

N°70

PROGRAMME  
du 3 au 30 octobre 2018

# CINÉMA

Jacques Prévert



Place Aimé Césaire  
Quartier de la Fauconnière  
95500 - Gonesse  
Tél. 01 39 85 21 92  
[www.cineprevert.blogspot.com](http://www.cineprevert.blogspot.com)

Cinéma Jacques-Prévert  
**Gonesse**



PREMIÈRE ANNÉE DE THOMAS ULTI

## ÉQUIPE :

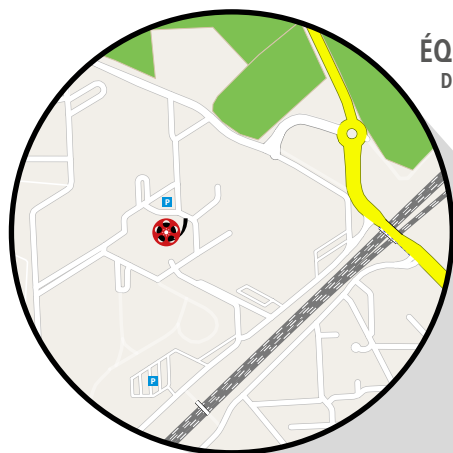
Direction, programmation : Antonia Naim

Publics, programmation, communication : Thomas Petit

Animation et coordination Jeune public : Pauline Plagnol

Régie, secrétariat : Sylvie Tayau, Adeline Linval

Projection : Alain Millet et Adrien Razafindrakoto



RER D  
arrêt Villiers-le-Bel-  
Gonesse Arnouville  
puis Bus 24  
depuis la gare RER



## TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées,  
étudiants, détenteurs de la carte Gonesse  
Pass, demandeurs d'emploi.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse,  
groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3d)

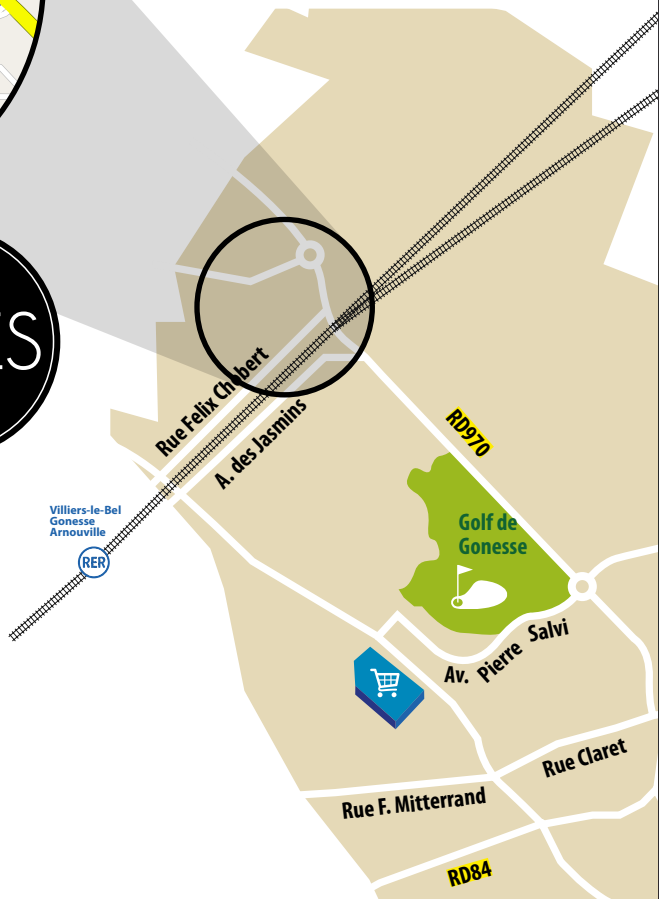
Séance 3D : **+1,50 €**

(prêt de lunettes inclus)

Séances scolaires



Pour toute organisation de séance  
scolaire, merci de contacter :  
cinema.jeunepublic@mairie-  
gonesse.fr



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai, avec les labels « Jeune Public » et « Recherche et Découverte ». Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et événementielles).

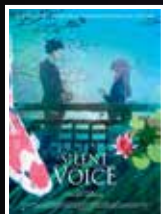


Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs d'handicap auditif et visuel.

Le cinéma Jacques Prévert est adhérent à l'Extra Court : chaque semaine un court métrage est proposé en première partie d'un film.

# CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



SILENT VOICE  
P.4



SHÉHÉRAZADE  
P.4



BURNING  
P.4



PREMIÈRE ANNÉE  
P.5



I FEEL GOOD P.5



UN NOUVEAU JOUR  
SUR TERRE P.6



LES VIEUX FOURNEAUX  
P.6



LA GRANDE ILLUSION  
P.7



MADEMOISELLE DE  
JONCQUIÈRES P.8



LEAVE NO TRACE  
P.8



MON VOISIN  
TOTORO  
P.9



LES FRÈRES SISTERS  
P.9



LIBRE  
P.10



UN PEUPLE ET SON ROI  
P.10



DILILI À PARIS  
P.11



HARRY POTTER À L'ÉCOLE  
DES SORCIERS P.10



LE VENT TOURNE  
P.11



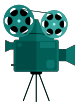
AMIN  
P.11



THELMA ET LOUISE  
P.12



CHAMPIONS  
P.12



# SILENT VOICE

• ANIMATION •

De Naoko Yamada - Japon - 2018 - 2h09 - VF



**SYNOPSIS** Nishimiya est une élève douce et attentionnée. Chaque jour, pourtant, elle est harcelée par Ishida, car elle est sourde. Dénoncé pour son comportement, le garçon est à son tour mis à l'écart et rejeté par ses camarades. Des années plus tard, il apprend la langue des signes... et part à la recherche de la jeune fille.



« Un manga délicat sur le handicap et le harcèlement. » **Télérama**

MER. 3 OCT.
14h30
SAM. 6 OCT.
14h Ciné-Atelier
DIM. 7 OCT.
16h



**CINÉ-ATELIER - FESTIVAL IMAGO** Samedi 6 octobre à 14h Dans le cadre du festival IMAGO - Art & Handicap, venez assister à l'issue du film à un atelier sur le langage des signes.



# SHÉHÉRAZADE

« Un premier film brûlant sur un petit miracle : l'éclosion d'un amour là où il n'y en a plus trace. » **Le Nouvel Obs**

• DRAME • **FESTIVAL DE CANNES**

De Jean-Bernard Marlin - Avec Dylan Robert, Kenza Fortas - France - 2018 - 1h52 - VF - tous publics avec avertissement

**SYNOPSIS** Zachary, 17 ans, sort de prison. Rejeté par sa mère, il traîne dans les quartiers populaires de Marseille. C'est là qu'il rencontre Shéhérazade...

MER. 3 OCT.	VEN. 5 OCT.	SAM. 6 OCT.	LUN. 8 OCT.	MAR. 9 OCT.
18h30	16h	18h30	20h30	20h30



« Mais qu'est ce qui fait de Burning un film aussi incandescent ? Peut-être son climat mystérieux, où les feux ne s'allument ni ne s'éteignent vraiment et où la plupart des énigmes restent en suspens... » **20 Minutes**

# BURNING

**FESTIVAL DE CANNES**

• DRAME • THRILLER •

De Lee Chang-Dong - Avec Yoo Ah-In, Steven Yeun - Corée du Sud - 2018 - 2h28 - VO

**SYNOPSIS** Lors d'une livraison, Jongsu, un jeune coursier, retrouve par hasard son ancienne voisine, Haemi, qui le séduit immédiatement. De retour d'un voyage à l'étranger, celle-ci revient cependant avec Ben, un garçon fortuné et mystérieux. Alors que s'instaure entre eux un troublant triangle amoureux, Ben révèle à Jongsu son étrange secret. Peu de temps après, Haemi disparaît...

MER. 3 OCT.	VEND. 5 OCT.	LUN. 8 OCT.	MAR. 9 OCT.
20h30	18h	16h15	14h



## PREMIÈRE ANNÉE

« Ça bouillonne, ça fuse, ça doute, ça faiblit, ça fonce jusqu'au sprint final. C'est violent, drôle, souvent émouvant parce que la vie future de ces filles et garçons de 18 ans est suspendue au numerus clausus où tout se joue à une place. » *Le Point*

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Thomas Lilti - Avec Vincent Lacoste, William Lebghil, Michel Lerousseau - France - 2018 - 1h32 - VF

**SYNOPSIS** Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée, mais il réalise rapidement que cette année ne sera pas une promenade de santé. Dans un environnement compétitif violent, avec des journées de cours ardues et des nuits dédiées aux révisions plutôt qu'à la fête, les deux étudiants devront s'acharner et trouver un juste équilibre entre les épreuves d'aujourd'hui et les espérances de demain.

