

LE GONESSIEN

MENSUEL DES HABITANTS DE LA VILLE DE GONESSE | N° 251 | AVRIL 2019

Dossier

Projet du Triangle de Gonesse
les habitants l'attendent,
la ville reste déterminée

12

Grand débat :
les Gonessiens se sont
exprimés

14

Budget 2019 :
Investir pour
l'avenir

16

Privatisation
d'Aéroports de Paris :
quelles conséquences ?



Retrouvez plus d'informations sur ville-gonesse.fr

Le SON DES ÉTOILES

24 ★ 25
26 MAI
2019

FESTIVAL ★ 1^{ÈRE} ÉDITION !
PARC DE LA PATTE D'OIE
GONESSE [95]



Envie
de participer ?
**Le Festival cherche
des bénévoles**

www.lesondesetoiles.com

**Inscriptions
en ligne**

ALPHA BLONDY ★ SYNAPSON
BIGA * RANX ★ JAHNERATION
AMMAR 808 ★ EMILE OMAR ★ SEIN
DJEUHDJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON ★ JOKO ★ WASTE ★ 7AC
+ D'AUTRES ARTISTES À VENIR !

👉 **INFOS ET BILLETTERIE:** 👉
WWW.LESONDESETOILES.COM



LESONDESETOILES



Île-de-France



VAL-DE-SEINE

digITICKET



ticketmaster



Chères Gonessiennes, chers Gonessiens,

Vous avez certainement lu dans la presse que le tribunal administratif de Cergy-Pontoise a annulé le plan local d'urbanisme de Gonesse permettant l'urbanisation de 280 ha au sud du Triangle de Gonesse. Cette décision qui fait suite à des recours déposés notamment par des associations écologistes et le centre commercial Aéroville ne marque en rien l'arrêt du projet, la Ville ayant décidé de faire appel de cette décision.

Le projet d'aménagement du Triangle de Gonesse et le projet Europacity en particulier sont régulièrement caricaturés dans la presse : «*massacre à la bétonneuse*», «*artificialisation des dernières terres agricoles d'Ile-de-France pour y construire un centre commercial*», «*projet qui ne va pas dans le sens de l'histoire*». L'arrivée de la seule station de métro du Val d'Oise et le développement économique, social et culturel de la banlieue Nord n'irait donc pas dans le sens de l'histoire. Je refuse cette vision fataliste qui interdit toute perspective d'avenir à notre ville. Le métro est nécessaire pour désenclaver le territoire, les quartiers d'affaires créeront des milliers d'emplois pour tout niveau de qualification et le projet Europacity (qui n'est pas un centre commercial) contribuera au rayonnement de Gonesse avec ses équipements culturels ambitieux, ses parcs de loisirs et ses parcs paysagers.

Il ne faut pas opposer réduction des inégalités en banlieue et développement durable. La transition écologique ne peut se penser au détriment des territoires abandonner. A travers le projet du Triangle, nous proposons un équilibre entre développement urbain et protection des terres agricoles. Je rappelle qu'un tiers du projet d'aménagement sera constitué d'espaces verts, d'une ferme urbaine et de parcelles dédiées à l'agriculture de proximité. Je rappelle également que nous préservons 400 ha au nord du Triangle à travers le carré agricole et 8000 hectares à l'échelle du Grand Roissy avec un schéma agricole.

Le projet se poursuit et vous pouvez compter sur notre détermination pour le mener à bien.

Jean-Pierre Blazy
Maire de Gonesse



SOMMAIRE

04 / retour sur

06 / actualités

08 / dossier

Projet du Triangle de Gonesse : les habitants l'attendent, la ville reste déterminée

12 / le Grand Débat

Les Gonessiens se sont exprimés

14 / finances locales

Budget 2019 : investir pour l'avenir

16 / nuisances aériennes

Privatisation d'Aéroports de Paris : quelles conséquences ?

17 / emploi

18 / acteur local

God Damn records, un label made in Gonesse

19 / infos pratiques

20 / tribunes

22 / infos pratiques

23 / sortir

31 / restauration scolaire

SENIORS

Repas de l'Amitié



Les retraités de la ville ont pu se retrouver autour d'une table conviviale le 15 mars dernier à l'occasion du repas de l'amitié. Cette année, ce sont près de 487 personnes qui ont répondu présent et ont passé un après-midi festif à la salle Jacques Brel.



SOLIDARITÉ

Soirée pour Jullian

C'est sous le signe de la solidarité que s'est déroulée la soirée caritative organisée le 2 mars au profit de Jullian, jeune gonessien atteint d'un cancer et dont les parents prévoient une opération très coûteuse à l'étranger. Cette soirée a pu se réaliser grâce au soutien de la Ville qui a mis à disposition gracieusement la salle Jacques Brel mais surtout grâce à la mobilisation d'agents de la Ville qui ont constitué une association permettant la collecte des fonds. La générosité des 450 participants a permis de réunir la somme de 13 500 euros.

CITOYENNETÉ

Journée des droits des femmes



“Les femmes aiment les roses et s'occupent mieux des enfants !” Les stéréotypes du quotidien sont un frein au respect et au développement des droits des femmes. Afin de sensibiliser la population sur cette question, la Ville de Gonesse a mené comme chaque année une série d'événements autour de la date du 8 mars. Ici, la marche citoyenne en présence de Malika Caumont, maire-adjointe.

SPORT

11^e Internationaux de tennis féminin



Jeu, set et match. La luxembourgeoise Eleonora Molinaro a remporté pour la deuxième année consécutive le tournoi international de tennis féminin organisé à Gonesse. Bravo à toutes les participantes pour le bel esprit sportif dont elles ont su faire preuve au cours de la compétition.

SANTÉ

Semaine du Cerveau



Pour la première fois cette année, la Ville de Gonesse a été partenaire de la Semaine du cerveau. Tout au long de cette semaine des conférences, des ciné-débats, un café-sciences ainsi que des ateliers ont été proposés aux Gonessiens, petits et grands, pour découvrir de manière ludique comment fonctionne notre cerveau.

SPORT

Compétition de kung-fu



Le 23 février dernier était organisé le 1^{er} Fight Day de l'école de Mansuria Kung Fu. Cette compétition nationale a permis de rassembler plus de 60 combattants de tous âges pratiquant le Manchuria Kung Fu, sous l'égide du Maître Mathieu Derosières. Le Club de Gonesse s'y est déplacé avec 12 élèves et en est revenu avec 6 médailles dont une en or pour Wiem Amas Aït dans la catégorie filles de -12 ans. Si vous êtes intéressés par cet art martial, vous pouvez contacter le club via federationmansuriakungfu.com ou au 06 26 58 14 84.

ASSOCIATION

Concert caritatif inter-chorales

Le **samedi 6 avril** se tiendra un concert caritatif réunissant trois chorales : la chorale d'enfants « les hirondelles », le chœur d'orchestre « A TOUT CHŒUR » et la chorale Gospel de l'église St François d'Assise de Gonesse « Salve Regina ». Ce concert organisé par le Rotary club de Gonesse se fera à la salle J.Brel au profit de l'Association Pour l'Information et la Prévention de la Drépanocytose (A.P.I.P.D). Ouverture des portes **à partir de 19h, spectacle à 20h**. La participation est de 10 euros pour les adultes et gratuite avant 12 ans. Une petite collation est prévue sur place. Une Urne sera disponible pour les dons.

.....
Renseignements - réservations :
a-tout-chœur@orange.fr et 06.07.98.98.04



EVÈNEMENT

Spectacle participatif pour la Fête du pain

Le premier rendez-vous de préparation du spectacle du 15 juin 2019 a eu lieu le dimanche 31 mars. Le spectacle retracera l'histoire du Pain de Gonesse, de la fin du XVI^e au milieu du XVIII^e siècle. L'objectif de cette manifestation est de faire découvrir aux Gonessiens l'histoire de ce célèbre pain. Association ou particulier, vous pouvez encore vous inscrire et prendre part à ce spectacle. La prochaine réunion se tiendra le **dimanche 14 avril de 14h à 17h** au gymnase Christine Caron.

