

FESTIVALS, CYCLES, RENCONTRES,
DÉBATS, ATELIERS, ÉVÉNEMENTS

CINÉMA

Jacques Prévert
de Gonesse



PROGRAMME SAISON 2021-2022



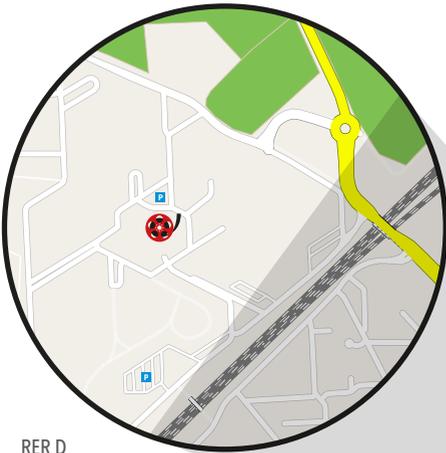
Place Aimé Césaire - la Fauconnière
95500 - Gonesse - Tél. 01.77.80.92.91
www.cineprevert.blogspot.com



WWW.VILLE-GONESSE.FR

Pour toutes ces séances spéciales,
pensez à réserver vos places à l'avance !

Sur la nouvelle billetterie en ligne



RER D
arrêt Villiers-le-Bel-
Gonesse-Arnouville
puis Bus 24
depuis la gare RER

Le GO-BUS circule à Gonesse
du lundi au vendredi
de 9h à 18h.
Réservation au 07 85 95 53 20,
24h avant le trajet.



TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes en situation de handicap,
étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass,
demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse,
groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3d)

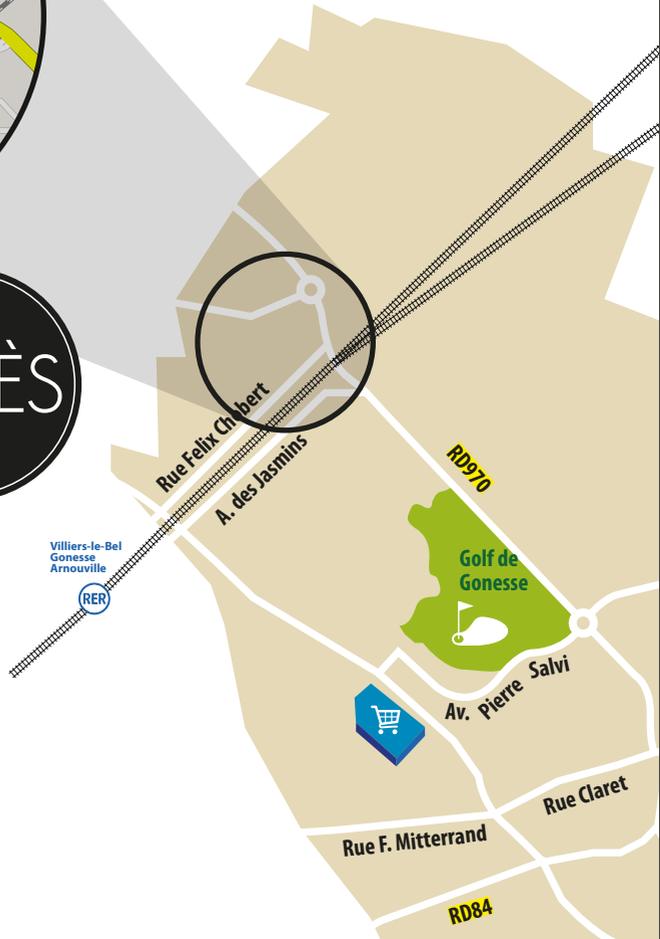
Séance 3D : **+1,50 €**

(prêt de lunettes inclus)

Séances scolaires



Pour toute organisation de séance
scolaire, merci de contacter :
cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai,
avec les labels « Jeune Public » et « Recherche et Découverte ».
Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et
événementielles).



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs
d'handicap auditif et visuel.

Le cinéma Jacques Prévert est adhérent à l'Extra Court : chaque
semaine un court métrage est proposé en première partie d'un film.



