

N°64 PROGRAMME
du 7 mars au 3 avril 2018

CINÉMA

Jacques Prévert



Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01 39 85 21 92
www.cineprevert.blogspot.com



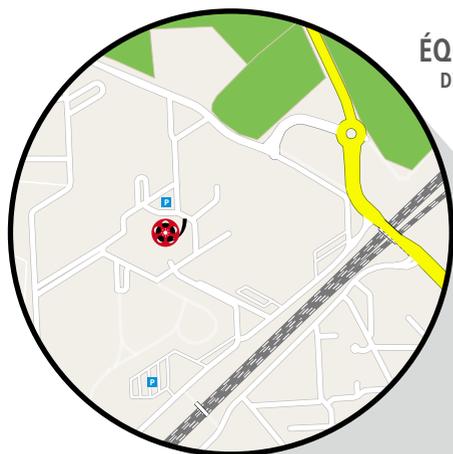
ÉQUIPE :

Direction : Antonia Naim

Public, programme, communication : Thomas Petit

Régie : Sylvie Tayau, Adeline Linval

Projection : Alain Millet et Adrien Razafindrakoto



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER



TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées,
étudiants, détenteurs de la carte Gonesse
Pass, demandeurs d'emploi.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse,
groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif «Amis du cinéma» : **4 €**

Sur présentation de la carte adhérent

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3d)

Séance 3D : **+1,50 €**

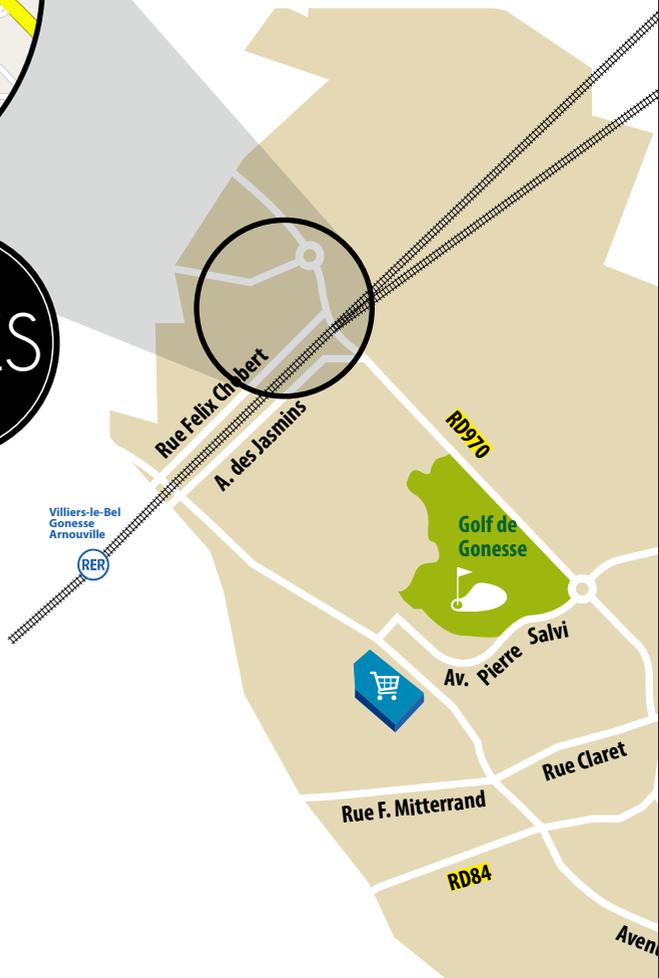
(prêt de lunettes inclus)



Séances scolaires

Pour toute organisation de séance
scolaire, merci de contacter :

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



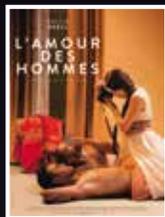
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.
Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs
d'handicap auditif et visuel.

Le cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADi (Réseau
alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court métrage est
proposé en première partie d'un film

CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



REBELLE
P.4



L'AMOUR DES HOMMES
P.4



AGATHA
MA VOISINE DÉTECTIVE
P.5



3 BILLBOARDS
P.5



CORPS ÉTRANGER
P.5



LE RETOUR DU HÉROS
P.6



CRO MAN
P.6



LE VOYAGE DE RICKY
P.8



L'APPARITION
P.8



LE 15H17 POUR PARIS
P.9



PHANTOM THREAD
P.9



MON NOM EST TSOTSI
P.11



DIAMOND ISLAND
P.11



L'ORDRE DES CHOSES
P.12



WAJIB
P.12



CALL ME BY
YOUR NAME
P.13



RITA & LE CROCODILE
P.13



EVA
P.14



LA FÊTE EST FINIE
P.14



LADY BIRD
P.14



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

En partenariat avec l'Agence civile de Gonesse

A l'occasion de la Journée Internationale des Droits des femmes le 8 mars, pour la manifestation *La voie des femmes : ensemble, donnons de la voix*, le cinéma Jacques Prévert programme toute la semaine des films mettant en avant des femmes cinéastes, des femmes actrices, des mères et filles de France et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