.....
Pour plus de renseignements, merci de contacter le service de la vie associative au 01 34 19 05 94



SANTÉ

Des ateliers pour bouger et manger équilibré

La Ville de Gonesse propose aux enfants de CM1, CM2 et leurs parents de participer gratuitement **du 11 mai au 6 juillet** à cinq ateliers culinaires et quatre ateliers d'activités physiques. Les enfants pourront ainsi comprendre l'enjeu d'une alimentation équilibrée tout en préparant et dégustant de bons petits plats et en découvrant des gestes simples pour rester en bonne santé. Les parents pourront mieux comprendre la qualité nutritionnelle des aliments qu'ils achètent. **Inscriptions jusqu'au 4 mai.**

.....
Pour plus de renseignements, contacter le 01 30 11 55 20



CITOYENNETÉ

COMMÉMORATION

24 avril à 11h Commémoration du génocide arménien et assyro-chaldéen

La date du 24 avril a été retenue pour être la journée nationale de commémoration du génocide arménien. Cette date commémore la journée du 24 avril 1915 au cours de laquelle a été organisée une rafle d'intellectuels arméniens assassinés à Constantinople par le gouvernement, événement considéré comme le premier acte du génocide. L'évènement organisé au rond-point des Droits de l'Homme sera également l'occasion de commémorer le génocide assyro-chaldéen.

28 avril à 11h - Journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation

La Journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation honore la mémoire de tous les déportés sans distinction, rend hommage à leur sacrifice et honore les justes. Cette journée a pour vocation de rappeler à tous ce drame historique majeur, les leçons à en tirer, pour que de tels faits ne se reproduisent plus. Le rassemblement est prévu à 11h devant la stèle érigée en mémoire des génocides du XX^e siècle, place des droits de l'Homme.



INSERTION

Restitution publique des ateliers « Estime de soi »

Du 26 mars au 19 avril, la Ville propose à un groupe de femmes gonessiennes une série de 3 ateliers sur « l'estime de soi ». Après avoir travaillé avec une conseillère en image, une psychologue et une comédienne-auteure, le groupe vous proposera le **vendredi 19 avril à 14h** à la Maison Intergénérationnelle Daniel Dabit une lecture de textes. Cette représentation est gratuite et ouverte à tous.

.....
Renseignement au 01 30 11 55 20

SOLIDARITÉ

Pour continuer à aider Tylan

Tylan est un petit garçon gonessien de 6 ans atteint d'une maladie provoquant un handicap moteur sévère. Grâce à un élan de générosité, ses parents viennent de réussir à collecter de nombreux dons, notamment grâce à l'engagement du Casino Shopping de Gonesse, leur permettant de financer pour leur enfant une opération en Allemagne non remboursée par notre système de santé. « *Nous sommes particulièrement touchés par la solidarité manifestée par les nombreux donateurs. Nous tenons à les remercier sincèrement et nous ne manquerons pas d'informer régulièrement sur l'état de santé de notre petit guerrier* » confie les parents de Tylan. Les recettes de la buvette du spectacle d'Ahmed Sylla seront reversées à la famille.

Parce que les dépenses de la famille ne s'arrêtent pas au seul coût de l'opération, vous pouvez toujours effectuer un don via le site internet :

Leetchi.com - cagnotte « Aidez-moi à marcher »



Projet du Triangle de Gonesse les habitants l'attendent, la ville reste déterminée

Le mardi 12 mars dernier le Tribunal administratif de Pontoise a annulé le plan local d'urbanisme voté par le Conseil municipal de la commune qui prévoyait l'urbanisation du Triangle de Gonesse. Le Gonnassien fait le point sur le projet et les suites qui seront données à cette décision.

L'urbanisation du Triangle de Gonesse a été décidée il y a plus de 10 ans pour développer le territoire. Après une réflexion débutée dans les années 90, le choix a été fait d'un projet compact, permettant de sauvegarder plus de la moitié de l'espace agricole concerné. En 2010, le projet Europacity se positionne sur ce territoire et l'enquête publique sur le métro débute, laissant présager l'arrivée d'une gare du Grand Paris Express sur la commune. En 2013, l'urbanisation de 280 hectares est confirmée par le Schéma Directeur D'Ile de France (SDRIF). Cela signifie que le projet du Triangle s'inscrit dans un schéma global réfléchi à l'échelle de l'Ile de France. Tandis qu'on urbanise sur une parcelle restreinte pour un territoire dans le besoin, on sanctuarise 8 000 hectares de terres agricoles autour de la plateforme de Roissy. Depuis, le projet est l'objet de contestations de la part de militants écologistes de Paris et des alentours.

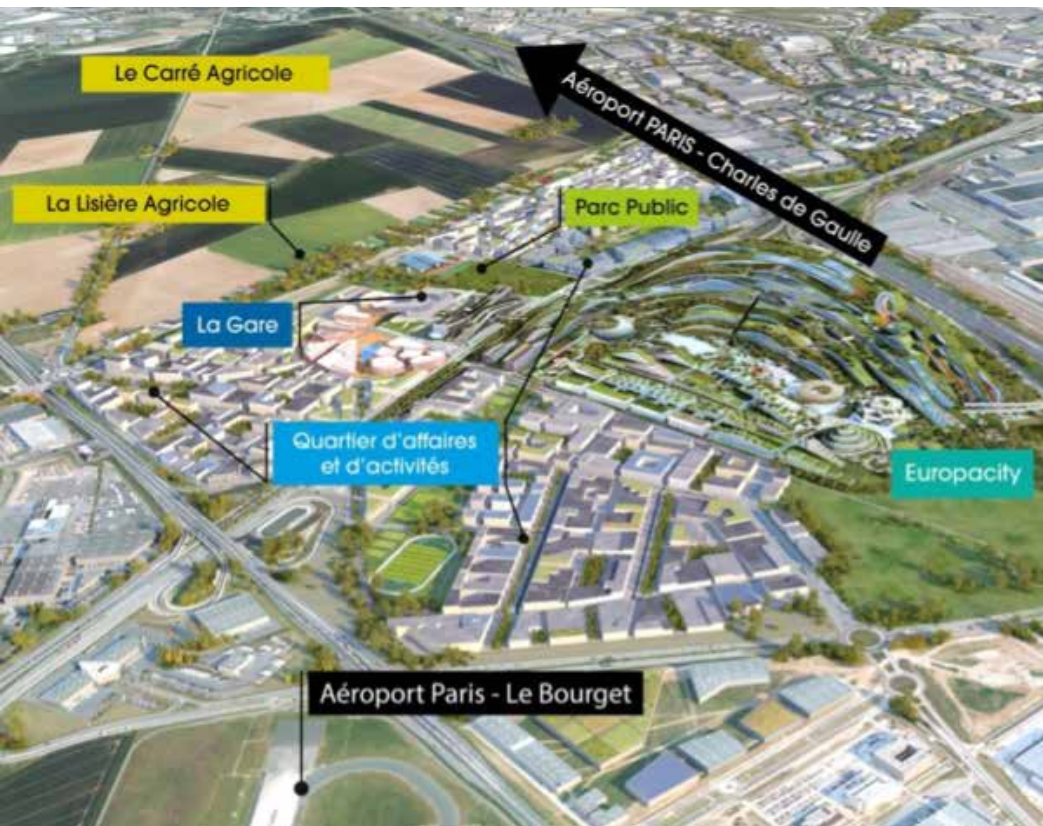


Les meilleures terres agricoles d'Ile de France...