DJÉNÉBA CAMARA

Conseillère municipale
Déléguée aux Actions culturelles
en milieu scolaire et dans les quartiers



ARTHUR LORY

Conseiller municipal
Délégué à la Culture et au Patrimoine



Cher·e·s spectateur·rice·s,
La crise sanitaire que nous traversons nous permet enfin d'aménager nos **retrouvailles**.

Le Cinéma Jacques Prévert, toujours dans le respect des précautions sanitaires, fait souffler de nouveau la **Culture** sur notre ville de **Gonesse**.

C'est notamment avec cet appel d'air qu'il nous faut repenser notre mode de vie pour le meilleur. **Vivre ensemble** implique que nous nous soucions aussi des plus fragiles et des plus isolé·e·s.

Le secteur artistique a beaucoup souffert, mais les activités culturelles nous permettent d'aménager des carrefours de **rencontres**, d'**éveils** et de **partages**. Moins de place à l'individualisme, à la rentabilité excessive mais beaucoup plus à la solidarité et à la bienveillance : que la Culture soit Renaissance ! Cette nouvelle programmation du cinéma sera menée avec du cœur et tambour battant.

La présentation des temps forts 2021/2022 lors de l'**Ouverture de Saison du cinéma** nous permettra notamment de découvrir le **Festival du Court Métrage des Jeunes**, le **Festival Image par Image**, les stages de réalisation à destination de la jeunesse, les séances de cinémas en plein air, etc. Autant d'événements qui vous permettront de **réinvestir le cinéma Jacques Prévert**, lieu emblématique situé au cœur du quartier de la Fauconnière.

En qualité de Conseillère Municipale déléguée aux actions culturelles en milieu scolaire et dans les quartiers, avec l'équipe du Cinéma Jacques Prévert, nous vous souhaitons une **magnifique rentrée culturelle dans notre ville de Gonesse**.

« De la même façon que je me retourne rarement vers le passé, je ne sais jamais de quoi sera fait mon avenir. Aujourd'hui, seul le présent m'intéresse. Et il est beau! »
Jean-Paul Belmondo

DES CINÉ-RENCONTRES

Pour échanger avec **des réalisateurs, des scénaristes, des acteurs** sur la création de leurs films et découvrir leurs secrets de fabrication.

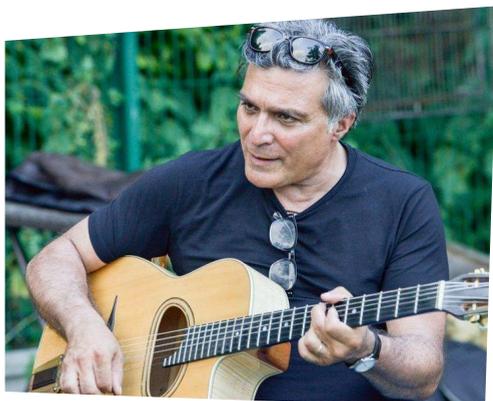
SAM. 9 OCT.

16H

TARIF UNIQUE 3€

Séance spéciale
autour du
documentaire
LES FILS DU VENT
sur le Jazz Manouche
avec un concert en

avant-séance de Ninine Garcia,
légende de la guitare manouche.



DES AVANT-PREMIÈRES

Découvrez régulièrement des films en **avant-premières** de leur sortie nationale, issus des plus grands festivals, pour vivre, comme si vous étiez, l'enthousiasme des tapis rouges.

DES SUJETS D'ACTUALITÉ

Parce que le cinéma est un **lieu d'échanges et de débats**, des **séances spéciales** sont proposées à l'occasion de la Journée des droits des femmes, la Semaine Bleue ou encore la Journée mondiale de lutte contre le sida, suivies de discussions avec des spécialistes.

MAR. 5 OCT.

14H

GRATUIT

À l'occasion de la **Semaine Bleue**, la semaine nationale des retraités et personnes âgées, projection du film **ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE ?** de Stéphane Robelin, suivie d'un débat, en partenariat avec le CCAS de Gonesse.



DES FESTIVALS DE CINÉMA



Pour vivre le cinéma sous toutes ses formes, avec des invités, des tables rondes, des découvertes.



