

N°64 PROGRAMME  
du 7 mars au 3 avril 2018

# CINÉMA

## Jacques Prévert



Place Aimé Césaire  
Quartier de la Fauconnière  
95500 - Gonesse  
Tél. 01 39 85 21 92  
[www.cineprevert.blogspot.com](http://www.cineprevert.blogspot.com)



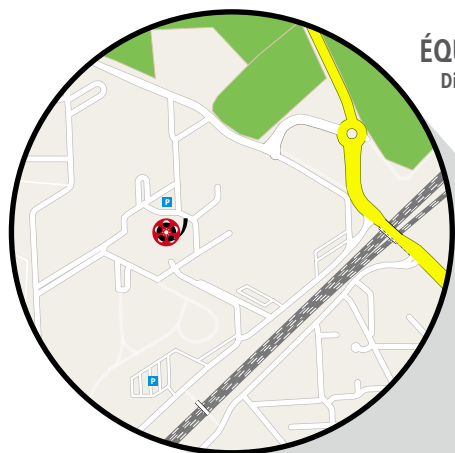
## ÉQUIPE :

Direction : Antonia Naim

Public, programme, communication : Thomas Petit

Régie : Sylvie Tayau, Adeline Linval

Projection : Alain Millet et Adrien Razafindrakoto



RER D  
arrêt Villiers-le-Bel-  
Gonesse Arnouville  
puis Bus 24  
depuis la gare RER



## TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées,  
étudiants, détenteurs de la carte Gonesse  
Pass, demandeurs d'emploi.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse,  
groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif «Amis du cinéma» : **4 €**

Sur présentation de la carte adhérent

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3d)

Séance 3D : **+1,50 €**

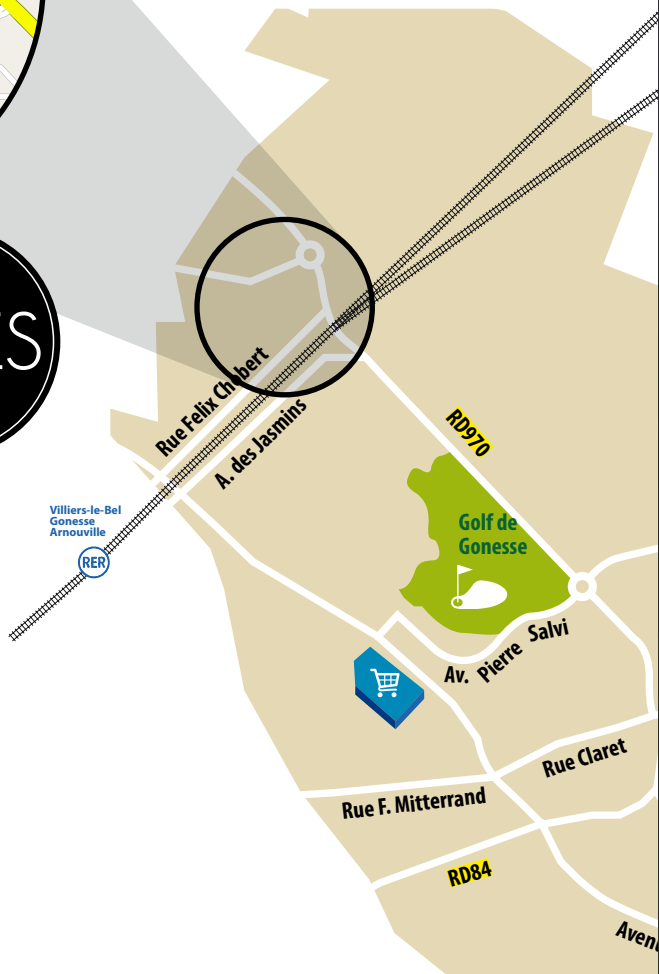
(prêt de lunettes inclus)



### Séances scolaires

Pour toute organisation de séance  
scolaire, merci de contacter :

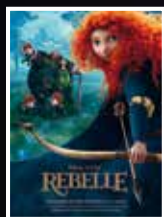
[cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr](mailto:cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr)



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs  
d'handicap auditif et visuel.

