

# LE GONESSIEN

MENSUEL DES HABITANTS DE LA VILLE DE GONESSE | N° 258 | DÉCEMBRE 2019



## Dossier

"En annulant EuropaCity, Emmanuel Macron sacrifie l'est du Val-d'Oise"

**Mobilisons-nous !**

**OUI AU MÉTRO,  
OUI AUX EMPLOIS,  
OUI À LA CULTURE  
SUR LE TRIANGLE DE GONESSE**

**DANS CE NUMÉRO,  
UNE PÉTITION  
POUR DÉFENDRE  
LE TERRITOIRE**

**CHAQUE SIGNATURE COMPTE**  
VERSION EN LIGNE ÉGALEMENT DISPONIBLE SUR SITE DE  
LA VILLE ET LES RÉSEAUX SOCIAUX



Retrouvez plus d'informations sur [ville-gonesse.fr](http://ville-gonesse.fr)

## SOMMAIRE

02 / retours

04 / actualités

06 / jeunesse

Retour sur le Festival du Court Métrage des Jeunes 2019

08 / nuisances aériennes

Privatisation d'Aéroports de Paris : comment signer pour obtenir un référendum ?

09 / équipement sportif

Découvrez le futur visage de la piscine intercommunale Raoul Vaux

10 / dossier

Santé : de la prévention aux soins

15 / j'aime ma ville

Les bons gestes à adopter contre les cambriolages

16 / culture

Le Pôle culturel de Coulanges se développe

18 / en bref

20 / tribunes

22 / commerce

Les nouveautés du Franprix de la Fauconnière

23 / agenda

Les élections municipales auront lieu les 15 et 22 mars 2020. Depuis le 1<sup>er</sup> septembre, nous sommes entrés en période pré-électorale. Afin de contribuer à établir une équité d'expression des candidats, monsieur le maire a fait le choix de renoncer à son édito publié dans le Gonnassien.



### EDUCATION

#### Remise des diplômes du brevet des collèges



Ce mercredi 16 octobre, après une campagne et des scrutins en bonne et due forme, les nouveaux délégués de l'école primaire Adrien Théry ont été présentés à leurs camarades lors d'une cérémonie qui s'est tenue dans la cour de l'établissement.



### CADRE DE VIE

#### Concours «Balcons et jardins fleuris»

La seizième cérémonie du concours « Balcons et jardins fleuris » s'est tenue le vendredi 15 novembre au sein de la salle du Conseil. Cette année, ce sont les jardins de Madame Madin (1<sup>ère</sup> place), de Madame Royer (2<sup>ème</sup> place) et de Madame Labet (3<sup>ème</sup> place) qui ont été distingués. Dans la catégorie « balcon », le premier prix a été décerné à Madame Lavril, le deuxième à Madame Ramirez, et le troisième à Madame Sylvain.

## CITOYENNETÉ

### Commémoration du 11 novembre 1918



De nombreux citoyens dont beaucoup de jeunes se sont rendus à la cérémonie de commémoration du 11 novembre. L'occasion de rendre hommage aux morts pour la France et de rappeler que la paix n'est jamais garantie et nécessite une vigilance constante. En clôture de la cérémonie, des élèves de l'école Jean Jaurès ont chanté la Marseillaise accompagnés de la fanfare.

## VIE LOCALE

### Assemblées de quartiers



Comme chaque année, les assemblées de quartier se sont réunies dans les quatre quartiers de la ville.

## ÉVÈNEMENT

### Salon de la gastronomie



La 24ème édition du Salon de la gastronomie s'est tenue les 22, 23 et 24 novembre à la salle Jacques Brel. La quarantaine d'exposants réunie y présentait des produits d'exception, tels que des vins, des viandes et des confiseries. Des dégustations et des ateliers culinaires étaient aussi proposés.



## INTERNET

### Réunion publique sur la fibre optique

La Ville organise une réunion publique d'informations sur le déploiement de la fibre optique à Gonesse. Les habitants possédant une connexion Internet via la fibre optique pourront échanger directement avec leur fournisseur d'accès (SFR, Orange et Free) ainsi qu'avec les représentants de la société Débitex. **Cette réunion publique se tiendra le mardi 3 décembre à 19h dans la salle du Conseil municipal.**

## VIE LOCALE

### Le spectacle de fin d'année des centres socioculturels

Cette année, le spectacle de fin d'année des centres socioculturels se tiendra le dimanche 15 décembre après-midi à la salle Jacques Brel. Organisé avec l'association Cyclone et plusieurs bénévoles, il présentera l'histoire de Peau d'âne.

La représentation commencera à 15h30 et sera précédée par un discours du maire. En plus de ce spectacle, plusieurs animations, dont un goûter et des rencontres avec le père Noël, seront organisées tout au long de l'après-midi.

.....  
 L'entrée est gratuite mais l'inscription préalable auprès du centre socioculturel le plus proche de chez vous est obligatoire avant le 13 décembre 2019.

Plus d'informations au 01 39 85 19 35



## ÉVÈNEMENT

### Un petit tour au marché de Noël

Du 7 au 8 décembre et pour la deuxième année consécutive, le marché de Noël reprendra vie à la salle Jacques Brel. Il sera constitué d'une trentaine de stands tenus par des associations locales ou des particuliers qui proposeront leur production à la vente. La restauration sera assurée par le «Café de Paris», qui servira le traditionnel vin chaud mais aussi d'autres mets plus exotiques.

Quelques nouveautés sont attendues pour cette deuxième édition: un petit feu d'artifice sera tiré le samedi à 19h30 et des lanternes qui porteront les lettres au Pôle Nord s'envoleront dans le ciel dimanche à 17h. Ceux qui n'ont pas encore écrit leur lettre pourront toutefois s'adresser directement au père Noël, qui sera de passage à Gonesse à l'occasion du marché.

Samedi 7 décembre de 14h à 19h et dimanche 8 décembre de 10h à 18h.

Informations au 01 34 19 05 94



**VIE LOCALE**

## Concours d'illuminations de Noël : à vos guirlandes !

La période des fêtes approche à grands pas : c'est le moment d'exposer ses personnages gonflables et autres guirlandes les plus éblouissantes à la vue de tous.

Cette année encore, la Ville récompensera les habitants les plus «illuminés» dans les catégories suivantes :

- Maison avec jardin visible de la rue
- Balcons, terrasses, fenêtres décorés visibles de la rue

Ceux qui accéderont aux podiums des illuminations recevront un bon d'achat d'une valeur de 50 à 150 euros selon leur classement.

Les commerces ne seront pas en reste : celui qui aura la vitrine la plus festive remportera un pass culturel et sera mis à l'honneur dans un prochain numéro du Gonessien. Ceux qui accéderont à la deuxième et à la troisième place auront quant à eux accès à diverses représentations ou manifestations culturelles.



Les inscriptions seront ouvertes dès le début du mois de décembre. Si vous êtes un particulier, envoyez vos noms, prénoms et votre adresse à l'adresse [rwiesen@mairie-gonesse.fr](mailto:rwiesen@mairie-gonesse.fr).

**ÉVÈNEMENT**

## La patinoire revient sur le parvis de la salle Jacques Brel

Pour la deuxième année, la Ville installe une patinoire sur le parvis de la salle Jacques Brel. Cette patinoire, dont l'accès est gratuit, sera ouverte **tous les jours jusqu'au 15 décembre**. Des patins seront mis à votre disposition si vous chaussez du 26 ou plus grand. N'oubliez pas vos gants pour entrer sur la piste.

Horaires d'ouverture : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 17h à 19h, mercredi de 16h à 19h, samedi de 10h à 20h et dimanche de 10h à 18h.

**DU 30 NOV. AU 15 DÉC.**

**Patinoire**  
SUR LE PARVIS DE LA SALLE JACQUES BREL

**7 ET 8 DÉC. Marché de Noël**  
Stands tenus par des associations locales  
SALLE J. BREL

LUNDI - MARDI - JEUDI ET VENDREDI : 17H - 19H  
MERCREDI : 16H - 19H  
SAMEDI : 10H - 20H  
DIMANCHE : 10H - 18H

SAMEDI : 14H - 19H  
DIMANCHE : 10H - 18H



**ENVIRONNEMENT**

## Collecte des sapins de Noël en janvier et en février

Après les fêtes de fin d'année arrive irrémédiablement le moment de dire adieu à son sapin de Noël. Pour que ces arbres autrefois flamboyants ne finissent pas sur un trottoir, le Sigidurs propose de les récupérer le lundi 20 janvier et le lundi 10 février, jours de collecte des déchets végétaux.

Afin qu'ils soient récupérés, il suffit de les déposer sur la voie publique la veille du jour de collecte au soir, à l'instar des sacs de déchets verts.

# Retour sur le Festival du Court Métrage des Jeunes 2019

La cérémonie de clôture de la 4<sup>e</sup> édition du Festival du Court Métrage des Jeunes s'est tenue ce samedi 23 novembre au cinéma Jacques Prévert. «PARIS», un film de Djalim Abdallah et Jean de Dieu Tussevo a remporté le prix du Jury.



Porté par le cinéma Jacques Prévert et la Mission Jeunesse, le Festival du Court Métrage des Jeunes encourage les habitants de Gonesse et des alentours âgés de moins de 30 ans à s'exprimer par l'image et le son armés de leur caméra ou de leur téléphone portable. Associé cette année au festival «En images : les grands ensembles» de la Communauté d'agglomération Roissy Pays de France, le Festival avait pour thème «LA VIE EN GRAND».

## Une sélection éclectique mais engagée

L'appel à film, lancé en juin, a permis de réunir pas moins de vingt-trois courts métrages réalisés par des jeunes de 12 à 30 ans de Gonesse, d'Arnouville, de Sarcelles, de Garges-Lès-Gonesse et d'ailleurs... Dans un premier temps, quatorze films ont été sélectionnés par le comité composé des équipes du cinéma et de la Mission Jeunesse. Samedi soir, la salle du cinéma de la Fauconnière était pleine à craquer pour visionner les courts métrages et soutenir leurs réalisateurs. La sélection, très éclectique avec des

films aux formats et aux sujets très différents, portaient tous un regard engagé sur le monde qui a touché le public. Chaque équipe est montée sur scène pour expliquer son projet et ses intentions avant que leur film ne soit visionné par les quelque 230 spectateurs.

## «PARIS» et «SANS RE-PÈRE» sacrés

Après une pause autour d'un buffet, le jury – composé d'élus, de jeunes de la ville et de partenaires associatifs – a délibéré pour choisir le film qui alliait le mieux, selon eux, créativité, engagement personnel et interprétation du thème.

Chaque film s'est vu décerner un prix : douze films ont reçu le

prix de finaliste accompagné de 200 euros à se partager au sein de l'équipe. «SANS RE-PÈRE» d'Ibrahim Camara – qui traite des violences intrafamiliales au travers d'un témoignage bouleversant – a conquis les spectateurs et a décroché le Prix du Public assorti de 400 euros. Et c'est le film «PARIS» de Djalim Abdallah et de Jean de Dieu Tussevo qui a obtenu les faveurs du jury. Ce court métrage, une balade entre la banlieue et Paris rythmée par un slam entraînant, interroge brillamment la frontière entre les deux territoires fantasmés.

Après cette nouvelle édition très riche, le Festival reviendra l'année prochaine pour une 5<sup>ème</sup> édition toujours ouverte à tous les jeunes. A vos caméras !