AU PROGRAMME

- **Mercredi 7 mars à 14h30** : un rendez-vous Spécial Famille avec le film *Rebelle*
- **Vendredi 9 mars à 20h** : un ciné-débat avec un pot convivial autour du film *L'amour des hommes* et le thème des femmes artistes avec Sonia Jossifort, sociologue, membre active du collectif H/F Île-de-France et du Mouvement pour l'égalité femmes-hommes dans les arts et la culture.

REBELLE

• ANIMATION, AVENTURE, COMEDIE •

De Mark Andrews, Brenda Chapman - Avec Bérénice Bejo, Jacques Frantz, Nathalie Homs - États-Unis - 2012 - 1h35 - VF - à partir de 7 ans

SYNOPSIS Mérida, la fille du roi Fergus et de la reine Elinor d'Écosse, est une jeune fille impétueuse et échevelée, qui préférerait être une archère plutôt qu'une princesse. Dans sa quête de liberté, Merida va involontairement voir se réaliser un vœu bien malheureux et précipiter le royaume dans le chaos. Sa détermination va lui être cruciale pour déjouer cette terrible malédiction.



MER. 7 MARS

14h30 Spécial Famille - 3€



L'AMOUR DES HOMMES

VEND. 9 MARS

20h Ciné-Débat sur le thème des femmes artistes - 3€

• DRAME •

De Mehdi Ben Attia - Avec Hafsia Herzi, Raouf Ben Amor, Haythem Achour - France, Tunisie - 2018 - 1h45 - VF

SYNOPSIS Tunis, aujourd'hui. Amel est une jeune photographe. Quand elle perd son mari, sa vie bascule. Encouragée par son beau-père, elle reprend goût à la vie en photographiant des garçons de la rue. Sans craindre d'être scandaleuse, elle fait le choix de regarder les hommes comme les hommes regardent les femmes.

| SAM. 10 MARS | DIM. 11 MARS | LUN. 12 MARS | MAR. 13 MARS |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 16h | 18h15 | 20h15 | 18h |



AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE

• ANIMATION •

De Karla Von Bengtson - Avec Maïa Dory, Esteban Oertli, Valérie Muzzi - Danemark-2018-1h17-VF-à partir de 6 ans

SYNOPSIS Agatha, dix ans, se passionne pour les enquêtes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective. Sa première enquête l'embarque dans une affaire plus compliquée que prévu...

| MER. 7 MARS | SAM. 10 MARS | DIM. 11 MARS |
|-------------|--------------|--------------|
| 16h30 | 14h | 14h |

3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE

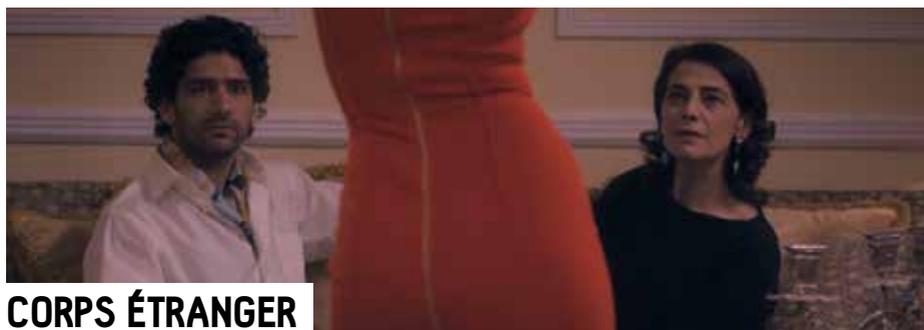
• DRAME •

De Martin McDonagh - Avec Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell - Royaume-Uni, États-Unis - 2018 - 1h56 - VF / VO

SYNOPSIS Après des mois sans que l'enquête sur la mort de sa fille ait avancé, Mildred Hayes prend les choses en main, affichant un message controversé visant le très respecté chef de la police sur trois grands panneaux à l'entrée de leur ville.



| VEND. 9 MARS | SAM. 10 MARS | DIM. 11 MARS | LUN. 12 MARS | MAR. 13 MARS |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 18h (VO) | 20h (VO) | 16h (VF) | 18h (VO) | 14h (VF) |



CORPS ÉTRANGER

• DRAME •

De Raja Amari - Avec Hiam Abbass, Sara Hanachi, Salim Kechiouche - France, Tunisie - 2018 - 1h32 - VO