Le cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADi (Réseau  
alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court métrage est  
proposé en première partie d'un film

# CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



REBELLE  
P.4



L'AMOUR DES HOMMES  
P.4



AGATHA  
MA VOISINE DÉTECTIVE  
P.5



3 BILLBOARDS  
P.5



CORPS ÉTRANGER  
P.5



LE RETOUR DU HÉROS  
P.6



CRO MAN  
P.6



LE VOYAGE DE RICKY  
P.8



L'APPARITION  
P.8



LE 15H17 POUR PARIS  
P.9



PHANTOM THREAD  
P.9



MON NOM EST TSOTSI  
P.11



DIAMOND ISLAND  
P.11



L'ORDRE DES CHOSES  
P.12



WAJIB  
P.12



CALL ME BY  
YOUR NAME  
P.13



RITA & LE CROCODILE  
P.13



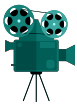
EVA  
P.14



LA FÊTE EST FINIE  
P.14



LADY BIRD  
P.14



# JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

En partenariat avec l'Agence civile de Gonesse

A l'occasion de la Journée Internationale des Droits des femmes le 8 mars, pour la manifestation *La voie des femmes : ensemble, donnons de la voix*, le cinéma Jacques Prévert programme toute la semaine des films mettant en avant des femmes cinéastes, des femmes actrices, des mères et filles de France et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

## AU PROGRAMME

- **Mercredi 7 mars à 14h30** : un rendez-vous Spécial Famille avec le film *Rebelle*
- **Vendredi 9 mars à 20h** : un ciné-débat avec un pot convivial autour du film *L'amour des hommes* et le thème des femmes artistes avec Sonia Jossifort, sociologue, membre active du collectif H/F Île-de-France et du Mouvement pour l'égalité femmes-hommes dans les arts et la culture.

## REBELLE

• ANIMATION, AVENTURE, COMEDIE •

De Mark Andrews, Brenda Chapman - Avec Bérénice Bejo, Jacques Frantz, Nathalie Homs - États-Unis - 2012 - 1h35 - VF - à partir de 7 ans

**SYNOPSIS** Mérida, la fille du roi Fergus et de la reine Elinor d'Écosse, est une jeune fille impétueuse et échevelée, qui préférerait être une archère plutôt qu'une princesse. Dans sa quête de liberté, Merida va involontairement voir se réaliser un vœu bien malheureux et précipiter le royaume dans le chaos. Sa détermination va lui être cruciale pour déjouer cette terrible malédiction.



MER. 7 MARS

14h30 Spécial Famille - 3€



VEND. 9 MARS

20h Ciné-Débat sur le thème des femmes artistes - 3€

## L'AMOUR DES HOMMES

• DRAME •

De Mehdi Ben Attia - Avec Hafsia Herzi, Raouf Ben Amor, Haythem Achour - France, Tunisie - 2018 - 1h45 - VF

**SYNOPSIS** Tunis, aujourd'hui. Amel est une jeune photographe. Quand elle perd son mari, sa vie bascule. Encouragée par son beau-père, elle reprend goût à la vie en photographiant des garçons de la rue. Sans craindre d'être scandaleuse, elle fait le choix de regarder les hommes comme les hommes regardent les femmes.

SAM. 10 MARS	DIM. 11 MARS	LUN. 12 MARS	MAR. 13 MARS
16h	18h15	20h15	18h



## AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE

### • ANIMATION •

De Karla Von Bengtson - Avec Maïa Dory, Esteban Oertli, Valérie Muzzi - Danemark-2018-1h17-VF-à partir de 6 ans

**SYNOPSIS** Agatha, dix ans, se passionne pour les enquêtes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective. Sa première enquête l'embarque dans une affaire plus compliquée que prévu...

MER. 7 MARS	SAM. 10 MARS	DIM. 11 MARS
16h30	14h	14h

## 3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE

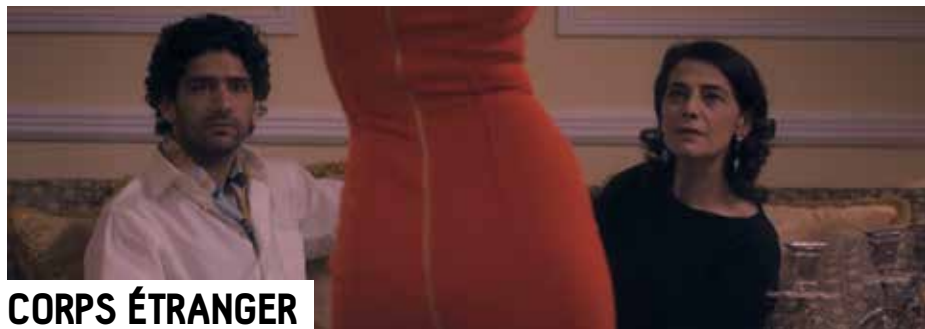
### • DRAME •

De Martin McDonagh - Avec Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell - Royaume-Uni, États-Unis - 2018 - 1h56 - VF / VO

**SYNOPSIS** Après des mois sans que l'enquête sur la mort de sa fille ait avancé, Mildred Hayes prend les choses en main, affichant un message controversé visant le très respecté chef de la police sur trois grands panneaux à l'entrée de leur ville.



