

N°80 PROGRAMME
du 4 septembre au 1^{er} octobre 2019

CINÉMA

Jacques Prévert



ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD DE QUENTIN TARANTINO

Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01.77.80.92.91
www.cineprevert.blogspot.com

CINÉMA
Jacques Prévert
de Gonesse



ÉQUIPE :

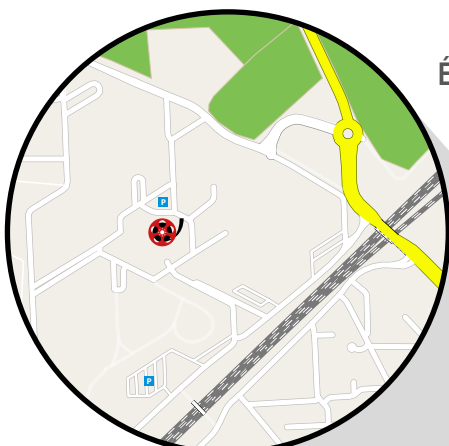
Direction : Thomas Petit

Programmation : Pauline Plagnol

Animation Jeune public : Nadège Ammouche

Régie, secrétariat : Sylvie Tayau, Adeline Linval

Projection : Alain Millet, Adrien Razafindrakoto



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse-Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER

Le GO-BUS circule à Gonesse
du lundi au vendredi
de 9h à 18h.
Réservation au 07 85 95 53 20,
24h avant le trajet.



ACCÈS

TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées, étudiants,
détenteurs de la carte Gonesse Pass,
demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, familles nombreuses,
groupes à partir de 10 personnes (structures).

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3d)

Séance 3D : **+1,50 €**

(prêt de lunettes inclus)

Séances scolaires



Pour toute organisation de séance
scolaire, merci de contacter :
cinema.jeunepublic@mairie-
gonesse.fr



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai, avec les labels « Jeune Public » et « Recherche et Découverte ». Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et événementielles).



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs d'handicap auditif et visuel.

Le cinéma Jacques Prévert est adhérent à l'Extra Court : chaque semaine un court métrage est proposé en première partie d'un film.

CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



PLAYMOBIL, LE FILM
P.4



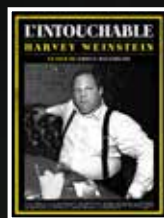
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE
P.4



UNE GRANDE FILLE
P.4



C'EST QUOI CETTE
MAMIE ?! P.5



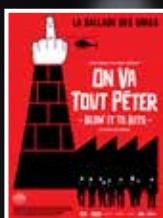
L'INTOUCHABLE, HARVEY
WEINSTEIN P. 5



DORA ET LA CITÉ
PERDUE P.6



FRANKIE
P.6



ON VA TOUT PÊTER !
P.7



ALICE ET LE MAIRE
P.7



UNE FILLE FACILE
P.7



ONCE UPON A TIME...
IN HOLLYWOOD P.8



BULLITT
P.8



LE MYSTÈRE DES
PINGOINS P.9



FOURMI
P.9



FÊTE DE FAMILLE
P.10



VIF-ARGENT
P.10



ROSA ET DARÀ
P.11



LES HIRONDELLES DE
KABOUL P.11



DEUX MOI
P.11



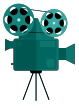
LA VIE SCOLAIRE
P.12



TU MÉRITES UN AMOUR
P.13



LA REINE MARGOT
P.13



JEUNE PUBLIC
A PARTIR DE
5 ANS

« Après les Lego, c'est au tour des Playmobil de se mettre en scène dans une aventure rigolote en plastique rutilant. » **Télérama**

PLAYMOBIL, LE FILM

• ANIMATION • AVENTURE •

De Lino DiSalvo – Avec Franck Dubosc, Kad Merad, Jérôme Commandeur – France – 2019 – 1h40 – VF

SYNOPSIS Lorsque son petit frère Charlie disparaît dans l'univers magique et animé des Playmobil, Marla se lance dans une quête hors du commun pour le retrouver ! C'est le début d'une aventure pleine d'action et d'humour où Marla fera des rencontres inoubliables.