Un festival qui fait vivre les images du territoire de l'agglomération Roissy-Pays-de-France et interroge ses identités.



Tous les deux ans, le FESTIVAL IMAGO revient avec son lot de découvertes où le handicap se saisit du cinéma.



Pour (re)découvrir chaque année une sélection de grands classiques du cinéma sur grand écran en version restaurée.



Festival de films dansés qui explore la richesse et la diversité des entrelacements entre danse et cinéma, par le biais de séances animées et dansées.



FESTIVAL DE CANNES

Vivez en direct au cinéma la cérémonie et le film d'Ouverture du Festival de Cannes. Venez ensuite découvrir les films de la sélection cannoise au cinéma.



DE LA CONVIVIALITÉ

Les spectateurs aiment se retrouver dans l'espace bar du cinéma pour savourer cafés et gâteaux offerts lors des Instants Ciné et des Rendez-Vous des Amis du Cinéma.

Chaque mois, le cinéma Jacques Prévert propose des **séances spéciales à destination du Jeune Public.**



CINÉ-RENCONTRES

Des **Ciné-Rencontres régulières** entre enfants et auteurs autour des plus beaux films Jeune Public,

pour découvrir la magie du cinéma.



Un dimanche matin par mois, une séance accessible dès 3 ans, prolongée d'un atelier créatif gratuit à destination de toute la famille.

TARIF UNIQUE
2,50€



CINÉ-P'TITS LOUPS



CINÉ-GOÛTERS



Une fois par mois, un goûter offert pour petits et grands à dévorer dans la convivialité après une séance Jeune Public.

Les jeunes de la ville sont régulièrement impliqués dans la programmation de séances et viennent découvrir le film programmé par leurs soins.



CINÉ-POPCORN

TARIF
UNIQUE 3€

CINÉ-ANIMÉS

Des séances suivies d'animations thématiques autour des films ou de l'actualité : quizz, jeux, découvertes... Avec des lots à gagner !



JEUX VIDÉO AU CINÉMA

Courses de voiture, football... [Gratuit sur inscription.](#)

Pendant les vacances, des tournois de jeux vidéo sont organisés sur le grand écran du cinéma, ouverts à tous.



ATELIERS DE CRÉATION

Régulièrement, des ateliers de création cinématographique pour les enfants et les jeunes sont proposés : ateliers stop-motion, réalisation, scénario, son... [Gratuit sur inscription.](#)



IMAGE PAR IMAGE



Rencontres, séances spéciales, ateliers.
Du 12 février au 6 mars 2022

En février 2022, retrouvez ce **rendez-vous incontournable** du cinéma d'animation dans le Val d'Oise.



Des séances et des rencontres autour d'**histoires d'éducation, d'apprentissage et de transmission**, pour découvrir les jeunesses du monde.
En partenariat avec le Centre de ressources en Histoire de l'éducation de Gonesse.

FESTIVAL TOUTES LES JEUNESSES DU MONDE

LES RENDEZ-VOUS | CINÉ P'TITS LOUPS

Un dimanche matin par mois, une séance accessible dès 3 ans, prolongée d'un atelier créatif gratuit à destination de toute la famille.

TARIF UNIQUE
2,50€



LES OURS GLOUTONS

Animation • De Alexandra Hetmerová et Katerina Karhankova • République Tchèque • 2021 • 42 min • VF

Nico et Mika sont deux ours gourmands, qui ne craignent pas les difficultés pourvu qu'ils aient quelque chose à se mettre sous la dent !

[Crée une jolie lanterne pour décorer de prochaines tablées festives !](#)

DIM. 19 SEPT.
11H

MUSH-MUSH ET LE PETIT MONDE DE LA FORÊT

Animation • De Joeri Christiaen • 2021 • France • 44 min • VF

Si vous pensiez tout savoir du petit monde de la forêt, c'est que vous ne connaissez pas encore Mush-Mush, Lilit et Sep !