# Reveillon du nouvel an 2020

DÎNER ET SOIRÉE  
DANSANTE  
JUSQU'À 4H

THÈME :  
ANNÉES 80

## Menu

*Apéritif* : Kir champenois  
ou jus de fruits et amuse-bouches

*Entrée* : Assiette Terre/mer (Foie gras maison, pain  
d'épices et chutney de poire au gingembre / Carpaccio de  
pétoncles marinés au citron sur un écrasé de pois à la menthe  
douce).

*Plat* : Assortiment de viandes et poissons sur plancha  
cuisson et choix en direct. Garnitures et sauces tenues au chaud

*Fromage* : Plateau de fromages affinés sur chaque  
table. Pain au maïs et pain aux noix

*Dessert* : Farandole de gourmandises  
sur chaque table



Rendez-vous  
le 31 décembre  
de 20 h  
Salle Jacques Brel

Menu adultes : 75 euros  
Menu enfants (- de 12 ans) : 30 euros

INFOS & RÉSERVATIONS :  
rwiesen@mairie-gonesse.fr  
adequat.saintsylvestre@gmail.com  
Tél.: 06 08 56 29 26

# Privatisation d'Aéroports de Paris : comment signer pour obtenir un référendum ?

La mobilisation citoyenne en vue d'un Référendum d'Initiative Partagée (RIP) sur la privatisation d'Aéroports de Paris entre dans une nouvelle phase : la barre symbolique du million de soutiens au RIP devrait être franchie d'ici à la fin de l'année.

Avec plus de 15 000 soutiens, les Val d'Oisiens ont largement contribué à atteindre ce palier symbolique même si la participation reste encore faible (2,36% du corps électoral).

Ce projet de privatisation renforce la crainte des élus et des associations sur le développement dérégulé de la plateforme de Paris-Charles-de-Gaulle qui serait choisi par un opérateur privé.

Les risques liés à cette privatisation pourraient à terme avoir un impact sur notre qualité de vie, les emplois, et la protection de l'environnement.

Si vous souhaitez signer la procédure pour l'organisation d'un référendum sur la privatisation des Aéroports de Paris, deux solutions s'offrent à vous :

## Remplissez un formulaire papier...

L'ensemble des services municipaux de la Ville de Gonesse disposant d'un point d'accueil tiennent à votre disposition des formulaires papier à remplir par vos soins. Les agents d'accueils pourront, si vous le souhaitez, vous accompagner dans la saisie des informations. Ces formulaires seront ensuite informatisés afin d'être pris en compte par l'Etat.

Attention : Cette procédure nécessite également que vous soyez muni de votre Carte nationale d'identité.

## ...ou signez en ligne sans vous déplacer

La procédure est très simple, elle s'effectue par Internet. Il vous suffit de vous munir de votre carte d'identité.

- A) Rendez-vous sur le site : [www.referendum.interieur.gouv.fr](http://www.referendum.interieur.gouv.fr)
- B) Remplissez les champs sans oublier de saisir tous vos prénoms tels qu'inscrits sur votre carte d'identité en les séparant par des espaces et les accents dans vos noms et prénoms. Puis cliquez sur suivant.
- C) Renseignez votre numéro de carte d'identité ou de passeport, la date de délivrance du document en cliquant sur la case correspondante du calendrier qui s'affiche et votre adresse mail.
- D) Cliquez sur «Valider le soutien»
- E) Vérifiez le récapitulatif de votre saisie
- F) Recopiez les caractères qui s'inscrivent à l'écran





VUE DE HALLE DES BASSINS



LE HALL D'ENTRÉE DE LA PISCINE

# Découvrez le futur visage de la piscine intercommunale Raoul Vaux

**Il y a quelques mois, une étude de programmation architecturale et technique a été lancée dans le cadre de la réhabilitation de la piscine intercommunale Raoul Vaux. Un projet a finalement été désigné le 13 novembre dernier. Voici à quoi il ressemblera dans quelques années.**

Conçu au début des années 1960, la piscine intercommunale méritait bien un lifting. Conduite par la Communauté d'agglomération Roissy Pays de France, sa réhabilitation avait été engagée au début de l'année 2019.

Un jury composé d'architectes, d'élus de la Communauté d'agglomération et de la Ville s'était réuni une première fois cet été pour sélectionner les candidatures portées par trois cabinets d'architecture. Ce mercredi 13 novembre, c'est finalement le projet «Bleu» du cabinet Spirale – qui est déjà en charge de la Maison des Arts et de la nouvelle école de la Fauconnière – qui a été choisi à l'unanimité.

Ce dernier prévoit la construction d'un deuxième bassin à la place de l'actuel gymnase. Le bassin

déjà existant sera réaménagé afin d'être consacré à l'apprentissage de la natation. Il sera ainsi doté de deux lignes d'eau (jusqu'à 1,30 mètre de profondeur), d'un bassin ludique (90 centimètres) équipé de jets et de remous et d'une patageoire (30 centimètres). Quant au deuxième bassin, il comportera six couloirs de nage. Les deux bassins pourront être séparés par des parois vitrées escamotables.

Ce projet «Bleu» envisage de recouvrir les façades de la piscine d'une résille métallique avec des ouvertures de forme triangulaire, un motif qui fait partie intégrante de l'architecture du quartier de la Fauconnière.

Les travaux devraient commencer au cours du mois d'octobre 2020.

# EuropaCity annulé, le territoire mobilisé



400 personnes (élus, habitant et acteurs économiques) se sont rassemblés pour manifester leur colère et leur incompréhension suite à la décision du Président de la République.

## EuropaCity annulé par le gouvernement

C'est au travers d'une annonce de la ministre de la Transition écologique et solidaire Élisabeth Borne le 7 novembre qu'Emmanuel Macron a décidé d'abandonner EuropaCity.

### UNE MOTION DE SOUTIEN AU PROJET

Lors de la séance du Conseil municipal du 18 novembre, une motion de soutien au projet a été votée par les deux groupes d'élus constituant la majorité municipale (les trois groupes d'opposition ayant préféré voter un texte différent).

Pour Jean-Pierre Blazy, l'argument écologique mis en avant pour justifier cette décision n'a pas de sens : « Aujourd'hui je suis un maire en colère ! Le gouvernement sacrifie notre territoire au nom d'une vision uniquement symbolique de l'écologie. Il y a chaque année en France 60 000 hectares urbanisés dans l'indifférence du gouvernement.

**EuropaCity c'est 10 000 emplois sur seulement 80 hectares (dont 17 de parc et ferme), de la culture et des loisirs au cœur d'un territoire défavorisé et 100% d'énergie propre.**

Je rappelle que 16 000 hectares d'agriculture sont préservés sur l'agglomération. Je suis pleinement conscient de l'urgence écologique mais il y a aussi une urgence sociale et ce projet incarne un équilibre nécessaire entre protection de l'environnement et réduction des inégalités territoriales. Nous ne pouvons répondre à la crise environnementale sur le dos des populations défavorisées et des classes moyennes ! » a indiqué le maire dans son communiqué de presse.

## Rappel du projet

Suite aux émeutes qui ont embrasé les banlieues et en particulier l'est du Val-d'Oise en 2007, l'État avait décidé de prendre enfin en considération ce territoire qui subit les nuisances aériennes sans profiter des emplois de Roissy Charles-de-Gaulle, qui connaît les mêmes problématiques que la Seine-Saint-Denis sans les transports, les Jeux olympiques, les plans d'urgence, le Stade de France et la Plaine Saint-Denis dont profite le département voisin.

**Il a donc été décidé de créer un pôle de développement économique autour d'une gare sur le Triangle de Gonesse - une zone agricole de 700 hectares enclavée entre voies rapides, aéroports du Bourget et de Roissy et zones urbanisées.**

En 2008, un projet d'aménagement est choisi par les élus qui décident de sanctuariser les 400 hectares du nord du Triangle pour l'agriculture afin de n'aménager que les 300 hectares au sud, moins propices à l'agriculture. Deux ans plus tard, en 2010, le projet EuropaCity se propose d'intégrer cette Zone d'aménagement concertée (ZAC) pilotée par un aménageur public en investissant 3 milliards de fonds privés pour développer un projet inédit : EuropaCity.

**Sur 80 hectares, il se compose d'un pôle d'activités dédié aux loisirs, à la culture, aux espaces verts, aux hôtels et au commerce représentant 10 000 emplois.** Plusieurs mobilisations des élus et des habitants furent nécessaires pour obtenir une station de métro de la ligne 17 du métro du Grand

La salle de concert faisait partie des huit bâtiments d'EuropaCity imaginés dans le cadre d'un concours international d'architecture.



Paris Express pour desservir la ZAC et améliorer les déplacements pour les habitants du territoire.

Après 9 ans de travail et de concertation sous la forme de débats publics et d'enquêtes publiques, le projet a largement évolué : **nouveaux plans (avec seulement 10% de sa surface dédiés au commerce), 50 000 m<sup>2</sup> d'espaces culturels (grande halle d'exposition, salle de concert, centre culturel pour enfants, cirque contemporain, centre dédié aux 7<sup>e</sup> art...), création de l'association EuropaCity Compétences pour former la population locale et recruter majoritairement sur le territoire, suppression de la piste de ski et renforcement des engagements écologiques...** Le projet EuropaCity incarnait un espoir pour redonner de l'attractivité au territoire et des perspectives d'avenir aux habitants.

Plusieurs centaines de manifestants sur le pont de la D170 le 26 octobre dernier pour affirmer leur soutien au projet d'aménagement du Triangle de Gonesse.



## Un territoire mobilisé

Dès le lendemain de l'annonce du gouvernement, le maire Jean-Pierre Blazy, le président de l'agglomération Roissy Pays de France et la présidente du département du Val-d'Oise Marie-Christine Cavecchi ont tenu à Gonesse une conférence de presse pour exprimer leur colère, leur incompréhension et surtout leur détermination à continuer à se battre pour le territoire après ce renoncement de l'État. Le 19 novembre, 400 élus, acteurs économiques, associations locales et habitants se sont réunis à la salle Jacques Brel pour dénoncer une décision brutale, un sentiment d'être sacrifié, une envie de se battre pour l'avenir du territoire. Une pétition a été lancée à cette occasion sous l'égide de la ville, de l'agglomération et du département pour condamner « cette exécution en règle » et demander au président de la République des garanties sur la station de métro de la ligne 17 qui doit voir le jour en 2027, les 10 000 emplois et les équipements culturels qui devront se retrouver dans le « projet alternatif » promis par Emmanuel Macron. Le 21 novembre, les élus du territoire étaient conviés à la région Ile-de-France par Valérie Pécresse qui a annoncé un plan d'un milliard d'euros pour le Val-d'Oise. La mobilisation se poursuit et doit s'amplifier.

« Les 42 communes ont dit "oui à Gonesse", "oui, on sera avec vous", "oui, on partagera". Le résultat, c'est une catastrophe. C'est une catastrophe parce qu'il va falloir qu'on trouve les moyens d'aider ces populations en difficulté. Comme à la bataille navale : touché, mais pas coulé. Alors on va se battre »

**Patrick Renaud**

président de la communauté d'agglomération Roissy Pays de France,

« Je ne décolère pas. L'État s'était engagé depuis dix ans, président de la République après président de la République, avec des couleurs politiques différentes. Je ne supporte plus que le Val-d'Oise soit abandonné et laissé à lui-même de cette manière-là. C'est scandaleux, c'est une honte, ce territoire du Val-d'Oise a le droit de vivre comme les autres territoires de France et de Navarre »

**Marie-Christine Cavecchi**

présidente du département du Val-d'Oise,

« C'est un coup politique d'un président de la République qui avait besoin d'une caution écologique. On condamne le fond et la forme : personne n'a été prévenu, les uns et les autres s'interrogent sur la décision prise par l'État. »

**Rachid Temal**

Sénateur du Val-d'Oise



A gauche : conférence de presse du 8 novembre dernier organisée par la la Ville de Gonesse, la Communauté d'Agglomération Roissy Pays de France et le Conseil départemental du Val-d'Oise au lendemain de l'annonce de l'annulation d'Europacity. A droite : annonce le 21 novembre en conférence de presse par Valérie Pécresse d'un « plan d'urgence pour le 95 ».