Des fouilles préventives aux travaux d'aménagement du Triangle de Gonesse ont été menées par l'INRAP au cours de l'année dernière. La photo ci-dessus illustre l'état réel des terres agricoles souvent décrites par les opposants au projet d'aménagement comme les meilleures terres agricoles d'Ile de France.

Le sol d'une partie du Triangle de Gonesse a servi au début du siècle comme réceptacle des gadoues parisiennes qui contenaient essentiellement des matières fécales mais aussi des éclats de verre, des tessons d'assiettes, ou encore des déchets d'emballage. Ces dépôts sont aujourd'hui encore intacts et enfouis sous une mince couche de terre agricole.

LE PROJET D'AMÉNAGEMENT DU TRIANGLE DE GONESSE, C'EST QUOI ?



Sur 700 hectares urbanisables, le projet protège 400 hectares à travers le carré agricole. L'aménagement se concentre sur 280 hectares. Le projet du Triangle c'est, à l'horizon 2027, une gare du métro du Grand Paris Express (la seule du Val d'Oise), des parcs paysagers, une ferme urbaine et de l'agriculture de proximité (un tiers de la zone à urbaniser sera constitué d'espaces verts ou agricoles), un quartier d'affaires et le projet Europacity (loisirs, culture, commerces). 50 000 emplois sont attendus à terme.

Le projet ne s'arrête pas : la ville fait appel de la décision d'annulation du PLU

Des militants écologistes alliés à des centres commerciaux voisins multiplient les actions en justice à l'encontre de la ville pour interdire l'urbanisation de ces terres actuellement dédiées à

l'agriculture céréalière intensive. Ils sont parvenus à faire annuler le plan local d'urbanisme. Cela ne signifie cependant pas l'arrêt du projet. La ville fera appel de cette décision qu'elle considère comme injustifiée et se battra jusqu'au bout pour garantir aux gonessiens, une gare, des loisirs, de la culture et des emplois.

Beaucoup de monde et notamment des jeunes à la réunion proposée par le collectif de soutien au projet du Triangle de Gonesse (métro, quartier d'affaires, Europacity) sur le thème emploi et formation. Avec un chantier à 3 000 emplois qui doit s'ouvrir dans 4 ans et 10 000 emplois à l'ouverture d'Europacity dans 8 ans, le défi est évidemment de permettre aux habitants du territoire de profiter des emplois. Des citoyens exigeants et un porteur de projet qui apporte des réponses notamment avec l'association Europacity compétence qui travaille avec les acteurs locaux de l'insertion et de la formation même si beaucoup reste à faire.



L'annulation du Plan Local d'Urbanisme de Gonesse par le Tribunal n'annule pas le projet de réalisation de la gare de la ligne 17 du Grand Paris Express prévue pour 2027. Cette gare permettra de désenclaver le territoire en rendant la plateforme de Roissy-Charles de Gaulle ou encore Saint-Denis-Pleyel accessibles en 10 minutes. Cette gare de métro qui sera la seule du Val d'Oise n'a été maintenue que grâce à la mobilisation des habitants et des élus du territoire. La mobilisation doit désormais se tourner vers le projet d'aménagement du Triangle établi en cohérence avec l'arrivée du métro.



Un jugement étonnant

Le jugement rendu par le tribunal de Cergy laisse apparaître de nombreuses imprécisions et affirmations sans fondements à commencer par la désignation des terres du Triangle comme « particulièrement fertiles » alors que rien ne vient étayer cela. Au contraire, la présence d'une agriculture intensive utilisatrice de pesticides sur la zone depuis de nombreuses années a pollué les sols. Le tribunal estime également que le conseil municipal de Gonesse n'est pas compétent pour décider de l'urbanisation du triangle. Il se trouve que ce projet avait été validé auparavant au niveau du SDRIF et que l'interprétation du tribunal est étonnante selon la municipalité.

Après l'urbanisation du triangle

**39 % de la ville
sera encore un
territoire agricole**

Le projet continue

Malgré ce contretemps, l'urbanisation du Triangle a connu des avancées notoires depuis l'été dernier. Le préfet du Val d'Oise a signé la déclaration d'utilité publique du projet le 20 décembre 2018 après l'avis favorable du commissaire enquêteur. S'agissant de la gare du métro de la ligne 17, infrastructure au cœur du projet d'aménagement, le permis de construire a été signé par le préfet le 18 septembre 2018. Le Conseil municipal a par ailleurs approuvé les premières installations qui permettront aux tunneliers de creuser les galeries du métro. Le marché de génie civil de 400 millions pour la construction de la ligne 17 a été attribué par la Société du Grand Paris au mois de janvier.

EUROPACITY, C'EST :

10 000 emplois sur 80ha

Des équipements culturels : grande halle d'expositions, salle de concerts, cirque contemporain, centre culturel pour le jeune public

Des loisirs : parc d'attraction, parc aquatique...

Un parc paysager de 10ha et une ferme urbaine de 7ha

Des hôtels, des restaurants et des commerces



Jean-Pierre BLAZY Maire de Gonesse

Comment accueillez-vous cette décision du tribunal ?

Nous avons anticipé ces péripéties juridiques sur le projet d'aménagement du Triangle de Gonesse. Nous restons déterminés pour faire aboutir ce projet que les habitants du territoire attendent pour les transports, les emplois, l'attractivité économique et les activités culturelles et de loisirs.

Pourquoi défendez-vous ce projet ?

Le projet d'aménagement du Triangle de Gonesse incarne un équilibre entre un développement économique et social nécessaire sur un territoire de banlieue et la préservation de l'environnement. Sur les 300 hectares de la ZAC, un tiers sera dédié aux espaces verts et agricoles (lisière agricole pour de l'agriculture de proximité, parcs paysagers, ferme urbaine). Les bâtiments prévus iront au-delà des normes Haute Qualité Environnementale (économie circulaire, matériaux biosourcés, énergie durable produite sur place...). L'agriculture représentera à terme encore plus du tiers du territoire communal. La procédure de Zone Agricole Protégée (ZAP), permettant de préserver 400 ha d'agriculture sur la commune et Roissy-en-France, est lancée depuis plus de deux ans par la Ville et doit aboutir.

Comment se traduit la protection de l'environnement à Gonesse ?

Par de nombreuses actions, notamment l'ouverture du parc de la Patte d'oie dans lequel la municipalité a beaucoup investi pour transformer une décharge en un parc de 120 hectares ou encore le retour de la rivière du Croult dans son lit naturel. Nous sommes engagés dans une démarche quotidienne de développement durable. Je crois que cet engagement ne doit pas se faire au détriment du développement économique et social et qu'une approche équilibrée est possible.

Quels message souhaiteriez-vous adresser aux opposants ?

J'attends que l'écologie politique et associative s'engage avec moi contre les nuisances aériennes et en particulier contre les vols de nuit dans le contexte de l'extension de l'aéroport de Roissy. Où est la cohérence de s'opposer à un projet de développement durable avec un métro électrique, créateur d'emplois et d'attractivité économique et culturelle pour le territoire et de ne pas s'opposer à la construction d'un nouveau terminal qui va augmenter à terme de 38% le trafic aérien (+500 avions par jour) ?

La lisière agricole marquera la limite de l'urbanisation du Triangle. D'une superficie de 11 ha, elle fera partie du périmètre de la zone agricole protégée et constitue une transition douce entre la ville et les grandes cultures du carré agricole de 400ha.