VEND. 9 MARS	SAM. 10 MARS	DIM. 11 MARS	LUN. 12 MARS	MAR. 13 MARS
18h (VO)	20h (VO)	16h (VF)	18h (VO)	14h (VF)



## CORPS ÉTRANGER

### • DRAME •

De Raja Amari - Avec Hiam Abbass, Sara Hanachi, Salim Kechiouche - France, Tunisie - 2018 - 1h32 - VO

**SYNOPSIS** Samia, échoue comme beaucoup de clandestins sur les rivages de l'Europe. Hantée par l'idée d'être rattrapée par un frère radicalisé qu'elle avait dénoncé, elle trouve d'abord refuge chez Imed une connaissance de son village, puis chez Leila pour qui elle travaille. Entre les trois personnages, le désir et la peur exacerbent les tensions...

MER. 7 MARS	VEND. 9 MARS	SAM. 10 MARS	LUN. 12 MARS	MAR. 13 MARS
20h	14h	18h	16h	16h15



## LE RETOUR DU HÉROS

• HISTORIQUE, COMÉDIE •

De Laurent Tirard - Avec Jean Dujardin, Mélanie Laurent, Noémie Merlant  
France - 2018 - 1h30 - VF

**SYNOPSIS** Elisabeth est droite, sérieuse et honnête. Le capitaine Neuville est lâche, fourbe et sans scrupules. Elle le déteste. Il la méprise. Mais en faisant de lui un héros d'opérette, elle est devenue, malgré elle, responsable d'une imposture qui va très vite la dépasser...

MER. 7 MARS	VEND. 9 MARS
18h	16h
LUN. 12 MARS	MAR. 13 MARS
14h	20h

**RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE  
DU 14 AU 20 MARS :**

VEND. 16 MARS	SAM. 17 MARS	LUN. 19 MARS
16h30	20h30	18h30



## CRO MAN

• ANIMATION • COMÉDIE •

De Nick Park - Avec Pierre Niney, Eddie Redmayne et Maisie Williams - Angleterre - 2018 - 1h29 - VF - à partir de 6 ans

**SYNOPSIS** Préhistoire, quand les dinosaures et les mammouths parcouraient encore la terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Hognob, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.



MER. 14 MARS	SAM. 17 MARS	DIM. 18 MARS
14h30	14h	14h



## LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE : samedi 17 mars

Du 14 au 20 mars, dans toute la France, c'est la Fête du court métrage. A cette occasion, le cinéma Jacques Prévert programme une séance spéciale dédiée à ce format qui aura révélé les plus grands. Quel est le point commun entre Samuel Benchetrit, Gustave Kervern, Antonin Peretjako, François Ozon, Tim Burton, Denis Villeneuve, Michel Hazanavicius et l'équipe Toledano-Nakache ? Des classiques, tout court ! Tarif unique de 3€.

## LA FÊTE DU COURT : RÉVISONS NOS CLASSIQUES

• PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES • à partir de 12 ans



### NOUVELLE DE LA TOUR L

De Samuel Benchetrit  
Avec Sami Bouajila, Laurent Bateau  
France - 2000 - 8min

**SYNOPSIS** C'est la nuit, quelque part dans une banlieue, au pied de la tour L, un homme attend. Un autre arrive, la conversation s'engage : il est minuit et l'homme cherche du « chocolat » (du haschisch). L'un dit qu'il n'est pas dealer, l'autre refuse d'être pris pour un policier. Comme sur une scène d'opéra ou de théâtre le jeu des apparences et des mots offre d'innombrables possibilités d'interprétation au spectateur médusé...



### UNE ROBE D'ÉTÉ

De François Ozon  
Avec Frédéric Mengnot, Lucia Sanchez, Sébastien Charles  
France - 1996 - 15min

**SYNOPSIS** C'est l'été. Sébastien aime Sheila. Lucia aime les garçons. Et Frédéric, lui, veut simplement se faire bronzer...



### YA BASTA !

De Gustave Kervern et Sébastien Rost  
Avec Augustin Legrand, Yolande Moreau, Jean-Pierre Darroussin  
France - 2010 - 11min

**SYNOPSIS** Un centre d'éducation spécialisé va fermer ses portes. Des handicapés mentaux aidés par leurs éducateurs, vont alors prendre leur destin en main !