# LE VAL D'OISE NE DOIT PAS ÊTRE L'OUBLIÉ DU GRAND PARIS !

## OUI AU MÉTRO, OUI AUX EMPLOIS, OUI À LA CULTURE SUR LE TRIANGLE DE GONESSE

Le président de la République a décidé d'abandonner le projet Europacity, renonçant à **3 milliards d'investissements privés** et à **la création de 10 000 emplois nets** dans une partie du nord de l'Île-de-France très impactée par le chômage et délaissée par l'Etat. Prévu en face de **la seule station de métro du Val d'Oise qui doit voir le jour en 2027 sur le Triangle de Gonesse**, Europacity n'était pas un centre commercial mais bien un pôle touristique dédié aux loisirs et à la culture (seulement 10% de la surface dédiée au commerce).

La décision d'annulation brutale du président de la République prise au nom de l'écologie est incompréhensible et inacceptable. Avec un parc de 10 ha, une ferme de 7 ha, 100% de l'énergie produite sur place avec des énergies renouvelables, une compensation foncière totale et par ailleurs 16 000 ha de terres agricoles préservées à l'échelle de l'agglomération, **le projet qui a évolué depuis 10 ans pour suivre les recommandations des habitants, des élus et de l'Etat répondait à l'urgence sociale et territoriale tout en prenant en compte l'urgence environnementale.**

**Quel gâchis ! Un nouveau projet : avec qui, quand, et pour quoi faire ?**

**Nous, habitants, élus, associations et acteurs économiques du territoire exprimons notre colère et demandons au président de la République :**

- **de garantir la réalisation de la gare du Triangle de Gonesse de la ligne 17 du métro du Grand Paris Express dans les délais prévus (2027)**
- **de garantir la création des 10 000 emplois initialement prévus sur le site**
- **de garantir l'implantation des grands équipements culturels prévus qui contribueront à redonner de l'attractivité au territoire**
- **de garantir l'excellence environnementale auquel répondait le projet annulé.**

**POUR SIGNER CETTE PÉTITION, MERCI DE BIEN VOULOIR REMPLIR LA GRILLE AU DOS. CETTE GRILLE PEUT ÊTRE SIGNÉE PAR VOUS AINSI QUE LES MEMBRES DE VOTRE ENTOURAGE.**

**Vous pouvez soit le retourner par courrier à l'Hôtel de Ville de Gonesse (66 rue de Paris) ou le déposer dans l'un des services publics de la Ville de Gonesse, de l'Agglomération Roissy Pays de France**





# Les bons gestes à adopter contre les cambriolages



Les fêtes de fin d'année arrivent à grands pas et le mois de décembre est une période pendant laquelle les cambriolages sont plus fréquents. Pour prévenir ces actes délictueux, la Ville mène une campagne de sensibilisation contre les cambriolages en partenariat avec la Police nationale dans les différents quartiers. Les médiateurs civils associés aux agents de surveillance de la voie publique vont prendre contact avec les habitants afin de leur rappeler les bons réflexes à adopter afin d'éradiquer les cambriolages.

A votre demande, un diagnostic de sécurité de votre domicile peut être effectué par les services de la Police nationale. Pour ce faire transmettez simplement vos nom, prénom, adresse et numéro de téléphone à l'adresse suivante :

[ddsp95-csp-gonesse-psq@interieur.gouv.fr](mailto:ddsp95-csp-gonesse-psq@interieur.gouv.fr)

Les services vous recontacteront et conviendront avec vous d'une date d'intervention.

Une protection dite «mécanique» (porte blindée, système d'alarme) peut être installée à votre habitation. Pour améliorer la sécurité des riverains, une aide à l'acquisition d'un système d'alarme a par ailleurs été mise en place depuis le 1<sup>er</sup> juin 2019 pour les propriétaires ou locataires de maison individuelles. Outre son effet dissuasif, certaines statistiques démontrent en effet qu'un tel dispositif fait fuir les malfrats dans 95% des cas lorsqu'il se déclenche.

## En votre absence (même de courte durée)

- Fermez vos fenêtres et volets, surtout ceux donnant sur l'arrière de votre maison
- Fermez vos portails et portillons à clé
- Enclenchez votre alarme anti-intrusion
- N'entreposez pas vos bijoux, objets de valeur, chéquiers ou espèces dans vos chambres ou salle de bain
- Ne laissez pas vos clés de voiture dans le hall d'entrée

## Lors de vos départs en vacances

- N'hésitez pas à informer vos voisins de votre départ
- Informez la Police municipale et/ou la Police nationale, un passage est effectué chaque jour devant les logements inscrits au registre.

## N'hésitez plus à signaler à la Police municipale et/ou nationale

- Toute personne au comportement suspect qui n'est pas de votre quartier ou qui démarché aux abords de votre logement
- Tout véhicule suspect, en prenant soin de relever les éléments d'identification (marque, couleur, numéro d'immatriculation)
- Ne faites pas entrer chez vous/n'ouvrez pas la porte de votre immeuble à un inconnu avant de l'avoir formellement identifié.

**SI VOUS ÊTES VICTIME OU TÉMOIN D'UN CAMBRIOLAGE, COMPOSEZ LE 17**

**Pour joindre la police municipale : 01 30 11 89 89 (3, rue Georges Clémenceau - 95 500 Gonesse)**

# Le Pôle culturel de Coulanges se développe

**Avec l'ouverture de la salle d'exposition du Centre de ressources en Histoire de l'Éducation à la fin du mois de novembre et la mise en activité de la Maison des Arts au début de l'année prochaine, l'offre culturelle du Pôle de Coulanges se complète.**

Depuis la fin des années 1990, l'ancien corps de ferme de Coulanges et ses alentours concentrent une large part de l'activité culturelle de la ville. C'est dans cette partie de la commune que se situe l'une

des deux médiathèques, un auditorium, la direction des Actions culturelles (comprenant la billetterie pour les spectacles de la saison culturelle), le service Archives et patrimoine et le Centre de ressources.

## La nouvelle Maison des Arts

La dernière pièce du puzzle – la nouvelle Maison des Arts – sera ajoutée au début de l'année 2020. « Il s'agit d'un nouveau lieu d'apprentissage de la pratique artistique, où l'on pourra apprendre à jouer de la musique, apprendre les arts plastiques, ou à devenir acteur », explique Florent Giraud, directeur du nouvel espace. « Il accueillera des concerts mais aussi des amateurs dans un lieu adapté à tous les usages, innovant et totalement numérisé », poursuit-il. Le bâtiment d'environ 800 m<sup>2</sup> comprendra, entre autres, un studio d'enregistrement et plusieurs salles insonorisées pour élargir l'accès à la culture et mieux accompagner la pratique amateur. Les personnes à mobilité réduite (PMR) pourront y accéder grâce à un ascenseur. Ce nouvel équipement viendra remplacer l'école de musique située rue de Paris dont le bâtiment était devenu trop vieillissant pour proposer aux Gonessiens un lieu d'apprentissage de qualité.



## Les médiathèques de la ville

Les médiathèques sont des lieux où petits et grands peuvent lire, travailler, écouter de la musique, assister à des spectacles, jouer aux jeux vidéo gratuitement sur inscription. L'une se situe dans le centre-ville tandis que l'autre est au cœur de la Fauconnière.

Chacun peut y emprunter simultanément jusqu'à quatre livres, quatre magazines, trois cd, deux dvd de son choix, et ce pour une durée de trois semaines.

Au fil de l'année, les thématiques se suivent et ne se ressemblent pas. Retrouvez les prochains spectacles des médiathèques dans les pages "SORTIR" n°23 à 27.

.....  
 Du mardi au vendredi de 14h à 18h Le samedi de 10h à 13h, de 14h à 17h30. Nocturnes jusqu'à 20h les mardis à la médiathèque de Coulanges



## Le Centre de ressources en Histoire de l'éducation ouvre sa salle d'exposition permanente

Parmi les espaces que compte le Pôle culturel de Coulanges se trouve notamment le Centre de ressources en Histoire de l'Éducation, qui a été inauguré le 29 novembre dernier. Pupitres, manuels, fusils de bataillon... Chaque objet propose au visiteur une nouvelle lecture de la société à travers l'éducation.



Lorsque le musée de l'Éducation du Val-d'Oise de Saint-Ouen-l'Aumône a fermé ses portes en 2015, une grande partie des 10 000 pièces que contenait la collection a trouvé refuge à Gonesse.

Les étagères de la salle des archives fléchissent sous les quelque 5 000 cahiers - dont le plus ancien date de 1824 -, des dizaines d'encyclopédies et autres manuels. Si certaines pièces, les plus anciennes, fascinent comme des œuvres d'art qu'on n'oserait toucher, d'autres qu'on avait autrefois manipulés nous transportent soudainement vers nos propres années d'écolier.

« Nous faisons tous partie de cette grande Histoire, tout le monde est passé par là », explique Stéphanie Magalhaes, responsable du Centre de ressources en Histoire de l'Éducation.

### Une exploration thématique

Au fil de sa déambulation, le visiteur tombe aussi nez à nez avec des objets qui n'ont, a priori, par leur place dans un cartable d'écolier. « Nous avons un fusil de bataillon scolaire que les élèves utilisaient à partir de 1882 pour les exercices militaires, et des seringues qu'utilisaient des jeunes filles à l'époque où elles devaient apprendre à prodiguer des soins », explique la responsable du Centre avant de poursuivre : « Ces objets sont autant de miroirs de la société, tous les phénomènes qui l'ont un jour traversée se sont traduits à l'école ».

Pour mieux comprendre l'école – et par extension, la société – d'aujourd'hui, le Centre de ressources entend proposer une réflexion thématique plutôt qu'une observation chronologique. « Il s'agit de ne pas rester figé dans le passé mais de mieux comprendre le monde dans lequel nous évoluons », précise Stéphanie Magalhaes.

### La Reine des neiges, première invitée d'honneur

Pour se faire, le Centre de ressources sera composé d'une exposition permanente, d'une autre temporaire, d'un espace de médiation et d'un dernier consacré aux dons. La première exposition temporaire sera consacrée aux contes et à la transmission et fera la part belle à la Reine des neiges (1844) de Hans Andersen. Elle comprendra un cycle de trois séances pendant lesquels le conte - bien moins célèbre que l'adaptation des studios Disney - sera lu aux enfants, qui devront par la suite traduire cette histoire en œuvres.

La Reine des neiges en personne ayant eu vent de cette démarche, cette dernière – accompagnée d'Olaf le bonhomme de neige jovial et de Sven le renne – sera présente au Centre le 18 décembre prochain à partir de 16h pour admirer les œuvres des enfants.

Centre de ressources en Histoire de l'Éducation  
Pôle culturel de Coulanges - 24, rue de Paris  
01 34 45 97 67. Ouvert du mercredi au vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h. Exposition «Le Petit Poucet, Aladdin, la Reine des neiges & Cie» du 29 novembre au 4 avril. Entrée gratuite

CENTRE DE RESSOURCES EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

EXPOSITION

LES COLLECTIONS RACONTENT...

