

N°66 PROGRAMME
du 2 mai au 5 juin 2018

CINÉMA

Jacques Prévert



Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01 39 85 21 92
www.cinprevert.blogspot.com



ÉQUIPE :

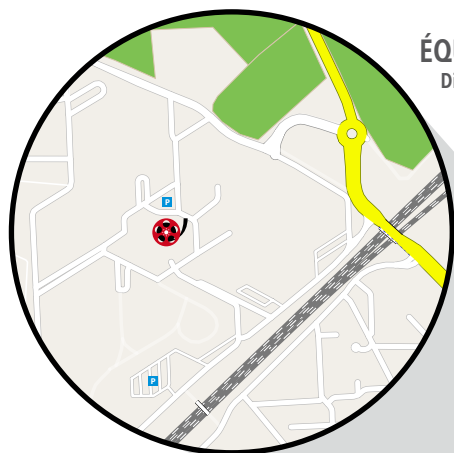
Direction, programmation : Antonia Naim

Publics, programmation, communication : Thomas Petit

Animation et coordination Jeune public : Pauline Plagnol

Régie, secrétariat : Sylvie Tayau, Adeline Linval

Projection : Alain Millet et Adrien Razafindrakoto



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER



TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées,
étudiants, détenteurs de la carte Gonesse
Pass, demandeurs d'emploi.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse,
groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif «Amis du cinéma» : **4 €**

Sur présentation de la carte adhérent

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3d)

Séance 3D : **+1,50 €**

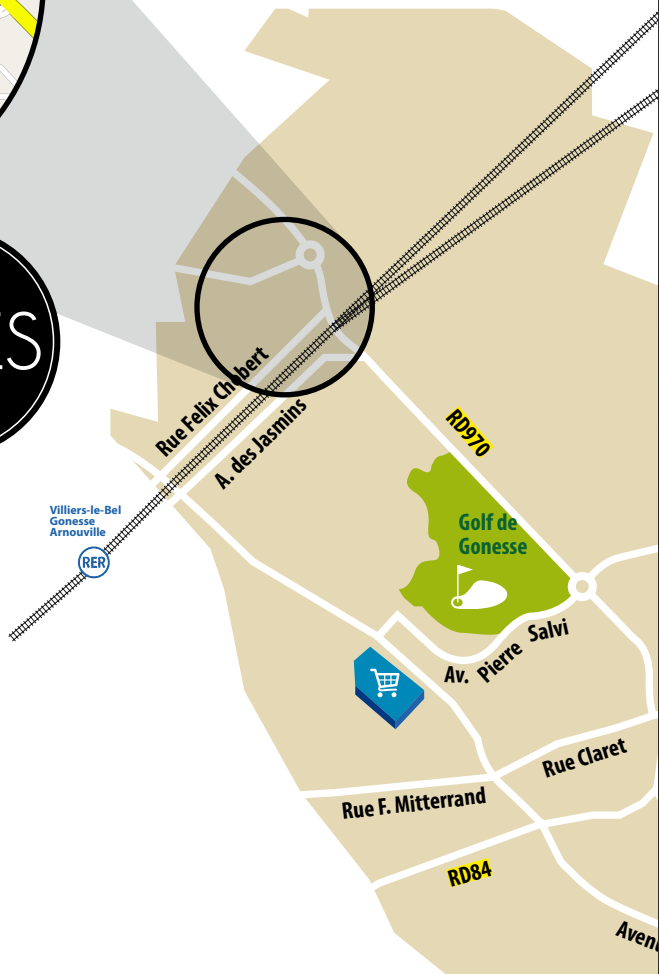
(prêt de lunettes inclus)



Séances scolaires

Pour toute organisation de séance
scolaire, merci de contacter :

cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs
d'handicap auditif et visuel.

Le cinéma Jacques-Prévert est adhérent à l'Extra Court : chaque
semaine un court métrage est proposé en première partie d'un film

CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



PIERRE LAPIN P.4



LA FINALE P.4



KINGS P.5



MADemoiselle
PARADIS P.5



CANDELARIA
P.6



PLACE PUBLIQUE
P.6



THE THIRD MURDER
P.7



LUNA P.7



PROFESSEUR
BALHAZAR P.8



L'ÎLE AUX CHIENS
P.8



ESCOBAR
P.9



À L'HEURE DES
SOUVENIRS P.9



LA VITA POSSIBILE
P.10



MIKA ET SEBASTIAN
P.10



ZER P.11



AMOUREUX DE MA
FEMME P.11



TRANSIT
P.11



DAPHNÉ
P.12



ALLONS ENFANTS
P.12



PAT ET MAT
DÉMÉNAGENT! P.12



ON A 20 ANS POUR
CHANGER LE MONDE
P.13



EVERYBODY KNOWS
P.13



COMME DES ROIS
P.14



NOTRE ENFANT
P.14



TAKARA
P.14



PIERRE LAPIN

« Cette comédie familiale se révèle être totalement touchante et bourrée de gags. Peu importe votre âge, il ne fait aucun doute que vous rirez devant les aventures de Pierre Lapin. » Elle