MER. 4 SEPT.	SAM. 7 SEPT.	DIM. 8 SEPT.
14h30	14h	14h

ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

FESTIVAL DE CANNES

• THRILLER • DRAME •

De Arnaud Desplechin – Avec Roschdy Zem, Léa Seydoux, Sara Forestier – France – 2019 – 1h59 – VF

SYNOPSIS À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisines de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...



« Un face-à-face saisissant entre Roschdy Zem et le duo inattendu formé par Léa Seydoux et Sara Forestier. Changement de registre réussi, tout en douceur vénéneuse. » **Télérama**

MER. 4 SEPT.	VEN. 6 SEPT.	SAM. 7 SEPT.	DIM. 8 SEPT.	LUN. 9 SEPT.	MAR. 10 SEPT.
16h15	16h	20h15	18h	20h30	14h



« C'est beau, fort, d'une radicalité dans la mise en scène qui laissent souvent pantois d'admiration. » **Paris Match**

UNE GRANDE FILLE

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Kantemir Balagov – Avec Viktoriia Miroshnichenko, Vasilisa Perelygina – Russie – 2019 – 2h17 – VO

SYNOPSIS 1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Léningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie.

MER. 4 SEPT.	VEN. 6 SEPT.	SAM. 7 SEPT.	LUN. 9 SEPT.	MAR. 10 SEPT.
20h15	18h	16h	18h	20h



C'EST QUOI CETTE MAMIE?!

• COMÉDIE • 🇫🇷

« Une comédie familiale à voir pour l'exubérance de Chantal Ladesou, et l'abattage fort digne de cette mamie indigne. » *Voilà*

De Gabriel Julien-Laferrière – Avec Chantal Ladesou, Julie Gayet, Thierry Neuvic – 2019 – 1h39 – VF

SYNOPSIS Après deux ans de joyeuse colocation, la tribu des 7 demi-frères et sœurs doit quitter le grand appartement avant la rentrée. Alors que chacun part en vacances pour l'été avec ses parents respectifs, Gulliver, le petit dernier, est envoyé tout seul chez sa grand-mère au bord de la mer. Mais l'excentrique Mamie Aurore n'est pas une baby-sitter comme les autres et préfère faire la fête plutôt que de garder son petit-fils...

VEN. 6 SEPT.	DIM. 8 SEPT.	LUN. 9 SEPT.	MAR. 10 SEPT.
14h 📺	16h	16h	18h Séance Spéciale

SÉANCE SPÉCIALE Mardi 10 septembre à 18h En partenariat avec la Maison Intergénérationnelle, venez partager une séance conviviale, avec un pot d'accueil offert en avant-séance. **Tarif unique 3€.**



L'INTOUCHABLE, HARVEY WEINSTEIN

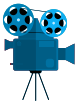
• DOCUMENTAIRE • 🇺🇸

De Ursula MacFarlane – États-Unis – 2019 – 1h39 – VO

SYNOPSIS Une plongée au cœur de la saga la plus explosive de l'histoire du Cinéma : l'histoire de l'ascension et de la chute du magnat d'Hollywood Harvey Weinstein. Comment il a acquis et préservé sa toute-puissance au fil des décennies, même quand le scandale menaçait. D'anciens collaborateurs et plusieurs de ses accusatrices décrivent son mode opératoire, ainsi que les conséquences de ses abus sexuels présumés, dans l'espoir que justice soit faite et que les choses bougent enfin...

« Des images et des témoignages qui éclairent tout d'une lumière crue : un vrai drame hollywoodien. » *Le Dauphiné Libéré*

MER. 4 SEPT.	VEN. 6 SEPT.	SAM. 7 SEPT.	LUN. 9 SEPT.	MAR. 10 SEPT.
18h30	20h30	18h30	14h	16h15



DORA ET LA CITÉ PERDUE

• FAMILLE • AVENTURE •

De James Bobin – Avec Isabela Moner, Michael Peña, Eva Longoria – États-Unis – 2019 – 1h40 – VF

SYNOPSIS Après des années à explorer la jungle avec ses parents, Dora se prépare à vivre l'épreuve la plus difficile de sa vie : l'entrée au lycée ! Son âme d'exploratrice ressurgit quand elle doit voler à la rescousse de ses parents en danger. Accompagnée de son fidèle singe Babouche, de son cousin Diego et de nouveaux amis hauts en couleur, Dora embarque dans une folle aventure qui l'amènera à percer le mystère de la Cité d'or perdue.



JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE
5
- ANS -

« La jeune Isabela Moner incarne avec conviction une Dora qui ne s'en laisse pas compter et dont les aventures vont régaler les enfants et leurs parents. » *L'Express*

MER. 11 SEPT.	SAM. 14 SEPT.	DIM. 15 SEPT.
14h Ciné-Goûter	14h	14h



CINÉ-GOÛTER Mercredi 11 septembre à 14h30 À l'issue de la séance, un goûter pour petits et grands à dévorer dans la convivialité !



FRANKIE

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Ira Sachs – Avec Isabelle Huppert, Marisa Tomei, Brendan Gleeson – France – 2019 – 1h38 – VO

SYNOPSIS Frankie, célèbre actrice française, se sait gravement malade. Elle décide de passer ses dernières vacances entourée de ses proches, à Sintra au Portugal.

« Porté par une Isabelle Huppert magnétique, "Frankie" est un film virtuose sur la mort et les adieux qu'elle engendre. » *Les Inrockuptibles*

MER. 11 SEPT.	VEN. 13 SEPT.	DIM. 15 SEPT.	LUN. 16 SEPT.	MAR. 17 SEPT.
18h45	16h45	18h45	20h30	14h

LE MEILLEUR DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS

Du 11 au 17 septembre, nous vous proposons une sélection de films présentés lors de la Quinzaine des Réalisateurs du Festival de Cannes 2019, en partenariat avec le GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche).

Profitez de cette occasion pour venir assister à des avant-premières exceptionnelles.



FESTIVAL DE CANNES



ON VA TOUT PÉTER

• DOCUMENTAIRE •

De Lech Kowalski - France - 2019 - 1h49 - VF

SYNOPSIS Un mix de blues et de rock and roll : voilà le secret d'une révolte réussie. Quand je suis arrivé en plein cœur de la France dans l'usine d'équipement automobile GM&S menacée de fermeture, j'ai senti qu'un concert exceptionnel allait s'y donner. Il le fut : paroles inventées par des salariés poussés au-delà des limites du supportable, musique écrite par des êtres humains déterminés à bouleverser toutes les règles, y compris celles de la lutte...

VEN. 13 SEPT.

20h15 Avant-Première



« Un éclairage brut et à fleur de peau. » *Télérama*

ALICE ET LE MAIRE

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Nicolas Pariser - Avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi - France - 2019 - 1h43 - VF

SYNOPSIS Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

MAR. 17 SEPT.

20h30 Avant-Première



« Un grand film didactique et lucide sur l'exercice du pouvoir. » *Télérama*

UNE FILLE FACILE

• DRAME • COMÉDIE •

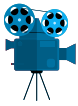
De Rebecca Zlotowski - Avec Mina Farid, Zahia Dehar, Clotilde Courau - France - 2019 - 1h31 - VF

SYNOPSIS Naïma a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable.



« Un film d'apprentissage solaire autour de l'été de deux cousines. Une chronique de classe toute en légèreté. » *Libération*

MER. 11 SEPT.	VEN. 13 SEPT.	SAM. 14 SEPT.	LUN. 16 SEPT.	MAR. 17 SEPT.
20h30	18h30	16h	14h	18h45
RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 18 AU 24 SEPTEMBRE :			VEN. 20 SEPT.	MAR. 24 SEPT.
			18h	18h



« Le neuvième film événement du réalisateur est une ode au L.A. des années 60 dans lequel Tarantino joue avec le passéisme de façon volontairement ambiguë et perverse. » Les Inrockuptibles

ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

• DRAME • COMÉDIE • FESTIVAL DE CANNES

De Quentin Tarantino - Avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie - États-Unis - 2019 - 2h41 - VO/VF - Interdit aux moins de 12 ans

SYNOPSIS En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.