LE PETIT POCUET, ALADIN, LA REINE DES NEIGES & CIE

DU 29 NOVEMBRE 2019 AU 4 AVRIL 2020  
DU MERCREDI AU VENDREDI  
DE 10H À 12H ET DE 13H30 À 17H

ENTRÉE LIBRE

PÔLE CULTUREL DE COULANGES,  
24, RUE DE PARIS, GONESSE  
TEL : 01 34 45 97 67  
centrederesources@ville-gonesse.fr

MUNAE 149

WWW.VILLE-GONESSE.FR

**ÉDUCATION**

**Rentrée 2020 : les journées portes ouvertes de Gescia**

Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour préparer sa rentrée, l'école Gescia, un établissement public de la Chambre de Commerce et d'Industrie Paris Ile-de-France, ouvrira ses portes aux futurs étudiants à plusieurs reprises au cours de l'année 2020. Des visites du campus et des rencontres avec l'équipe pédagogique auront ainsi lieu de 9h à 17h le 1er février et de 9h à 13h les 21 mars, 16 mai et 12 septembre prochain.

Pour rappel, Gescia offre des formations en alternance dans les domaines de la logistique, du commerce et du développement à l'international à partir du niveau Bac +2. Elles mènent aux métiers d'ingénieur, de commercial export, de responsable de la distribution, ou encore de chargé de clientèle



**SÉCURITÉ**

**L'aide à l'acquisition d'un système d'alarme étendue aux locataires**

Depuis le 1<sup>er</sup> juin dernier, une aide à l'acquisition d'un système d'alarme anti-intrusion est proposée pour lutter contre les cambriolages.

D'abord réservée aux propriétaires de maisons individuelles, cette aide s'étend désormais aux locataires qui occupent ce type de logement particulièrement exposé aux cambriolages.



Pour rappel, cette aide à l'acquisition – et non au fonctionnement de l'alarme – peut s'élever à 50% du coût du dispositif et sera plafonnée à 400 euros.

Le formulaire de demande est à retirer à l'accueil des structures municipales mais peut également être téléchargé sur le site de la Ville. Il doit ensuite être renvoyé à la direction Prévention – sécurité situé au 66, rue de Paris.

Les rendez-vous doivent être pris à partir du lundi 4 novembre au 01 34 45 10 75 (le matin uniquement)

**ÉTAT CIVIL**

**NAISSANCES**

- 15 juin : KAN Enzo
- 27 septembre : CAMARA Ihsan
- 30 septembre : KARATAY Noé
- 3 octobre : NDIAYE Tanor
- 3 octobre : NSINGI ZINKIOTA Nicolas
- 5 octobre : ATIA Chemsy
- 6 octobre : MIRANDA CARVALHOSA Mickael
- 8 octobre : ARIBI KHARCHAOUI Inaya
- 8 octobre : MAYÉRAS Raphaël
- 13 octobre : FUANY Kally
- 17 octobre : DAUBORD Heaven
- 17 octobre : DORMEUS Jaïanna
- 21 octobre : MIZIKACIOGLU Ézéchiel

**MARIAGES**

- 2 octobre : ARAS Mesüd et GELES Susan

**DÉCÈS**

- 30 août : DUPONT Jean-Pierre
- 21 septembre : KARAKAS née TASCI Susan
- 1<sup>er</sup> octobre : LALMAHOMED Zikriyan
- 1<sup>er</sup> octobre : DI MEO Pietro
- 2 octobre : BORGES SANCHES Joao
- 2 octobre : VIDJAYABALANE née CHETTIAR Viramouniammalle
- 3 octobre : HARPON Mickaël
- 3 octobre : M'BOUNGOU Eugène
- 5 octobre : ASSENZA Edouard
- 6 octobre : ACHARD Damien
- 7 octobre : LEJEUNE Christianne

- 8 octobre : TANVERDI née TANRIVERDI Haney
- 11 octobre : GUNES née KARATEKIN Esmer
- 12 octobre : CONVERS née CARDET Suzanne
- 13 octobre : DUGENNE Romain
- 13 octobre : GRÉGOIRE née ALBERTINI Antoinette
- 14 octobre : ABDUL WAHEED Muhammad
- 15 octobre : PEREZ DE LA PAZ née DROUVROY Mauricette
- 16 octobre : SIRAY Diran
- 18 octobre : KARATAY Victoria
- 21 octobre : MARECAR née SITTIZOUNAIDA Ihg
- 22 octobre : BOUNEZIA Slimane
- 24 octobre : SÉRY François
- 28 octobre : BADOIZEL née CHAPELAIN Monique
- 29 octobre : BOUCARD Marie
- 29 octobre : GEORGIN née ROUSSEAU Jacqueline

## Mise en place d'une nouvelle Complémentaire Santé Solidaire

Depuis le 1<sup>er</sup> novembre dernier, un nouveau dispositif, la Complémentaire Santé Solidaire, a été mise en place par l'Assurance Maladie.

Plus simple et plus protectrice, cette Complémentaire remplacera la CMU-C et s'adressera également aux publics aujourd'hui éligibles à l'aide à une complémentaire santé (ACS). Son coût sera nul ou limité à 1 euro par jour et par personne.

Pour en bénéficier, les démarches d'obtention restent inchangées : un seul formulaire de demande est nécessaire, tandis qu'une déclaration de ressources suffit à déterminer si une participation financière est due. L'assuré pourra choisir son organisme d'assurance maladie obligatoire pour la gestion de la part complémentaire y compris si une participation financière est requise.

Le nouveau formulaire est d'ores et déjà disponible sur le site [ameli.fr](http://ameli.fr).

Renseignements auprès du CCAS au 01 30 11 55 20



## LE MONOXYDE DE CARBONE

Les intoxications au monoxyde de carbone concernent tout le monde... Les bons gestes de prévention aussi.



### PRÉVENTION

## Intoxication au monoxyde de carbone : comment se protéger

Lorsque les températures baissent, les risques d'intoxications au monoxyde de carbone au domicile augmentent fortement. Afin de limiter les risques, il convient d'adopter quelques gestes de prévention :

– Avant chaque hiver, faire systématiquement vérifier et entretenir les installations de chauffage et de production d'eau chaude fonctionnant au bois, au charbon, au gaz, à l'essence, au fioul ou à l'éthanol, ainsi que les conduits de fumée (ramonage mécanique) par un professionnel qualifié.

– Tous les jours, aérer au moins 10 minutes son logement, maintenir les systèmes de ventilation en bon état de fonctionnement et ne jamais obstruer les entrées et sorties d'air.

– Respecter systématiquement les consignes d'utilisation des appareils à combustion indiquées par le fabricant. En cas de maux de tête, de nausées, de malaises, de vomissements etc... aérez les lieux et arrêtez si possible les appareils à combustion avant de sortir du bâtiment. Appelez ensuite les secours le plus rapidement possible.

## Groupe socialiste et apparentés

EuropaCity

Le mois dernier nous écrivions dans cette tribune qu'il était nécessaire de rester mobilisés pour le projet du Triangle de Gonesse, car nous avons connaissance de rumeurs inquiétantes. Celles-ci se sont, hélas, confirmées puisque le 7 novembre, le Président Macron a donné un véritable coup de poignard à notre territoire en décidant l'arrêt du projet EuropaCity.

On peut tout d'abord se demander en quoi il est dans les compétences du Président de la République d'arrêter un projet privé qui, à l'issue d'un large débat public il y a 3 ans, a été modifié et confirmé. Sommes-nous revenus à la monarchie absolue où un homme décide de tout ? La constitution dispose en son article 5 que « le Président de la République veille au respect de la Constitution. Il assure, par son arbitrage, le fonctionnement régulier des pouvoirs publics ainsi que la continuité de l'État ».

En s'opposant au projet EuropaCity, Emmanuel Macron non seulement outre passe ses pouvoirs mais aussi raye d'un trait de plume 3 milliards d'euros d'investissements privés et 10 000 emplois ! Comment peut-on prétendre ensuite défendre les Français et œuvrer pour l'emploi ?

Le projet EuropaCity était devenu l'emblème du développement du Triangle de Gonesse avec son apport en termes de culture, de loisirs, et de capacité hôtelière. Ce n'était pas un centre commercial comme une soixantaine d'écologistes, de l'aveu même du responsable de leur association, ont réussi à le faire croire. Pourquoi ne pourrait-on rien faire pour développer le Val d'Oise mais dans le même temps autoriser le développement des nuisances aériennes avec le terminal 4 de Roissy, qui fera passer les vols quotidiens de 1300 à 1800 ? Les vols aériens ne contribuent-ils pas au réchauffement climatique ? Pourquoi dans le même temps, autoriser l'extension du Parc Disney à Marne la Vallée avec la création d'un lac artificiel géant de 3 hectares rempli de 67 000 m3 d'eau potable (!) et la construction d'une montagne de 40 mètres ?

Le projet EuropaCity n'était qu'une composante du projet du Triangle de Gonesse, rappelons que ce secteur de 280 hectares doit accueillir la gare du métro de la ligne 17, environ 70 hectares de parcs et 150 hectares d'activités économiques dont le projet belge TRIANGO sur 15 hectares représentant 10 000 emplois. Les écologistes intégristes, venus d'ailleurs, ont déjà lancé la bataille contre le métro, ils veulent que rien ne se fasse !

Pour défendre le projet du Triangle, Gonesse n'est pas isolée, les 42 communes de la Communauté d'Agglomération, le Département du Val d'Oise, la Région Ile de France agissent de concert avec la Ville. Les habitants doivent aussi se mobiliser pour que la gare soit garantie, que les emplois soient créés et que les équipements pilotes qui étaient prévus en matière de culture et de loisirs soient réalisés.

Vous pouvez compter sur les élus de la majorité municipale pour défendre les intérêts de Gonesse et ne pas se résigner.

Aidez-nous, signez la pétition !

Christian Cauro

## Groupe communiste et républicain

Le triangle de Gonesse : un projet d'avenir  
Ces dernières semaines, il s'est encore dit beaucoup de choses sur le projet du triangle, c'est pourquoi nous avons souhaité réaffirmer notre volonté de le voir réaliser. Il doit faire émerger à l'horizon 2024 un quartier d'affaires et des activités à haute valeur ajoutée. Parmi les 700 hectares que compte la superficie totale du triangle, 400 seront conservés pour les terres agricoles et EuropaCity sera installé sur 80 hectares dans un espace urbanisé de 240 hectares au total. Auto-suffisant en énergie, ce projet touristique, culturel et de loisirs, financé uniquement par des fonds privés (et donc ne coûtant pas un centime au budget de la commune) permettra de créer de nombreux emplois et de renforcer l'attractivité du territoire qui en a bien besoin. Le contre-projet proposé par certains n'est pas celui des riverains mais celui de quelques opposants pour la plupart n'habitant pas la commune même venus de très loin pour certains. Ce projet est situé entre les autoroutes A1, A3, A104 et à 2 km des pistes des aéroports de Roissy et du Bourget. Nous craignons que les terres agricoles défendues par une minorité à cet endroit soient bourrées de CO2 et de kérosène. De plus ces mêmes terres agricoles sont polluées depuis des décennies par des agriculteurs qui défendent haut et fort l'utilisation du glyphosate et autres pesticides chimiques. Les vols incessants des avions à très basse altitude au-dessus de ces champs et les gaz d'échappement des milliers de véhicules sur les autoroutes voisines nous font douter de la qualité des céréales cultivées sur ces terres. Nous rappelons à ceux qui ne connaissent pas bien le projet que celui-ci fait partie intégrante des 9500 hectares de terres agricoles riches et fertiles du Grand Roissy, que le Val d'Oise compte 54000 hectares de terres agricoles et que la ville de Gonesse consacre au sein de son PLU révisé 37 % de terres agricoles sur un territoire de 2100 hectares. Enfin nous trouvons qu'il n'est pas juste de geler tout progrès et condamner ainsi les citoyens de notre ville à continuer de subir les inégalités d'accès à l'emploi et les nuisances aériennes sans autre contrepartie. Nous avons besoin d'un développement équilibré qui donne à notre territoire de nouvelles richesses, de nouveaux emplois et une nouvelle attractivité. 81 % des habitants sont favorables au projet qui est soutenu par la région Ile de France, le département du Val d'Oise (sauf Cédric Sabouret qui a fait le choix de s'abstenir sur le sujet en séance), l'agglomération Roissy Pays de France et la ville de Gonesse.