### VOUS VOULEZ UNE HISTOIRE

De Antonin Peretjako - Avec Lucie Borleteau, Pauline Gherzi, Laure Giappiconi - France - 2014 - 10min21

**SYNOPSIS** « Vous voulez une histoire ? » mettez deux femmes dans une pièce et imaginez que l'une d'elle est russe ».



### CES JOURS HEUREUX

De Eric Toledano et Olivier Nakache  
Avec Lorant Deutsch, Véronique Dossetto, Elsa Kikoine, Omar Sy  
France - 2001 - 17min

**SYNOPSIS** Ah ! les joies de la colonie de vacances... Surtout pour ces pauvres moniteurs...



### ECHEC AU CAPITAL

De Michel Hazanavicius  
Avec Yvon Back, Philippe Herisson, Antoine Fayard, Valérie Benguigui  
France - 1996 - 14min

**SYNOPSIS** Karl Marx n'a pas écrit la fin du Capital. Les livres II et III furent rédigés et publiés par Friedrich Engels entre 1885 et 1894 à partir des notes laissées par Karl Marx. Ce film retrace sous un angle comique le moment où Marx annonce à Engels sa décision d'arrêter d'écrire Le Capital.



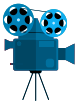
### NEXT FLOOR

De Denis Villeneuve  
Avec Jean Marchand, Helga Smith  
Québec - 2008 - 11min34

**SYNOPSIS** Au cours d'un opulent et luxueux banquet, onze convives, servis sans retenue par une horde de valets et de serveurs attentionnés, participent à un étrange rituel aux allures de carnages gastronomiques. Dans cet univers absurde et grotesque, une succession d'événements viendra secouer la procession de cette symphonie d'abondance.

SAM. 17 MARS

16h - 3€



# LE VOYAGE DE RICKY

MAR. 20 MARS

14h

## • ANIMATION, AVENTURE •

De Toby Genkel et Reza Memari - Avec Tilman Döbler, Christian Gaul, Nicolette Krebitz - Belgique, Allemagne, Luxembourg, Norvège - 2018 - 1h24 - VF - À partir de 6 ans

**SYNOPSIS** Ricky est orphelin. Recueilli par une famille de cigognes, il est persuadé d'en être un lui aussi. Seul problème : Ricky est un moineau... Alors, quand sa famille adoptive se prépare pour la grande migration d'automne vers l'Afrique, il doit affronter la réalité : aucun moineau n'est de taille à faire un si long voyage. Mais si Ricky est un poids plume, il est surtout très têtu ! Il s'envole donc tout seul pour l'Afrique, bien résolu à prouver qu'il est une vraie cigogne malgré tout. En chemin, il rencontre Olga, une chouette pygmée excentrique et beaucoup trop grande, accompagnée de son ami imaginaire Oleg. Et lorsqu'ils libèrent de sa cage une perruche, Kiki, chanteur de karaoké narcissique, une aventure pleine de rebondissements commence ! Ces trois oiseaux rares vont devoir apprendre à voler de leurs propres ailes...

<b>RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 21 AU 27 MARS :</b>	<b>MER. 21 MARS</b>	<b>DIM. 25 MARS</b>
	14h30	14h

# L'APPARITION

## • DRAME •

De Xavier Giannoli - Avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumção - France - 2018 - 2h17 - VF

**SYNOPSIS** Jacques, grand reporter pour un quotidien français reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.



<b>MER. 14 MARS</b>	<b>VEND. 16 MARS</b>	<b>DIM. 18 MARS</b>	<b>LUN. 19 MARS</b>	<b>MAR. 20 MARS</b>
20h30	14h	16h	20h30	17h45
<b>RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 21 AU 27 MARS :</b>		<b>DIM. 25 MARS</b>	<b>LUN. 26 MARS</b>	
		16h	20h30	





## LE 15H17 POUR PARIS

• DRAME, THRILLER •

De Clint Eastwood – Avec Anthony Sadler, Alek Skarlatos, Spencer Stone – États-Unis – 2018 – 1h34 – VF / VO

**SYNOPSIS** Dans la soirée du 21 août 2015, le monde, sidéré, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 à destination de Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains qui voyageaient en Europe. Le film s'attache à leur parcours et revient sur la série d'événements improbables qui les ont amenés à se retrouver à bord de ce train. Tout au long de cette terrible épreuve, leur amitié est restée inébranlable. Une amitié d'une force inouïe qui leur a permis de sauver la vie des 500 passagers ...