• FAMILLE, AVENTURE •

De Will Gluck - Avec Philippe Lacheau, Julien Arruti, Élodie Fontan - Etats-Unis, Angleterre, Australie - 2018 - 1h30
VF - à partir de 6 ans

SYNOPSIS Le petit lapin préféré des jeunes lecteurs depuis des générations est désormais le héros d'un film plein d'aventures et d'espièglerie ! L'éternelle lutte de Pierre Lapin avec M. McGregor pour les légumes du potager va atteindre des sommets. Sans parler de leur rivalité pour plaire à cette charmante voisine qui adore les animaux... Bien au-delà du jardin, de nombreuses péripéties les entraîneront de la magnifique région des lacs en Angleterre jusqu'à Londres !

MER. 2 MAI	SAM. 5 MAI	DIM. 6 MAI	MAR. 8 MAI	
14h30	14h	14h	14h	
RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE DU 9 AU 15 MAI :		MER. 9 MAI	SAM. 12 MAI	DIM. 13 MAI
		14h30	14h	14h

LA FINALE

• COMÉDIE •

De Robin Sykes - Avec Thierry Lhermitte, Rayane Bensetti, Émilie Caen - France - 2018 - 1h25 - VF

SYNOPSIS Toute la famille Verdi est aux petits soins pour s'occuper de Roland, le grand-père, qui perd un peu la boule ces derniers temps. Tous sauf JB, l'ado de la famille, qui n'a qu'un seul but : monter à Paris pour disputer sa finale de basket. Mais ses parents, bloqués ce week-end-là, lui demandent d'y renoncer pour surveiller son grand-père. JB décide alors de l'embarquer avec lui... Pendant ce voyage, rien ne se passera comme prévu...

VEND. 4 MAI	SAM. 5 MAI	DIM. 6 MAI
14h30	20h	16h
LUN. 7 MAI	MAR. 8 MAI	
16h	18h	



« Road-movie inventif, cette finale très intergénérationnelle et tout en rebondissements offre à Thierry Lhermitte l'un de ses plus grands rôles. » Le Parisien



KINGS

« La réalisatrice de «Mustang» filme les injustices subies par les noirs aux USA avec colère mais aussi avec beaucoup de tendresse pour ses personnages. » **Biba**

• DRAME •

De Deniz Gamze Ergüven – Avec Halle Berry, Daniel Craig, Kaalan Walker – France, Etats-Unis – 2018 – 1h27 – VO

SYNOPSIS 1992, dans un quartier populaire de Los Angeles. Millie s'occupe de sa famille et d'enfants qu'elle accueille en attendant leur adoption. Avec amour, elle s'efforce de leur apporter des valeurs et un minimum de confort dans un quotidien parfois difficile. A la télévision, le procès Rodney King bat son plein. Lorsque les émeutes éclatent, Millie va tout faire pour protéger les siens et le fragile équilibre de sa famille.

MER. 2 MAI	VEND. 4 MAI
16h15	20h
SAM. 5 MAI	LUN. 7 MAI
18h	20h

RETROUVEZ CE FILM DU 9 AU 15 MAI :

VEND. 11 MAI	SAM. 12 MAI	LUN. 14 MAI	MAR. 15 MAI
14h	18h	16h	18h30

MADemoiselle PARADIS

• DRAME, HISTORIQUE •

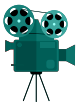
De Barbara Albert – Avec Maria-Victoria Dragus, David Striesow, Lukas Miko – Allemagne, Autriche – 2018 – 1h37 – VO

SYNOPSIS Vienne, 1777, la pianiste aveugle de 18 ans, «Wunderkind», Maria Theresia Paradis, a perdu la vue à l'âge de trois ans. Après d'innombrables expériences médicales ratées, ses parents l'emmènent au domaine du controversé médecin Franz Anton Mesmer, où elle rejoint un groupe de patients extravagants. Elle goûte la liberté pour la première fois dans ce monde rococo, mais commence à remarquer que si le traitement de Mesmer lui permet de recouvrer la vue, elle perd sa virtuosité musicale.