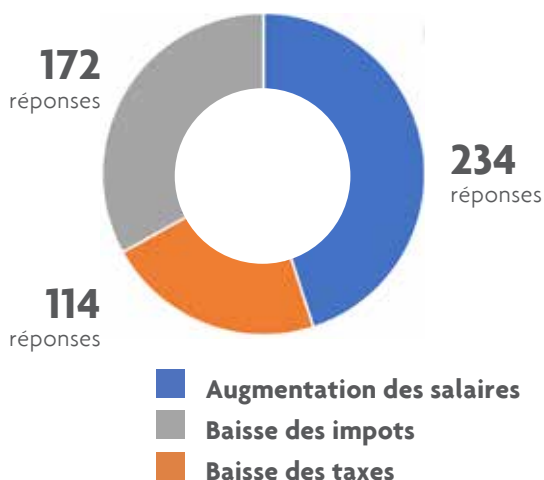
GRAND DÉBAT : LES GONESSIENS SE SONT EXPRIMÉS

La commune a mené durant deux mois une concertation auprès des habitants pour recueillir les avis dans le cadre du Grand débat. Ce sont au total près de 500 personnes qui se sont exprimées à travers les questionnaires papier et en ligne. Cette enquête a été complétée par trois débats citoyens au cours desquels chacun a pu s'exprimer sur les thématiques proposées : Travail, services publics et justice sociale – Fiscalité et pouvoir d'achat – Démocratie et institutions.

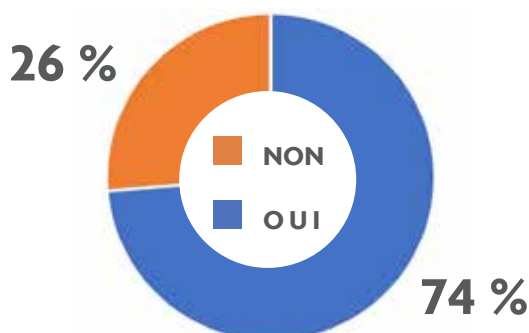
Sur la fiscalité et le pouvoir d'achat, les Gonessiens se sont exprimés majoritairement en faveur d'une hausse des salaires.

Ils réclament également le retour de l'ISF et marquent ainsi leur attachement à une fiscalité qui garantit la redistribution et combat les inégalités. Augmenter le pouvoir d'achat passerait donc prioritairement par la hausse des salaires et non par la baisse des impôts ou la baisse des taxes.

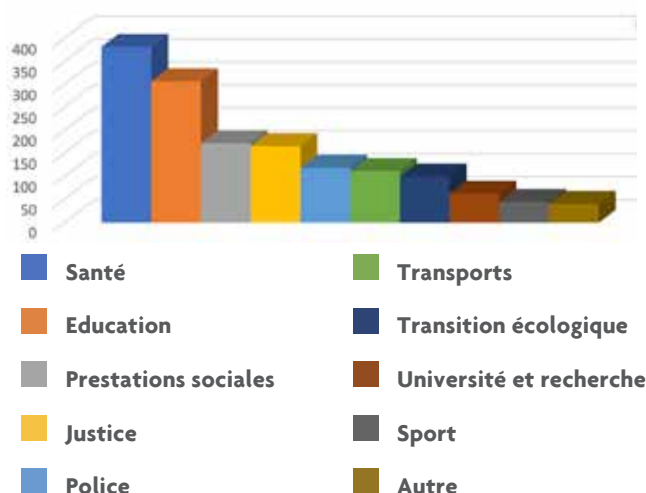
Favoriser le pouvoir d'achat par :



Faut-il rétablir l'ISF ?



Dans quels services publics faut-il investir ?



Les Gonessiens ont également plébiscité les services publics. De nombreuses interventions au cours des réunions préconisaient une hausse des budgets de l'hôpital ou pour l'éducation. Les questionnaires font ressortir les mêmes tendances avec la santé qui reste le service public qui nécessite selon eux le plus d'investissement, devant l'éducation, les prestations sociales, la police et la justice. Les chiffres montrent cependant qu'il est difficile de prioriser et que la mise en concurrence ou l'abandon ne peuvent être des solutions.





Sur le plan démocratique, les Gonessiens estiment qu'il est nécessaire de renforcer la participation du citoyen en associant les usagers au fonctionnement de la santé publique, de la Justice et de la police. Ils réclament également des référendums plus fréquents et d'initiative citoyenne.

Comment renforcer la participation des citoyens ?

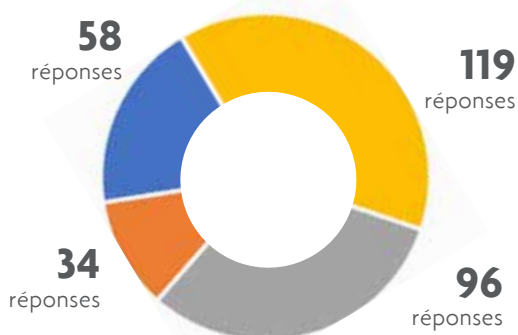


- Associer les usagers au fonctionnement de la santé publique, de la justice et de la police
- Favoriser les référendums
- Inscrire dans la constitution le principe de proportions de lois issues des citoyens

Des centaines de propositions ont également été exprimées et constitueront un cahier de doléances de plusieurs dizaines de pages qui parviendra au gouvernement et que nous ne pouvons malheureusement pas résumer ici sans faire de déçus. Ce cahier de doléances des Gonessiens sera prochainement consultable sur le site de la Ville.

Ils souhaitent également réformer les institutions en prenant en compte le vote blanc et en assurant une meilleure représentativité au parlement.

Comment réformer les institutions ?



- Equilibrer les pouvoirs du Président de la République et du Parlement
- Séparer dans le temps les élections
- Assurer une meilleure représentativité au Parlement
- Prendre en compte le vote blanc

Réunion publique sur le RIC

En marge du Grand débat national, des gilets jaunes gonessiens ont organisé une réunion publique autour de figures du mouvement le 6 avril une réunion publique pour débattre autour de la mise en place du Référendum d'Initiative Citoyenne (RIC). Le RIC fait partie des revendications principales portées par les gilets jaunes qui espèrent une prochaine réforme de la constitution permettant l'instauration de ce nouvel outil de démocratie qui pourrait être utilisé au niveau national ou à un niveau plus local.

Budget 2019 : Investir pour l'avenir

Chaque année, le Conseil municipal vote le budget communal. Contrairement au budget de l'Etat, celui des collectivités territoriales a pour obligation d'être équilibré afin que les dépenses ne soient pas supérieures aux recettes. Cette année les efforts ont été principalement portés vers le budget d'investissement.

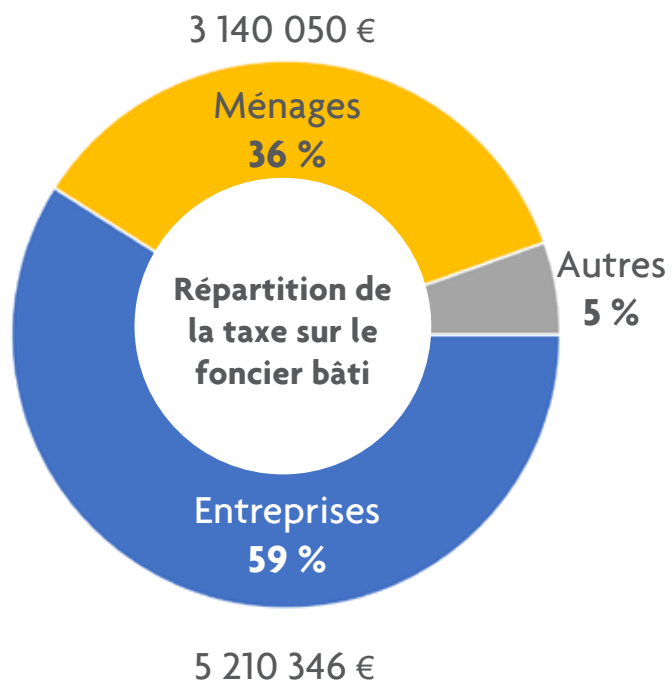
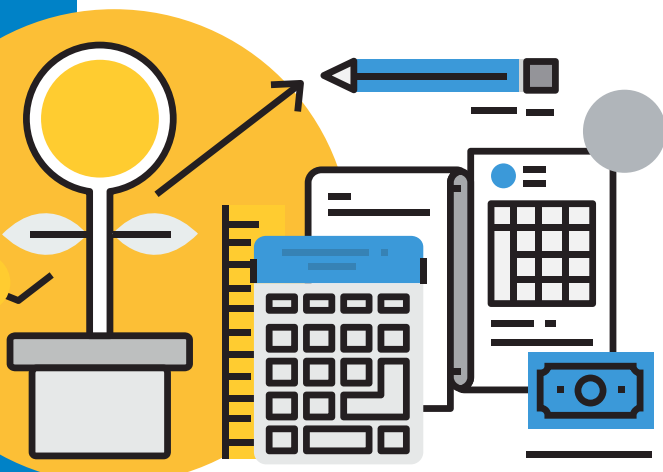
Le budget 2019 a été élaboré dans un contexte de stabilisation des dotations de l'Etat avec l'exigence de la maîtrise de la pression fiscale dans la durée et donc sans augmentation des taux communaux d'imposition.