MER. 14 MARS	VEND. 16 MARS	DIM. 18 MARS	LUN. 19 MARS	MAR. 20 MARS
16h15 (VF)	20h30 (VO)	18h30 (VO)	16h30 (VF)	16h (VO)



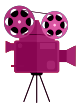
## PHANTOM THREAD

• DRAME •

De Paul Thomas Anderson – Avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville – États-Unis – 2018 – 2h11 – VF / VO

**SYNOPSIS** Dans le Londres des années 50, juste après la guerre, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa soeur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habillent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma, les riches héritières ou le gratin de la haute société avec le style inimitable de la maison Woodcock. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, lui servant à la fois de muses et de compagnes jusqu'au jour où la jeune et très déterminée Alma ne les supplante toutes pour y prendre une place centrale. Mais cet amour va bouleverser une routine jusque-là ordonnée et organisée au millimètre près.

MER. 14 MARS	VEND. 16 MARS	SAM. 17 MARS	LUN. 19 MARS	MAR. 20 MARS
18h (VO)	18h15 (VO)	18h (VF)	14h (VF)	20h15 (VO)



# FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ÉDUCATION EN VAL D'OISE : du 23 au 28 mars

En partenariat avec le Centre de ressources en histoire de l'éducation de Gonesse, l'Atelier Canapé 95 et CEMEA

Accessible à un large public jeune et adulte, ce festival permet de découvrir des oeuvres de fiction ou des documentaires de réalisatrices et réalisateurs d'univers culturels différents, mais aussi de se rencontrer pour débattre sur des problématiques autour de l'éducation.

Tarif unique de 3€.

## 1<sup>er</sup> PROGRAMME DE COURTS METRAGE



### MON AMI NIETZSCHE

De Fáuston Da Silva - Fiction  
Brésil - 2013 - 15 min

**SYNOPSIS** Apprendre à lire peut réserver bien des surprises et ouvrir des horizons inimaginables. Mais comment s'y prendre lorsque les livres sont rares. Au Brésil, le premier trouvé dans une décharge peut faire l'affaire. Nietzsche devient ainsi le compagnon de tous les jours et le guidera dans bien des aventures. Jusqu'à ce que les adultes ne soient plus d'accord. Mais lorsqu'on a découvert la puissance de la lecture, rien ne peut plus être comme avant.



### LE MONDE ENTIER

De Juliano Quintanilla - Fiction  
Espagne - 2014 - 30 min

**SYNOPSIS** Comme tous les ans, Julian se rend au cimetière du village le jour de l'anniversaire de la mort de sa mère. Celle-ci apparaît et lui fait une demande qui surprendra... le monde entier !



### JE FAIS BIEN DE ME RAPPELER

De Cesar Roldán - Fiction  
Espagne - 2015 - 8 min

**SYNOPSIS** Un grand père et sa petite fille dialoguent avec humour et tendresse sur les choses quotidiennes de la vie. Drôle de vie car le grand père est atteint d'Alzheimer. Il y a tant d'amour entre eux pour lutter contre la gangrène de l'oubli, qu'ils inventent une relation sans pathos pour grappiller au maximum des instants de belle complicité.



### SOUS TES DOIGTS

De Marie-Christine Courtès  
Animation - France - 2014 - 13 min

**SYNOPSIS** Le jour de la crémation de sa grand-mère, Émilie, une jeune métisse asiatique, se plonge dans les souvenirs de la vieille femme. Elle découvre l'Indochine de Hoà, sa rencontre amoureuse avec Jacques (un colon français), la naissance de Linh (sa mère), la guerre, son départ et son arrivée dans une « cité d'accueil » en France...

## 2<sup>e</sup> PROGRAMME DE COURTS METRAGE

### MON AMI NIETZSCHE

De Fáuston Da Silva - Fiction  
Brésil - 2013 - 15 min

### JE FAIS BIEN DE ME RAPPELER

De Cesar Roldán - Fiction  
Espagne - 2015 - 8 min



### BICYCLETTE

De Serhat Karaaslan - Fiction  
Turquie - 2010 - 15 min

**SYNOPSIS** Firat et son père rassemblent des ordures pour survivre. Le plus grand rêve de Firat est de faire de la bicyclette. Un jour, il trouve un vélo, mais il n'a qu'une seule roue. En raison de sa passion, il continue à rouler sur ce vélo malgré les difficultés.



### ALIKE

De Rafa Cano Mendez et Daniel Martínez Lara - Fiction animée  
Espagne - 2016 - 8 min

**SYNOPSIS** Dans une vie agitée, Copi est un père qui tente d'enseigner à son fils Paste, la voie « normale », mais... qu'est-ce qui est « normal » ?



### LE CADEAU

De Jacob Frey - Animation  
Allemagne - 2014 - 4 min

**SYNOPSIS** Le film raconte l'histoire d'un garçon qui passe plus son temps à l'intérieur à jouer à des jeux vidéo au lieu de découvrir ce qui l'attend à l'extérieur. Un jour, sa maman décide d'avoir une petite surprise pour son fils, ce qui lui permet de décrocher de son jeu vidéo.