VEN. 5 OCT.	SAM. 6 OCT.	DIM. 7 OCT.	LUN. 8 OCT.	MAR. 9 OCT.
14h	20h30	18h30	18h45	16h30
RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 10 AU 16 OCTOBRE :		MER. 10 OCT.	VEN. 12 OCT.	
		16h15	20h	

## I FEEL GOOD

• COMÉDIE •

De Benoît Delépine, Gustave Kervern - Avec Jean Dujardin, Yolande Moreau, Joseph Dahan - France - 2018 - 1h43 - VF

**SYNOPSIS** Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.



« Une roquette poétique, tour à tour glaçant et hilarant, acide et révolté, mais jamais amer. Jean Dujardin livre sa prestation la plus éclatante et la plus fine à ce jour. » *Écran Large*

MER. 3 OCT.	VEND. 5 OCT.	SAM. 6 OCT.	DIM. 7 OCT.	MAR. 9 OCT.
16h45	20h30	16h30	14h	18h30
RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 17 AU 23 OCTOBRE :		MER. 17 OCT.	SAM. 20 OCT.	MAR. 23 OCT.
		16h15	18h15	18h



# UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE

• DOCUMENTAIRE • 

De Peter Webber, Richard Dale – Avec Lambert Wilson – Grande-Bretagne – 2018 – 1h34 – VF



« Un documentaire spectaculaire, hymne à la biodiversité, axé sur le rythme de la vie terrestre dicté par le soleil. Des moments de fascination face à des moments animaliers inédits. » **aVoir-aLire.com**

**SYNOPSIS** Un nouveau jour sur terre nous propose, grâce à de nouvelles avancées technologiques spectaculaires et des scènes totalement inédites, de nous plonger comme jamais auparavant, au plus près des splendeurs de la Nature. Du lever au coucher du soleil, reptiles et batraciens, mammifères terrestres et marins et créatures minuscules ou gigantesques guettent le soleil dont tous dépendent pour leur survie, des plus hautes montagnes aux îles les plus reculées, de la savane africaine à l'océan Arctique.

*LA SEMAINE BLEUE*

**Lundi 8 octobre à 14h30** Projection pour les petits et grands d'un documentaire d'exception. Idéal pour parler de l'environnement avec les enfants et moment privilégié pour que les générations partagent une séance de cinéma. **Séance gratuite offerte par le CCAS.**

LUN. 8 OCT.	MER. 10 OCT.	SAM. 13 OCT.	DIM. 14 OCT.
14h30 Semaine Bleue	14h30	18h	14h

# LES VIEUX FOURNEAUX

• COMÉDIE • 

De Christophe Duthuron – Avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Roland Giraud – France – 2018 – 1h29 – VF



« Pierre Richard, Eddy Mitchell et Roland Giraud sont les trois grigous attachants de cette adaptation de la BD à succès. » **Première**

**SYNOPSIS** Pierrot, Mimile et Antoine, trois amis d'enfance de 70 balais, ont bien compris que vieillir était le seul moyen connu de ne pas mourir et ils sont bien déterminés à le faire avec style ! Leurs retrouvailles à l'occasion des obsèques de Lucette, la femme d'Antoine, sont de courte durée ... Antoine tombe par hasard sur une lettre qui lui fait perdre la tête. Sans fournir aucune explication à ses amis, il part sur les chapeaux de roue depuis leur Tarn natal vers la Toscane. Pierrot, Mimile et Sophie, la petite fille d'Antoine enceinte jusqu'aux dents, se lancent alors à sa poursuite pour l'empêcher de commettre un crime passionnel... 50 ans plus tard !

*LA SEMAINE BLEUE*

**Mercredi 10 octobre à 20h** Deuxième séance dans le cadre de la Semaine Bleue avec cette comédie désopilante et irrévériente sur trois aînés râleurs et libertaires. À partager sans modération ! **Séance gratuite offerte par le CCAS de Gonesse.**

MER. 10 OCT.	VEN. 12 OCT.	DIM. 14 OCT.	LUN. 15 OCT.	MAR. 16 OCT.
20h Semaine Bleue	14h 	16h	16h	20h30



## LA GRANDE ILLUSION

• DRAME • GUERRE • 

De Jean Renoir - Avec Jean Gabin, Dita Parlo, Erich Von Stroheim - France - 1937 - 1h54 - VF

**SYNOPSIS** Première Guerre mondiale. Deux soldats français sont faits prisonniers par le commandant von Rauffenstein, un Allemand raffiné et respectueux. Conduits dans un camp de prisonniers, ils aident leurs compagnons de chambrée à creuser un tunnel secret. Mais à la veille de leur évasion, les détenus sont transférés.