Comme les années précédentes, la Ville a recherché toutes les pistes d'économies pour respecter les engagements pris par la municipalité envers les Gonessiens dans son programme municipal 2014/2020 mais aussi pour maintenir au meilleur niveau la qualité du service public communal dont bénéficient les habitants de la ville.

Le budget voté cette année est un budget ambitieux et très exigeant, avec un investissement important pour assurer à la fois les aménagements nécessaires dans les quartiers et pour réaliser des équipements majeurs attendus par les habitants.

L'activité économique comme source de recettes

Le choix de la municipalité conduite par Jean-Pierre Blazy a toujours été de favoriser le développement économique, pour l'emploi mais aussi pour les recettes fiscales importantes que génèrent les entreprises. Les 400ha d'activités économiques sont aujourd'hui un vrai point fort pour la ville et se traduisent par une source stable et conséquente de produits fiscaux. La taxe foncière collectée auprès des entreprises installées sur la ville a rapporté 5 210 346 euros en 2018 soit près de 60% (contre 36% auprès des ménages) du montant total que rapporte cet impôt.



Une gestion budgétaire saine

La Ville veille à la bonne utilisation des deniers publics et surveille de près ses dépenses. Cette attention a permis de dégager un excédent de 3 348 738 euros lors de la clôture du budget 2018. Comparé aux villes de taille équivalente, les recettes par habitant sont plus élevées du fait de l'apport économique et les dépenses demeurent toujours maîtrisées.

L'endettement de la ville est à un niveau raisonnable comparé à la moyenne des villes de même strate. L'Etat a établi un critère qui permet de mesurer l'endettement. Celui-ci mesure l'endettement sur la base du nombre d'années nécessaires au remboursement de l'encours de la dette en prenant en compte l'épargne brute. La ville de Gonesse se situe aujourd'hui à 4 années de remboursement quand le premier niveau d'alerte ne se déclenche qu'à partir de 12 ans.



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE

Achèvement des travaux cette année
Rentrée des élèves en septembre 2019

Coût : 2,8 M d'€



PÔLE SPORTIF EUGÈNE COGNEVAUX

(tribunes vestiaires, locaux techniques,
piste d'athlétisme, terrain synthétique)

Coût : 7,9 M d'€

2019 : un investissement fort pour tous les quartiers

Alors que le budget de fonctionnement augmente de seulement 1,24% (623 000 euros) par rapport à l'année dernière, le budget d'investissement progresse, quant à lui, de plus de 7 millions d'euros (+21,74%). C'est un choix fort de la Ville qui a décidé d'investir pour réaliser les trois grands projets attendus par les habitants et pour assurer les aménagements nécessaires dans les quartiers pour la voirie, l'éclairage public et le fleurissement de la ville apprécié par les Gonessiens.



NOUVELLE ÉCOLE DE LA FAUCONNIÈRE

Coût : 8,8 M d'€

Privatisation d'Aéroports de Paris : quelles conséquences ?

Les députés viennent d'adopter le projet de loi Plan d'Action pour la Croissance et la Transformation des Entreprises (PACTE) qui prévoit entre autres la privatisation d'Aéroports de Paris qui rapporte chaque année 170 millions d'euros à l'Etat. En période de disette budgétaire, pourquoi se priver de cette source de revenus stable ? Quelles seront les conséquences économiques, environnementales et sanitaires de cette décision sur notre territoire ?

Aéroport de Toulouse : un exemple scandaleux

La privatisation d'Aéroports de Paris permet une totale liberté pour le futur acquéreur, Vinci, qui privilégiera en tant qu'investisseur privé la rentabilité et les bénéfices au détriment de la qualité de vie et de la santé des populations survolées. La récente privatisation de l'aéroport de Toulouse en est un bon exemple. Après seulement quelques années de gouvernance, les deux investisseurs, un groupe public chinois et un fonds d'investissement de Hong-Kong, souhaitent revendre leurs parts (49,9% du capital de l'entreprise) à hauteur de 500 millions d'euros, soit une plus-value de 220 millions d'euros par rapport au prix d'achat, tout en ayant empêché la prime d'Etat. Ce scandale a été pointé par la Cour des Comptes.

La privatisation d'ADP est contraire aux principes constitutionnels

La privatisation prévue constitue une violation de notre Constitution qui prévoit que « *tout bien, toute entreprise, dont l'exploitation a (...) les caractères d'un service public national ou d'un monopole de fait, doit devenir la propriété de la collectivité* ». Le Conseil d'Etat contourne la Constitution en considérant qu'ADP regroupe des aéroports situés uniquement en Ile-de-France et non sur l'ensemble du sol national. Cette analyse est contestable, puisque les principales portes d'entrée aériennes de notre territoire se trouvent réparties entre les aéroports du Bourget, de Roissy et d'Orly qui forment aujourd'hui une frontière importante pour notre pays. La question du contrôle des frontières est primordiale pour un pays; c'est pour cette raison que 86% des aéroports dans le monde sont publics.

Nouveau Terminal Paris CDG
Concertation publique : Mobilisez vous !
terminal4-cdg.groupeadp.fr



Plus de nuisances sonores, de pollutions et une mise en danger de la santé des populations

Les conséquences du bruit aérien et de la pollution atmosphérique sur la santé des populations riveraines de l'aéroport sont aujourd'hui clairement établies. L'étude récente de Bruitparif montre parfaitement le lien entre la proximité des aéroports parisiens et le nombre d'années de vie en bonne santé perdues par les populations riveraines. Qu'en sera-t-il à l'avenir avec une gestion privée alors qu'ADP affiche déjà une stratégie d'extension de l'aéroport de Roissy (création du nouveau terminal 4) et d'optimisation de l'aéroport ? On peut craindre le pire et la Ville de Gonesse, très mobilisée sur ce sujet et soucieuse du bien-être de ses habitants, votera une motion lors du prochain conseil municipal programmé le 15 avril.



FORMATION

Gescia vous ouvre ses portes le samedi 6 avril de 9h à 13h

Venez visiter Gescia, école publique de la Chambre de Commerce de Paris Ile-de-France, deux campus à Gonesse et Enghien-les-Bains. Les formations sont 100% en alternance de bac à bac+5 dans les métiers de la Gestion de l'Organisation et du développement à l'International. Discutez de votre projet professionnel avec nos formateurs et nos élèves. Bénéficiez d'offres et de conseils personnalisés pour la recherche d'une entreprise d'accueil.