«Mademoiselle Paradis» d'une simplicité qui contraste avec le baroque de ce siècle impérial. Disparue en 1824, à 65 ans, Maria n'a pas laissé une grande empreinte ; ce film passionnant et émouvant lui rend justice. » **Le Nouvel Obs**

MER. 2 MAI	VEND. 4 MAI	DIM. 6 MAI	LUN. 7 MAI	MAR. 8 MAI
20h	18h	18h	14h	16h



Semaine du 2 au 8 mai

CANDELARIA

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Jhonny Hendrix Hinestroza – Avec Alden Knight, Veronica Lynn, Manuel Viveros – Colombie, Cuba – 2018 – 1h27 – VO

SYNOPSIS La Havane, 1995. Au plus fort de l'embargo américain, les Cubains traversent une crise économique sans précédent. Parmi eux, Candelaria et Victor Hugo, 150 ans à eux deux, vivent de bric et de broc jusqu'au jour où Candelaria rentre à la maison avec une petite trouvaille qui pourrait bien raviver la passion de leur jeunesse...



« Un singulier portrait de Cuba à travers une histoire d'amour tout à la fois espiègle et bouleversante. Ces fameux volcans qu'on croyait trop vieux mais d'où soudain rejaillit le feu. » **Première**

MER. 2 MAI	VEND. 4 MAI	SAM. 5 MAI	LUN. 7 MAI	MAR. 8 MAI
18h	16h15	16h	18h	20h



Semaine du 9 au 15 mai



PLACE PUBLIQUE

« Le duo Jaoui/Bacri est de retour. Une grande crémaillère prétexte à mêler anonymes et célébrités, réseaux sociaux et temps qui passe, avec toujours autant d'humour et d'humanité. » **A nous Paris**

• COMÉDIE •

D'Agnès Jaoui – Avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker – France – 2018 – 1h38 – VF

SYNOPSIS Castro, autrefois star du petit écran, est à présent un animateur sur le déclin. Aujourd'hui, son chauffeur, Manu, le conduit à la pendaison de crémaillère de sa productrice et amie de longue date, Nathalie. Tout le monde est invité : des stars de la réalité et des acteurs jusqu'à l'agriculteur excentrique qui vit à côté. Hélène, la sœur de Nathalie et l'ex-femme de Castro, court comme d'habitude pour convaincre les invités de signer une pétition en faveur d'un réfugié afghan. C'est un bel après-midi à la campagne près de Paris. Les bouteilles de champagne et la fête battent leur plein. Mais tout le monde danse sur un volcan.

MER. 9 MAI	VEND. 11 MAI	SAM. 12 MAI	DIM. 13 MAI	LUN. 14 MAI	MAR. 15 MAI
20h30	16h	20h	16h	18h	14h ☕

RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE
DU 16 AU 22 MAI :

SAM. 19 MAI	LUN. 21 MAI
18h	20h30



THE THIRD MURDER

« Un drame judiciaire haletant et maîtrisé avec brio, révélant qu'un verdict peut tomber sans connaissance évidente de la "vérité". » *Les Fiches du Cinéma*

• DRAME, POLICIER •

De Hirokazu Kore-eda - Avec Masaharu Fukuyama, Koji Yakusho, Suzu Hirose - Japon - 2018 - 2h05 - VO

SYNOPSIS Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre 30 ans auparavant. Les chances pour Shigemori de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime, malgré la peine de mort qui l'attend s'il est condamné. Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client.

MER. 9 MAI	VEND. 11 MAI	DIM. 13 MAI	LUN. 14 MAI	MAR. 15 MAI
18h	20h	18h	20h	16h

LUNA

• DRAME •

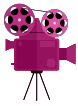
D'Elsa Diringer - Avec Laëticia Clément, Rod Paradot, Lyna Khoudri - France - 2018 - 1h33 - VF

SYNOPSIS Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix.