MER. 11 SEPT.	VEN. 13 SEPT.	SAM. 14 SEPT.	DIM. 15 SEPT.	LUN. 16 SEPT.	MAR. 17 SEPT.	LUN. 23 SEPT.
16h (VO)	14h (VF)	20h (VO)	16h (VF)	17h30 (VO)	16h (VF)	20h (VO)

LES GRANDS CLASSIQUES AU CINÉMA

Une programmation en écho avec le dernier film de Quentin Tarantino : le mythique BULLITT. Course-poursuite en Ford Mustang, Steve McQueen en col roulé, la musique inimitable de Lalo Schiffrin... Une autre vision jubilatoire de la Californie des années 60 !

BULLITT

• POLICIER • THRILLER •

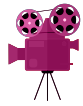
De Peter Yates - Avec Steve McQueen, Jacqueline Bisset - États-Unis - 1968 - 1h53 - VO - version restaurée

SYNOPSIS Homme politique influent, Walter Chalmers charge le lieutenant Bullitt de la protection d'un gangster censé témoigner sous 24 heures dans un important procès. Lorsque le malfrat est malgré tout abattu, Chalmers exige qu'on relève Bullitt de sa mission. Mais celui-ci est bien déterminé à apporter toute la lumière sur cette étrange affaire...



« McQueen personifie le sex-appeal classe et impassible de Bullitt. L'une des œuvres majeures des années 60. Effet chaud bouillant garanti sous la glace azurée. Retenez bien votre souffle ! » Critikat

SAM. 14 SEPT.	LUN. 16 SEPT.
18h	15h30



LE MYSTÈRE DES PINGUINS

• ANIMATION • 🇯🇵

De Hiroyasu Ishida - Japon - 2019
- 1h48 - VF

SYNOPSIS Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins !



« Craquant, *Le Mystère des pingouins* démontre une fois de plus la maestria du cinéma d'animation japonais. » 20 Minutes

SAM. 21 SEPT.	DIM. 22 SEPT.	MER. 25 SEPT.
14h	14h	14h30



« Drôle et très émouvant, dans une veine de *Billy Elliot* à la française » Michaël Gentile, producteur de *Fourmi*

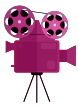
FOURMI

• COMÉDIE DRAMATIQUE • 🇫🇷

De Julien Rappeneau - Avec François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussollier - France - 2019 - 1h45 - VF

SYNOPSIS Le jeune Théo, surnommé « Fourmi », aimerait redonner de l'espoir à son père, Laurent, un grand gaillard solitaire et désabusé par la vie. L'occasion se présente quand Théo est sur le point d'être recruté par un grand club de foot anglais. Finalement non sélectionné car jugé trop petit, Fourmi n'a pas le cœur d'imposer une déception de plus à son père. Il se lance alors dans un mensonge qui va rapidement le dépasser...

VEN. 20 SEPT.	SAM. 21 SEPT.	DIM. 22 SEPT.	LUN. 23 SEPT.	MAR. 24 SEPT.
14h	18h	16h	16h	20h



FÊTE DE FAMILLE

« Comédie avec du tragique, plutôt que comédie dramatique : c'est une histoire familiale qui parle au grand public et qui pourrait rappeler «Festen» de Thomas Vinterberg. » **Cédric Kahn**

• **COMÉDIE DRAMATIQUE** •

De Cédric Kahn – Avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot, Vincent Macaigne – France- 2019 – 1h41 - VF

SYNOPSIS «Aujourd'hui c'est mon anniversaire et j'aimerais qu'on ne parle que de choses joyeuses.» Andréa ne sait pas encore que l'arrivée « surprise » de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.