SÉNIORS

Retraités actifs

La Commune dispose de postes ouverts pour retraités actifs ! Sur les points école de la rue Claret tout d'abord, où la police municipale doit gérer le stationnement et les perturbations et cherche de l'aide pour gérer la circulation. La Ville cherche également des retraités actifs pour devenir écrivains publics. Ce poste consiste à aider des personnes connaissant des difficultés pour effectuer des démarches officielles. La permanence de l'écrivain public alterne entre l'Agence civile, le CCAS et les centres socioculturels I.Bétancourt, L.Aragon et M.Sangnier.

Pour plus de renseignements, adressez vous à la police municipale pour les "points école" et l'agence civile pour "l'écrivain public".



ENTREPRISES

Semaine Transport et Logistique du 8 au 12 avril

Une semaine Transport et Logistique est organisée, pour la première fois sur le Grand Roissy Le Bourget, du 8 au 12 avril 2019. Différentes actions seront organisées afin de faire découvrir les métiers du transport. Des entreprises participeront aux évènements pour vous exposer leur activité et des séances de formation et de recrutement seront présentées. Un forum emploi se tiendra le 10 avril avec les entreprises de la logistique.

Pour ne rien manquer du programme : Facebook : Semaine Transport et Logistique du Grand Roissy Le Bourget



JEUNESSE

Un job pour cet été ?

La commune organise en partenariat avec l'agglomération une semaine dédiée aux jobs d'été. Si vous êtes jeunes ou étudiants et que vous souhaitez mettre de l'argent de côté durant les vacances rendez-vous du 23 au 25 avril prochains au PIO de Gonesse. Des entreprises comme le parc Astérix ou des collectivités comme Arnouville proposeront des recrutements. N'hésitez pas à contacter le PIO pour plus d'informations et vous renseigner sur les postes disponibles.

God Damn records, un label made in Gonesse

Le Gonesseien vous propose de découvrir aujourd'hui le label de musique God Damn records fondé par un gonesseien, Mehdi, qui met en valeur les talents de la commune et des alentours et aspire à devenir un acteur important de l'industrie musicale.

Mehdi a fondé son label en 2017 après plusieurs années à travailler dans l'industrie de la musique dans des maisons renommées comme Universal ou Barclay. Désireux de gagner son indépendance et de permettre à de jeunes talents de faire leurs preuves, il décide de s'émanciper et commence par placarder des affiches dans la commune pour recruter des artistes. Il parvient à réunir autour de lui des artistes en devenir et travaille désormais à les faire connaître.

Cette promotion est l'une des facettes du travail d'un label qui est aussi chargé de protéger les œuvres des artistes en veillant à ce que les droits d'auteurs soient respectés. Le label doit être en mesure de fournir un catalogue qui présente le travail de ses membres et permet de mettre en relation des artistes. God Damn records propose plusieurs styles de musiques, depuis le hip-hop à la pop en passant par la trap et le RnB. Ce qui fait son originalité, c'est la volonté de mettre en avant des compositeurs pour les musiques urbaines, qui sont trop souvent dans l'ombre des chanteurs. Le label cherche à véhiculer une identité propre et n'hésite pas à multiplier les partenariats avec des marques. Il s'est ainsi associé avec Emmanuel Backidi, jeune designer gonesseien et directeur de Owl Clothing pour une collaboration d'une ligne de vêtement intitulée "Veezy 777 X Owl Clothing".

Par son implantation et ses artistes, God damn records est un label engagé dans la vie de la commune. Le fondateur y a grandi et il y voit « *de nombreux talents qui ne demandent qu'à être découverts* ». Alors si vous souhaitez vous aussi vous investir dans une initiative locale et découvrir le monde de la musique n'hésitez pas à contacter Mehdi et participer à l'aventure God Damn records.



Photo © mat_eyes

contact : Contact@goddamnrecords.com
 Instagram : [God Damn Records](#)
 FB : [God Damn Records](#)

ENVIRONNEMENT

Une fleur a fait le printemps

Chaque année les jardiniers municipaux plantent de nombreux bulbes sur l'ensemble de la ville dans le but d'obtenir un important fleurissement printanier. **Cette année, c'est plus de 70 000 spécimens qui ont été plantés et qui nous annonceront l'arrivée du printemps !**



Sortez vos déchets verts

A vos tondeuses, taille-haies, sécateurs et autres outils de coupe pour le jardin ! A partir du 1^{er} avril et jusqu'à fin juin, le Sigidurs ramassera vos déchets verts en porte à porte tous les lundis. Les sacs prévus à cet effet sont à présenter sur le domaine public la veille au soir des collectes à partir de 17h.

SÉCURITÉ

Pas de chicha, chiche ?

Un arrêté d'interdiction de consommation de chicha a été pris par le maire. Du 1^{er} avril au 30 septembre et afin de ne pas créer de troubles à l'ordre public, les forces de police pourront dresser des contraventions à l'encontre des personnes consommant la chicha sur l'espace public.

La consommation de narguilé sur l'espace public présente des risques pour la santé des personnes se trouvant à proximité et provoque fréquemment des attroupements qui s'accompagnent de nuisances sonores.

IMMOBILIER

Lancement d'une nouvelle résidence à Gonesse

NEXITY réalise une nouvelle résidence à Gonesse : « Urban Village » située rue Emmanuel Rain, à 5 min du cœur de ville. Le programme « Urban Village », à l'architecture traditionnelle, propose 11 maisons de 3 et 4 chambres, 21 appartements du 2 au 5 pièces ainsi qu'une résidence intergénérationnelle.

En appartement, vous disposez d'un vaste séjour, pour la plupart prolongé par un balcon, une terrasse ou un jardin privatif. Certains de ces espaces extérieurs sont orientés vers le cœur d'îlot arboré. Les plans intègrent également des chambres confortables, dont de belles suites parentales pour certaines.

En maison, les espaces de vie sont conviviaux et fonctionnels. Au rez-de-chaussée, le salon et la cuisine ouverte s'ouvrent sur une terrasse et un jardin privatif bien orienté. À



l'étage, les chambres garantissent à chaque membre de la famille son espace d'intimité. Chaque maison dispose enfin d'un garage et d'une place de parking.

Pour tous renseignements, vous pouvez dès à présent contacter Nexity au 0 810 531 531 ou vous rendre sur nexity.fr.

Groupe socialiste et apparentés

PLU-TRIANGLE DE GONESSE

De nos jours, tout grand projet d'urbanisme fait l'objet de recours d'associations diverses qui refusent développement économique et projet d'aménagement. Ainsi pendant plusieurs années des associations et riverains du stade Roland Garros ont bloqué son projet d'agrandissement, poussant les organisateurs du tournoi à susciter des contre-projets dans des villes comme Gonesse, pour finalement arriver à leurs fins sur Paris.

Le projet du Triangle de Gonesse n'échappe pas à cette règle. Une alliance de prétendus écologistes venus d'ailleurs, d'intérêts financiers d'un groupe immobilier concurrent, d'associations subventionnées par des villes d'un autre département qui aimeraient sans doute que le projet se fasse chez elles, a réussi à obtenir l'annulation du plan local d'urbanisme (PLU) de Gonesse par le Tribunal administratif de Cergy.

Rappelons que le PLU est un outil stratégique qui définit les orientations d'aménagement de la commune dans un objectif de développement durable, mais aussi un outil opérationnel qui pose les règles du droit des sols applicables aux constructions existantes ou futures.

L'annulation du PLU est liée à l'urbanisation des 280 hectares du Triangle de Gonesse, mais elle touche également de nombreuses opérations de renouvellement urbain prévues et permises par la loi ALUR de 2014.

La commune a décidé de faire appel de ce jugement car les moyens développés par le Tribunal apparaissent discutables. D'une part, élaborer un nouveau PLU coûte cher, ce que certains semblent ignorer, d'autre part ce projet d'aménagement a été conçu pour trouver un équilibre entre préservation des terres agricoles et développement nécessaire du territoire en termes d'emplois, de transports, d'activités économiques et culturelles.