N'opposons pas progrès social et écologique. Laissons aux élus et aux habitants du territoire la maîtrise de leur destin.

Oui à l'égalité des chances, oui à l'environnement, oui au Triangle de Gonesse.

Alain Pigot

## Agir pour Gonesse

Commémoration du 101ème anniversaire de l'armistice du 11 novembre 1918

Nous étions présents à la commémoration du 11 novembre. Ce 11 Novembre n'est pas qu'un jour Férié, c'est un jour où l'on ne doit pas oublier que des Enfants, des Femmes et des Hommes sont « Morts » pour que nous soyons « LIBRES ». Chaque français doit se mobiliser pour les valeurs de la république afin que l'histoire ne se répète jamais.

Malgré le mauvais temps, beaucoup d'enfants étaient présents dont les élèves de l'école Jean Jaurès qui ont chanté la Marseillaise accompagnés de la Fanfare.

Il y a 30 ans le 9 novembre 1989, le mur de la honte s'écroulait

Érigé en 1961, il était le symbole douloureux de la séparation de l'Allemagne en deux pays. Dans la nuit du 9 au 10 novembre 1989 devant les caméras du monde entier des jeunes allemands de l'Est et de l'Ouest brisent « le Mur de la honte » symbole de la guerre froide qui a divisé la capitale allemande pendant tant d'années. Le 11 novembre deux jours après la chute du mur, Mstislav Rostropovitch contraint à l'exil et déchu de sa nationalité revient et s'installe avec son violoncelle devant le mur détruit pour jouer à la mémoire de ceux qui étaient morts pour la liberté.

Le Devenir du Triangle de Gonesse

Si le gouvernement a choisi la raison concernant le projet Europa-City, il ne faut pas pour autant enlever tout espoir de vie meilleure aux habitants de notre territoire. Il est grand temps, dans un esprit consensuel débarrassé de calculs politiques, d'associer tous les acteurs pour permettre aux habitants de Gonesse et au-delà de tout l'Est de notre département, un accès facilité aux Transports, à l'Emploi, à la Formation et aux équipements sportifs comme culturels.

Nous serons très attentifs à l'action de Francis Rol-Tanguy à qui le gouvernement a confié une mission sur le développement économique du Val-d'Oise et à qui nous demanderons un rendez-vous sans tarder pour lui exposer notre vision du futur de notre territoire.

Alerte recrudescence des vols dans les maisons

Les vols dans les habitations ont triplé dans le centre ville de Gonesse ainsi qu'au « Clos du temple » (7 en moins d'un mois). La mise en place d'une vidéo surveillance réclamée depuis de longue date à l'entrée du « clos du temple » se justifierait aisément.

Claude Tibi

## Le SIEL de Gonesse

Europacity est mort, Vive la Silicon Valley de l'aéronautique !

L'actualité est bonne fille avec moi. Elle a choisi de confirmer dans les faits le "scénario-fiction" que j'avais imaginé en octobre dernier. Dans cette tribune, que je reproduis ci-après, j'avais anticipé en effet l'abandon inévitable par le Président Macron du projet Europacity, jugé par le chef de l'État, le 7 novembre dernier, « daté » et « dépassé ». Que faire au lendemain de ce fiasco politico-financier qui me donne entièrement raison ?

Il s'agit de remettre la question du devenir des terres agricoles de Gonesse à plat afin de se projeter vers l'avenir et imaginer une alternative ambitieuse à Europacity. Pour ma part je reste fidèle à ma position de toujours : tirer parti des atouts aéroportuaires et autoroutiers de notre ville pour optimiser les nombreuses friches du secteur (zone industrielle de Gonesse, PSA à Aulnay-sous-Bois...) pour favoriser l'éclosion d'une Silicon Valley de l'aéronautique capable de drainer des activités industrielles de prestige à haute valeur ajoutée et véritablement créatrice d'emplois durables pour les habitants de notre commune.

Il est plus que temps de se mettre sérieusement au travail !

\*\*\*

25 octobre 2019. Devant l'ampleur de la contestation nationale, le Préfet du Val d'Oise décide enfin de convoquer à Cergy les représentants des zadistes qui occupent par centaines, depuis plusieurs semaines, l'emprise agricole dédiée au méga centre commercial d'Europacity.

5 novembre 2019. Dans une déclaration solennelle lue à la tribune de l'ONU, le président brésilien Jair Bolsonaro dénonce le projet Europacity et appelle la France à respecter ses engagements écologiques internationaux.

10 décembre 2019. La tension ne retombe pas à Gonesse et les heurts se multiplient, aux abords notamment de l'hôtel de ville, entre les forces de l'ordre et des zadistes soutenus à présent par les formations politiques françaises dans leur ensemble. Dans les jours qui suivent, l'opinion publique gonesseuse bascule définitivement, en découvrant l'indigence des retombées économiques locales et apporte massivement son soutien aux résistants écologiques.

19 décembre 2019. Jean-Pierre Blazy et les dirigeants des multinationales IMMOCHAN ET WANDA sont convoqués à Matignon pour faire un point de crise. Le maire de la ville de Gonesse reconnaît du bout des lèvres que du projet franco-chinois n'est pas entièrement conforme aux standards environnementaux mondiaux et s'engage à y remédier très vite.

20 décembre 2019. Edouard Philippe annonce le gel immédiat des investissements publics consacrés, directement ou indirectement, à la réalisation du projet Europacity.

23 janvier 2020. Face à la montée en puissance de la campagne de mobilisation internationale et à la vive émotion qu'elle suscite en France, les enseignes qui avaient sélectionnées pour occuper la galerie marchande d'Europacity se retirent du projet les unes après les autres ; les institutions culturelles également pressenties leu

Karim Ouchikh

## Groupe Un nouveau souffle pour Gonesse

Abandon d'Europacity : un cuisant échec qui appelle à une remise à plat complète

Le 7 novembre dernier, le Président E. Macron a décidé de mettre fin au projet de construction du complexe commercial et touristique Europacity sur le triangle de Gonesse. Qualifié de « daté et dépassé », ce projet devait être le moteur principal de l'aménagement du secteur du triangle, autour de la gare du nouveau métro (ligne 17), la seule dans le Val d'Oise (sur les 68 prévues).

Le coup de massue était hélas prévisible et se révèle particulièrement douloureux. Aucun « plan B » n'est dans les tiroirs. Toute la stratégie municipale avait été pensée autour du projet Europacity. Bien sûr, nous pouvons explorer l'abandon par l'État d'un territoire, l'Est du Val d'Oise, qui n'a connu aucun grand projet structurant depuis des années.

Mais ce nouvel échec doit nous amener à nous poser les bonnes questions. Il vient après d'autres « grands projets » abandonnés eux aussi : Roland-Garros à Gonesse, oublié 1 an après avoir lancé l'idée, le barreau ferroviaire entre RER B et RER D, pourtant inscrit au plan « espoir banlieues », et qui est passé aux oubliettes. Depuis 10 ans, notre maire nous fait des annonces mirobolantes qui tombent toutes à l'eau, même lorsqu'il s'agit d'opérations plus modestes : le bowling-karting promis en 2014 à côté du rond-point de l'entrée Sud est lui aussi au point mort.

Dans le 93 voisin, les élus ont su enregistrer de belles réussites : Aerolians sur Tremblay-Villepinte, qui consomme pourtant des terres agricoles, requalification de la friche PSA qui a bien avancé. Pourquoi le 95 serait-il moins performant ?

De nombreuses erreurs ont été faites dans le dossier Europacity :

- L'orientation commerciale n'a jamais pu être gommée : la culture, les loisirs sont venus trop tard et n'ont pas pu changer l'image du projet.

- Les erreurs techniques de la mairie dans l'élaboration du PLU, qui ont mené à son annulation, ont fragilisé le projet.

- La méthode du maire de Gonesse est dépassée : la population, les élus ont été soit peu associés, soit trop tard. Comment se fait-il par exemple que les conseillers départementaux du canton n'aient jamais été conviés au comité de pilotage d'Europacity ? Aujourd'hui, nous avons 2 choix possibles. Soit pleurer sur notre sort et accuser l'État, les concurrents d'Auchan, les écologistes, les petits commerçants etc... de nous avoir torpillé. Ça ne mènera à rien. Soit retrousser nos manches et écrire une nouvelle page pour faire émerger une alternative. Nous préconisons cette 2ème stratégie, seule capable de sauver la gare que nous souhaitons tous.

Nous avons donc demandé au préfet la mise en place d'une Conférence de territoire afin de co-construire avec les habitants un plan d'aménagement du triangle de Gonesse qui réponde à nos besoins et concilie environnement, économique et social, les 3 piliers du développement durable. Nous vous présenterons prochainement nos premières propositions.

Contact : pourgonesse@gmail.com  
06.80.71.81.05

Cédric Sabouret

## RESTONS CONNECTÉS



Retrouvez les comptes-rendus des précédents Conseils Municipaux sur le site de la ville [ville-gonesse.fr](http://ville-gonesse.fr)

Le prochain Conseil municipal aura lieu le **lundi 16 décembre à 20h30** salle du conseil municipal

Imprimé à 11 000 exemplaires Mensuel des habitants de la ville de Gonesse. **Directeur de la publication** : Jean-Pierre Blazy. **Directeur de la communication** : Pierre Cliquet.

**Rédaction et secrétariat de rédaction** : Romain Eskenazi, Pierre Cliquet, Nawsheen Rumjaun **Maquette** : Marjorie Bastide, Lralia Sall

**Photos** : Ville de Gonesse,

**Photogravure et imprimerie** : RPG.

**Administration** : Service communication, Hôtel de ville, 66 rue de Paris BP 10060 95503 Gonesse Cedex.

**Tél.** : 01 34 45 11 22 (service communication). **ISSN** : 1257 0621.

Si vous ne recevez pas le Gonesse ou que vous constatez une irrégularité dans sa distribution, vous pouvez le signaler directement à notre distributeur, la société Champar, au numéro vert suivant : 0 800 07 12 50.

# Les nouveautés du supermarché Franprix de la Fauconnière

**Depuis quelques mois, le supermarché Franprix de la Fauconnière a fait l'objet d'une véritable mutation : du réaménagement des rayons en passant par les nouveaux services, tout a été pensé pour le client.**

Installé au cœur de la Fauconnière depuis de nombreuses années, quelques changements de direction ont contribué au nouveau souffle qui anime le supermarché de quartier. «Nous avons déjà commencé à voir des améliorations il y a huit ans, lorsque le groupe Casino a repris le supermarché», précise Yvette Alima, une ancienne stagiaire du magasin qui a gravi les échelons pendant quinze années pour en prendre la direction il y a trois ans.