SYNOPSIS Samia, échoue comme beaucoup de clandestins sur les rivages de l'Europe. Hantée par l'idée d'être rattrapée par un frère radicalisé qu'elle avait dénoncé, elle trouve d'abord refuge chez Imed une connaissance de son village, puis chez Leila pour qui elle travaille. Entre les trois personnages, le désir et la peur exacerbent les tensions...

| MER. 7 MARS | VEND. 9 MARS | SAM. 10 MARS | LUN. 12 MARS | MAR. 13 MARS |
|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 20h | 14h | 18h | 16h | 16h15 |



LE RETOUR DU HÉROS

• HISTORIQUE, COMÉDIE •

De Laurent Tirard - Avec Jean Dujardin, Mélanie Laurent, Noémie Merlant
France - 2018 - 1h30 - VF

SYNOPSIS Elisabeth est droite, sérieuse et honnête. Le capitaine Neuville est lâche, fourbe et sans scrupules. Elle le déteste. Il la méprise. Mais en faisant de lui un héros d'opérette, elle est devenue, malgré elle, responsable d'une imposture qui va très vite la dépasser...

| MER. 7 MARS | VEND. 9 MARS |
|--------------|--------------|
| 18h | 16h |
| LUN. 12 MARS | MAR. 13 MARS |
| 14h | 20h |

**RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE
DU 14 AU 20 MARS :**

| VEND. 16 MARS | SAM. 17 MARS | LUN. 19 MARS |
|---------------|--------------|--------------|
| 16h30 | 20h30 | 18h30 |



CRO MAN

• ANIMATION • COMÉDIE •

De Nick Park - Avec Pierre Niney, Eddie Redmayne et Maisie Williams - Angleterre - 2018 - 1h29 - VF - à partir de 6 ans

SYNOPSIS Préhistoire, quand les dinosaures et les mammouths parcouraient encore la terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Hognob, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.



| MER. 14 MARS | SAM. 17 MARS | DIM. 18 MARS |
|--------------|--------------|--------------|
| 14h30 | 14h | 14h |



LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE : samedi 17 mars

Du 14 au 20 mars, dans toute la France, c'est la Fête du court métrage. A cette occasion, le cinéma Jacques Prévert programme une séance spéciale dédiée à ce format qui aura révélé les plus grands. Quel est le point commun entre Samuel Benchetrit, Gustave Kervern, Antonin Peretjako, François Ozon, Tim Burton, Denis Villeneuve, Michel Hazanavicius et l'équipe Toledano-Nakache ? Des classiques, tout court ! Tarif unique de 3€.

LA FÊTE DU COURT : RÉVISONS NOS CLASSIQUES

• PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES • à partir de 12 ans



NOUVELLE DE LA TOUR L

De Samuel Benchetrit
Avec Sami Bouajila, Laurent Bateau
France - 2000 - 8min

SYNOPSIS C'est la nuit, quelque part dans une banlieue, au pied de la tour L, un homme attend. Un autre arrive, la conversation s'engage : il est minuit et l'homme cherche du « chocolat » (du haschisch). L'un dit qu'il n'est pas dealer, l'autre refuse d'être pris pour un policier. Comme sur une scène d'opéra ou de théâtre le jeu des apparences et des mots offre d'innombrables possibilités d'interprétation au spectateur médusé...



UNE ROBE D'ÉTÉ

De François Ozon
Avec Frédéric Mangelot, Lucia Sanchez, Sébastien Charles
France - 1996 - 15min

SYNOPSIS C'est l'été. Sébastien aime Sheila. Lucia aime les garçons. Et Frédéric, lui, veut simplement se faire bronzer...



YA BASTA !

De Gustave Kervern et Sébastien Rost
Avec Augustin Legrand, Yolande Moreau, Jean-Pierre Darroussin
France - 2010 - 11min

SYNOPSIS Un centre d'éducation spécialisé va fermer ses portes. Des handicapés mentaux aidés par leurs éducateurs, vont alors prendre leur destin en main !



VOUS VOULEZ UNE HISTOIRE

De Antonin Peretjako - Avec Lucie Borleteau, Pauline Gherzi, Laure Giappiconi - France - 2014 - 10min21

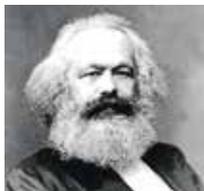
SYNOPSIS « Vous voulez une histoire ? » mettez deux femmes dans une pièce et imaginez que l'une d'elle est russe ».



CES JOURS HEUREUX

De Eric Toledano et Olivier Nakache
Avec Lorant Deutsch, Véronique Dossetto, Elsa Kikoine, Omar Sy
France - 2001 - 17min

SYNOPSIS Ah ! les joies de la colonie de vacances... Surtout pour ces pauvres moniteurs...



