme d'actions communes autour de la future exposition « Banlieue Chérie » prévue au premier semestre 2025.

Cette exposition très attendue, doit permettre aux publics et acteurs de la ville, en particulier les jeunes, de s'exprimer sur une thématique « sensible » qui fait débat, la banlieue, et sur laquelle de nombreuses initiatives existent dans les domaines culturels, artistiques et éducatifs à Gonesse.



# COMMENT VENIR ?

## ➤ AUDITORIUM DE COULANGES



## ➤ SALLE JACQUES BREL



## ➤ MAISON DES HABITANTS LOUIS ARAGON & MICRO FOLIE



## ➤ LE GO'BUS, POUR MIEUX VOUS DÉPLACER

Pour l'emprunter, il suffit de réserver votre trajet par téléphone vingt-quatre heures à l'avance en indiquant les arrêts de départ et d'arrivée de son trajet ainsi que l'heure souhaitée pour ce déplacement. La liste des arrêts du Go'Bus est consultable sur le site internet de la Ville : [www.ville-gonesse.fr](http://www.ville-gonesse.fr)

Le Go'Bus circule toute l'année du lundi au vendredi entre 9h et 18h. Il est totalement gratuit. Le bus peut également être mis en service exceptionnellement lorsqu'un évènement est organisé par la Ville (réunion publique, manifestation, spectacle...) en soirée ou les week-ends.

Pour mieux vous repérer, un logo a été positionné sur les pages des spectacles auxquels il est possible de se rendre en Go'Bus.

Pour réserver votre trajet :  
07 85 95 53 20



# LA DIRECTION DES ACTIONS CULTURELLES

## ➤ DIRECTION ET ADMINISTRATION 0134 45 97 60

**Directeur :** Boris Spire  
bspire@mairie-gonesse.fr

**Administratrice :** Valérie Casellino  
vcasellino@mairie-gonesse.fr

**Assistante administrative :** Leslie Calcul  
lcalcul@mairie-gonesse.fr

## ➤ SERVICE DIFFUSION 0134 45 97 60

**Responsable :** Julie Chêne  
jchene@mairie-gonesse.fr

**Médiatrice culturelle :** Alice Armant  
aarmant@mairie-gonesse.fr

**Assistante administrative :**  
Béatrice Llorens-Garcia  
bllorens@mairie-gonesse.fr

**Régisseurs :**  
Dominique Doudon, Julien Trouvé

## ➤ SERVICE ARCHIVES ET PATRIMOINE 0134 45 97 57

**Responsable :** Marc Tavernier  
mtavernier@mairie-gonesse.fr

**Chargés de l'action pédagogique et de la valorisation :**  
Séverine Lemire - slemire@mairie-gonesse.fr

## ➤ MAISON DES ARTS 0177 80 93 04

**Directeur :** Frédéric Bernet  
fbernet@mairie-gonesse.fr

**Secrétaire :** Véronique Morin  
vmorin@mairie-gonesse.fr

## ➤ MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND 0139 85 22 21

**Responsable :** Cindy Lim  
clim@mairie-gonesse.fr

## ➤ MÉDIATHÈQUE DE COULANGES 0134 45 97 30

**Responsable :** Sophie Autexier  
sautexier@mairie-gonesse.fr

**Responsable section adulte :**  
Aude Neyrolles - aneyrolles@mairie-gonesse.fr

**Responsable section jeunesse :**  
**Responsable section musique et multimédia :**  
Martin Mizzi - mmizzi@mairie-gonesse.fr

## ➤ CINÉMA JACQUES PRÉVERT 0139 85 21 92

**Directrice :** Pauline Plagnol  
pplagnol@mairie-gonesse.fr

**Chargé de programmation et de communication :**  
Louison Ployaert - lployaert@mairie-gonesse.fr

**Chargées de mission jeune public :**  
Nadège Ammouche et Elisa Germain-Thomas  
cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr

## PARTENAIRES





**RÉSERVEZ  
VOS PLACES  
EN LIGNE**