MER. 9 MAI	VEND. 11 MAI	SAM. 12 MAI
16h15	18h	16h
LUN. 14 MAI	MAR. 15 MAI	
14h	20h15	



« Un film solaire, porté par la débutante Laëticia Clément en amoureuse farouche, prête à tout pour changer le cours de son destin, même au milieu d'un champ de tomates. » *Positif*



CINÉ-FAMILLE - samedi 19 mai à 14h

Un après-midi festif ! A la suite de la séance, petits et grands peuvent participer à un atelier « carton-récup » en construisant des objets et des jeux en carton ! Tarif unique film + atelier 2 euros

PROFESSEUR BALTHAZAR

• ANIMATION •

De Zlatko Grgic, Boris Kolar – Croatie – 1966 – 45min – VF – à partir de 3 ans

SYNOPSIS Tout est imaginable avec le Professeur Balthazar : fabriquer des arcs-en-ciel, conduire un tramway volant ou acheter des nuages... Inventeur génial, il aide en permanence les habitants de Balthazarville à réaliser leurs rêves les plus fous.



MER. 16 MAI
14h30
SAM. 19 MAI
14h Ciné-famille
DIM. 20 MAI
14h

« Un dessin animé aux couleurs acidulées pour le plus grand bonheur des amateurs « de l'innocente irrationalité », un monde créé par Balthazar pour que les gens sérieux puissent réaliser leurs rêves les plus fous. » *La Croix*



L'ÎLE AUX CHIENS

« Un régal visuel de tous les instants. On pourrait se perdre à l'infini dans ce Japon réinventé qui fourmille de détails, d'idées de mise en scène, d'hommages discrets ou tonitruants à la culture nipponne. » *Paris Match*

• ANIMATION, AVENTURE •

De Wes Anderson - Avec Vincent Lindon, Isabelle Huppert, Romain Duris – Allemagne, Etats-Unis – 2018 – 1h41 – VO/VF – à partir de 10 ans

SYNOPSIS En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville.

VEND. 18 MAI	SAM. 19 MAI	DIM. 20 MAI	LUN. 21 MAI	MAR. 22 MAI
20h30 (VO)	16h (VF)	16h (VF)	14h (VF)	18h15 (VO)

ESCOBAR

• **DRAME, BIOPIC, POLICIER** •

De Fernando León de Aranoa – Avec Javier Bardem, Penélope Cruz, Peter Sarsgaard – Espagne, Bulgarie – 2018 – 2h03 – VO/VF

SYNOPSIS Impitoyable et cruel chef du cartel de Medellín, Pablo Escobar est le criminel le plus riche de l'Histoire avec une fortune de plus de 30 milliards de dollars. «L'empereur de la cocaïne» met la Colombie à feu et à sang dans les années 80 en introduisant un niveau de violence sans précédent dans le commerce de la drogue. Fascinée par son charisme et son pouvoir, la très célèbre journaliste Virginia Vallejo, va s'apercevoir qu'on ne s'approche pas de l'homme le plus dangereux du monde impunément...



MER. 16 MAI	VEND. 18 MAI	SAM. 19 MAI	DIM. 20 MAI	MAR. 22 MAI
16h (VF)	18h (VO)	20h (VO)	18h (VF)	14h (VF) 🍷

A L'HEURE DES SOUVENIRS

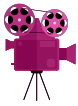
• **DRAME** •

De Ritesh Batra – Avec Jim Broadbent, Charlotte Rampling, Harriet Walter – Grande-Bretagne – 2018 – 1h48 – VO

SYNOPSIS Dans son magasin de photographie de Londres, Tony Webster mène une existence tranquille. Sa vie est bousculée lorsque la mère de Veronica Ford, son premier amour, lui fait un étonnant legs : le journal intime d'Adrian Finn, son meilleur ami du lycée. Replongé dans le passé, Tony va être confronté aux secrets les plus enfouis de sa jeunesse. Les souvenirs sont-ils le pur reflet de la réalité ou autant d'histoires que nous nous sommes racontées ?



MER. 16 MAI	VEND. 18 MAI	LUN. 21 MAI	MAR. 22 MAI
18h15	14h	16h	20h15



FOCUS : ENFANTS PERDUS

Nous vous proposons ce mois-ci un focus sur 3 films mettant en scène des enfants de tous âges, livrés à eux-mêmes dans un monde d'adulte aussi impressionnant que fascinant. D'Italie, de France ou du Japon, des enfants naïfs et innocents, mais aussi sacrément débrouillards !



LA VITA POSSIBILE

« Une histoire sur le passage à l'âge adulte, sur la solidarité féminine, sur la rencontre de plusieurs solitudes et sur l'amour qui finit par l'emporter sur la haine. » **Cineuropa**

• DRAME •

D'Ivano De Matteo – Avec Margherita Buy, Valeria Golino, Bruno Todeschini – France, Italie – 2018 – 1h47 – VO

SYNOPSIS Anna et son fils Valerio fuient un homme et Rome pour ne pas finir dans les journaux comme un fait divers comme tant d'autres. Elle est brisée corps et âme ; il est fermé, fragile, habité par le ressentiment. Cependant une « vie possible » existe. Se rebeller est non seulement nécessaire : parfois, c'est même un devoir. Anna et Valerio le savent. Ils sont convaincus de pouvoir se remettre à vivre comme avant, parce qu'ils le veulent de toutes leurs forces.