ECHEC AU CAPITAL

De Michel Hazanavicius
Avec Yvon Back, Philippe Herisson, Antoine Fayard, Valérie Benguigui
France - 1996 - 14min

SYNOPSIS Karl Marx n'a pas écrit la fin du Capital. Les livres II et III furent rédigés et publiés par Friedrich Engels entre 1885 et 1894 à partir des notes laissées par Karl Marx. Ce film retrace sous un angle comique le moment où Marx annonce à Engels sa décision d'arrêter d'écrire Le Capital.



NEXT FLOOR

De Denis Villeneuve
Avec Jean Marchand, Helga Smith
Québec - 2008 - 11min34

SYNOPSIS Au cours d'un opulent et luxueux banquet, onze convives, servis sans retenue par une horde de valets et de serveurs attentionnés, participent à un étrange rituel aux allures de carnages gastronomiques. Dans cet univers absurde et grotesque, une succession d'événements viendra secouer la procession de cette symphonie d'abondance.

SAM. 17 MARS

16h - 3€



LE VOYAGE DE RICKY

MAR. 20 MARS

14h

• ANIMATION, AVENTURE •

De Toby Genkel et Reza Memari - Avec Tilman Döbler, Christian Gaul, Nicolette Krebitz - Belgique, Allemagne, Luxembourg, Norvège - 2018 - 1h24 - VF - À partir de 6 ans

SYNOPSIS Ricky est orphelin. Recueilli par une famille de cigognes, il est persuadé d'en être un lui aussi. Seul problème : Ricky est un moineau... Alors, quand sa famille adoptive se prépare pour la grande migration d'automne vers l'Afrique, il doit affronter la réalité : aucun moineau n'est de taille à faire un si long voyage. Mais si Ricky est un poids plume, il est surtout très têtu ! Il s'envole donc tout seul pour l'Afrique, bien résolu à prouver qu'il est une vraie cigogne malgré tout. En chemin, il rencontre Olga, une chouette pygmée excentrique et beaucoup trop grande, accompagnée de son ami imaginaire Oleg. Et lorsqu'ils libèrent de sa cage une perruche, Kiki, chanteur de karaoké narcissique, une aventure pleine de rebondissements commence ! Ces trois oiseaux rares vont devoir apprendre à voler de leurs propres ailes...

**RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE
DU 21 AU 27 MARS :**

MER. 21 MARS

14h30

DIM. 25 MARS

14h

L'APPARITION

• DRAME •

De Xavier Giannoli - Avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumção - France - 2018 - 2h17 - VF

SYNOPSIS Jacques, grand reporter pour un quotidien français reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.



MER. 14 MARS

20h30

VEND. 16 MARS

14h

DIM. 18 MARS

16h

LUN. 19 MARS

20h30

MAR. 20 MARS

17h45

**RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE
DU 21 AU 27 MARS :**

DIM. 25 MARS

16h

LUN. 26 MARS

20h30



LE 15H17 POUR PARIS

• DRAME, THRILLER •

De Clint Eastwood – Avec Anthony Sadler, Alek Skarlatos, Spencer Stone – États-Unis – 2018 – 1h34 – VF / VO

SYNOPSIS Dans la soirée du 21 août 2015, le monde, sidéré, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 à destination de Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains qui voyageaient en Europe. Le film s'attache à leur parcours et revient sur la série d'événements improbables qui les ont amenés à se retrouver à bord de ce train. Tout au long de cette terrible épreuve, leur amitié est restée inébranlable. Une amitié d'une force inouïe qui leur a permis de sauver la vie des 500 passagers ...



| MER. 14 MARS | VEND. 16 MARS | DIM. 18 MARS | LUN. 19 MARS | MAR. 20 MARS |
|--------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
| 16h15 (VF) | 20h30 (VO) | 18h30 (VO) | 16h30 (VF) | 16h (VO) |



PHANTOM THREAD

• DRAME •

De Paul Thomas Anderson – Avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville – États-Unis – 2018 – 2h11 – VF / VO

SYNOPSIS Dans le Londres des années 50, juste après la guerre, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa soeur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habillent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma, les riches héritières ou le gratin de la haute société avec le style inimitable de la maison Woodcock. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, lui servant à la fois de muses et de compagnes jusqu'au jour où la jeune et très déterminée Alma ne les supprime toutes pour y prendre une place centrale. Mais cet amour va bouleverser une routine jusque-là ordonnée et organisée au millimètre près.

| MER. 14 MARS | VEND. 16 MARS | SAM. 17 MARS | LUN. 19 MARS | MAR. 20 MARS |
|--------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
| 18h (VO) | 18h15 (VO) | 18h (VF) | 14h (VF) | 20h15 (VO) |



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ÉDUCATION EN VAL D'OISE : du 23 au 28 mars

En partenariat avec le Centre de ressources en histoire de l'éducation de Gonesse, l'Atelier Canapé 95 et CEMEA

Accessible à un large public jeune et adulte, ce festival permet de découvrir des oeuvres de fiction ou des documentaires de réalisatrices et réalisateurs d'univers culturels différents, mais aussi de se rencontrer pour débattre sur des problématiques autour de l'éducation.