VEND. 23 MARS

14h - 1<sup>er</sup> programme de courts métrage

MAR. 27 MARS

14h - 2<sup>e</sup> programme de courts métrage



## CINÉ DÉBAT : mercredi 28 mars

Dans le cadre du Festival international du film d'éducation en Val D'oise, participez à une soirée de débat autour de *Diamond Island* de Davy Chou, précédé d'un pot d'accueil convivial.

### DIAMOND ISLAND

• **DRAME** •

De Davy Chou – Avec Sobon Nuon, Cheanick Nov, Madeza Chhem  
France, Cambodge, Allemagne, Qatar, Tunisie – 2016 – 1h43 – VO

**SYNOPSIS** Diamond Island est une île sur les rives de Phnom Penh transformée par des promoteurs immobiliers pour en faire le symbole du Cambodge du futur, un paradis ultra-moderne pour les riches. Bora a 18 ans et, comme de nombreux jeunes originaires des campagnes, il quitte son village natal pour travailler sur ce vaste chantier. C'est là qu'il se lie d'amitié avec d'autres ouvriers de son âge, jusqu'à ce qu'il retrouve son frère aîné, le charismatique Solei, disparu cinq ans plus tôt. Solei lui ouvre alors les portes d'un monde excitant, celui d'une jeunesse urbaine et favorisée, ses filles, ses nuits et ses illusions.



MER. 28 MARS

18h30

Soirée spéciale ciné débat

## UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : samedi 24 mars

En partenariat avec le CCAS de Gonesse

Dans le cadre de l'Université Inter-âges, le cinéma vous propose une séance exceptionnelle sur le thème « Le centenaire de Nelson Mandela », avec une conférence présentée par l'historien spécialiste de l'Afrique Didier Nativel à 14h et le film *Mon nom est Tsotsi* à 16h. Tarif unique de 3€.



SAM. 24 MARS

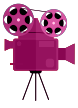
14h Conférence sur Mandela  
suivie du film à 16h - 3€

### MON NOM EST TSOTSI

• **DRAME, THRILLER** •

De Gavin Hood – Avec Presley Chweneyagae, Mothusi Magano, Israel Makoe – Royaume-Uni, Afrique du Sud – 2006 – 1h34 – VO

**SYNOPSIS** Dans un bidonville aux abords de Johannesburg, en Afrique du Sud, un jeune homme de 19 ans orphelin a occulté tout souvenir de son passé, jusqu'à son propre nom. Il s'appelle donc Tsotsi, qui signifie «voyou», «gangster» dans le jargon des ghettos. Sans nom, sans passé, sans ambition, il n'existe que dans un présent plein de colère. Il dirige une bande de marginaux : Boston, un instituteur raté ; Boucher, un meurtrier de sang-froid ; et Gorille, un costaud à l'intelligence très moyenne. Lors d'une soirée arrosée, Tsotsi tabasse Boston dans un accès de violence extrême, puis il disparaît dans la nuit, traverse le bidonville et se retrouve dans une banlieue aisée.



# L'ORDRE DES CHOSES

• POLICIER, THRILLER •

D'Andrea Segre – Avec Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston, Olivier Rabourdin – Italie, France, Tunisie – 2018 – 1h55 – VO

**SYNOPSIS** Rinaldi, policier italien de grande expérience, est envoyé par son gouvernement en Libye afin de négocier le maintien des migrants sur le sol africain. Sur place, il se heurte à la complexité des rapports tribaux libyens et à la puissance des trafiquants exploitant la détresse des réfugiés.

Au cours de son enquête, il rencontre dans un centre de rétention, Swada, une jeune somalienne qui le supplie de l'aider. Habituellement froid et méthodique, Rinaldi va devoir faire un choix douloureux entre sa conscience et la raison d'Etat : est-il possible de renverser l'ordre des choses ?

MER. 21 MARS	VEND. 23 MARS	DIM. 25 MARS	LUN. 26 MARS	MAR. 27 MARS
18h	20h15	18h30	18h30	16h
<b>RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 28 MARS AU 3 AVRIL :</b>		VEND. 30 MARS	LUN. 2 AVRIL	MAR. 3 AVRIL
		20h	14h	16h

# WAJIB - L'INVITATION AU MARIAGE

• DRAME •

D'Annemarie Jacir – Avec Mohammad Bakri, Saleh Bakri, Maria Zreik – Palestine – 2018 – 1h36 – VO

**SYNOPSIS** Abu Shadi, 65 ans, divorcé, professeur à Nazareth, prépare le mariage de sa fille. Dans un mois, il vivra seul. Shadi, son fils, architecte à Rome depuis des années, rentre quelques jours pour l'aider à distribuer les invitations au mariage, de la main à la main, comme le veut la coutume palestinienne du «wajib». Tandis qu'ils enchaînent les visites chez les amis et les proches, les tensions entre le père et le fils remontent à la surface et mettent à l'épreuve leurs regards divergents sur la vie.