« L'histoire est immortelle. Toutes les scènes méritent de figurer dans le panthéon du 7ème Art. Du sublime et de l'évasion à chaque plan. » Le JDD

SAM. 13 OCT.

16h Université Inter-Âges

# UIA

**Samedi 13 octobre de 14h à 18h** En partenariat avec le CCAS de Gonesse. Dans le cadre de l'Université Inter-âges, conférence sur le thème « 1918 : gagner la guerre ... perdre la paix » présentée par l'historien Emmanuel Garcia à 14h, suivie du grand classique *La Grande Illusion* à 16h. **Conférence : entrée libre / Film : 3€.**



« Un regard lucide et douloureux sur les coulisses du foot, loin de l'univers bling-bling dans lequel il baigne habituellement. » aVoiR-aLire.com

LUN. 15 OCT.

18h Ciné-Jeunes

## LA SURFACE DE RÉPARATION

• DRAME • 

De Christophe Regin - Avec Franck Gastambide, Alice Isaaz, Hippolyte Girardot - France - 2018 - 1h34 - VF

**SYNOPSIS** Franck vit depuis 10 ans en marge d'un club de foot de province. Sans statut ni salaire, il connaît bien les joueurs et les couve autant qu'il les surveille. Un soir il rencontre Salomé, l'ex-maîtresse d'un joueur, qui a jeté son dévolu sur Djibril, une vieille gloire du foot venue finir sa carrière au club.

# CINÉ JEUNES

**Lundi 15 octobre à 18h** Ciné-Jeunes spécial football ! La jeunesse aux commandes ! Les jeunes participent à la sélection du film et se proposent d'animer la séance. **Tarif unique 3€.**

## LE CERVEAU DES ENFANTS

• DOCUMENTAIRE • 

De Stéphanie Brillant - Avec Matthieu Ricard - France - 2018 - 1h30 - VF

**SYNOPSIS** Le Cerveau des Enfants est une plongée dans les neurosciences et explique comment nos expériences dans l'enfance façonnent notre cerveau. Le film donne les clés essentielles pour le développer correctement.



« Chacun trouvera dans ce documentaire sa pépite. C'est un peu le mode d'emploi neuro des bébés. Fascinant. » Le Nouvel Obs

MAR. 16 OCT.

18h Pédagogie & Cinéma

# PÉDAGOGIE & CINÉMA

**Mardi 16 octobre à 18h** Nouveau cycle dédié aux parents, enseignants et professionnels de l'éducation, présentant des documentaires abordant les questions de pédagogie et sciences de l'éducation. Séance suivi d'un débat.



# MADemoiselle DE JONCQUIÈRES

• HISTORIQUE • DRAME •

De Emmanuel Mouret - Avec Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaaz - France - 2018 - 1h49 - VF

**SYNOPSIS** Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...



« L'élégance des mots rivalise avec l'élégance des décors pour nous conter délicatement cette exquise histoire de vengeance sur fond de féminisme. » [aVoir-aLire.com](#)

VEN. 12 OCT.	SAM. 13 OCT.	DIM. 14 OCT.	LUN. 15 OCT.	MAR. 16 OCT.
18h	20h	18h	14h	16h
RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 17 AU 23 OCTOBRE :		VEN. 19 OCT.		LUN. 22 OCT.
		18h30		14h

# LEAVE NO TRACE

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME •

De Debra Granik - Avec Thomasin McKenzie, Ben Foster, Jeff Kober - États-Unis - 2018 - 1h49 - VO

**SYNOPSIS** Tom a 15 ans. Elle habite clandestinement avec son père dans la forêt qui borde Portland, Oregon. Limitant au maximum leurs contacts avec le monde moderne, ils forment une famille atypique et fusionnelle. Expulsés soudainement de leur refuge, les deux solitaires se voient offrir un toit, une scolarité et un travail. Alors que son père éprouve des difficultés à s'adapter, Tom découvre avec curiosité cette nouvelle vie. Le temps est-il venu pour elle de choisir entre l'amour filial et ce monde qui l'appelle ?