Tarif unique de 3€.

1^{er} PROGRAMME DE COURTS METRAGE



MON AMI NIETZSCHE

De Fáuston Da Silva - Fiction
Brésil - 2013 - 15 min

SYNOPSIS Apprendre à lire peut réserver bien des surprises et ouvrir des horizons inimaginables. Mais comment s'y prendre lorsque les livres sont rares. Au Brésil, le premier trouvé dans une décharge peut faire l'affaire. Nietzsche devient ainsi le compagnon de tous les jours et le guidera dans bien des aventures. Jusqu'à ce que les adultes ne soient plus d'accord. Mais lorsqu'on a découvert la puissance de la lecture, rien ne peut plus être comme avant.



LE MONDE ENTIER

De Juliani Quintanilla - Fiction
Espagne - 2014 - 30 min

SYNOPSIS Comme tous les ans, Julian se rend au cimetière du village le jour de l'anniversaire de la mort de sa mère. Celle-ci apparaît et lui fait une demande qui surprendra... le monde entier !



JE FAIS BIEN DE ME RAPPELER

De Cesar Roldán - Fiction
Espagne - 2015 - 8 min

SYNOPSIS Un grand père et sa petite fille dialoguent avec humour et tendresse sur les choses quotidiennes de la vie. Drôle de vie car le grand père est atteint d'Alzheimer. Il y a tant d'amour entre eux pour lutter contre la gangrène de l'oubli, qu'ils inventent une relation sans pathos pour grappiller au maximum des instants de belle complicité.



SOUS TES DOIGTS

De Marie-Christine Courtès
Animation - France - 2014 - 13 min

SYNOPSIS Le jour de la crémation de sa grand-mère, Émilie, une jeune métisse asiatique, se plonge dans les souvenirs de la vieille femme. Elle découvre l'Indochine de Hoà, sa rencontre amoureuse avec Jacques (un colon français), la naissance de Linh (sa mère), la guerre, son départ et son arrivée dans une « cité d'accueil » en France...

2^e PROGRAMME DE COURTS METRAGE

MON AMI NIETZSCHE

De Fáuston Da Silva - Fiction
Brésil - 2013 - 15 min

JE FAIS BIEN DE ME RAPPELER

De Cesar Roldán - Fiction
Espagne - 2015 - 8 min



BICYCLETTE

De Serhat Karaaslan - Fiction
Turquie - 2010 - 15 min

SYNOPSIS Firat et son père rassemblent des ordures pour survivre. Le plus grand rêve de Firat est de faire de la bicyclette. Un jour, il trouve un vélo, mais il n'a qu'une seule roue. En raison de sa passion, il continue à rouler sur ce vélo malgré les difficultés.



ALIKE

De Rafa Cano Mendez et Daniel Martínez Lara - Fiction animée
Espagne - 2016 - 8 min

SYNOPSIS Dans une vie agitée, Copi est un père qui tente d'enseigner à son fils Paste, la voie « normale », mais... qu'est-ce qui est « normal » ?



LE CADEAU

De Jacob Frey - Animation
Allemagne - 2014 - 4 min

SYNOPSIS Le film raconte l'histoire d'un garçon qui passe plus son temps à l'intérieur à jouer à des jeux vidéo au lieu de découvrir ce qui l'attend à l'extérieur. Un jour, sa maman décide d'avoir une petite surprise pour son fils, ce qui lui permet de décrocher de son jeu vidéo.

VEND. 23 MARS

14h - 1^{er} programme de courts métrage

MAR. 27 MARS

14h - 2^e programme de courts métrage



CINÉ DÉBAT : mercredi 28 mars

Dans le cadre du Festival international du film d'éducation en Val D'oise, participez à une soirée de débat autour de *Diamond Island* de Davy Chou, précédé d'un pot d'accueil convivial.