MER. 21 MARS	VEN. 23 MARS	SAM. 24 MARS
16h15	18h30	20h30
LUN. 26 MARS	MAR. 27 MARS	
14h ☕	18h15	





## CALL ME BY YOUR NAME

• **DRAME, ROMANCE** •

*De Luca Guadagnino - Avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg - France, Italie, États-Unis, Brésil - 2018 - 2h11 - VO*

**SYNOPSIS** Été 1983. Elio Perlman, 17 ans, passe ses vacances dans la villa du XVIII<sup>e</sup> siècle que possède sa famille en Italie, à jouer de la musique classique, à lire et à flirter avec son amie Marzia. Son père, éminent professeur spécialiste de la culture gréco-romaine, et sa mère, traductrice, lui ont donné une excellente éducation, et il est proche de ses parents. Sa sophistication et ses talents intellectuels font d'Elio un jeune homme mûr pour son âge, mais il conserve aussi une certaine innocence, en particulier pour ce qui touche à l'amour. Un jour, Oliver, un séduisant Américain qui prépare son doctorat, vient travailler auprès du père d'Elio. Elio et Oliver vont bientôt découvrir l'éveil du désir, au cours d'un été ensoleillé dans la campagne italienne qui changera leur vie à jamais..

MER. 21 MARS	VEND. 23 MARS	SAM. 24 MARS	LUN. 26 MARS	MAR. 27 MARS
20h15	16h	18h	16h	20h



## RITA ET LE CROCODILE

• **ANIMATION, PROGRAMME DE COURTS METRAGES** •

*De Siri Melchior - Danemark - 2018 - 40min - VF - À partir de 3 ans*

**SYNOPSIS** Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune ! En somme, une amitié entre aventuriers !



MER. 28 MARS	SAM. 31 MARS	DIM. 1 <sup>er</sup> AVRIL
14h30	14h	16h



# EVA

• THRILLER •

De Benoît Jacquot – Avec Isabelle Huppert, Gaspard Ulliel et Julia Roy – France et Belgique – 2018 – 1h40 – VF

**SYNOPSIS** Tout commence par une tempête de neige. Eva, troublante et mystérieuse, fait irruption dans la vie de Bertrand, écrivain prometteur. Cette rencontre va bouleverser Bertrand jusqu'à l'obsession et le fera glisser jusqu'à sa perte.



VEND. 30 MARS	SAM. 31 MARS	DIM. 1ER AVRIL	LUN. 2 AVRIL	MAR. 3 AVRIL
16h	18h	14h ☕	20h	18h15



# LA FÊTE EST FINIE

• DRAME •

De Marie Garel-Weiss – Avec Zita Hanrot, Clémence Boisnard, Michel Muller – France – 2018 – 1h33 – VF

**SYNOPSIS** LA FETE EST FINIE, c'est l'histoire d'une renaissance, celle de Céleste et Sihem. Arrivées le même jour dans un centre de désintoxication, elles vont sceller une amitié indestructible. Celle-ci sera autant une force qu'un obstacle lorsque, virées du centre, elles se retrouvent livrées à elles-mêmes, à l'épreuve du monde réel et de ses tentations. Le vrai combat commence alors, celui de l'abstinence et de la liberté, celui vers la vie.

VEND. 30 MARS	SAM. 31 MARS	DIM. 1ER AVRIL	LUN. 2 AVRIL	MAR. 3 AVRIL
14h ☕	16h	18h	16h15	20h15



# LADY BIRD

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Greta Gerwig – Avec Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts – États-Unis – 2018 – 1h34 – VF / VO

**SYNOPSIS** Christine « Lady Bird » McPherson se bat désespérément pour ne pas ressembler à sa mère, aimante mais butée et au fort caractère, qui travaille sans relâche en tant qu'infirmière pour garder sa famille à flot après que le père de Lady Bird a perdu son emploi.