VEN. 20 SEPT.	SAM. 21 SEPT.	DIM. 22 SEPT.	LUN. 23 SEPT.	MAR. 24 SEPT.
16h	20h	18h	14h ☕	16h



VIF-ARGENT

FESTIVAL DE CANNES

• **FANTASTIQUE** • **ROMANCE** •

De Stéphane Batut – Avec Thimotée Robart, Judith Chemla, Djolof Mbengue – France – 2019 – 1h46 – VF

SYNOPSIS Juste erre dans Paris à la recherche de personnes qu'il est seul à voir. Il recueille leur dernier souvenir avant de les faire passer dans l'autre monde. Un jour, une jeune femme, Agathe, le reconnaît. Elle est vivante, lui est un fantôme. Comment pourront-ils s'aimer, saisir cette deuxième chance ?

« Ce qui est beau, c'est de redéployer cette croyance aux fantômes, aux passages entre visible et invisible, entre morts et vivants, dans le Paris d'aujourd'hui. » **Libération**

VEN. 20 SEPT.	SAM. 21 SEPT.	LUN. 23 SEPT.	MAR. 24 SEPT.
20h	16h	18h	14h



ROSA & DARA : LEUR FABULEUX VOYAGE

JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE
4
- ANS -

• ANIMATION •

De Natalia Chernysheva - France - 2019
- 49 min - VF

SYNOPSIS Bienvenue dans l'univers extraordinaire de Rosa et Dara ! Ces pétillantes jumelles de sept ans vont passer des vacances hors du commun dans la ferme de leurs grands-parents. Vaches à puce GPS, voiture volante, fusée cachée dans le silo à grain... Tant d'inventions farfelues qui promettent d'inoubliables aventures.

SAM. 28 SEPT.

13h30 Ciné-Famille

« Ode à l'imagination ponctuée de jolis intermèdes pédagogiques sur les volcans, la gravité ou les étoiles. » *Télérama*



CINÉ-FAMILLE Samedi 28 septembre à 13h30 Prolongez l'expérience du film en famille et entre amis avec un atelier de dessins et collages autour des souvenirs de vacances ! **Tarif unique 2€50**

LES HIRONDELLES DE KABOUL

FESTIVAL DE CANNES

• ANIMATION •

De Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec - Avec Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud - France - 2019 - 1h21 - VF

SYNOPSIS Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.



JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE
10
- ANS -

Une pépite.
À voir d'urgence.



UN CERTAIN REGARD

« Bouleversante adaptation en animation d'un lyrisme absolu entre lumière et ombre, liberté du passé et obscurantisme du présent. » *Maze*

MER. 25 SEPT.	SAM. 28 SEPT.	DIM. 29 SEPT.	LUN. 30 SEPT.	MAR. 1 ^{ER} OCT.
20h15	20h	18h	16h	14h



DEUX MOI

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Cédric Klapisch - Avec Ana Girardot, François Civil, François Berléand - France - 2019 - 1h50 - VF

SYNOPSIS Rémy et Mélanie ont trente ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous les deux victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense pourtant que se rencontrer devrait être plus simple... Deux individus, deux parcours. Sans le savoir, ils empruntent deux routes qui les mèneront dans une même direction...

Après *Le Péril Jeune* et *L'Auberge Espagnole*, le nouveau film générationnel de Cédric Klapisch.

MER. 25 SEPT.	VEN. 27 SEPT.	DIM. 29 SEPT.	LUN. 30 SEPT.	MAR. 1 ^{ER} OCT.
18h15	20h30	14h	20h	16h



OUVERTURE DE SAISON DU CINÉMA !

Samedi 28 septembre à 14h30 Venez découvrir les temps forts de l'année 2019-2020 à venir, présentés par l'équipe du cinéma ! Festivals, hommages, rendez-vous incontournables : on ne vous en dit pas plus !

Une présentation suivie du truculent et mordant **LA VIE SCOLAIRE**, le nouveau film de **Grand Corps Malade** et **Mehdi Idir**, avec la présence exceptionnelle de l'équipe du film au cinéma (sous réserve). Le duo réitère sa collaboration après le succès phénoménal de **PATIENTS** pour un fier hommage à l'esprit de notre territoire !