Tout s'est accéléré il y a quelques mois. «Il y a eu des travaux dans les rayons, l'aménagement d'une partie dédiée aux textiles. Nous avons désormais une rôtissoire, des pizzas, mais aussi de la pâtisserie fraîche, des distributeurs de produits bio en vac...», explique la directrice.

Malgré tous ces changements opérés, les prix n'ont pas flambé dans les rayons, bien au contraire

«Le choix des produits a été repensé selon la clientèle, nous avons mis des promotions en place et la carte fidélité est très avantageuse» expose Yvette Alima, pour qui «la valorisation du pouvoir d'achat des habitants du quartier» représente un enjeu primordial.

Parmi les autres nouveautés : la possibilité de faire un transfert WesternUnion en caisse et d'acheter

des paniers à petits prix, garnis de produits proches de la date de péremption. «Nous veillons aussi à éviter le gaspillage alimentaire et nos denrées périmées sont offertes à une association».

La transformation du petit supermarché de quartier ne s'arrêtera pas là : un photomaton et une presse à oranges devront bientôt s'y installer.

«Je suis heureux que les habitants du quartier de la Fauconnière puissent disposer d'un supermarché entièrement rénové pour faire leurs courses. Cependant, la municipalité est consciente qu'un travail sur le niveau des prix des articles proposés doit encore être fait par les gérants afin que les habitants du quartier puissent profiter pleinement de ce commerce» conclut Rachid Touil, conseiller municipal délégué au commerce, aux fêtes et au jumelage



.....  
Ouvert du lundi au samedi  
de 8h30 à 19h30  
Et le dimanche de 9h à 13h

# SORTIR À GONESSE

ATELIERS

SPECTACLES

SORTIES

SPORT

CINÉ

ANIMATION

TOUS LES  
MERCREDIS

**15H**

Médiathèque  
de Coulanges

## CROQ'MARMOT

Le mercredi à la médiathèque, tout est permis ! Alors viens t'amuser autour des jeux, histoires et ateliers créatifs que te proposent les bibliothécaires.

**CROQ'JEU** mercredi 4 décembre à 15h

**CROQ'NUMÉRIQUE** mercredi 18 décembre à 15h

**CROQ'SWITCH** tous les après-midis

Durant les vacances scolaires, les bibliothécaires jeunesse t'invitent à profiter de leur espace dédié aux jeux vidéo ! Alors rejoins-nous pour un vrai moment de détente. 1h par jour et par enfant.

Public : 5-12 ans - Durée : 1h30 - Entrée libre

CINÉMA

## DALLAS BUYERS CLUB

MERCREDI  
**4 DÉC.**  
DÈS 17H30

Cinéma J. Prévert

## DALLAS BUYERS CLUB

*Drame, biopic - De Jean-Marc Vallée - Avec Matthew McConaughey, Jennifer Garner, Jared Leto - États-Unis - 2014 - 1h57 - VF*

1986, Dallas, Texas, une histoire vraie. Ron Woodroof a 35 ans, des bottes, un Stetson, c'est un cow-boy, un vrai. Sa vie : sexe, drogue et rodéo. Tout bascule quand, diagnostiqué séropositif, il lui reste 30 jours à vivre. Révolté par l'impuissance du corps médical, il recourt à des traitements alternatifs non officiels. Au fil du temps, il rassemble d'autres malades en quête de guérison : le Dallas Buyers Club est né. Mais son succès gêne, Ron doit s'engager dans une bataille contre les laboratoires et les autorités fédérales. C'est son combat pour une nouvelle cause... et pour sa propre vie.

« Un film littéralement dévoré par les prestations poétiques de ses acteurs principaux, Matthew McConaughey et Jared Leto. »  
Cinema Teaser.

Séance « Spéciale Sida » gratuite en partenariat avec l'Atelier Santé Ville de Gonesse. Atelier prévention sur les infections sexuellement transmissibles suivie du film à 18h15. À l'issue de la séance, un buffet sera offert avec animation, prévention par l'association AIDES



VENDREDI  
**6 DÉC.**

**20H**

Salle Jacques Brel



## SI LOIN SI PROCHE

COMPAGNIE NOMADE IN FRANCE



Dans les années 80, après une vingtaine d'années passée en France, il était temps pour les immigrés maghrébins de construire la maison au pays : un retour aux sources avec femme et enfants. Des enfants nombreux, nés dans cette France « pays des droits de l'homme » où s'étaient forgés leurs plus beaux souvenirs, cette France intime et généreuse qu'il fallait à présent repousser comme un amour caché, inavouable. Sous la forme d'un récit croisé, SI LOIN SI PROCHE raconte les rêves de retour en « terre promise » d'une famille immigrée dans les années 70/80. Un conte épique, drôle et émouvant, entre théâtre et musique pour dire que partir c'est ne jamais revenir.

Abdelwaheb Sefsaf : Auteur, metteur en scène, comédien, chanteur  
ALIGATOR (George Baux / Abdelwaheb Sefsaf / Nestor Kéa) : Musique



**Action culturelle : atelier de théâtre et musique en amont du spectacle** Inscriptions : [jchene@mairie-gonesse.fr](mailto:jchene@mairie-gonesse.fr) 01 34 45 97 64  
**Tout public** à partir de 12 ans - **Durée** : 1h15 - **Entrées** : 8€, 5€, 3€ - Réservation : 01 34 45 97 60

ANIMATION

SAMEDI  
**7 DÉC.**  
.....  
**10H & 10H30**  
Médiathèque  
de Coulanges



## BIBERONS DE LECTURE

Les biberons de lecture, c'est pour les tout-petits, car les livres c'est bon pour les bébés ! Un samedi matin par mois, les bibliothécaires invitent les enfants et leurs parents à une séance animée de lecture d'albums, de comptines, de jeux de doigts, d'écoute musicale et autres trouvailles.

.....  
**Public** : 10h (0-2 ans) et 10h30 (2- 5 ans) - **Entrée libre**

RENCONTRE

SAMEDI  
**7 DÉC.**  
.....  
**15H**  
Médiathèque  
de Coulanges



## GRAINES DE CRITIQUES

Parce que l'avis de nos jeunes lecteurs compte, tu es invité à venir partager tes expériences de lecture, de cinéma, de musique, et pourquoi ne pas influencer les décisions d'achat des bibliothécaires

.....  
**Public** : Adolescents - **Durée** : 1h30  
**Entrée libre** sur réservation au 01 34 45 97 30



SAMEDI  
**7 DÉC.**  
.....  
**DÈS 14H**  
Cinéma J. Prévert

## HAIR

Comédie musicale - De Milos Forman - Avec Janet York, Herman Meckler - États-Unis - 1979 - 2h01 - VO - Version restaurée

Le jeune et naïf Claude, croyant en Dieu, fils d'un fermier patriote de province, visite New York avant d'être incorporé comme militaire et partir pour la guerre du Vietnam. En chemin, il se retrouve au milieu d'un happening de hippies dans Central Park et tombe immédiatement sous le charme de la belle Sheila. Le leader pacifiste des hippies l'incite à lui déclarer sa flamme, tout en essayant de le dissuader de faire la guerre. Il fait alors l'expérience de la liberté, des drogues et cesse peu à peu de croire en ce qu'il avait jusque-là considéré comme étant juste.

« Une irrésistible virtuosité anti-conformiste. » *Télérama*

.....  
**Conférence de l'Université Inter-Âges sur «Il y a 50 ans, Woodstock» présentée par Jean-Jacques Astruc, auteur-producteur de musique, qui vous transportera en 1969 au Festival Hippy de WOODSTOCK, « le plus grand festival de musique du monde. » Suivie à 16h, du film HAIR. Conférence : 5€ / Film 3€. En partenariat avec le CCAS de Gonesse.**

### CINÉ-GOÛTER



MERCREDI  
**11 DÉC.**  
.....  
**14H30**  
Cinéma J. Prévert

## LE VOYAGE DU PRINCE

Animation, aventure - De Jean-François Laguionie, Xavier Picard France - 2019 - 1h17 - VF

Un vieux prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs contraints à l'exil... Le prince, guidé par Tom, découvre avec enthousiasme et fascination une société pourtant figée et sclérosée.

« Conte philosophique, élégant et sensible. » *France TV Info.*



.....  
**À l'issue de la séance, un goûter pour petits et grands à dévorer dans la convivialité ! Tarifs habituels du cinéma. Recommandé à partir de 7 ans**

### CINÉ-CLUB



MERCREDI  
**11 DÉC.**  
.....  
**16H**  
Cinéma J. Prévert

## DONNIE DARKO

Drame, fantastique - De Richard Kelly - Avec Jake Gyllenhaal, Drew Barrymore - États-Unis - 2002 - 1h53 - VO

Middlesex, Iowa, 1988. Donnie Darko est un adolescent de seize ans pas comme les autres. Introversé et émotionnellement perturbé, il entretient une amitié avec un certain Frank, un lapin géant que lui seul peut voir et entendre. Un jour, Frank lui annonce que la fin du monde est proche..

« Œuvre visionnaire et manifeste d'une génération biberonnée à la pop culture. » *Première*

.....  
**Partez à la découverte des genres cinématographiques avec le Ciné-club du lycée René Cassin. Ce mois-ci : le fantastique avec Donnie Darko, le film culte des années 2000 ! Tarif unique : 3€**

CONTE

MERCREDI  
11 DÉC.

15H  
Auditorium  
de Coulanges

MERCREDI  
18 DÉC.

15H  
Médiathèque  
George Sand



## A LA RECHERCHE DU PÈRE NOËL

GWLADYS BATTA

Et si l'on essayait de rencontrer le Père Noël avant l'heure ? Direction le Grand Nord, et s'il n'est pas là-bas, c'est pour un tour du monde que nous embarquerons pour le retrouver. L'occasion de découvrir que nos voisins des cinq continents ne connaissent pas forcément le Père Noël, mais détiennent d'autres belles légendes.

.....  
**Tout public** à partir de 3 ans - **Durée** : 45 mn  
**Gratuit** sur réservation au 01 34 45 97 30

ATELIERS

EN DÉC.

En divers lieux



## HISTOIRES D'ART À GONESSE

Vendredis 6 et 13 décembre, de 9h15 à 11h15

Petit-déjeuner/atelier d'expression, sur inscription

Autour de la pièce de théâtre "Si loin si proche", place offerte aux personnes inscrites pour découvrir le spectacle le vendredi 6 décembre à 20h.

Mercredi 18 décembre, à partir de 14h30

Atelier de découverte artistique, à faire en famille, sans inscription

au Centre socioculturel Marc Sangnier

.....  
Renseignement : 01 40 13 62 79 / [histoiresdart.gonesse@rmngp.fr](mailto:histoiresdart.gonesse@rmngp.fr)

ANIMATION

12 DÉC.

9H30  
Médiathèque G. Sand



## BIB'RON ET PATAPON !

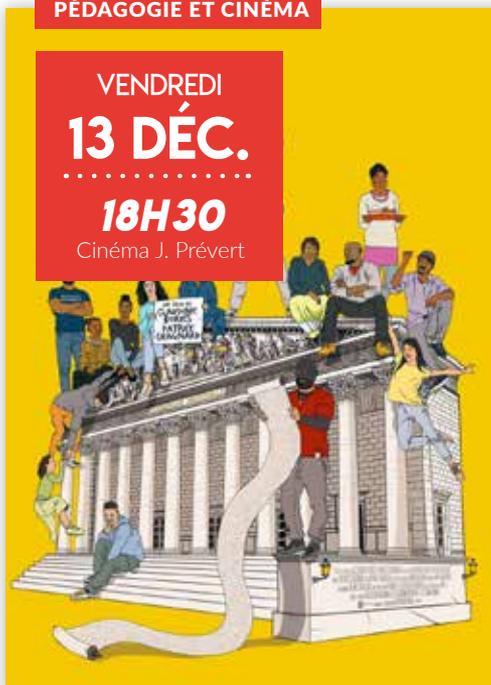
Le nouveau rendez-vous des tout petits. Au programme : chansons, comptines, lectures d'histoires !