Le PLU préserve 700 hectares agricoles sur la commune, soit 37% de son territoire et s'accompagnera de la création d'une lisière agricole de 23 hectares permettant notamment des activités de maraîchage et de 70 hectares de parcs urbains qui permettront une plus grande biodiversité que ce qui existe aujourd'hui.

La députée de la circonscription, Madame Zivka PARK concluait une récente réunion en posant cette question : « Comment peut-on être opposé à un projet de développement économique qui crée des milliers d'emplois ? »

En effet le projet du Triangle c'est autour de la gare du métro de la ligne 17, près de 200 hectares d'activités économiques, 40 000 emplois tertiaires essentiellement. Il ne faut pas réduire ce projet à Europacity qui n'en est qu'une composante sur 80 hectares, et il ne faut pas réduire Europacity à un centre commercial car c'est un complexe unique mêlant culture (50 000m² dédiés), loisirs (parc aquatique et parc des neiges, cirque, salle de spectacle de 7000 places), complexe hôtelier et commerces non alimentaires.

Ce projet est une chance unique pour Gonesse, et l'Est du Val d'Oise. Nous croyons à ce projet et vous pouvez compter sur notre mobilisation pour le réaliser.

Christian Cauro

Groupe communiste et républicain

Hôpital :

Non au plan d'économies imposé par l'Etat
Les élus, les citoyens et les personnels doivent se mobiliser pour la défense de notre hôpital public. En effet les objectifs fixés de 20 millions d'euros sur 5 ans à la direction de l'hôpital pour dégager des économies ne sont pas tenables. L'hôpital est déjà logiquement endetté par un investissement de plus 300 millions d'euros pour la construction du nouveau bâtiment. Dans le même temps les conditions de travail du personnel se dégradent.

Aux urgences les patients peuvent attendre jusqu'à 10 heures avant d'être pris en charge. Les agents des services de neurologie, de stérilisation, notamment sont en grandes difficultés au regard de la charge de travail et du manque d'effectifs. Certaines interventions chirurgicales sont annulées faute de lits disponibles, des malades sont dirigés vers des cliniques privées....

Il n'y a pas de fatalité à une telle situation. En fait l'hôpital est malade des choix pris par les Gouvernements successifs en termes de réductions des dépenses publiques. Nationalement les budgets des hôpitaux ont supporté 10 milliards d'euros de réduction ces dernières années.

Moins de moyens année après année conduisent à des pressions insupportables sur les personnels toutes catégories confondues : réorganisation du travail, suppressions de postes, d'où beaucoup de souffrances au travail.

Cette dégradation est aggravée par la décision de MACRON d'accélérer le regroupement autoritaire d'hôpitaux publics par territoire.

Dans le même temps, les besoins de santé augmentent pour répondre à la croissance de la population, son vieillissement, l'apparition de pathologies chroniques, à l'égalité d'accès de tous au progrès médical et scientifique.

Pour immédiatement financer les hôpitaux publics il faut :

- Supprimer les exonérations sociales patronales en faisant cotiser les revenus financiers, en luttant contre la fraude sociale des patrons.

- Moduler les cotisations patronales en fonction des efforts réalisés par les entreprises d'emploi, de salaire et de formation.

- Supprimer la CSG.

- Restaurer les budgets de fonctionnement à la hauteur des besoins des établissements, avec la création d'un plan de sauvegarde, l'effacement des dettes.

- Financer un plan de développement et d'investissement du service public de santé

Alain Pigot

Agir pour Gonesse

UN ESPOIR - UNE VIE POUR JULLIAN

Nous étions présents à la salle Jacques Brel samedi 2 mars pour le Couscous Party organisé dans le but de récolter des fonds pour les soins de JULLIAN. La soirée « couscous party » a été un succès et a permis de récolter 11 000 qui viennent s'ajouter au 46 800 déjà collectés en ligne. Après avoir subi différents traitements sans succès et après des recherches Delphine la Maman Courage va en définitif se rendre avec son fils JULLIAN mi-mars à TEL AVIV (ISRAEL) rencontrer un professeur qui propose des soins sur les glioblastomes en fonction de chaque patient. Traitement par immunothérapie et chimiothérapie coût environ (50.000.).

Un grand merci aux bénévoles pour cette soirée et à Rosa accompagnée de Fatiha et Zakiya qui ont cuisiné ce succulent couscous. TERMINAL T4

Le projet de la construction du nouveau T4 débutera ses travaux en 2021 et ouvrira ses portes en totalité en 2035. Il accueillera 40 MM de passagers de plus. Nous sommes à ce jour à 72 MM de visiteurs, en 2035 nous atteindrons les 112 MM de visiteurs. Nous devons tous nous mobiliser pour obtenir des compensations: Réduction des nuisances aériennes, insonorisation des logements, développement inévitable des infrastructures ferroviaires et routières. Les diminutions des émissions de gaz à effets de serre devait logiquement diminuer considérablement mais avec le T4 cela n'en prend pas le chemin : Une étude démontre que le bruit des avions a un impact au niveau du stress, du sommeil et sur les maladies cardiovasculaires.

La création du nouveau T4 avec ses 112 MM de visiteurs ajouté au futur projet d' Europa city avec ses 31 MM de visiteurs dont 15 MM par la route soit 6000 véhicules/h aux heures de pointe alors que nous sommes déjà saturé ne peut que nous conforter sur l'abandon du projet d' Europa city .

Au vu de tous ces éléments ce serait criminel de notre part d'envisager une seule seconde la création d'Europa city. Par contre Agir Pour Gonesse sera toujours : Pour le Développement Economique mais contre le projet « Europa city ».

Elections Européennes - dimanche 26 Mai 2019

L'Europe des vingt-huit comptes 705 eurodéputés. Tous les citoyens européens vont élire leurs eurodéputés au parlement européen. La France élira en 2019 une liste de 79 députés. L'Europe a financé des projets très concrets dans le Val d' Oise en matière de formation et d'apprentissage de la langue. Personne ne le dit et donc personne ne le sait ! La construction de l'Europe a amené la paix. Le 1er élément de déconstruction peut apporter la guerre. L'Europe a jusqu' alors accentué les concurrences internes et affaibli l'ensemble face aux géants mondiaux. Il faut au contraire faire converger l'intérieur et nous souder face à l'extérieur. Ensemble nous pouvons être les 1er, séparés nous ne serions plus rien.

Claude Tibi

Le SIEL de Gonesse

Europacity : le désaveu

Résumons-nous. Jean-Pierre Blazy se déclare fidèle aux idéaux socialistes de sa jeunesse. Attaché à l'histoire de Gonesse, il n'ignore pas la vocation agricole de notre commune, inséparable de l'identité de notre ville.

Le maire de Gonesse cherche sincèrement à désenclaver notre commune et s'applique à lui assurer un développement économique et social pérenne. Sans doute, en quête de postérité, recherche-t-il également à associer son nom à un projet considérable qui frapperait les esprits bien au-delà des frontières de notre commune.

Tout ceci explique largement qu'il se soit jeté corps et âme ces dernières années dans le funeste projet Europacity, une opération hors-norme appelée à bétonner les terres fertiles de Gonesse pour y élever un centre commercial géant dont la prétention serait d'y faire émerger un urbanisme "récréatif", dans un environnement commercial déjà saturé par des équipements du même type.

Peu lui importe qu'une telle monstruosité commerciale conduite demain à attiser à Gonesse les passions matérialistes des consommateurs, à congestionner la circulation, à défigurer notre cadre de vie ou bien fasse la part belle aux appétits financiers des multinationales française et chinoise, Auchan et Wanda, qui exigeront tôt ou tard, par les dividendes escomptés, un juste retour à leur colossal investissement de plus de 3 milliards d'euros, selon une logique mercantile qui ne s'accommodera guère de l'emploi durable des Gonessiens ou de leur épanouissement culturel.