MER. 28 MARS	VEND. 30 MARS	SAM. 31 MARS	LUN. 2 AVRIL	MAR. 3 AVRIL
16h (VF)	18h (VO)	20h (VO)	18h (VO)	14h (VF)



## LES COURTS MÉTRAGES DU MOIS :

Chaque mois, le cinéma Jacques Prévert vous propose des courts métrages en avant séance dans le cadre du RAD (réseau Alternatif de Diffusion) en partenariat avec l'agence du court métrage.

### DEUX AMIS

• ANIMATION, HUMOUR •

De Natalia Chernysheva - France - 2014 - 4'

**SYNOPSIS** Deux amis, une chenille et un têtard, grandissent dans deux environnements différents.



### HOME SWEET HOME

• ANIMATION, HUMOUR •

De Alexandro Diaz, Pierre Clenet, Romain Mazevet  
France - 2013 - 10'

**SYNOPSIS** Une maison se déracine et part à l'aventure.



### GROUND

• ANIMATION, FANTASTIQUE •

De Lucas Durkheim - France - 2016 - 4'10

**SYNOPSIS** Un jeune soldat sans expérience est envoyé à un poste de surveillance, au beau milieu d'un désert.



### ZERO

• HUMOUR •

De Célérier Anthony, Tony T. Datis - France - 2015 - 10'

**SYNOPSIS** Au cœur d'un petit parc de banlieue, un jeune garçon est sur le point de dévoiler son secret à son camarade de classe...



LA BELLE ET LA BELLE

de Sophie Fillières

RAZZIA

de Nabil Ayouché

TOMB RAIDER

de Roar Uthaug (en 3D)

MARY ET LA FLEUR  
DE LA SORCIÈRE

de Hiromasa Yonebayashi

L'ÉTRANGE FÔRET  
DE BERT ET JOSEPHINE

de Filip Posivac et Bára Valecka

# LE PROGRAMME du 7 mars au 3 avril 2018

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 7 AU 13 MARS	Durée	Merc. 7	Jeu. 8	Vend. 9	Sam. 10	Dim. 11	Lun. 12	Mar. 13
JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES REBELLE	1h35	14h30 Spécial Famille						
AGATHA MA VOISINE DÉTECTIVE	1h17	16h30			14h	14h		
L'AMOUR DES HOMMES	1h45			20h Ciné-Debat	16h	18h15	20h15	18h
3 BILLBOARDS	1h56			18h (VO)	20h (VO)	16h	18h (VO)	14h
LE RETOUR DU HÉROS	1h30	18h		16h			14h	20h
CORPS ETRANGER (VO)	1h32	20h		14h	18h		16h	16h15
SEMAINE DU 14 AU 20 MARS		Merc. 14	Jeu. 15	Vend. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lun. 19	Mar. 20
LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE	1h27				16h			
CRO MAN	1h29	14h30			14h	14h		
LE VOYAGE DE RICKY	1h24							14h
L'APPARITION	2h17	20h30		14h		16h	20h30	17h45
LE 15H17 POUR PARIS	1h34	16h15		20h30 (VO)		18h30 (VO)	16h30	16h (VO)
PHANTOM THREAD	2h11	18h (VO)		18h15 (VO)	18h		14h	20h15 (VO)
LE RETOUR DU HÉROS	1h30			16h30	20h30		18h30	
SEMAINE DU 21 AU 27 MARS		Merc. 21	Jeu. 22	Vend. 23	Sam. 24	Dim. 25	Lun. 26	Mar. 27
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES MON NOM EST TSOTSI	1h34				14h à 17h45			
FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION PROGRAMME COURTS-MÉTRAGES 1	1h30			14h				
FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION PROGRAMME COURTS-MÉTRAGES 2	1h30							14h
LE VOYAGE DE RICKY	1h24	14h30				14h		
L'APPARITION	2h17					16h	20h30	
L'ORDRE DES CHOSES (VO)	1h55	18h		20h15		18h30	18h30	16h
WAJIB (VO)	1h36	16h15		18h30	20h30		14h	18h15
CALL ME BY YOUR NAME (VO)	2h11	20h15		16h	18h		16h	20h
SEMAINE DU 28 MARS AU 3 AVRIL		Merc. 28	Jeu. 29	Vend. 30	Sam. 31	Dim. 1	Lun. 2	Mar. 3
FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION DIAMOND ISLAND	1h44	18h30 Ciné débat						
RITA ET CROCODILE	40min	14h30			14h	16h		
EVA	1h40			16h	18h	14h	20h	18h15
LADY BIRD	1h34	16h		18h (VO)	20h (VO)		18h (VO)	14h
LA FÊTE EST FINIE	1h30			14h	16h	18h	16h15	20h15
L'ORDRE DES CHOSES (VO)	1h55			20h			14h	16h



Les RDV des amis du cinéma



Instant-ciné