[Un atelier spécial champignons à l'issue de la séance !](#)



DIM. 24 OCT.
11H



PINGU

Animation • De Otmar Gutmann • 2021 • Suisse, Royaume-Uni • 40 min • VF

Retrouvez Pingu, le plus célèbre des manchots, au fil de ces 8 courts métrages !

[Anime ton pingouin en pâte à modeler au cours d'un atelier créatif !](#)

DIM. 21 NOV.
11H

LE QUATUOR À CORNES LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE

Animation • Collectif • 2021 • France, Belgique • 42 min • VF

Nos 4 vaches préférées vous emmènent cette fois-ci à la montagne pour découvrir les sommets en 3 courts meuhtrages !

[Viens fabriquer de jolis paysages d'hiver à offrir à ta famille \(ou à garder pour toi !\)](#)



DIM. 19 DÉC.
11H



GRANDIR C'EST CHOUETTE !

Animation • Collectif • 2021 • France, Belgique, Espagne • 52 min • VF

La Chouette du cinéma revient vous présenter trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes !

[Viens t'amuser avec les ombres chinoises, et découvre les coulisses de la réalisation d'un film d'animation !](#)

DIM. 16 JAN.
11H

CINÉ-MA DIFFÉRENCE

Une séance de cinéma ouverte à tous, adaptée pour les personnes dont le handicap peut entraîner des troubles du comportement.

Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est. En partenariat avec l'association gonessienne Autism'Action 95.



TARIF UNIQUE
2,50€



LE LOUP ET LE LION

Aventure • Famille • De Gilles de Maistre • 2021 • France • 1h39 • VF

À la mort de son grand père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie...

**SAM. 23 OCT.
16H**

LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS

Comédie • Famille • De Julien Rappeneau • 2021 • France • VF

**SAM. 11 DÉC.
16H**

Dans le monde paisible du Petit Nicolas, il y a Papa, Maman, l'école, mais surtout, sa bande de copains. Ils s'appellent Les Invincibles, mais ils sont avant tout inséparables. Du moins le pensent-ils. Car quand Papa reçoit une promotion et annonce que la famille doit déménager dans le sud de la France, le petit monde de Nicolas s'effondre.



VOYAGE DANS L'HISTOIRE DU CINÉMA

Mathilde Trichet, enseignante, auteure et cinéphile, viendra nous faire voyager dans l'histoire du cinéma à travers 9 films emblématiques issus des grands mouvements du 7^e art, projetés dans de magnifiques versions restaurées.

TARIF UNIQUE 3€
CHAQUE SÉANCE



1895



2021



Le réalisme poétique français

LE JOUR SE LÈVE

De Marcel Carné • Avec Jean Gabin, Jules Berry, Arletty • 1939 • France • 1h33 • VF

Une forte dispute éclate dans une maison, des cris, puis un coup de feu ! François a tiré sur Valentin. Ce dernier convoitait Clara...

« Le chef-d'œuvre de Marcel Carné, et l'un des sommets du réalisme poétique. » Arte

SAM. 16 OCT.
16H

Le western américain

WINCHESTER '73

D'Anthony Mann • Avec James Stewart, Shelley Winters • 1950 • USA • 1h32 • VO sous-titrée

Lin McAdam arrive en ville sur les traces de Dutch Brown. C'est jour de fête à Dodge City, avec un concours de tir réputé.

« Les westerns de Mann avec James Stewart sont ce que le genre a donné de plus parfait et de plus pur. » Bertrand Tavernier



SAM. 20 NOV.
16H



Le film noir américain

ASSURANCE SUR LA MORT

De Billy Wilder • Avec Fred MacMurray, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson • 1944 • USA • 1h47 • VO sous-titrée

Walter, agent d'assurances, est séduit par sa cliente Phyllis qui le convainc de l'aider à supprimer son mari.

« Un des plus beaux films noirs de l'histoire du cinéma. » DvdClassik

SAM. 4 DÉC.
16H

Le néoréalisme italien

UMBERTO D.

De Vittorio De Sica • Avec Carlo Battisti, Maria-Pia Casilio • 1952 • Italie • 1h29 • VO sous-titrée

Umberto Domenico Ferrari, vieux professeur à la retraite, essaie tant bien que mal de survivre avec le peu de ressources dont il dispose.