MER. 16 MAI	VEND. 18 MAI	LUN. 21 MAI	MAR. 22 MAI
20h15	16h	18h15	16h15



MIKA & SEBASTIAN : L'AVENTURE DE LA POIRE GÉANTE

• ANIMATION •

De Jorgen Lerdam, Philip Einstein Lipski – Danemark – 2018 – 1h19 – VF – à partir de 3 ans

SYNOPSIS A Solby, petit port paisible, la vie est douce pour Mika et Sebastian. Jusqu'au jour où ils trouvent une bouteille à la mer... A l'intérieur: une petite graine et un message mystérieux ! Aurait-il été envoyé par JB, leur ami disparu depuis un an ? À peine ont-ils planté la graine que les voilà embarqués dans une aventure extraordinaire faite de monstres marins, de pirates abominables et... de poires géantes !



« Un film d'animation avec des personnages attachants, dont l'amitié aura raison de tous les dangers et de toutes les peurs. Un univers propice à l'imagination des enfants. » **RFM**

MER. 23 MAI	SAM. 26 MAI	DIM. 27 MAI
14h30	14h	14h



CINÉ DÉBAT - mercredi 23 mai à 20h

En partenariat avec l'association MCA95 Maison culturelle des Alevs et CDK.
Pot d'accueil convivial à partir de 19h. Débat après la projection. Tarif unique 3 euros



« Un film savamment équilibré, entre l'héritage positif que son personnage découvre et la plus sombre histoire de la rébellion et du massacre de Dersim. » *Eye on Film*

ZER

MER. 23 MAI

LUN. 28 MAI

20h - Ciné Débat

14h

• DRAME •

De Kazım Öz - Avec Nik Xhelilaj, Güler Ökten, Tomris İncir - Turquie, Allemagne - 2018 - 1h53 - VO

SYNOPSIS Zer est l'histoire d'une chanson, chuchotée à l'oreille de Jan sur le lit de mort de sa grand-mère. Survivante du massacre de Dersim, Zarife a caché son identité, son passé dans la mémoire de cette chanson. Elevé à New York, Jan commence un voyage à travers le Kurdistan, à la recherche du passé de sa grand-mère et de lui-même.

AMOUREUX DE MA FEMME

• COMÉDIE •

De Daniel Auteuil - Avec Daniel Auteuil, Gérard Depardieu, Sandrine Kiberlain - France - 2018 - 1h24 - VF

SYNOPSIS Daniel est très amoureux de sa femme, mais il a beaucoup d'imagination et un meilleur ami parfois encombrant. Lorsque celui-ci insiste pour un dîner «entre couples» afin de lui présenter sa toute nouvelle, et très belle, amie, Daniel se retrouve coincé entre son épouse qui le connaît par coeur et des rêves qui le surprennent lui-même.



« Un film léger, qui ose la liberté, une ode à la beauté de la femme aussi et surtout un bonheur égoïste, celui de jouer et se faire plaisir. » *Le Dauphiné*

MER. 23 MAI

VEND. 25 MAI

SAM. 26 MAI

DIM. 27 MAI

MAR. 29 MAI

16h15

14h30

20h

16h

18h

TRANSIT

• DRAME •

De Christian Petzold - Avec Franz Rogowski, Paula Beer, Godehard Giese - Allemagne, France - 2018 - 1h41 - VO

SYNOPSIS De nos jours, à Marseille, des réfugiés de l'Europe entière rêvent d'embarquer pour l'Amérique, fuyant les forces d'occupation fascistes. Parmi eux, l'Allemand Georg prend l'identité d'un écrivain mort pour profiter de son visa. Il tombe amoureux de Marie, en quête désespérée de l'homme qu'elle aime et sans lequel elle ne partira pas...