**Public** : 0-3 ans accompagnés de leurs parents/nourrices/assistantes maternelles - **Gratuit** sur réservation au 01 39 85 22 21

PÉDAGOGIE ET CINÉMA

VENDREDI  
13 DÉC.

18H30  
Cinéma J. Prévert



## NOUS LE PEUPLE

Documentaire - De Claudine Bories, Patrice Chagnard - France - 2019 - 1h39 - VF

Ils s'appellent Fanta, Joffrey, Soumeya... Ils sont en prison, au lycée, au travail. Ils ne se connaissent pas et communiquent par messages vidéo. Ils ont en commun le projet un peu fou d'écrire une nouvelle Constitution. Pendant près d'un an ils vont partager le bonheur et la difficulté de réfléchir ensemble. Ils vont redécouvrir le sens du mot politique. Ils vont imaginer d'autres règles du jeu. Cette aventure va les conduire jusqu'à l'Assemblée Nationale. « Ce documentaire donne à entendre la parole des oubliés de la République, qui s'essaient à l'exercice politique avec une rage toujours ajustée par la raison. » L'Obs.

.....  
**Le cycle « Pédagogie et cinéma » aborde largement les questions d'éducation, pédagogie, citoyenneté dans des documentaires riches et bouillonnant d'idées. Chaque séance est suivie d'une discussion. De beaux moments de discussion entre parents et enseignants. Séance suivie d'une discussion avec des membres du Conseil Municipal des Jeunes de Gonesse, qui vous parleront de leur engagement personnel - Tarif unique : 3€**

SAMEDI  
14 DÉC.

10H30

Médiathèque de Coulanges



## ON N'A PAS TOUT LU !

Vous aimez la culture sous toutes ses formes et voulez partager vos goûts en matière de livres et de films ? Prenez part à ce comité dans lequel bibliothécaires et lecteurs parlent de leur coups de cœur et déceptions ...le tout autour d'un café !

Durée : 1h30 à 2h

Entrée libre - sur réservation au 01 34 45 97 30

SAMEDI  
14 DÉC.

14H30

Médiathèque de Coulanges

MARDI  
17 DÉC.

18H

Médiathèque de Coulanges



## JEUX VIDÉO EN FAMILLE

Viens faire découvrir à tes parents, oncles, tantes et grands-parents une sélection de jeux vidéo sur la nouvelle console Switch. Pour jouer, il faudra miser sur la collaboration entre petits et grands !

Durée : 2h

Entrée libre - sur réservation au 01 34 45 97 30

SAMEDI  
14 DÉC.

14H

Cinéma J. Prévert



## PAT ET MAT EN HIVER

Animation - De Marek Beneš - France - 2019 - 40 min - VF

Si la neige est tombée en abondance chez Pat & Mat, les gags et péripéties s'annoncent en avalanche dans ce tout nouveau programme. « C'est un vrai bonheur de voir Pat et Mat dans cet environnement si propice au jeu et aux surprises. » Cinema Public film

**Un après-midi festif ! À la suite de la séance, petits et grands peuvent participer ensemble à un atelier créatif sur le thème de Noël et rencontrer le Père Noël en personne !**

Tarif unique : 2€50 - Recommandé à partir de 3 ans

SAMEDI  
14 DÉC.

20H

Cinéma J. Prévert



## POUR SAMA FESTIVAL DE CANNES

Documentaire - De Waad al-Kateab, Edward Watts - Syrie - 2019 - 1h35 - VO - Avec avertissement

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Waad et son mari médecin sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sama ou résister pour la liberté de leur pays. « Une expérience de cinéma exceptionnelle, bouleversante et indispensable, au moment où un nouveau drame s'annonce au nord de la Syrie. » aVoir-aLire.com



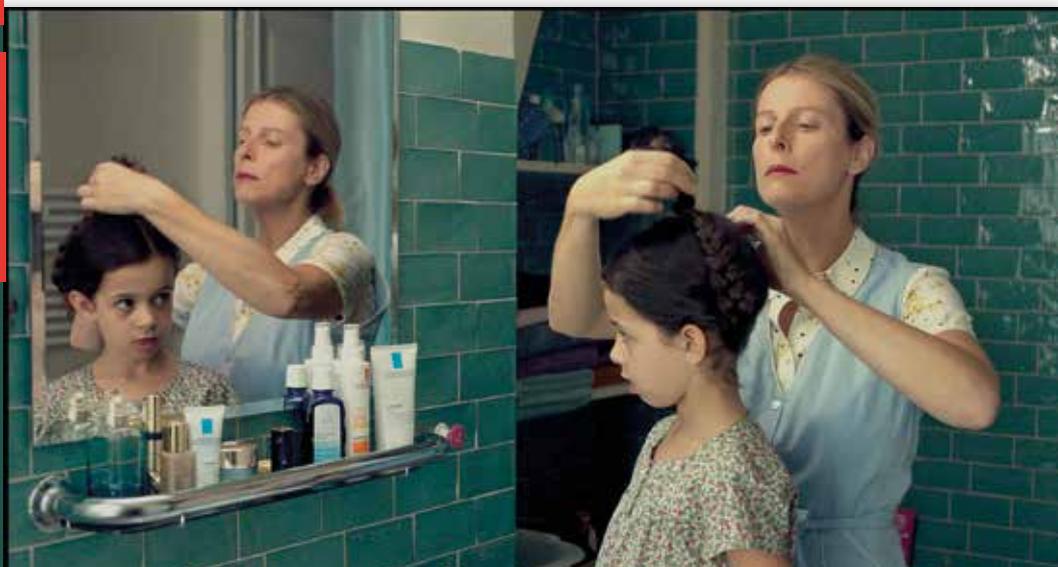
**En partenariat avec Amnesty International. À l'issue de la projection, participez à une discussion autour du film avec Joël Jovet, membre de la coordination Syrie d'Amnesty International. Amnesty International sera présent dès 18h30 dans le hall du cinéma pour animer l'opération « 10 jours pour signer ». Tarif unique : 3€**

## CINÉMA

DIMANCHE  
**15 DÉC.**

**16H**

Cinéma J. Prévert



# CHANSON DOUCE

*Drame, Thriller - De Lucie Borleteau - Avec Karin Viard, Leïla Bekhti, Antoine Reinartz - France - 2019 - 1h40 - VF*

Paul et Myriam ont deux enfants en bas âge. Ils engagent Louise, une nounou expérimentée, pour que Myriam puisse reprendre le travail. Louise se montre dévouée, consciencieuse, volontaire, au point que sa présence occupe une place centrale dans la famille. Mais très vite les réactions de Louise deviennent inquiétantes.

« Adaptée du roman de Leïla Slimani, la berceuse est couplet inquiétant et refrain strident : une chanson dure, sismographe de nos temps de plus en plus violents et anxiogènes. » *Transfuge*.

.....  
**Rendez-vous des Amis du Cinéma : chaque spectateur peut apporter sa contribution culinaire afin de partager avant ou à l'issue du film un goûter convivial entre amis du cinéma bien sûr ! Ce mois-ci, l'inquiétant CHANSON DOUCE, brillante adaptation du Prix Goncourt 2016 de Leïla Slimani ! - Tarifs habituels du cinéma**

## THÉÂTRE

DIMANCHE  
**15 DÉC.**

**14H**

Salle Jacques Brel



# PEAU D'ÂNE COMPAGNIE CYCLONE

Comme chaque année, les centres socioculturels organisent leur spectacle de fin d'année dimanche 15 décembre à la salle Jacques Brel. La compagnie Cyclone vous propose « Peau d'âne ». Dans ce cadre, elle anime des ateliers théâtre tous les mercredis avec des enfants et des adultes de Gonesse et qui seront présents sur scène. D'autres ont prêté leur voix lors de séances d'enregistrement de "voix off" ou participent aux ateliers de création des décors du spectacle. Plusieurs associations de la ville contribuent également à l'élaboration du spectacle en présentant des danses sur scène ou encore en participant à la fabrication des décors ou des costumes...

.....  
**Inscription obligatoire auprès du centre socioculturel de votre quartier ou à l'espace de vie sociale (centre-ville).**

## VIE PUBLIQUE

LUNDI  
**16 DÉC.**

**20H30**

Salle du  
Conseil Municipal



# CONSEIL MUNICIPAL

Chaque mois le conseil municipal se réunit pour définir les orientations politiques et régler, par délibérations, les affaires de la commune. Ces séances étant publiques, tous les Gonessiens sont invités à y assister.

CINÉ-CLASSIQUE

MERCREDI  
18 DÉC.

20H  
Cinéma J. Prévert



## LA RANDONNÉE

Aventure, drame - De Nicolas Roeg - Avec Jenny Agutter, David Gulpilil - Australie - 1970 - 1h40 - VO

Deux adolescents australiens, un frère et une sœur, se retrouvent abandonnés dans le bush. Survivant tant bien que mal dans le désert hostile, ils rencontrent un jeune Aborigène en plein « walkabout », une errance initiatique rituelle. « Tourné en 1970 dans le bush, le film du réalisateur britannique a gardé son mystère et sa violence. » *Le Monde*

.....  
**3<sup>ème</sup> séance de notre cycle Patrimoine sur les enfants face au monde, animée par Mathilde Trichet, enseignante de cinéma, avec cette perle rare des antipodes, aventure sensorielle en communion avec l'univers - Tarif unique : 3€**

MARIONNETTE

JEUDI  
19 DÉC.

19H  
Auditorium  
de Coulanges



## THÉÂTRE CAMIQUE THÉÂTRE SANS TOIT LA TRUCULENTE DÉRISION DES INVALIDES À TÊTE DE BOIS

Cami est un auteur en marge. Il est donc à sa juste place dans le théâtre de marionnettes. Ses drames en cinq actes font deux pages. Et tout est pour de rire. Les décors ne tiennent pas en place. Les didascalies s'écroulent des cintres. Ils délivrent des personnages saisis par le grotesque, tombés dans le tumulte de leur petit être, tourneboulés par leur vie de quelques secondes. Le théâtre camique fait la part belle au loufoque, à la fantaisie, à l'humour noir et à l'humour de toutes les autres couleurs.

.....  
**Spectacle suivi d'une rencontre conviviale avec la compagnie.**  
**Tout public** à partir de 9 ans - **Durée** : 50 mn - **Entrées** : 8€, 5€, 3€ -  
Réservation : 01 34 45 97 60

CONCERT

DIMANCHE  
22 DÉC.

15H30  
Eglise Saint-Pierre  
Saint-Paul



## CONCERT D'ORGUE PAR HELGA SCHAUERTE- MAUBOUET

Helga Schauerte est considéré comme « l'une des meilleures organistes actuelles et l'une des rares à honorer le noble titre d'interprète ». Outre le toucher très précis et très maîtrisé ce sont l'intériorité et la clarté de la pensée qui constituent ses grandes forces musicales. Selon la critique internationale elle appartient à cette rare catégorie d'interprètes « créatifs » qui abordent les œuvres avec une réelle conception.

