

# Libre expression des JEUNES

## Voyage solidaire au Cameroun

**Des jeunes du Service Civique Jeunes Municipales (SCJM) et du Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) ont participé à un voyage solidaire au Cameroun. Certains d'entre eux - marqués par cette aventure humaine forte - ont tenu à témoigner de leur expérience dans le GNews.**

Le voyage au Cameroun a été l'expérience la plus enrichissante de toute ma vie. J'ai appris beaucoup de choses, découvert une culture très plaisante. J'ai beaucoup échangé avec les villageois de Yangben qui se sont montrés très chaleureux à notre égard. Nous sommes allés là-bas pour contribuer à la construction de la ludothèque et nous avons pour cela porté des kilos de sable. Ça m'a marqué, m'a ouvert les yeux et m'a donné le goût de l'effort physique. Que ce soit entre nous, gonesiens ou avec les camerounais, j'ai tissé beaucoup de liens et me suis fait d'excellents souvenirs. Je n'oublierai jamais ce voyage.

Mantra **OUTTANDY**

**Un club de jeunes journalistes a été créé par le Conseil Participatif de la Jeunesse. Ses membres ont rédigé les articles de cette rubrique et réalisent des vidéos pour la WebTV.**

On pourrait en dire beaucoup sur ce voyage solidaire, nous, les jeunes et adultes travaillant main dans la main afin d'aider à donner encore plus de bonheur aux jeunes du Cameroun : la difficulté qu'on a eue en faisant cela par exemple, malgré les sourires qui s'affichaient par-dessus cette chaleur.

Ce que je pourrais dire sur ces personnes c'est qu'elles ont tout autant la joie de vivre que nous, un accueil chaleureux sans hypocrisie, cela se sentait et me - ou plutôt nous - faisait plaisir.

Malgré les conditions qu'on a pu connaître, on a pu voir le bon côté des choses au bout de quelques jours : le partage, l'apprentissage, car oui on en a appris des choses ! Comme la nourriture (personnellement j'ai pu apprendre à faire des chips de banane plantain, un délice !), la culture, la façon dont les écoles fonctionnent. Je ne saurais que dire de plus parce qu'il y a eu tant de beaux moments durant ce merveilleux voyage.

Alicia **SAINT-VAL**

## L'origine du manga

Le terme «manga» est né pour la première fois sous le pinceau de Hokusai. Ce grand maître de l'estampe japonaise l'utilisait à l'origine pour désigner ses dessins et croquis rapides.

En japonais, «man» «ga» signifie littéralement «image légère», «image dérisoire» ou encore «esquisse rapide». Même si le terme a été inventé par Hokusai, le manga puise aussi ses ressources dans d'autres

formes d'art japonais comme les «Emaki» (rouleaux peints représentant plusieurs scènes), les «Ehons» (illustrations datant du XII<sup>e</sup> siècle), les estampes, ou encore le théâtre.

Aujourd'hui, le terme désigne aussi bien le dessin, un tome de bande dessinée japonaise, ou encore le genre lui-même.

En Occident, le mot «manga» est entré dans le langage courant lorsque Hokusai décida d'intituler l'un de ses carnets de croquis «Hokusai manga» (1814). Quant au premier manga tel que nous le connaissons, il a été publié par Rakuten Kitazawa

en 1902, en pleine période de modernisation et d'ouverture du Japon vers l'Occident.

Sa bande dessinée fut à l'origine d'un magazine satirique en couleur baptisé «Tokyo Puck» alimenté par des dessinateurs japonais. Par la suite, plusieurs autres publications choisirent de dédier quelques pages à des dessins et à terme, d'autres magazines se consacreront exclusivement au manga, comme le «Weekly Shonen Jump». C'est ce dernier qui a par ailleurs publié les premières planches du célèbre manga «Dragon Ball».

Sarah **A.**

## Le retour de la Semaine du cerveau

Après une première édition l'année dernière, la Semaine du cerveau sera de retour au mois de mars. L'occasion de faire découvrir cet organe mystérieux aux petits comme aux grands de façon ludique.

Tout au long de cette semaine, plusieurs scientifiques, chercheurs, médecins et autres étudiants partageront leur passion pour les neurosciences et les dernières avancées en la matière.