« Récit simple et limpide sur la fuite d'un père et sa fille en marge de la société. Il est toujours bon de s'en remettre à ces petites musiques humbles et douces qui soignent le cœur. » [Le Monde](#)

MER. 10 OCT.	VEN. 12 OCT.	LUN. 15 OCT.	MAR. 16 OCT.
18h	16h	20h15	14h





Les grands  
classiques  
de cinéma  
pour les enfants



JEUNE PUBLIC  
À PARTIR DE  
3  
ANS

## MON VOISIN TOTORO

« Cette superbe et jubilatoire escapade buissonnière dans les verdoyants panoramas nippons est un total enchantement. » *Libération*

• ANIMATION • FAMILLE • 🇯🇵

De Hayao Miyazaki - Japon - 1988 - 1h27 - VF

**SYNOPSIS** Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les totoros. Le totoro est une créature rare et fascinante, un esprit de la forêt. Il dort le jour, mais les nuits de pleine lune, il aime jouer avec des ocarinas magiques. Il peut voler et est invisible aux yeux des humains.



**CINÉ-GOÛTER** Mercredi 17 octobre à 14h30 À l'issue de la séance, un goûter pour petits et grands à dévorer dans la convivialité !

## LES FRÈRES SISTERS

• WESTERN • 🇺🇸

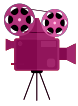
De Jacques Audiard - Avec Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal - France, États-Unis - 2018 - 1h57 - VO / VF

**SYNOPSIS** Charlie et Elie Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Elie, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit.



« Les qualificatifs manquent. Une oeuvre accomplie et aboutie, comme l'on en voit rarement. Sans doute le plus grand film sorti depuis le début de l'année. » *FranceInfo*

MER. 17 OCT.	VEN. 19 OCT.	SAM. 20 OCT.	DIM. 21 OCT.	LUN. 22 OCT.
20h15 (VO)	16h15 (VF)	20h15 (VO)	18h (VF)	16h (VF)
<b>RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 24 AU 30 OCTOBRE :</b>		DIM. 28 OCT.		MAR. 30 OCT.
		14h (VF)		18h15 (VO)



« Ce face-à-face rend hommage à cette héroïne du XXe siècle, débarquée en France de sa Kabylie natale, sans savoir lire ni écrire, et qui a réussi à éduquer ses neuf enfants. Magnifique portrait d'une combattante du quotidien. » *Télérama*

# LIBRE

FESTIVAL DE CANNES

• DOCUMENTAIRE •

De Michel Toesca - France - 2018 - 1h40 - VF

**SYNOPSIS** La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi... Michel Toesca, ami de longue date de Cédric et habitant aussi de la Roya, l'a suivi durant trois ans. Ce film est l'histoire du combat de Cédric et de tant d'autres.

MER. 17 OCT.	VEN. 19 OCT.	LUN. 22 OCT.	MAR. 23 OCT.
18h15	20h30	20h30	14h



# UN PEUPLE ET SON ROI

« Une fresque audacieuse et passionnante sur les premières années de la Révolution française. De fantastiques pages d'Histoire qu'Un peuple et son roi effeuille avec un dévorant appétit. » *Cineuropa*

• HISTORIQUE • DRAME •

De Pierre Schoeller - Avec Gaspard Ulliel, Adèle Haenel, Olivier Gourmet - France - 2018 - 2h01 - VF

**SYNOPSIS** En 1789, un peuple est entré en révolution. Écoutons-le. Il a des choses à nous dire. Un peuple et son roi croise les destins d'hommes et de femmes du peuple, et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au coeur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République...

VEN. 19 OCT.	SAM. 20 OCT.	DIM. 21 OCT.	LUN. 22 OCT.	MAR. 23 OCT.
14h ☕	16h	14h 🍷	18h15	20h

RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 24 AU 30 OCTOBRE :	VEN. 26 OCT.	SAM. 27 OCT.	LUN. 29 OCT.
	20h	18h15	20h30



## MICHEL OCELOT À GONESSE !

8 mois après être venu nous en montrer les premières images en exclusivité lors du dernier Festival Image par Image, Michel Ocelot tient sa promesse et viendra nous présenter son dernier chef-d'œuvre, DILILI À PARIS, enfin terminé ! Pour cette occasion unique, le cinéma Jacques Prévert ouvrira exceptionnellement ses portes **jeudi 25 octobre à 16h** !