« Le cinéaste allemand Christian Petzold adapte le beau roman d'Anna Seghers publié en 1944 dans un grand film romanesque où se répercute subtilement l'écho des crises migratoires actuelles. » *Télérama*

VEND. 25 MAI

SAM. 26 MAI

DIM. 27 MAI

LUN. 28 MAI

MAR. 29 MAI

20h

16h

18h

18h

20h

RETROUVEZ CE FILM LA SEMAINE
DU 30 MAI AU 5 JUIN :

VEND. 1^{er} JUIN

LUN. 4 JUIN

14h ☕

16h30



DAPHNÉ

• **DRAME** •

De Peter Mackie Burns
Avec Emily Beecham, Geraldine James,
Tom Vaughan-Lawlor
Grande-Bretagne - 2018 - 1h33 - VO



« Fascinant portrait au féminin, un film composé à rebours des clichés et irisé de nuances subtiles par l'impeccable Emily Beecham. » Focus Vif

SYNOPSIS La vie de Daphné est un véritable tourbillon. Aux folles journées dans le restaurant londonien où elle travaille succèdent des nuits enivrées dans des bras inconnus. Elle est spirituelle, aime faire la fête mais sous sa personnalité à l'humour acerbe et misanthrope Daphné n'est pas heureuse. Lorsqu'elle assiste à un violent braquage sa carapace commence à se briser...

MER. 23 MAI	VEND. 25 MAI	SAM. 26 MAI	LUN. 28 MAI	MAR. 29 MAI
18h	16h15	18h	20h	16h

FOCUS : ENFANTS PERDUS

ALLONS ENFANTS

• **COMÉDIE DRAMATIQUE** •

De Stéphane Demoustier - Avec Cléo Demoustier, Paul Demoustier, Vimala Pons - France - 2018 - 1h - VF



« Le film dérive doucement vers le conte. La marche de Paul le long du quai sur des notes de synthés, un manège sur le son de Tchaïkovski, le visage vide d'une nourrice désemparée, autant de moments magiques. » Bande à part

SYNOPSIS Dans les jardins de la Villette, Cléo (3 ans et demi) joue avec son frère jumeau Paul. Cléo s'éloigne et se perd. Puis c'est au tour de Paul de se retrouver seul. Perdu dans Paris, Cléo cherche Paul et Paul cherche Cléo. Comment les enfants vont-ils vivre ces quelques heures buissonnières ?

VEND. 25 MAI	LUN. 28 MAI	MAR. 29 MAI
18h	16h15	14h ☕



CINÉ-GOÛTER : MERCREDI 30 MAI À 14H30

A l'issue de la séance, un goûter pour petits et grands à dévorer dans la convivialité !
Les enfants ramènent chez eux un cahier de jeux et activités liés au film.

PAT ET MAT DÉMÉNAGENT !

• **ANIMATION** •

De Marek Beneš - République Tchèque - 2018 - 40min - VF - à partir de 3 ans

SYNOPSIS Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ?



MER. 30 MAI
14h30 ciné-goûter
DIM. 3 JUIN
16h

« Les plus jeunes s'amuseront de voir que des adultes peuvent faire plus de bêtises qu'eux ! » Les Fiches du Cinéma



UNIVERSITE INTER-AGES : LA COP21 ET SES SUITES

En partenariat avec le CCAS de Gonesse
Dans le cadre de l'Université Inter-âges, le cinéma vous propose samedi 2 juin une séance exceptionnelle sur le thème « La COP21 et ses suites », avec une conférence présentée par Patricia Labarde, professeur de géographie, à 14h et le documentaire On a 20 ans pour changer le monde à 16h.
Conférence : entrée libre / Film : 3€.

« A travers les témoignages d'intervenants passionnés, ce film parle d'un sujet grave sans pour autant être morose. Il est un appel citoyen à la préservation de la planète. » **Première**

ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE

SAM. 2 JUIN

14h à 17h45

• DOCUMENTAIRE •

De Hélène Medigue - 2018 - France - 1h26 - VF

SYNOPSIS On a 20 ans pour changer le monde...et tout commence par la terre qui nous nourrit. Le constat est là : 60 % des sols sont morts, et le mode de production actuel ne nourrit pas la planète. Mais des hommes et des femmes relèvent le défi et démontrent que l'on peut se passer des pesticides et des intrants chimiques pour toute notre alimentation. Grâce à leur énergie communicative qui bouscule les discours et les habitudes, un autre monde est possible !

EVERYBODY KNOWS

• THRILLER, DRAME •

D'Asghar Farhadi - Avec Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín - Espagne, France, Italie - 2018 - 2h10 - VO

SYNOPSIS A l'occasion du mariage de sa sœur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au cœur d'un vignoble espagnol. Mais des événements inattendus viennent bouleverser son séjour et font ressurgir un passé depuis trop longtemps enfoui.