Tarif unique 3€ - Réservation fortement recommandée : cinema.publics@mairie-gonesse.fr 



LA VIE SCOLAIRE

« La nouvelle comédie de Grand Corps Malade et Mehdi Idir offre une belle galerie de visages de la banlieue de 2019, ne reniant ni son humanité et sa gouaille, ni la gravité. » *Le Bleu du Miroir*

• **COMÉDIE DRAMATIQUE** • 

De Grand Corps Malade, Mehdi Idir – Avec Zita Hanrot, Liam Pierron, Soufiane Guerrab – France – 2019 – 1h51 – VF

SYNOPSIS Une année au cœur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants. Parmi eux, il y a Moussa, le Grand du quartier et Dylan le chambreur. Samia s'adapte et prend bientôt plaisir à canaliser la fougue des plus perturbateurs. Sa situation personnelle compliquée la rapproche naturellement de Yanis, ado vif et intelligent, dont elle a flairé le potentiel. Même si Yanis semble renoncer à toute ambition en se cachant derrière son insolence, Samia va investir toute son énergie à le détourner d'un échec scolaire annoncé et tenter de l'amener à se projeter dans un avenir meilleur...

SAM. 28 SEPT	DIM. 29 SEPT.	LUN. 30 SEPT.	MAR. 1 ^{ER} OCT.
14h30 Ouverture saison	16h	14h	18h

RETROUVEZ LA VIE SCOLAIRE ÉGALEMENT DANS NOTRE PROGRAMME D'OCTOBRE !



TU MÉRITES UN AMOUR

FESTIVAL DE CANNES

• ROMANCE • COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Hafsia Herzi – Avec Hafsia Herzi, Djanis Bouzyani, Jérémie Laheurte – France – 2019 – 1h39 – VF

SYNOPSIS Suite à l'infidélité de Rémi, Lila qui l'aimait plus que tout vit difficilement la rupture. Un jour, il lui annonce qu'il part seul en Bolivie pour se retrouver face à lui-même et essayer de comprendre ses erreurs. Là-bas, il lui laisse entendre que leur histoire n'est pas finie... Entre discussions, réconforts et encouragement à la folie amoureuse, Lila s'égare...

« Film d'une belle intelligence, qui n'a peur ni de s'emparer de bon nombre d'idées kéchichiennes, ni de les faire siennes en les saupoudrant d'une patte très personnelle. Oui, c'est certain, une autrice est née. » **Cinéma**trique

MER. 25 SEPT.	VEN. 27 SEPT.	SAM. 28 SEPT.	LUN. 30 SEPT.	MAR. 1 ^{ER} OCT.
16h30	18h45	18h	18h	20h

LA REINE MARGOT

FESTIVAL DE CANNES

Prix d'interprétation féminine 1994
Prix du Jury 1994

• HISTORIQUE • DRAME •

De Patrice Chéreau – Avec Isabelle Adjani, Daniel Auteuil, Jean-Hugues Anglade – 1994 – 2h39 – VF – Tous publics avec avertissement

SYNOPSIS Elle est belle, elle est catholique, elle est la sœur du roi, elle s'appelle Marguerite de Valois. Son frère l'a surnommée Margot. Henri de Navarre est protestant, on dit qu'il est mal élevé, mal rasé, qu'il sent l'ail et la sueur. On les marie de force. C'est une manœuvre politique: il faut réconcilier les Français déchirés par les guerres de religion. Six jours après le mariage célébré à Notre-Dame, ce sera la nuit de la Saint-Barthélemy. Au milieu de cette nuit d'horreur un jeune homme percé de coups d'épée frappe désespérément à la porte de Margot. La Môle est protestant, il doit mourir comme les autres. Mais Margot le cache, le soigne et se met à l'aimer.

VEN. 27 SEPT.

14h Conférence
16h Film



« En 1994, la fresque historique de Patrice Chéreau sur les tueries de la Saint-Barthélemy bouleverse le genre, tel un somptueux ballet sanglant. » **Télérama**

UIA

Vendredi 27 septembre à 14h En partenariat avec le CCAS de Gonesse. Dans le cadre de l'Université Inter-Âges, conférence sur Catherine de Médicis présentée par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire, à 14h, suivie du film à 16h. **Conférence : 5€ / Film 3€.**

Festival du COURT MÉTRAGE

des jeunes



Illustration : P. P. - M. GONZALEZ / M. J. B. COZAN

APPEL À FILMS COURTS

THÈME LA VIE EN GRAND !