Ne manquez pas cette rencontre avec le grand maître de l'animation française, papa de Kirikou ! **Tarif unique 3€.**



### DILILI À PARIS

« Le résultat est stupéfiant. Un véritable objet culturel à partager entre les enfants et leurs parents. » *Télérama*

JEU. 25 OCT.

16h Ciné-Rencontre

• ANIMATION • FAMILLE •  De Michel Ocelot - France - 2018 - 1h35 - VF

**SYNOPSIS** Dans le Paris de la Belle Epoque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Les deux amis feront triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.

## HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS

• FAMILLE • 

De Chris Columbus - Avec Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson - 2001 - 2h32 - VF



« Harry Potter a 20 ans. Pour l'événement, le premier volet ciné de la saga ciné ressort en version HD. L'occasion parfaite pour se replonger dans une partie de notre enfance. » *Les Inrocks*

EN VERSION NUMÉRIQUE HD

MER. 24 OCT.	SAM. 27 OCT.	DIM. 28 OCT.	LUN. 29 OCT.	MAR. 30 OCT.
14h30	14h	16h15	16h	14h



# LE VENT TOURNE

• DRAME • 

De Bettina Oberli – Avec Mélanie Thierry, Pierre Deladonchamps, Nuno Lopes – Suisse, France, Belgique – 2018 – 1h27 – VF

**SYNOPSIS** Pauline, une jeune paysanne, élève ses bêtes dans le respect de la nature. L'arrivée de Samuel, venu installer une éolienne, va bouleverser son couple, ses valeurs.

« La pertinence du sujet, le romanesque du récit et son traitement qui n'ignore ni les sentiments ni les enjeux politiques apportent tout le souffle à ce vent qui tourne dans la bonne direction. » *FranceInfo*



MER. 24 OCT.	VEN. 26 OCT.	LUN. 29 OCT.	MAR. 30 OCT.
17h	18h15	18h30	16h30




# AMIN

« Philippe Faucon, peintre sensible de l'exil, questionne en profondeur les différents aspects de l'immigration. De la solidarité à l'injustice, avec un détour saisissant par la tragédie. L'un des plus beaux « voyages » de ce festival de Cannes. » *Télérama*

• DRAME • 

De Philippe Faucon – Avec Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos, Marème N'Diaye – France – 2018 – 1h31 – VF

**SYNOPSIS** Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays sa femme Aïcha et leurs trois enfants. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer. Aïcha ne voit son mari qu'une à deux fois par an, pour une ou deux semaines, parfois un mois. Elle accepte cette situation comme une nécessité de fait : l'argent qu'Amin envoie au Sénégal fait vivre plusieurs personnes. Un jour, en France, Amin rencontre Gabrielle et une liaison se noue. Au début, Amin est très retenu. Il y a le problème de la langue, de la pudeur. Jusque-là, séparé de sa femme, il menait une vie consacrée au devoir et savait qu'il fallait rester vigilant.

MER. 24 OCT.	VEN. 26 OCT.	SAM. 27 OCT.	LUN. 29 OCT.	MAR. 25 OCT.
18h30	16h30	16h30	14h 	20h30



## LES GRANDS CLASSIQUES AU CINÉMA

Suite de notre voyage au travers de l'histoire du cinéma mondial, avec le mythique road-movie de Ridley Scott qui aura marqué son époque. Deux amies se battent contre un monde masculin dans les magnifiques paysages du grand Ouest américain. Susan Sarandon et Feena Davis illuminent l'écran, et Brad Pitt fait sa première apparition (remarquée) au cinéma. **Oscar du meilleur scénario en 1991.**



« Road-movie magnifique où le sens visuel et esthétique de Ridley Scott fait merveille, Thelma & Louise fascine pour ce destin tragique de deux femmes enfermées dans un monde masculin qui ne les reconnaît pas à leur juste valeur » **Écran Large**

### THELMA ET LOUISE

• **COMÉDIE DRAMATIQUE** • 

De Ridley Scott – Avec Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel – États-Unis – 1991 – 2h09 – VO

**SYNOPSIS** Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

VEN. 26 OCT.

SAM. 27 OCT.

DIM. 28 OCT.