« Bouleversant, un des chefs-d'œuvre les plus significatifs du néoréalisme italien. » Zurban



SAM. 8 JANV.
16H



L'âge d'or du cinéma japonais

RASHŌMON

D'Akira Kurosawa • Avec Toshirō Mifune, Masayuki Mori • 1950 • Japon • 1h28 • VO sous-titrée

Dans le Japon de la fin Heian, quatre personnes présentent leur version du meurtre d'un samourai.

« Une œuvre charnière, à l'origine de l'intérêt du public européen pour le cinéma japonais. » Les Inrocks

SAM. 12 FÉV.
16H

La comédie musicale américaine

UN AMÉRICAIN À PARIS

De Vincente Minnelli • Avec Gene Kelly, Leslie Caron • 1952 • USA • 1h53 • VO sous-titrée

À Paris, une riche héritière s'éprend de Jerry, jeune peintre américain. Mais celui-ci aime Lise, elle-même promise à Henri...

« D'une ambition folle, l'apogée du deuxième âge d'or des comédies musicales hollywoodiennes. » Les Inrocks



SAM. 19 MARS
16H



La modernité européenne

MONIKA

D'Ingmar Bergman • Avec Harriet Andersson, Lars Ekborg • 1953 • Suède • 1h35 • VO sous-titrée

Monika, jeune fille éprise de liberté, et Harry, jeune livreur, fuient leur famille et partent vivre sur une île.

« Ce manifeste de liberté cinématographique allait éblouir les cinéastes de la Nouvelle Vague. » Les Inrocks

SAM. 2 AVRIL
16H

SAM. 28 MAI
16H

La Nouvelle Vague française

CLÉO DE 5 À 7

D'Agnès Varda • Avec Corinne Marchand • 1963 • France • 1h30 • VF

Cléo attend les résultats d'une analyse médicale. De la rue de Rivoli au Café du Dôme, Cléo vit 90 minutes particulières.

« Un des films les plus délicieux et les plus essentiels produits par la Nouvelle Vague. » Les Inrocks



Le Nouvel Hollywood américain

LE PRIVÉ

De Robert Altman • Avec Elliott Gould • 1973 • USA • 1h52 • VO sous-titrée

En pleine nuit, Terry Lennox demande à son ami Philip Marlowe de le conduire au Mexique. À son retour, l'épouse de Lennox est retrouvée assassinée et Marlowe est inculpé pour meurtre.

« L'iconoclaste Robert Altman réinvente le privé Philip Marlowe dans un Los Angeles hippie. » L'Express

SAM. 11 JUIN
16H

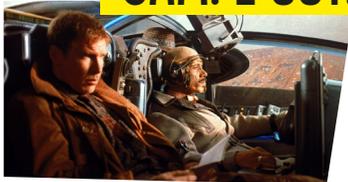
CYCLE | UNIVERSITÉ INTER-ÂGES AU CINÉMA

Organisée par le [CCAS de Gonesse](#), l'Université Inter-âges propose des conférences d'environ 1h45 qui permettent aux spectateurs de développer leurs connaissances dans un cadre favorisant l'ouverture sur le monde.

Au cinéma, les conférences sont prolongées d'un film qui en approfondit le thème.

TARIF UNIQUE
5€ LA CONFÉRENCE
3€ LE FILM

SAM. 2 OCT.



14H : CONFÉRENCE « **GÉOPOLITIQUE DU MONDE D'APRÈS** »
par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire

16H : **BLADE RUNNER**

Science-Fiction • De Ridley Scott • Avec Harrison Ford, Rutger Hauer • 1987 • États-Unis • 1h57 • VF
« Un film qui a marqué à jamais l'imaginaire cinéophile. » [DVDClassik](#)

JEU. 7 OCT.



14H : CONFÉRENCE « **SANTÉ PUBLIQUE ET LIBERTÉS INDIVIDUELLES** » par Brigitte Rovere, professeur de philosophie

16H : **TOUT S'EST BIEN PASSÉ**

Comédie dramatique • De François Ozon • Avec Sophie Marceau, André Dussolier • 2021 • France • 1h53 • VF
« Un film sur la mort et une ode à la vie. » [Le Parisien](#)

SAM. 13 NOV.