.....  
**Concert gratuit.**  
Réservation : 01 34 45 97 60

CINÉMA

VENDREDI  
27 DÉC.

14H  
Cinéma J. Prévert



## LAST CHRISTMAS

Comédie, romance - De Paul Feig - Avec Emilia Clarke, Henry Golding - Royaume-Uni - 2019 - 1h43 - VF

Kate traîne derrière elle une série de mauvaises décisions et erre dans Londres au son des grelots accrochés à ses bottes de lutin, seul emploi qu'elle ait réussi à décrocher dans une boutique de Noël. C'est pourquoi elle n'en croit pas ses yeux quand elle rencontre Tom qui semble voir en elle bien plus que ce qu'elle laisse paraître. « La comédie romantique de Noël ! » *RFM*

.....  
**Séance Spéciale "Noël" en partenariat avec la Maison Intergénérationnelle. Venez partager une séance conviviale avec un pot d'accueil offert en avant-séance. - Tarif unique : 3€**

# CE MOIS-CI DANS VOTRE CINÉMA

## JACQUES PRÉVERT

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 4 AU 10 DÉCEMBRE		Durée	Merc. 4	Jeu. 5	Vend. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10
<b>ZEBULON LE DRAGON</b> 	40 min	14h30					16h		
<b>LES ÉBLOUIS</b>	1h39				16h	18h15	14h	20h30	14h/18h
<b>PROXIMA</b> (vo)	1h47	16h			14h 	20h15		18h30	16h
<b>LES MISÉRABLES</b>	1h42				20h45			16h45	
<b>LE MANS 66</b>	2h33	20h30 (VO)			18h (VF)		17h (VF)	14h (VF)	20h (VO)
<b>UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : CONF. SUR WOODSTOCK + HAIR</b> (vo)	2h01					14h Conf+Film			
<b>DALLAS BUYERS CLUB</b>	1h57	18h15 Journée sida							
SEMAINE DU 11 AU 17 DÉCEMBRE			Merc. 11	Jeu. 12	Vend. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
<b>LE VOYAGE DU PRINCE</b> 	1h17	14h30 Ciné-Gôûter					14h		18h Séance spéciale
<b>PAT ET MAT EN HIVER</b> 	40min					14h Ciné-Famille			
<b>CHANSON DOUCE</b>	1h40	20h15			14h	18h	16h 	16h	20h
<b>GLORIA MUNDI</b>	1h47				16h		18h	14h  20h	16h
<b>L'ORPHELINAT</b> (vo)	1h30	18h30			20h30	16h		18h	14h
<b>CINÉ-CLUB DONNIE DARKO</b> (vo)	1h53	16h Ciné-Club							
<b>POUR SAMA</b> (vo)	1h35					20h Ciné-Débat			
<b>PÉDAGOGIE ET CINÉMA NOUS LE PEUPLE</b>	1h39				18h30 Pédago & Ciné				
SEMAINE DU 18 AU 24 DÉCEMBRE			Merc. 18	Jeu. 19	Vend. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
<b>LA REINE DES NEIGES II</b> 	1h44	14h30				14h	16h	16h	14h
<b>LA FAMILLE ADDAMS</b> 	1h27	16h30				16h	14h	14h	
<b>LE MEILLEUR RESTE À VENIR</b>	1h57	18h			14h  18h15	20h	18h	18h	
<b>LAST CHRISTMAS</b>	1h43				16h15 (VF) 20h30 (VO)	18h (VF)		20h15 (VO)	16h (VF)
<b>LES GRANDS CLASSIQUES DU CINÉMA LA RANDONNÉE</b> (vo)	1h40	20h Ciné-Classique							
SEMAINE DU 25 AU 31 DÉCEMBRE			Merc. 25	Jeu. 26	Vend. 27	Sam. 28	Dim. 29	Lun. 30	Mar. 31
<b>LA REINE DES NEIGES II</b> 	1h44			14h		16h		16h	14h
<b>JUMANJI : NEXT LEVEL</b> 	1h54			16h	18h	14h	16h30	14h	16h
<b>LAST CHRISTMAS</b>	1h43		FERMÉ		14h (VF) Séance spéciale				
<b>IT MUST BE HEAVEN</b> (vo)	1h42				16h	20h30	18h30	20h30	
<b>BROOKLYN AFFAIRS</b>	2h25				20h15 (VO)	18h (VF)	14h (VF)	18h (VO)	
SEMAINE DU 1 <sup>ER</sup> AU 7 JANVIER			Merc. 1 <sup>er</sup>	Jeu. 2	Vend. 3	Sam. 4	Dim. 5	Lun. 6	Mar. 7
<b>STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER</b> 	2h40				16h (VF)	14h (VF)	16h (VF) 	20h (VO)	18h (VO)
<b>VIC LE VIKING</b> 	1h20				14h	16h45	14h		
<b>LOLA VERS LA MER</b>	1h30		FERMÉ		18h45	20h15		16h	14h/20h45
<b>NOTRE DAME</b>	1h30				20h30	18h30	18h45	14h  18h	16h
<b>TOURNOI JEU VIDEO</b> (SUR INSCRIPTION) 				14h · 18h					



Recommandé à partir de 3 ans



Le RDV des amis du cinéma



Instant-ciné



# MENUS DE LA RESTAURATION SCOLAIRE ET DES ACCUEILS DE LOISIRS

## LUNDI 2 DÉC.

Salade de blé orientale  
Salade de pommes de terre à l'échalote

**Pavé du fromager**  
Nuggets de blé

**Petits pois saveur du jardins**

Petit suisse aux fruits  
Petit suisse nature et sucre

Poire  
Pommes golden

## MARDI 3 DÉC.

Salade du chef  
Salade de mâche et noix Vinaigrette à l'échalote

**Bœuf bourguignon**  
**Steak de colin à l'orientale**  
**Semoule et jus**

Crème dessert à la vanille  
Crème dessert chocolat

Galettes Saint Michel

## MERCREDI 4 DÉC.

Rillettes et cornichons"

Terrine de poisson

**Pavé de merlu sauce sétoise**  
**Poulet émincé sauce basquaise**

**Courgettes et riz**

Coulommiers  
Fourme d'Ambert

Compote de poires  
Compote pomme-fraise

## JEUDI 5 DÉC.

Potage à la tomate et aux vermicelles

**Jambon braisé**  
**Steak haché de saumon sauce crème**

**Purée au fromage**

Yaourt nature sucré  
Yaourt aromatisé vanille

Banane  
Ananas

## VENDREDI 6 DÉC.

Céleri à la remoulade  
Carottes râpées

**Poisson frais selon arrivage MSC**  
**Steak haché à l'échalote**

**Carottes ciboulette**

Cotentin  
Tartare ail et fines herbes

Eclair au chocolat  
Eclair à la vanille

## LUNDI 9 DÉC.

Salade de tomates, vinaigrette au basilic  
Carottes râpées

**Boulettes végétales**  
**Azuki**  
**Boulettes au pistou & ketchup**

**Pommes rissolées**

Fromage blanc et sucre  
Yaourt brassé banane

Pêches au sirop  
Cocktail de fruits au sirop

## MARDI 10 DÉC.

Salade iceberg & ananas  
Salade de mâche et betteraves, vinaigrette à l'échalote

**Tomate farcies, sauce tomate**  
**Quenelles de brochet sauce nantua**

**Riz créole**

Carré de l'est  
Brie

Liégeois au chocolat  
Liégeois à la vanille

## MERCREDI 11 DÉC.

Coeur de palmier vinaigrette  
Poireaux vinaigrette

**Poisson blanc gratiné au fromage**  
**Cassoulet**

**Haricots blancs à la tomate**

Yaourt aromatisé vanille  
Yaourt nature sucré

Clémentines

## JEUDI 12 DÉC.

Friand au fromage

**Bœuf braisé au jus**  
**Colin à l'ail et aux fines herbes MSC**

**Haricots verts persillés**

Tomme  
Cantal  
Nashi  
Poire

## VENDREDI 13 DÉC.

Rillettes de poissons  
Oeufs durs mayonnaise

**Sauté de poulet sauce indienne**  
**Steak haché de thon sauce safranée**

**Jardinière de légumes saveur jardin**

Fromage fondu Président  
Tartare ail et fines herbes  
Baguette tradition

Moëlleux aux marrons

## LUNDI 16 DÉC.

Salade de pommes de terre échalote  
Salade de riz thon mayonnaise

**Pané de blé fromage épinard**  
**Croc veggie tomate**

**Epinards à la crème**

Petit suisse aux fruits  
Petit suisse nature et sucre

Clémentines

## MARDI 17 DÉC.

Salade de mâche agrémenté de croûtons  
Coeur de frisée et noix Vinaigrette m au miele

**Bœuf sauté sauce diable**  
**Pavé de colin sauce vierge**

**Purée de pommes de terre et potiron**

Fraidou  
Petit moulé nature

Compote pomme-banane  
Compote de poires

## MERCREDI 18 DÉC.

Potage aux poireaux et aux pommes de terre

**Merguez au jus**  
**Cube de colin pané MSC**

**Semoule et jus**

Yaourt aromatisé vanille  
Yaourt nature sucré

Banane  
Poire

## JEUDI 19 DÉC.

REPAS DE NOEL

## VENDREDI 20 DÉC.

Salade coleslaw  
Carotte, maïs et soja, vinaigrette à la ciboulette

**Coquillettes bolognaise**  
**Coquillettes au thon**

**Gratin du Sud**

Gouda  
Fourme d'Ambert

Petit pot de glace vanille-chocolat

## LUNDI 23 DÉC.

Betteraves, vinaigrette à la ciboulette  
Douceur de champignons

**Galette basquaise**  
**Escalope de blé panée & citron**

**Coudes et fromage rapé**

Petit suisse aux fruits  
Petit suisse nature et sucre

Pommes bicolore  
Poire

## MARDI 24 DÉC.

Diabolo cassis  
Salade verte et

mimolette, vinaigrette basilic

**Tortilla de blé façon chili**  
**Tortilla de blé chili végétarien & fromage rapé**

Gaufre pâtisseries à la chantilly

## MERCREDI 25 DÉC.

FERIE

## JEUDI 26 DÉC.

Croisillon au fromage  
Croisillon aux champignons

**Omelette**  
**Saucisse de volaille au jus**

**Carottes Vichy**

Cantal  
Carré de l'est  
Baguette de campagne

Orange  
Ananas frais

## VENDREDI 27 DÉC.

Céleri remoulade  
Carottes râpées

**Steak de colin au basilic**  
**Dinde émincée aux olives**

**Mélange de légumes & haricots plats**

Yaourt aromatisé vanille  
Yaourt nature sucré

Doughnuts au sucre  
Beignet au chocolat

DU  
30 NOV.  
AU  
15 DÉC.



# Patinoire

SUR LE PARVIS  
DE LA SALLE JACQUES BREL

LUNDI - MARDI - JEUDI  
ET VENDREDI : 17H-19H  
MERCREDI : 16H - 19H  
SAMEDI : 10H - 20H  
DIMANCHE : 10H - 18H

Entrée gratuite

7 ET 8 DÉC.

Marché  
de Noël

Stands tenus par des  
associations locales

SALLE J. BREL



SAMEDI : 14H - 19H  
DIMANCHE : 10H - 18H



INFORMATION 01 34 45 19 64

WWW.VILLE-GONESSE.FR