14h

20h30

18h45

## CHAMPIONS

• **COMÉDIE** • 

De Javier Fesser – Avec Javier Gutiérrez, Alberto Nieto Fernández, Daniel Freire – Espagne – 2018 – 1h59 – VF

**SYNOPSIS** Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe de déficients mentaux.



« Drôle et émouvant, ce feel good movie espagnol nous faire rire sur le sujet du handicap en étant toujours extrêmement respectueux envers les déficients mentaux qu'il filme avec tendresse. Terriblement attachant. » **aVoir-aLire.com**

MER. 24 OCT.

20h30 Ciné-Débat



**CINÉ-DÉBAT - FESTIVAL IMAGO** Mercredi 24 octobre à 20h30 Dans le cadre du festival IMAGO - Art & Handicap, venez assister à l'issue du film à une discussion sur le handicap. **Tarif unique 3€.**



## LES COURTS MÉTRAGES DU MOIS :

Chaque mois, le cinéma Jacques Prévert vous propose des courts métrages en avant séance dans le cadre de l'Extra Court en partenariat avec l'agence du court métrage.

### JE SUIS CÉLIB'

• HUMOUR •

De Boris Vassalo, Jérémie Poppe - France - 2015 - 2'20

**SYNOPSIS** Et si l'homme était un homme-objet et qu'on pouvait le louer comme un vélib' ? | Une comédie mordante sur un sujet dans l'air du temps.



### À PERDRE HALEINE

• ANIMATION • PORTRAIT

De Léa Krawczyk - France - 2016 - 4'15

**SYNOPSIS** Emile, jeune violoncelliste, est submergé par l'angoisse le jour d'un concert... | Comment représenter le trac en moins de 4 minutes, avec poésie et pertinence ? A voir !



### JE SUIS LA CLÉ DU PROBLÈME

• HUMOUR •

De Gabin Ducourant, Eden Ducourant - France - 2018 - 2'20

**SYNOPSIS** Alors qu'il sort du bureau, André va vite se rendre compte qu'une journée de merde peut très bien commencer le soir. | Prix d'interprétation au Festival Nikon 2018 !



### FLOCON DE NEIGE

• ANIMATION • CONTE •

De Natalia Chernysheva - Russie - 2012 - 5'46

**SYNOPSIS** Un jour, un petit garçon africain reçoit une lettre d'un ami et dans cette lettre, il y a un flocon de neige. | Grand prix du jury au festival Premiers plans 2014.



PROCHAINEMENT

#### COLD WAR

de Pawel Pawlikowski

#### GIRL

de Lukas Dhont

#### CAPHARNAÛM

de Nadine Labaki

Jeune Public

#### DILILI À PARIS

de Michel Ocelot

#### VOYEZ COMME ON DANSE

de Michel Blanc

Jeune Public

#### JEAN-CHRISTOPHE & WINNIE

de Marc Forster

### VIENS FÊTER TON ANNIVERSAIRE AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT !

Au programme : un film pour enfants + le gâteau que tes proches ont fait pour toi et tes amis + ouverture des cadeaux dans l'espace enfants du cinéma.

**Le cinéma offre les boissons aux enfants et aux parents.**

Réservation indispensable : [cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr) / 01 39 85 85 06

Tarifs :

- 2,50€ par enfant
- 3€ par adulte accompagnant



# Festival du COURT MÉTRAGE

des jeunes

LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ

## APPEL À FILMS COURTS

PHOTO TIRÉE DU FILM DIVINES DE HOUDA BENYAMINA © EASYPIC

Envie de participer au Festival du court métrage des jeunes, organisé au cinéma Jacques Prévert de Gonesse ? N'hésitez pas et envoyez-nous votre film, réalisé seul ou à plusieurs, sur le thème: **LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ**

### CONDITIONS TECHNIQUES

- La durée totale du film devra être comprise entre 1 et 5 minutes (générique inclus).
- La forme du film est libre (documentaire, fiction, film d'animation, clip...).
- Un critère d'appréciation sera la bonne qualité du son du film.

### ATELIERS DE RÉALISATION GRATUITS PENDANT LES VACANCES

Afin de donner des clefs de réalisation d'un court métrage, des ateliers gratuits de réalisation sont proposés pendant les Quartiers d'été de Gonesse en juillet et les vacances de la Toussaint.

Inscriptions indispensables : 01 39 85 85 06

[cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr)

### RÈGLEMENT

- Le festival est ouvert à tous, de 12 à 35 ans.
- Les films doivent correspondre à la thématique **LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ**
- Date limite de réception des films : **6 novembre 2018**
- Les courts métrages sélectionnés seront projetés au cinéma lors de la grande soirée festive et gratuite du festival, le samedi 24 novembre 2018.