Envie de participer au **Festival du court métrage des jeunes** organisé au cinéma Jacques Prévert de Gonesse ? N'hésitez pas et envoyez-nous votre film, réalisé seul ou à plusieurs, sur le thème : **LA VIE EN GRAND !**

CONDITIONS TECHNIQUES

- La durée totale du film devra être au maximum de **5 minutes** (générique inclus).
- La forme du film est **libre** (documentaire, fiction, film d'animation, clip...).
- Un critère d'appréciation sera la **bonne qualité du son** du film.
- Les **musiques** utilisées devront être **libres de droit**.

ATELIERS DE RÉALISATION GRATUITS PENDANT LES VACANCES

Afin de donner des clés d'écriture et de réalisation d'un court métrage, des **ateliers gratuits** sont proposés pendant les Quartiers d'été de Gonesse la semaine du **15 au 19 juillet** et les vacances de la Toussaint du **21 au 25 octobre**.

Inscriptions indispensables : 01 77 80 92 93

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr

À GAGNER !



RÈGLEMENT

- Le festival est ouvert à tous, de **12 à 30 ans**.
- Les films doivent correspondre à la thématique : **LA VIE EN GRAND !**
- Date limite de réception des films : **11 novembre 2019**
- Les courts métrages sélectionnés seront projetés au cinéma lors de la grande soirée festive et gratuite du festival, le **samedi 23 novembre 2019**.
- La présence d'une personne de l'équipe du film au minimum lors de la soirée du 23 novembre est une condition nécessaire pour être sélectionné.
- Trois types de prix seront remis : le **Prix du Jury (600€)**, le **Prix du Public (400€)** et un **prix pour chaque autre film sélectionné (200€)**.

POUR INSCRIRE VOTRE FILM

Envoyez votre film par e-mail à :

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr

ou par courrier avec vos coordonnées à :

Cinéma Jacques Prévert - Place Aimé Césaire - 95500 Gonesse
Fichier (.mov ou .mp4), dvd ou clé usb

Roissy
Pays de
France
Département de la Seine-Saint-Denis



Le 1000
Nuit
de la Seine

CINÉMA
Jacques Prévert



LES COURTS MÉTRAGES DE SEPTEMBRE :

Chaque mois, le cinéma Jacques Prévert vous propose des courts métrages en avant-séance dans le cadre de l'Extra Court en partenariat avec l'Agence du Court Métrage. En septembre, un Ciné-Mémoire à l'occasion des Journées du Patrimoine et une programmation pleine de retournements de situation et d'ironie.

CINÉ-MÉMOIRE



• ARCHIVES • JOURNÉES DU PATRIMOINE •

Communauté d'agglomération Roissy Pays de France - France - 2019 - 9'30

SYNOPSIS Les archives de l'INA recèlent des trésors que la Mission Territoire Commun de la communauté d'agglomération a explorés, afin de préparer une sélection d'images de la télévision sur le thème des arts et des loisirs. Cet ensemble de reportages filmés sur le territoire intercommunal entre 1942 et 1976 sera diffusé en avant-séance dans les salles du réseau des cinémas publics de Roissy Pays de France, pendant toute la semaine des Journées du Patrimoine.



TURBOPÉRA

• ANIMATION • HUMOUR • JEUNE PUBLIC •

D'Antoine Marchand, Fabien Meyran et Benoît de Geyer d'Orth - France - 2018 - 2'10 - film muet

SYNOPSIS Dans une poissonnerie, une fois la nuit tombée, deux solistes interprètent avec une grande émotion La Traviata de Verdi, nous offrant une chorégraphie des plus chics. *Giuseppe Verdi n'en reviendrait pas !*



BIO BUDDY

• COMÉDIE • HUMOUR •

De Jan Chramosta et Janek Cingros - Tchécoslovaquie - 2016 - 7' - VO

SYNOPSIS Dans un restaurant, un homme prend à partie la clientèle au sujet du contenu de leurs assiettes et de leurs attitudes. Il se débarrasse de tout ce qu'il dénonce comme étant de la consommation superflue... *La révolte grande pour ce film doublement primé au "48 Hour Film Project" !*



UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

de Woody Allen

JEANNE de Bruno Dumont

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE

EN FEU de Céline Sciamma

LE DINDON

de Jalil Lespert

FESTIVAL DESTINATION MANGA

DESTINATION
MANGA

VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT !

Le cinéma propose une animation anniversaire les mercredis après-midi.
Au programme : un film pour enfants + le gâteau que tes proches ont fait pour toi et tes amis + ouverture des cadeaux dans l'espace enfants du cinéma.

Le cinéma offre les boissons aux enfants et aux parents.

Réservation indispensable : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr / 01 77 80 92 93












Tarifs :

- 2,50€ par enfant
- 3€ par adulte accompagnant



LE PROGRAMME du 4 septembre au 1^{er} octobre 2019

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 4 AU 10 SEPTEMBRE	Durée	Merc. 4	Jeu. 5	Vend. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10	
PLAYMOBIL, LE FILM 	1h40	14h30			14h	14h			
ROUBAIX, UNE LUMIÈRE	1h59	16h15		16h	20h15	18h	20h30	14h	
UNE GRANDE FILLE (vo)	2h17	20h15		18h	16h		18h	20h	
C'EST QUOI CETTE MAMIE ?!	1h39			14h 		16h	16h	18h Seance spéciale	
L'INTOUCHABLE, HARVEY WEINSTEIN (vo)	1h39	18h30		20h30	18h30		14h	16h15	
SEMAINE DU 11 AU 17 SEPTEMBRE	Durée	Merc. 11	Jeu. 12	Vend. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17	
DORA ET LA CITÉ PERDUE 	1h40	14h Ciné-Gôûter			14h	14h			
FRANKIE (vo)	1h38	18h45		16h45		18h45	20h30	14h	
ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD 	2h41	16h (VO)		14h (VF)	20h (VO)	16h (VF) 	17h30 (VO)	16h (VF)	
LE MEILLEUR DE LA QUINZAINE ON VA TOUT PÉTER	1h49			20h15 Avant-Première					
LE MEILLEUR DE LA QUINZAINE ALICE ET LE MAÎRE	1h43							20h30 Avant-Première	
LE MEILLEUR DE LA QUINZAINE UNE FILLE FACILE	1h31	20h30		18h30	16h		14h 	18h45	
LES GRANDS CLASSIQUES AU CINÉMA BULLITT (vo)	1h53				18h		15h30		
SEMAINE DU 18 AU 24 SEPTEMBRE		Merc. 18	Jeu. 19	Vend. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24	
LE MYSTÈRE DES PINGUINS 	1h48	FERMÉ			14h	14h			
FOURMI	1h45			14h	18h	16h	16h	20h	
FÊTE DE FAMILLE	1h41			16h	20h	18h	14h 	16h	
VIF-ARGENT	1h46				20h	16h		18h	14h
ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD 	2h41							20h (VO)	
UNE FILLE FACILE	1h31				18h				18h
SEMAINE DU 25 SEPT. AU 1 ^{ER} OCT.		Merc. 25	Jeu. 26	Vend. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 1 ^{er}	
LE MYSTÈRE DES PINGUINS 	1h48	14h30							
ROSA & DARA : FABULEUX VOYAGE 	49 min				13h30 Ciné-Famille				
OUVERTURE DE LA SAISON DU CINÉMA LA VIE SCOLAIRE	1h51				14h30 Ouv. saison	16h	14h	18h	
LES HIRONDELLES DE KABOUL 	1h21	20h15			20h	18h	16h	14h 	
DEUX MOI	1h50	18h15		20h30		14h	20h	16h	
TU MÉRITES UN AMOUR	1h39	16h30		18h45	18h		18h	20h	
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : CONF. CATHERINE DE MÉDICIS • LA REINE MARGOT	2h39			14h Conf. + Film					