Cette année, la Semaine commencera le 17 mars à 20h tapantes par une conférence d'introduction sur le cerveau, suivie d'activités organisées à la Médiathèque. Elle sera ensuite émaillée d'événements aussi divertissants qu'enrichissants dont, entre autres, la projection du film «Eternal Sunshine of the Spotless Mind» le 21 mars à 18h15 au cinéma Jacques Prévert. Ce long métrage de Michel Gondry sur les souvenirs fera ensuite l'objet d'un débat.

Cette deuxième édition se terminera le 25 mars à partir de 18h30 avec un jeu sur le cerveau au centre socioculturel Louis Aragon.

L'année dernière, cet événement avait rassemblé plus de 60 000 curieux sur l'ensemble du territoire français. ●

Le programme détaillé sera disponible sur le site de la ville et les réseaux sociaux quelques jours avant le début de la Semaine du cerveau.

## LA SEMAINE DU CERVEAU

Société des  
Neurosciences



Numéro 11 - Janvier / Mars 2020

## SOMMAIRE

Page 1  
À LA UNE / AGENDA

Page 2  
DANS MA VILLE

Page 3  
ACTUALITÉ

Page 4  
LIBRE EXPRESSION DES JEUNES

## OUVERTURE DE LA MAISON DES ARTS

**Après plusieurs mois de travaux, la nouvelle Maison des Arts ouvrira ses portes au cours du premier trimestre 2020.**

Ce bâtiment de 800 m<sup>2</sup> situé au cœur du Pôle culturel de Coulanges – qui logeait autrefois des médecins, des avocats et quelques entreprises – accueillera les activités du conservatoire en un seul et même lieu. «Il s'agit d'un nouveau lieu d'apprentissage de la pratique artistique, où l'on pourra apprendre à jouer de la musique, devenir acteur

ou encore expérimenter les arts plastiques» explique Florent Giraud, directeur de la Maison des Arts.

Pour mieux encadrer et accompagner la pratique amateur, le nouvel espace sera doté, entre autres, d'un studio d'enregistrement et de plusieurs salles insonorisées. Pendant ces travaux, des équipements à la pointe de la technologie (ordinateurs dernier cri, vidéoprojecteurs, sonorisation moderne...) ont également été installés : «C'est un équipement

innovant et totalement numérisé», assure Florent Giraud.

La Maison des Arts sera également accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR), qui pourront emprunter un ascenseur fraîchement installé à l'occasion des travaux. Venez vite découvrir ce nouveau lieu de la culture ouvert à tous.

Maison des Arts, 6 rue Jean Monnet, 01 39 87 28 66 ●

## Inscriptions et vérifications des listes électorales : effectuez vos démarches avant le 7 février

Le compte à rebours avant les prochaines élections municipales a commencé. Elles auront lieu les 15 et 22 mars 2020. Pour être sûr de pouvoir glisser un bulletin dans l'urne, les Gonesiens qui atteindront la majorité avant le scrutin sont invités à vérifier leur inscription sur les listes électorales.

En effet, si les Français qui ont effectué les démarches de recensement citoyen à l'âge de 16 ans sont inscrits d'office sur les listes électorales à leur majorité, d'autres (nés à l'étranger, qui ont changé de commune après leur 16<sup>e</sup> anniversaire ou qui ont été recensés tardivement) doivent se manifester pour être inscrits. Les citoyens peuvent s'assurer qu'ils figurent bien sur les listes en se connectant à l'adresse : [www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R51788](http://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/R51788). Il est également possible de se renseigner au Pôle Population Éducation Solidarité situé au 1, rue Pierre Salvi. Tout changement d'adresse au sein-même de la commune doit être signalé pour être inscrit dans le bon bureau de vote. ●

Vous avez jusqu'au 7 février inclus pour vérifier votre inscription ou vous inscrire sur les listes électorales.