DIAMOND ISLAND

• DRAME •

De Davy Chou – Avec Sobon Nuon, Cheanick Nov, Madeza Chhem
France, Cambodge, Allemagne, Qatar, Tunisie – 2016 – 1h43 – VO

SYNOPSIS Diamond Island est une île sur les rives de Phnom Penh transformée par des promoteurs immobiliers pour en faire le symbole du Cambodge du futur, un paradis ultra-moderne pour les riches. Bora a 18 ans et, comme de nombreux jeunes originaires des campagnes, il quitte son village natal pour travailler sur ce vaste chantier. C'est là qu'il se lie d'amitié avec d'autres ouvriers de son âge, jusqu'à ce qu'il retrouve son frère aîné, le charismatique Solei, disparu cinq ans plus tôt. Solei lui ouvre alors les portes d'un monde excitant, celui d'une jeunesse urbaine et favorisée, ses filles, ses nuits et ses illusions.



MER. 28 MARS

18h30

Soirée spéciale ciné débat

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : samedi 24 mars

En partenariat avec le CCAS de Gonesse

Dans le cadre de l'Université Inter-âges, le cinéma vous propose une séance exceptionnelle sur le thème « Le centenaire de Nelson Mandela », avec une conférence présentée par l'historien spécialiste de l'Afrique Didier Nativel à 14h et le film *Mon nom est Tsotsi* à 16h. Tarif unique de 3€.



SAM. 24 MARS

14h Conférence sur Mandela
suivie du film à 16h - 3€

MON NOM EST TSOTSI

• DRAME, THRILLER •

De Gavin Hood – Avec Presley Chweneyagae, Mothusi Magano, Israel Makoe – Royaume-Uni, Afrique du Sud – 2006 – 1h34 – VO

SYNOPSIS Dans un bidonville aux abords de Johannesburg, en Afrique du Sud, un jeune homme de 19 ans orphelin a occulté tout souvenir de son passé, jusqu'à son propre nom. Il s'appelle donc Tsotsi, qui signifie «voyou», «gangster» dans le jargon des ghettos. Sans nom, sans passé, sans ambition, il n'existe que dans un présent plein de colère. Il dirige une bande de marginaux : Boston, un instituteur raté ; Boucher, un meurtrier de sang-froid ; et Gorille, un costaud à l'intelligence très moyenne. Lors d'une soirée arrosée, Tsotsi tabasse Boston dans un accès de violence extrême, puis il disparaît dans la nuit, traverse le bidonville et se retrouve dans une banlieue aisée.



L'ORDRE DES CHOSES

• POLICIER, THRILLER •

D'Andrea Segre – Avec Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston, Olivier Rabourdin – Italie, France, Tunisie – 2018 – 1h55 – VO

SYNOPSIS Rinaldi, policier italien de grande expérience, est envoyé par son gouvernement en Libye afin de négocier le maintien des migrants sur le sol africain. Sur place, il se heurte à la complexité des rapports tribaux libyens et à la puissance des trafiquants exploitant la détresse des réfugiés.

Au cours de son enquête, il rencontre dans un centre de rétention, Swada, une jeune somalienne qui le supplie de l'aider. Habituellement froid et méthodique, Rinaldi va devoir faire un choix douloureux entre sa conscience et la raison d'Etat : est-il possible de renverser l'ordre des choses ?

| MER. 21 MARS | VEND. 23 MARS | DIM. 25 MARS | LUN. 26 MARS | MAR. 27 MARS |
|---|---------------|---------------|--------------|--------------|
| 18h | 20h15 | 18h30 | 18h30 | 16h |
| RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 28 MARS AU 3 AVRIL : | | VEND. 30 MARS | LUN. 2 AVRIL | MAR. 3 AVRIL |
| | | 20h | 14h | 16h |

WAJIB - L'INVITATION AU MARIAGE

• DRAME •

D'Annemarie Jacir – Avec Mohammad Bakri, Saleh Bakri, Maria Zreik – Palestine – 2018 – 1h36 – VO

SYNOPSIS Abu Shadi, 65 ans, divorcé, professeur à Nazareth, prépare le mariage de sa fille. Dans un mois, il vivra seul. Shadi, son fils, architecte à Rome depuis des années, rentre quelques jours pour l'aider à distribuer les invitations au mariage, de la main à la main, comme le veut la coutume palestinienne du «wajib». Tandis qu'ils enchaînent les visites chez les amis et les proches, les tensions entre le père et le fils remontent à la surface et mettent à l'épreuve leurs regards divergents sur la vie.

| MER. 21 MARS | VEN. 23 MARS | SAM. 24 MARS |
|--------------|--------------|--------------|
| 16h15 | 18h30 | 20h30 |
| LUN. 26 MARS | MAR. 27 MARS | |
| 14h ☕ | 18h15 | |





CALL ME BY YOUR NAME

• **DRAME, ROMANCE** •

De Luca Guadagnino - Avec Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg - France, Italie, États-Unis, Brésil - 2018 - 2h11 - VO