MER. 30 MAI	VEND. 1 ^{er} JUIN	DIM. 3 JUIN
18h	20h	14h
LUN. 4 JUIN	MAR. 5 JUIN	
14h	20h	

Film d'ouverture du Festival de Cannes 2018



Le nouveau film d'Asghar Farhadi, réalisateur iranien célèbre pour *Une Séparation*, *Le Passé* ou encore *Le Client*.



« Un hymne aux éclipsés de la vie, porté par Kad Merad et Kacey Mottet Klein, qui confirme la singularité du cinéma tendre et social de Xabi Mola. » **Première**

COMME DES ROIS

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Xabi Mola – Avec Kad Merad, Kacey Mottet Klein, Sylvie Testud – France – 2018 – 1h24 – VF

SYNOPSIS Joseph ne parvient pas à joindre les deux bouts. Sa petite entreprise d'escroquerie au porte-à-porte, dans laquelle il a embarqué son fils Micka, est sous pression depuis que le propriétaire de l'appartement où vit toute sa famille a choisi la manière forte pour récupérer les loyers en retard. Joseph a plus que jamais besoin de son fils, mais Micka rêve en secret d'une autre vie. Loin des arnaques, loin de son père...

MER. 30 MAI	VEND. 1ER JUIN	SAM. 2 JUIN	DIM. 3 JUIN	MAR. 5 JUIN
16h	18h	20h	18h30	14h

NOTRE ENFANT

• DRAME •

De Diego Lerman – Avec Bárbara Lennie, Daniel Aráoz, Claudio Tolcachir – Argentine, Brésil, France – 2018 – 1h35 – VO

SYNOPSIS Médecin de Buenos Aires, Malena s'apprête à devenir mère au terme d'une démarche d'adoption longue et éprouvante. Remplie d'espoir, elle parcourt les 800 kilomètres qui la séparent de la mère biologique. Mais au moment de retrouver son bébé, Malena apprend que la famille de l'enfant lui impose de nouvelles conditions...



« Entre road-movie et drame social, Notre enfant décrit une Argentine fracturée, à travers le parcours d'une nantie voulant adopter un bébé. » **Première**

MER. 30 MAI	SAM. 2 JUIN	LUN. 4 JUIN	MAR. 5 JUIN
20h30	18h	18h30	16h

FOCUS : ENFANTS PERDUS

VEND. 1 ^{er} JUIN
16h
LUN. 4 JUIN
20h30
MAR. 5 JUIN
18h



« Il est difficile de croire qu'il existe encore des films aussi simples et aussi purs. Il y a beaucoup de légèreté, de poésie et de douceur dans chaque scène. Et la fin est entêtante et mérite le voyage. » **Doc Ciné**

TAKARA, LA NUIT OÙ J'AI NAGÉ

• DRAME •

De Damien Manivel, Kohei Igarashi – Avec Takara Kogawa, Keiki Kogawa, Takashi Kogawa – Japon, France – 2018 – 1h8 – VO

SYNOPSIS Les montagnes enneigées du Japon. Comme chaque nuit, un poissonnier part travailler au marché en ville. Takara, son fils de six ans, n'arrive pas à se rendormir. Dans la maison silencieuse, le petit garçon dessine un poisson sur une feuille qu'il glisse dans son cartable. Le matin, sa silhouette ensommeillée s'écarte du chemin de l'école et zigzague dans la neige, vers la ville, pour donner le dessin à son père.



LES COURTS MÉTRAGES DU MOIS :

Chaque mois, le cinéma Jacques Prévert vous propose des courts métrages en avant séance dans le cadre du RAD (réseau Alternatif de Diffusion) en partenariat avec l'agence du court métrage.

BILL

• HUMOUR •

De David Solinhac, Hadrien Rol - France - 2015 - 4'46

SYNOPSIS Un homme dans sa cuisine, a égaré la tétine du biberon de son bébé. Il cherche, fouille et découvre que sa maison est quelque peu en désordre...



FAIS LE MORT

• DRAME •

De William Laboury - France - 2015 - 8'40

SYNOPSIS Tom a seize ans, et il est le cobaye préféré d'Evan qui fabrique des armes artisanales. Depuis qu'il a survécu au test du Patator, il évite de passer devant chez lui. Mais Evan ne compte pas s'arrêter en si bon chemin.



REGLEMENT DE CONTES

• HUMOUR •

De Matthieu Ponchel, Julien Cheminade - France - 2017 - 2'20

SYNOPSIS C'est la crise et papa fait ses comptes. Au bout du conte, l'un de nous devra partir ! Un film résolument anti-Tanguy !