## La programmation de la Micro-folie

Ouverte aux Gonesiens depuis le mois de septembre dernier, la Micro-Folie de Gonesse est un projet coordonné par plusieurs entités dont la Villette, le ministère de la Culture, la Réunion des Musées Nationaux-Grand Palais et la Ville de Gonesse. Elle est abritée dans les murs du centre socioculturel Louis Aragon et se construit autour de 4 espaces : un musée numérique, un espace de réalité virtuelle, un mini-lab et une zone de détente, tous propices à l'organisation d'événements divers et variés. Parmi les activités gratuites organisées en janvier et en février figurent, entre autres :

**L'Atelier Magie** avec SHAM le samedi 1<sup>er</sup> février à 14h

**La conférence « Voyage dans la renaissance avec Léonard de Vinci »** le samedi 8 février à 15h

**Le spectacle « Le tableau qui ne pouvait pas se voir en peinture »** de la Compagnie Ours Mythomane, le samedi 15 février à 15h.

Centre socioculturel Louis Aragon ☎ 01 77 80 92 99  
[reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr](mailto:reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr)



## AGENDA



**SAMEDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER**  
À 16H30  
MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

**Manipulations poétiques**

Petite digression sur l'art du doute, le pouvoir des mots et la représentation de la réalité. Est-il possible de connaître entièrement le dictionnaire ? Un homme est-il capable de retenir les 10 000 premières décimales de Pi ? Peut-on croire à la télépathie ? Grâce à la magie, trois « conférenciers » vous embarquent dans un spectacle qui explore nos crédulités, non sans émerveillement... Une création drôle et bluffante !

**SAMEDI 22 FÉVRIER**  
À 20H  
SALLE JACQUES BREL

**60 minutes avec Kheiron**

Dans ce spectacle qui ne ressemble à aucun autre, il pousse le concept de « soirée unique » à son maximum en jouant dans une salle à 180 degrés pour être au cœur de son public. Ainsi, chaque soir, il puise dans ses trois heures de spectacle pour en sélectionner 60 minutes.

**DIMANCHE 8 MARS**  
À 17H30  
SALLE JACQUES BREL

**Liza et moi - C<sup>ie</sup> Les Tournesols**

Un spectacle sur le lien complexe et puissant qui se tisse entre les mères et les filles. Il retrace le parcours d'une jeune femme enceinte qui attend une fille. Des histoires entremêlées en une dizaine de tableaux joyeux et émouvants qui touchent aussi bien les hommes que les femmes, traversant aussi les générations.

Vous êtes gonesienne et vous souhaitez témoigner de votre vision de la féminité, des inégalités homme-femme et prendre part au spectacle, contactez : [jjchene@mairie-gonesse.fr](mailto:jjchene@mairie-gonesse.fr) / 01 34 45 97 64

# La jeunesse réussit à Gonesse

## Ayoub Belemlih : l'accompagnement pour mission



**Au mois de décembre dernier, lors de la cérémonie de remise des Trophées de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS) organisée par la CARPF, le projet OptimAcc QPV a remporté haut la main le prix « Coup de Cœur des internautes ». Son fondateur, Ayoub Belemlih, est revenu sur l'origine de ce projet.**

Le parcours professionnel d'Ayoub Belemlih est pour le moins atypique : après avoir décroché un master en Finances obtenu dans la douleur à cause d'un manque de moyens financiers, ce Gonnaisien d'origine marocaine a commencé sa carrière dans une grande banque d'affaires. Mais la crise des subprimes y mettra subitement fin. « À ce moment-là, je me suis demandé pourquoi redevenir salarié alors que je pourrais laisser ma fibre entrepreneuriale s'exprimer ? » se souvient-il.

**Profession : accompagnateur d'entrepreneur**  
Après une incursion dans le monde de l'e-commerce puis dans la communication, ce qui l'a amené à conseiller de petits artisans, le jeune homme a finalement compris qu'il était fait pour l'accompagnement. « J'évolue dans des associations depuis mes 18 ans, j'ai toujours eu envie d'aider les autres » explique-t-il.

Après un deuxième master spécialisé dans l'accompagnement d'entrepreneur en poche, Ayoub Belemlih et quelques étudiants de son cursus ont finalement lancé le projet OptimAcc en 2014 pour venir en aide aux populations marginalisées. « Il s'agit d'aller à la rencontre de ceux qui veulent entreprendre et de leur proposer un accompagnement sur-mesure selon leurs compétences et leurs objectifs » précise-t-il. Grâce à cette méthode, des jeunes et des adultes issus de quartiers défavorisés, ainsi que d'anciens détenus, ont réussi à monter leur propre entreprise.