SYNOPSIS Été 1983. Elio Perlman, 17 ans, passe ses vacances dans la villa du XVIII^e siècle que possède sa famille en Italie, à jouer de la musique classique, à lire et à flirter avec son amie Marzia. Son père, éminent professeur spécialiste de la culture gréco-romaine, et sa mère, traductrice, lui ont donné une excellente éducation, et il est proche de ses parents. Sa sophistication et ses talents intellectuels font d'Elio un jeune homme mûr pour son âge, mais il conserve aussi une certaine innocence, en particulier pour ce qui touche à l'amour. Un jour, Oliver, un séduisant Américain qui prépare son doctorat, vient travailler auprès du père d'Elio. Elio et Oliver vont bientôt découvrir l'éveil du désir, au cours d'un été ensoleillé dans la campagne italienne qui changera leur vie à jamais..

| MER. 21 MARS | VEND. 23 MARS | SAM. 24 MARS | LUN. 26 MARS | MAR. 27 MARS |
|--------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
| 20h15 | 16h | 18h | 16h | 20h |



RITA ET LE CROCODILE

• **ANIMATION, PROGRAMME DE COURTS METRAGES** •

De Siri Melchior - Danemark - 2018 - 40min - VF - À partir de 3 ans

SYNOPSIS Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune ! En somme, une amitié entre aventuriers !



| MER. 28 MARS | SAM. 31 MARS | DIM. 1 ^{er} AVRIL |
|--------------|--------------|----------------------------|
| 14h30 | 14h | 16h |



EVA

• THRILLER •

De Benoît Jacquot – Avec Isabelle Huppert, Gaspard Ulliel et Julia Roy – France et Belgique – 2018 – 1h40 –VF

SYNOPSIS Tout commence par une tempête de neige. Eva, troublante et mystérieuse, fait irruption dans la vie de Bertrand, écrivain prometteur. Cette rencontre va bouleverser Bertrand jusqu'à l'obsession et le fera glisser jusqu'à sa perte.



| VEND. 30 MARS | SAM. 31 MARS | DIM. 1ER AVRIL | LUN. 2 AVRIL | MAR. 3 AVRIL |
|---------------|--------------|----------------|--------------|--------------|
| 16h | 18h | 14h ☕ | 20h | 18h15 |



LA FÊTE EST FINIE

• DRAME •

De Marie Garel-Weiss – Avec Zita Hanrot, Clémence Boisnard, Michel Muller – France – 2018 – 1h33 –VF

SYNOPSIS LA FETE EST FINIE, c'est l'histoire d'une renaissance, celle de Céleste et Sihem. Arrivées le même jour dans un centre de désintoxication, elles vont sceller une amitié indestructible. Celle-ci sera autant une force qu'un obstacle lorsque, virées du centre, elles se retrouvent livrées à elles-mêmes, à l'épreuve du monde réel et de ses tentations. Le vrai combat commence alors, celui de l'abstinence et de la liberté, celui vers la vie.

| VEND. 30 MARS | SAM. 31 MARS | DIM. 1ER AVRIL | LUN. 2 AVRIL | MAR. 3 AVRIL |
|---------------|--------------|----------------|--------------|--------------|
| 14h ☕ | 16h | 18h | 16h15 | 20h15 |



LADY BIRD

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Greta Gerwig – Avec Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts – États-Unis – 2018 – 1h34 –VF / VO

SYNOPSIS Christine « Lady Bird » McPherson se bat désespérément pour ne pas ressembler à sa mère, aimante mais butée et au fort caractère, qui travaille sans relâche en tant qu'infirmière pour garder sa famille à flot après que le père de Lady Bird a perdu son emploi.

| MER. 28 MARS | VEND. 30 MARS | SAM. 31 MARS | LUN. 2 AVRIL | MAR. 3 AVRIL |
|--------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
| 16h (VF) | 18h (VO) | 20h (VO) | 18h (VO) | 14h (VF) |



LES COURTS MÉTRAGES DU MOIS :

Chaque mois, le cinéma Jacques Prévert vous propose des courts métrages en avant séance dans le cadre du RAD (réseau Alternatif de Diffusion) en partenariat avec l'agence du court métrage.

DEUX AMIS

• ANIMATION, HUMOUR •

De Natalia Chernysheva - France - 2014 - 4'

SYNOPSIS Deux amis, une chenille et un têtard, grandissent dans deux environnements différents.



HOME SWEET HOME

• ANIMATION, HUMOUR •

De Alexandro Diaz, Pierre Clenet, Romain Mazevet
France - 2013 - 10'

SYNOPSIS Une maison se déracine et part à l'aventure.



GROUND

• ANIMATION, FANTASTIQUE •

De Lucas Durkheim - France - 2016 - 4'10

SYNOPSIS Un jeune soldat sans expérience est envoyé à un poste de surveillance, au beau milieu d'un désert.