14H : CONFÉRENCE « **LE CINÉMA D'ANIMATION** »
par Alexis Hunot, spécialiste du cinéma d'animation

16H : **WALLACE & GROMIT : LES INVENTEURS**

Animation • De Nick Park • 1993 • Royaume-Uni • 54 min • VF
« L'art de la pâte à modeler animée atteint la perfection. » [Télérama](#)

VEN. 17 DÉC.



14H : CONFÉRENCE « **JACQUES BREL** »
par Josette Nifenecker, professeur de lettres

16H : **L'EMMERDEUR**

Comédie • De Édouard Molinaro • Avec Lino Ventura, Jacques Brel • 1973 • France • 1h30 • VF • Version restaurée
[Un grand classique de la comédie française avec l'hilarant duo Lino Ventura/Jacques Brel.](#)

VEN. 14 JAN.

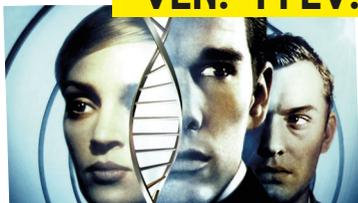


14H : CONFÉRENCE « **LE ROMANTISME** »
par Marie-Agnès Bennett, professeur de lettres classiques

16H : **ADOLPHE**

Drame, Romance • De Benoît Jacquot • Avec Isabelle Adjani, Stanislas Merhar, Jean Yanne • 1979 • France • 1h42 • VF
« Personne ne sait mourir d'amour comme Adjani. » [Le Figaro](#)

VEN. 4 FÉV.



14H : CONFÉRENCE « INTRODUCTION À LA GÉNÉTIQUE »
par Cécile Bezy, professeur de sciences de la vie et la terre

16H : BIENVENUE À GATTACA

Science-fiction • De Andrew Niccol • Avec Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law • 1997 • USA • 1h46 • VO sous-titrée
« On pense à Orwell, en revivifié. » [Télérama](#)

VEN. 25 MARS



14H : CONFÉRENCE « LA MÉMOIRE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE »
par Benoit Beucher, docteur en Histoire et en Sciences politiques

16H : AVOIR 20 ANS DANS LES AURÈS

Drame, Documentaire • De René Vautier • Avec Alexandre Arcady, Hamid Djelloli • 1972 • France • 1h40 • VF
« Un acte de révolte contre l'ordre et le silence. » [Télérama](#)

VEN. 8 AVR.



14H : CONFÉRENCE « L'ANTHROPOLOGIE, UNE SCIENCE DE L'AUTRE »

par Benoit Beucher, docteur en Histoire et en Sciences politiques

16H : LA CHASSE AU LION À L'ARC

Documentaire • De Jean Rouch • 1965 • France • 1h20 • VF
« Un des plus beaux films de toute l'histoire du cinéma. » [Les Inrocks](#)

VEN. 13 MAI

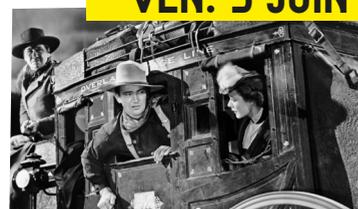


14H : CONFÉRENCE « COMMÉMORER NAPOLEON ? »
par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire

16H : ADIEU BONAPARTE

Historique, Drame • De Youssef Chahine • Avec Michel Piccoli, Patrice Chéreau • 1985 • Égypte • 1h55 • VF
« Longtemps, l'Histoire n'aura été écrite qu'avec les mots des occupants. Avec cette considération en tête, Youssef Chahine s'est lancé dans Adieu Bonaparte » [DVDClassik](#)

VEN. 3 JUIN



14H : CONFÉRENCE « ROOSEVELT ET LE NEW DEAL »
par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire

16H : LA CHEVAUCHÉE FANTASTIQUE

Western • De John Ford • Avec John Wayne, Claire Trevor • 1939 • États-Unis • 1h37 • VO sous-titrée
« Road-movie politique, la quintessence du western fordien. » [Les Inrocks](#)

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DES JEUNES

6^e Festival du court métrage des jeunes



THÈME :

La Fureur
de Vivre

Tu as entre 12 et 30 ans ? Envoie-nous ton court métrage de 1 à 5 minutes, réalisé seul ou à plusieurs, suivant le thème, avant le 15 novembre et participe à la soirée du festival le samedi 27 novembre au cinéma Jacques Prévert.