**Gonesse, un terrain fertile**  
Installé à Gonesse depuis quelques années, l'accompagnateur professionnel voit la ville comme un véritable eldorado. « Il y a ici un potentiel pour lancer de nouvelles choses », pressent-il. C'est ainsi que la branche OptimAcc QPV (pour Quartier Politique de la Ville), pensée pour la ville de Gonesse, a vu le jour.

Prochainement, 4 relais seront implantés dans les quartiers de la ville. « Un professionnel de l'accompagnement y sera présent, à l'écoute des habitants pour les guider dans leur projet pour entreprendre ». À terme, Ayoub Belemlih espère contribuer à trouver « des alternatives aux 10 000 emplois » qui auraient dû être créés avec EuropaCity. ●

## Wallem Peleka : le sport en héritage



Wallem Peleka, à droite, sous le maillot de l'équipe de France.

**Après seulement cinq années de pratique du handball, Wallem Peleka tutoie déjà les grands noms de ce sport et dispute des tournois d'envergure, tout en menant ses études de front.**

Fils d'ex-volleyeurs internationaux, Wallem Peleka n'a même pas essayé de marcher dans les pas de ses parents. « Ils m'ont toujours poussé à faire du sport » explique l'ainé d'une fratrie de trois enfants. « Donc je me suis essayé au tennis, au football, au basket... Mais le volley, ça ne m'intéressait pas. Ils ne m'en ont pas voulu » assure-t-il amusé.

C'est seulement pendant ses années au collège Jean Moulin (Arnouville) que ce jeune Gonnaisien, qui a rejoint la commune à l'âge de 3 ans, a révélé ses talents pour ce qu'il considère désormais comme sa passion. « C'est un prof de sport qui, en me voyant jouer, m'a trouvé des qualités athlétiques. Mes débuts, je les ai faits à l'UNSS (Union nationale du sport scolaire) » se souvient-il.

Cinq années plus tard, il intègre un club de handball et pas n'importe lequel : celui du Paris Saint-Germain. « Tout est allé très

vite, la pratique de ce sport m'a offert énormément d'opportunités et m'a ouvert des portes. Être au PSG, c'est une forme de réussite » confie-t-il.

**L'Euro de hand et le bac en ligne de mire**

Alors qu'il n'a même pas encore atteint ses 18 ans, ce grand garçon d'1,96m côtoie déjà les « experts » du handball et évolue notamment au contact d'un certain Nikola Karatic. « Ce sont des joueurs dont l'expérience me permet d'avancer » estime Wallem Peleka qui a déjà disputé deux tournois majeurs (le Championnat méditerranéen U-17 et le tournoi international U-18).

Ce jeune arrière gauche du PSG se prépare désormais pour l'Euro de handball qui aura lieu l'été prochain, mais aussi pour un autre objectif qui lui tient à cœur : décrocher son bac. « Les études, c'est important » soutient l'étudiant scolarisé en Sport Étude. À l'avenir, il entend accéder au statut de joueur professionnel pour « représenter la France » tout en poursuivant ses études pour devenir préparateur sportif. ●

## Cinquième édition de la soirée « Jeunes talents »

Cette année, la soirée « Jeunes talents » aura lieu le samedi 16 mai à la salle Jacques Brel. Chaque jeune, ou groupe de jeunes, disposera de 10 à 15 minutes sur scène pour montrer ce dont il est capable. Danse, musique (instruments, chant, rap...), courts métrages, stand-up, arts plastiques et même hypnose : l'événement est ouvert à toutes les disciplines. La présence de professionnels du spectacle à cette soirée pourra permettre à certains de se voir proposer des premières parties d'artistes ou d'un accompagnement plus poussé dans leur discipline. ●

Contact : 01 77 80 92 64  
jeunes-talents@mairie-gonesse.fr

## La nouvelle promo de la Fabrique numérique

La Fabrique numérique de Gonesse, installée au centre socioculturel Marc Sangnier, accueillera une nouvelle promotion au mois de février. Cette structure propose une formation gratuite de cinq mois autour des outils numériques, destinée aux 16-25 ans. Impression 3D, découpe laser, création de site web, création graphique... De nombreuses techniques y sont abordées. Loin du cours magistral, chaque étudiant sera amené à participer à des projets concrets et collectifs, allant jusqu'à répondre à des commandes réelles. À l'issue de cette formation, un suivi de six mois est proposé pour aider les étudiants à trouver un emploi dans le domaine de leur choix. ●