LES INDES GALANTES

• DOCUMENTAIRE •

De Clément Cogitore - France - 2018 - 5'26

SYNOPSIS Le "krump" est une danse née dans les ghettos noirs de Los Angeles après les émeutes de 1995. Clément Cogitore, à travers cette performance filmée sur le plateau de l'Opéra Bastille, crée une "battle" entre la culture urbaine et la musique de Rameau.



LA CHASSE

• ANIMATION • • HUMOUR • • JEUNE PUBLIC •

De Alexei Alekseev - France - 2016 - 5'30

SYNOPSIS Les déboires d'un chasseur myope qui a pris par erreur avec lui un lapin à la place de son chien pour partir à la chasse. Au final, aucun animal n'a souffert !



TOUT PUBLIC :

PLAIRE, AIMER ET COURIR VITE de C. Honoré

EN GUERRE de Stéphane Brizé

UNA QUESTIONE PRIVATA de Paolo & Vittorio Taviani

JEUNE PUBLIC :

LA REVOLTE DES JOUETS de Bretislav Pojar, Hermina Tyrlova — dès 3 ans

LE VOYAGE DE LILA de M. R. González — dès 6 ans

LE PROGRAMME du 2 mai au 5 juin 2018

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 2 AU 8 MAI	Durée	Merc. 2	Jeu. 3	Vend. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
PIERRE LAPIN	1h35	14h30			14h	14h		14h
LA FINALE	1h25			14h30	20h	16h	16h	18h
KINGS (VO)	1h32	16h15		20h	18h		20h	
CANDELARIA (VO)	1h27	18h		16h15	16h		18h	20h
MADEMOISELLE PARADIS (VO)	1h37	20h		18h		18h	14h	16h
SEMAINE DU 9 AU 15 MAI	Durée	Merc. 9	Jeu. 10	Vend. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
PIERRE LAPIN - REPRISE	1h35	14h30			14h	14h		
PLACE PUBLIQUE	1h38	20h30		16h	20h	16h	18h	14h
THE THIRD MURDER (VO)	2h05	18h		20h		18h	20h	16h
LUNA	1h33	16h15		18h	16h		14h	20h15
KINGS (VO)	1h32			14h	18h		16h	18h30
SEMAINE DU 16 AU 22 MAI		Merc. 16	Jeu. 17	Vend. 18	Sam. 19	Dim. 20	Lun. 21	Mar. 22
PROFESSEUR BALTHAZAR	45 min	14h30			14h Ciné famille	14h		
L'ILE AUX CHIENS	1h41			20h30 (VO)	16h (VF)	16h (VF)	14h (VF)	18h15 (VO)
ESCOBAR	2h03	16h (VF)		18h (VO)	20h (VO)	18h (VF)		14h (VF)
A L'HEURE DES SOUVENIRS (VO)	1h48	18h15		14h			16h	20h15
ENFANTS PERDUS - LA VITA POSSIBLE (VO)	1h47	20h15		16h			18h15	16h15
PLACE PUBLIQUE	1h38				18h		20h30	
SEMAINE DU 23 AU 29 MAI		Merc. 23	Jeu. 24	Vend. 25	Sam. 26	Dim. 27	Lun. 28	Mar. 29
MIKA & SEBASTIAN	1h19	14h30			14h	14h		
ZER (VO)	1h53	20h Ciné-débat					14h	
AMOUREUX DE MA FEMME	1h24	16h15		14h30	20h	16h		18h
TRANSIT (VO)	1h41			20h	16h	18h	18h	20h
DAPHNE (VO)	1h33	18h		16h15	18h		20h	16h
ENFANTS PERDUS - ALLONS ENFANTS	1h			18h			16h15	14h
SEMAINE DU 30 MAI AU 5 JUIN		Merc. 30	Jeu. 31	Vend. 1	Sam. 2	Dim. 3	Lun. 4	Mar. 5
PAT ET MAT DEMENAGENT	40 min	14h30 Ciné goûter				16h		
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : COP21					14h à 17h45			
EVERYBODY KNOWS (VO)	2h10	18h		20h		14h	14h	20h
COMME DES ROIS	1h24	16h		18h	20h	18h30		14h
NOTRE ENFANT (VO)	1h35	20h30			18h		18h30	16h
TRANSIT (VO)	1h41			14h			16h30	
ENFANTS PERDUS - TAKARA (VO)	1h18			16h			20h30	18h



Les RDV des amis du cinéma

Instant-ciné