Jusqu'à 600 euros à gagner !



Contact : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr / 01 77 80 92 93

GRANDE SOIRÉE DE CLÔTURE



Organisé par la ville de Gonesse, le cinéma Jacques Prévert et le Service Jeunesse, le Festival propose aux jeunes de nos quartiers de se raconter en réalisant des courts métrages sur le thème cette année : **La fureur de vivre**.

Les jeunes ont jusqu'au **15 novembre** pour envoyer leur film au cinéma à l'adresse suivante : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr.

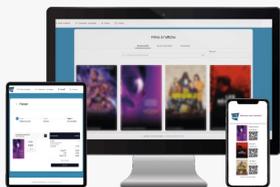
Venez soutenir la création gonesienne et découvrir les films de ces jeunes amateurs sur le grand écran du cinéma **samedi 27 novembre à 18h** ! Le public sera amené à décerner le Prix du Public (**400€** à gagner) à son court métrage favori, et un jury décernera son prix du meilleur film (**600€** à gagner).

L'événement phare de la saison du cinéma !

SAM. 27 NOV.
18H

GRATUIT

NOUVEAUTÉ : BILLETTERIE SUR INTERNET



Découvrez très prochainement
la nouvelle billetterie en ligne du cinéma
sur le blog du cinéma et le site de la ville !

Achetez vos places en ligne sur Internet
en quelques clics !

Réservez en avance pour nos événements cinéma
ou toutes les autres séances !



Tu as 18 ans !
Télécharge l'application Pass Culture
et profite de 300 € pour découvrir
les propositions du cinéma
et rêver en grand !

Réserve pour ta séance favorite : l'occasion de partager un moment de plaisir entre amis,
découvrir les pépites du cinéma sur grand écran ou enrichir ta culture cinématographique
avec les grands classiques en versions restaurées.

Comment ça marche ?



JE TÉLÉCHARGE L'APPLICATION

Télécharge l'application
et découvre toutes les
offres culturelles
à portée de main.



JE M'INSCRIS

L'année de tes 18 ans,
inscris-toi en quelques
clics sur l'application.



JE RÉSERVE

Réserve tes places de
cinéma directement
sur l'application grâce
à tes 300€.

...ET AUSSI LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE À VENIR



TOUT S'EST BIEN PASSÉ
de François Ozon



LE PEUPLE LOUP
de Tomm Moore & Ross
Stewart



EIFFEL
de Martin Bourboulon



THE FRENCH DISPATCH
de Wes Anderson



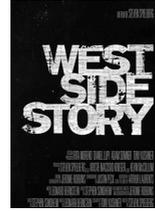
LA TRAVERSÉE
de Florence Miailhe



TRE PIANI
de Nanni Moretti



DE SON VIVANT
d'Emmanuelle Bercot



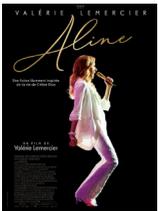
WEST SIDE STORY
de Steven Spielberg



LE SOMMET DES DIEUX
de Patrick Imbert



LINGUI, LES LIENS SACRÉS
de Mahamat-Saleh Haroun



ALINE
de Valérie Lemercier



ENCANTO
de Byron Howard, Jared
Bush & Charise Castro Smith



LES OLYMPIADES
de Jacques Audiard



HAUT ET FORT
de Nabil Ayouch



SUPRÊMES
de Audrey Estrougo

L'ÉQUIPE DU CINÉMA



THOMAS
Direction



PAULINE
Programmation



NADÈGE
Animation Jeune Public



SYLVIE
Régie / Billetterie



ADELINE
Régie / Billetterie



ALAIN
Projection



ADRIEN
Projection