## Les activités des vacances de février

**Et si vous profitez des vacances d'hiver pour vous détendre ? Pendant ces deux semaines, plusieurs activités sportives seront organisées :**

- Du 10 au 14 février (pour les 7-13 ans) : escalade de 10h45 à 12h au complexe sportif Jessie Owens et gymnastique de 13h30 à 15h au complexe sportif Colette Besson. Inscription obligatoire - Tarif : 12 €

- Du 17 au 21 février (pour les 14-17 ans) : cyclocross de 9h à 12h sur le parvis de la salle Jacques Brel et brevet de natation (préparation et examens) de 9h15 à 10h15 à la piscine intercommunale. Inscription obligatoire - Tarif : 12 €.

- Basketball 3X3 de 13h30 à 16h à Cognevaut. Inscription obligatoire - Gratuit.

- Sports adaptés handisport de 13h30 à 16h au complexe sportif Jesse Owens. Inscription obligatoire - Gratuit. ●



## Le programme de la Journée internationale des droits des femmes

Comme chaque année, la journée du 8 mars sera dédiée aux droits des femmes. À Gonesse, plusieurs activités seront organisées pour l'occasion pendant trois jours. Le programme commencera dès le mercredi 4 mars au cinéma Jacques Prévert, où un film adapté au jeune public sera diffusé à 14h. La séance du vendredi (toujours à 14h) sera consacrée aux lycéens qui pourront ensuite assister à un concert des BGB à la Micro-Folie dès 20h. Une marche citoyenne suivie du spectacle « Liza et moi » (qui explore les relations mère-fille) auront lieu le dernier jour, le dimanche 8 mars. ●



## Le festival Image par image

Les vacances d'hiver seront l'occasion de célébrer le 20<sup>e</sup> anniversaire du festival Image par image au cinéma Jacques Prévert, le rendez-vous incontournable du cinéma d'animation dans le Val-d'Oise. De nombreuses activités y seront proposées du 5 février au 1er mars : des projections, des ciné-rencontres en présence de réalisateurs et autres professionnels de l'animation, des ateliers de création ou encore un concours de dessin sur le thème de la nature pour les enfants de 3 à 12 ans. La Petite Clôture du Festival, organisée au cinéma le samedi 22 février à 14h, sera l'occasion de projeter les films réalisés lors



des ateliers, remettre les prix du concours de dessin, et rencontrer Vincent Patar et Stéphane Aubier, les réalisateurs du cultissime « Panique au Village » qui nous présenteront leur nouveau projet ! Venez nombreux, l'entrée est gratuite !

Image par image se poursuivra bien après les vacances d'hiver avec plusieurs événements : le samedi 29 février, le dessin-animé « Le voyage dans la lune » sera ainsi projeté à 14h, en présence du réalisateur norvégien Rasmus A. Sivertsen. ●

Retrouvez le programme détaillé sur le site <http://cineprevert.blogspot.com>

## Le prochain forum pour l'Emploi et la Formation de l'agglomération

La 12<sup>ème</sup> édition du forum pour l'Emploi et la Formation organisé par la communauté d'agglomération Roissy Pays de France aura lieu le jeudi 6 février prochain à la salle Jacques Brel, entre 10h et 16h.

Pour l'occasion, une soixantaine d'exposants sera réunie. Quelques grandes entreprises, telles que Air France, Total, Auchan ou encore Keolis seront ainsi présentes dans l'espoir de dénicher leurs prochaines recrues. Pour ceux qui recherchent une formation, ils pourront se renseigner auprès de Veolia, Gescia, l'Alfa (Agence nationale pour la formation professionnelle des adultes) ou encore l'Asmae. L'accent sera mis cette année sur le numérique, un univers qui sera présenté par, entre autres, le Pôle S fraîchement installé à la Fauconnière, la Fabrique numérique et la Micro-Folie de Gonesse.

Le forum a déjà fait ses preuves : l'année dernière, 1 984 personnes s'y sont rendus et 128 ont décroché un emploi. ●