ZERO

• HUMOUR •

De Célérier Anthony, Tony T. Datis - France - 2015 - 10'

SYNOPSIS Au cœur d'un petit parc de banlieue, un jeune garçon est sur le point de dévoiler son secret à son camarade de classe...



LA BELLE ET LA BELLE

de Sophie Fillières

RAZZIA

de Nabil Ayouché

TOMB RAIDER

de Roar Uthaug (en 3D)

MARY ET LA FLEUR
DE LA SORCIÈRE

de Hiromasa Yonebayashi

L'ÉTRANGE FÔRET
DE BERT ET JOSEPHINE

de Filip Posivac et Bára Valecka

LE PROGRAMME du 7 mars au 3 avril 2018

Films en VF sauf mention contraire

| SEMAINE DU 7 AU 13 MARS | Durée | Merc. 7 | Jeu. 8 | Vend. 9 | Sam. 10 | Dim. 11 | Lun. 12 | Mar. 13 |
|---|-------|--------------------------|---------|-------------------|-------------|------------|----------|------------|
| JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES REBELLE | 1h35 | 14h30 Spécial Famille | | | | | | |
| AGATHA MA VOISINE DÉTECTIVE | 1h17 | 16h30 | | | 14h | 14h | | |
| L'AMOUR DES HOMMES | 1h45 | | | 20h Ciné-Debat | 16h | 18h15 | 20h15 | 18h |
| 3 BILLBOARDS | 1h56 | | | 18h (VO) | 20h (VO) | 16h | 18h (VO) | 14h |
| LE RETOUR DU HÉROS | 1h30 | 18h | | 16h | | | 14h | 20h |
| CORPS ETRANGER (VO) | 1h32 | 20h | | 14h | 18h | | 16h | 16h15 |
| SEMAINE DU 14 AU 20 MARS | | Merc. 14 | Jeu. 15 | Vend. 16 | Sam. 17 | Dim. 18 | Lun. 19 | Mar. 20 |
| LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE | 1h27 | | | | 16h | | | |
| CRO MAN | 1h29 | 14h30 | | | 14h | 14h | | |
| LE VOYAGE DE RICKY | 1h24 | | | | | | | 14h |
| L'APPARITION | 2h17 | 20h30 | | 14h | | 16h | 20h30 | 17h45 |
| LE 15H17 POUR PARIS | 1h34 | 16h15 | | 20h30 (VO) | | 18h30 (VO) | 16h30 | 16h (VO) |
| PHANTOM THREAD | 2h11 | 18h (VO) | | 18h15 (VO) | 18h | | 14h | 20h15 (VO) |
| LE RETOUR DU HÉROS | 1h30 | | | 16h30 | 20h30 | | 18h30 | |
| SEMAINE DU 21 AU 27 MARS | | Merc. 21 | Jeu. 22 | Vend. 23 | Sam. 24 | Dim. 25 | Lun. 26 | Mar. 27 |
| UNIVERSITÉ INTER-ÂGES MON NOM EST TSOTSI | 1h34 | | | | 14h à 17h45 | | | |
| FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION PROGRAMME COURTS-MÉTRAGES 1 | 1h30 | | | 14h | | | | |
| FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION PROGRAMME COURTS-MÉTRAGES 2 | 1h30 | | | | | | | 14h |
| LE VOYAGE DE RICKY | 1h24 | 14h30 | | | | 14h | | |
| L'APPARITION | 2h17 | | | | | 16h | 20h30 | |
| L'ORDRE DES CHOSES (VO) | 1h55 | 18h | | 20h15 | | 18h30 | 18h30 | 16h |
| WAJIB (VO) | 1h36 | 16h15 | | 18h30 | 20h30 | | 14h | 18h15 |
| CALL ME BY YOUR NAME (VO) | 2h11 | 20h15 | | 16h | 18h | | 16h | 20h |
| SEMAINE DU 28 MARS AU 3 AVRIL | | Merc. 28 | Jeu. 29 | Vend. 30 | Sam. 31 | Dim. 1 | Lun. 2 | Mar. 3 |
| FESTIVAL DU FILM D'EDUCATION DIAMOND ISLAND | 1h44 | 18h30 Ciné débat | | | | | | |
| RITA ET CROCODILE | 40min | 14h30 | | | 14h | 16h | | |
| EVA | 1h40 | | | 16h | 18h | 14h | 20h | 18h15 |
| LADY BIRD | 1h34 | 16h | | 18h (VO) | 20h (VO) | | 18h (VO) | 14h |
| LA FÊTE EST FINIE | 1h30 | | | 14h | 16h | 18h | 16h15 | 20h15 |
| L'ORDRE DES CHOSES (VO) | 1h55 | | | 20h | | | 14h | 16h |



Les RDV des amis du cinéma



Instant-ciné