### POUR INSCRIRE VOTRE FILM

Envoyez votre film par e-mail à :

[cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr)

ou par courrier avec vos coordonnées à :

Cinéma Jacques Prévert - Place Aimé Césaire - 95500 Gonesse  
Fichier (.mov ou .mp4), dvd ou clé usb



Place Aimé Césaire - Quartier de la Fauconnière  
95500 - Gonesse / Tél. 01 39 85 21 92  
[www.cineprevert.blogspot.com](http://www.cineprevert.blogspot.com)














[WWW.VILLE-GONESSE.FR](http://WWW.VILLE-GONESSE.FR)

les chemins  
de la  
liberté

# LE PROGRAMME du 3 au octobre 2018

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 3 AU 9 OCTOBRE	Durée	Merc. 3	Jeu. 4	Vend. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
<b>SILENT VOICE</b> FESTIVAL IMAGO - ART & HANDICAP 	2h09	14h30			14h Ciné-Atelier	16h		
<b>SHÉHÉRAZADE</b>	1h52	18h30		16h	18h30		20h30	20h30
<b>BURNING (VO)</b>	2h28	20h30		18h			16h15	14h
<b>PREMIÈRE ANNÉE</b>	1h32			14h 	20h30	18h30	18h45	16h30
<b>I FEEL GOOD</b>	1h43	16h45		20h30	16h30	14h		18h30
<b>UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE</b> 	1h34						14h30 Semaine Bleue	
SEMAINE DU 10 AU 16 OCTOBRE		Merc. 10	Jeu. 11	Vend. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16
<b>UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE</b> 	1h34	14h30			18h	14h		
<b>LES VIEUX FOURNEAUX</b>	1h29	20h Semaine Bleue		14h 		16h	16h	20h30
<b>UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : CONF. « LA GRANDE GUERRE » • LA GRANDE ILLUSION</b>	1h54				14h Conférence 16h Film			
<b>LA SURFACE DE REPARATION</b>	1h34						18h Ciné-Jeunes	
<b>LE CERVEAU DES ENFANTS</b>	1h30							18h Pédagogie & Cinéma
<b>MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES</b>	1h49			18h	20h	18h	14h	16h
<b>LEAVE NO TRACE (VO)</b>	1h49	18h		16h			20h15	14h
<b>PREMIÈRE ANNÉE</b>	1h32	16h15		20h				
SEMAINE DU 17 AU 23 OCTOBRE		Merc. 17	Jeu. 18	Vend. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23
<b>MON VOISIN TOTORO</b> « LES GRANDS CLASSIQUES POUR LES ENFANTS » 	1h27	14h30 Ciné-Goûter			14h	16h15		16h
<b>LES FRÈRES SISTERS</b>	1h57	20h15 (VO)		16h15 (VF)	20h15 (VO)	18h (VF)	16h (VF)	
<b>LIBRE</b>	1h40	18h15		20h30			20h30	14h
<b>UN PEUPLE ET SON ROI</b>	2h01			14h 	16h	14h 	18h15	20h
<b>I FEEL GOOD</b>	1h43	16h15			18h15			18h
<b>MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES</b>	1h49			18h30			14h	
SEMAINE DU 24 AU 30 OCTOBRE		Merc. 24	Jeu. 25	Vend. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
<b>DILLI À PARIS</b> RENCONTRE AVEC MICHEL OCELOT 	1h35		16h Ciné-Rencontre Michel Ocelot					
<b>HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS</b> 	2h32	14h30			14h	16h15	16h	14h
<b>LE VENT TOURNE</b>	1h27	17h		18h15			18h30	16h30
<b>AMIN</b>	1h31	18h30		16h30	16h30		14h 	20h30
<b>THELMA ET LOUISE (VO)</b> « LES GRANDS CLASSIQUES AU CINÉMA »	2h09			14h	20h30	18h45		
<b>CHAMPIONS</b> FESTIVAL IMAGO - ART & HANDICAP	1h59	20h30 Ciné-Débat						
<b>LES FRÈRES SISTERS</b>	1h57					14h (VF)		18h15 (VO)
<b>UN PEUPLE ET SON ROI</b>	2h01			20h	18h15		20h30	



Recommandé à partir de 3 ans



Le RDV des amis du cinéma



Instant-ciné