Peu lui importe qu'aucune garantie ne lui soit apportée, au fil d'avis d'experts parfaitement contradictoires, dans les retombées attendues en matière d'emploi puisque son incompréhensible obstination le condamne à ne pas regarder les autres atouts économiques de Gonesse qui pourraient pourtant attirer sur notre sol, - par la situation stratégique de notre commune, placée entre Roissy Charles-de-Gaulle et Le Bourget, ou grâce au potentiel inexploité d'une zone industrielle notablement délaissée -, la filière aéronautique, une industrie autrement plus créatrice de richesses.

Peu lui importe encore la tiédeur de pouvoirs publics, de l'Etat au Conseil régional Ile-de-France, qui soutiennent du bout des lèvres un projet anachronique qui contredit à angle droit les engagements écologiques internationaux de la France, notamment dans la lutte légitime de notre pays contre l'artificialisation des sols, un projet réprouvé par le passé par Nicolas Hulot qui, voici peu, a été jugé « pas totalement dans l'air du temps et dans le sens de l'histoire » par Benjamin Griveaux, porte-parole du gouvernement.

Peu lui importe enfin la multiplication des revers contentieux devant le tribunal administratif de Cergy-Pontoise, du jugement ayant invalidé la ZAC du Triangle de Gonesse le 6 mars 2018 à celui qui a annulé le 12 mars dernier le Plan Local d'Urbanisme de notre ville, qui minent considérablement la crédibilité globale d'une opération complexe que la municipalité socialo-comm

Karim Ouchikh

Groupe Un nouveau souffle pour Gonesse

Budget 2019 : la dérive continue !

Le budget 2019 était à l'ordre du jour du Conseil municipal du 18 mars. Les craintes exprimées lors du vote de la DM2 de décembre (cf. tribune de janvier) se confirment. A l'approche des élections, craignant d'être battu en 2020, notre maire présente un budget qui pousse aux dépenses. Seule bonne nouvelle : pas de hausse des taux d'imposition ... mais pas non plus de retour à la situation d'avant l'augmentation de 2016. Les crédits d'investissement prévus pour 2019 sont particulièrement élevés (26 m contre 17,7 m au BP 2018) et reposent sur un financement inquiétant : 4,2 m de produits de cessions (vente des bijoux de famille), contre moins d'1,5 m en 2018. Le recours à l'emprunt augmente aussi de 15 %. L'endettement de la ville, supérieur à la moyenne par habitant des communes comparables, va continuer sa dérive. La communication municipale coûte cher aux Gonessiens : 355 000 euros (hors personnel). Les certificats de bonne gestion que le maire s'auto-décerne lors de ses vœux ou dans le Gonesien ne convainquent plus grand monde à Gonesse. Notre groupe a logiquement voté contre ce budget très préoccupant et nous tenons à disposition nos analyses budgétaires détaillées.

Annulation du PLU par la justice

Les membres de notre groupe n'ont jamais été hostiles à l'urbanisation d'une partie du triangle de Gonesse et c'est dans cet esprit que nous avons voté le plan local d'urbanisme (PLU) en 2017. La justice vient d'annuler ce PLU. Une nouvelle fois, c'est un échec de la « méthode Blazy », à qui le tribunal reproche de n'avoir recherché « aucune alternative sérieuse ». Après Roland-Garros à Gonesse, le barreau RER B-RER D, le triangle de Gonesse va-t-il sombrer ? Pour sauver la face, la ville fait appel, ce qui va nous coûter cher et prendre du temps, sans garantie de succès. Nous proposons une autre méthode : remettons à plat totalement l'aménagement du triangle de Gonesse pour aboutir à une solution satisfaisante sur le plan environnemental, économique et social (emplois), sinon, ce projet mal engagé va encore échouer. Et le risque serait au final de perdre la gare du métro 17 du triangle de Gonesse.

Votation citoyenne sur les rythmes scolaires 4 jours ou 4 jours ½ ? TAP ou pas TAP ? La moindre des choses est de consulter les parents d'élèves. L'année dernière, vous avez été privés de votre droit de choisir et Gonesse est restée à la semaine de 4 jours ½. Nous organisons une votation citoyenne jusqu'à fin avril avec 3 choix : maintien des 4 jours ½, fin des TAP ou TAP le mercredi matin (dans tous les cas, les TAP doivent rester gratuits et facultatifs). Nous demanderons l'application du choix majoritaire des Gonessiens dès la rentrée 2019. Mobilisez-vous à nos côtés pour recueillir les avis du plus de parents possibles. Nous contacter - Tel : 06.80.71.81.05 - Mail : pourgonesse@gmail.com - Local : 14 rue de l'Hôtel-Dieu 95500 Gonesse.

Cédric Sabouret

RESTONS CONNECTÉS



Retrouvez les comptes-rendus des précédents Conseils Municipaux sur le site de la ville ville-gonesse.fr

Le prochain Conseil municipal aura lieu le **lundi 15 avril** à **20h30** salle du conseil municipal

Imprimé à 11 000 exemplaires
Mensuel des habitants de la ville de Gonesse. **Directeur de la publication :** Jean Pierre Blazy. **Directeur de la communication :** Romain Eskenazi. **Rédaction et secrétariat de rédaction :** Romain Eskenazi, Pierre Cliquet, **Maquette :** Marjorie Bastide **Photos :** Ville de Gonesse, Adrien Barthel **Photogravure et imprimerie :** RPG. **Administration :** Service communication, Hôtel de ville, 66 rue de Paris BP 10060 95503 Gonesse Cedex. **Tél. :** 01 34 45 11 67 (service communication). **ISSN :** 1257 0621.

Si vous ne recevez pas le Gonesien ou que vous constatez une irrégularité dans sa distribution, vous pouvez le signaler directement à notre distributeur, la société Champar, au numéro vert suivant : 0 800 07 12 50.



ÉLECTIONS

Répertoire électoral unique

Les listes électorales sont désormais gérées par le biais du répertoire électoral unique. Pour éviter les doubles inscriptions, chaque électeur recevra un numéro national qui le suivra quelle que soit sa commune d'inscription. A ce numéro s'ajoutera son n° d'inscription dans la commune et dans le bureau de vote. C'est la raison pour laquelle, à partir d'avril 2019, tous les électeurs recevront une nouvelle carte d'électeur.

Les demandes d'inscriptions sur les listes électorales sont recevables toute l'année. Pour participer à un scrutin, le nouvel électeur devra demander son inscription ou signaler sa nouvelle adresse au plus tard 6 semaines avant l'élection.

Un nouveau bureau de vote

Pour désengorger certains bureaux dont les électeurs étaient trop nombreux, la Ville a décidé la création d'un nouveau bureau de vote au Pôle Population Education et Solidarité (av. Pierre Salvi). Cette création va entraîner un redécoupage de la sectorisation des bureaux des quartiers des Marronniers et du Centre-ville. Ces changements seront effectifs lors des prochaines élections européennes de mai prochain. Les électeurs concernés par ces changements recevront parallèlement à leur nouvelle carte d'électeur un courrier pour les informer de ces changements. Le nouveau découpage des bureaux de vote sera également consultable sur le site de la ville.

ÉLECTIONS EUROPÉENNES DU 26 MAI 2019

Qui pourra voter ?

Les personnes ayant atteint l'âge de 18 ans entre le 1^{er} mars 2018 et le 25 mai 2019 sont inscrites d'office sur les listes et en sont informées. Cependant, les jeunes majeurs qui remplissent les conditions d'âge et de domicile mais n'ont pas reçu leur carte d'électeur peuvent demander leur inscription au plus tard le **jeudi 16 mai 2019**. Les personnes concernées doivent donc vérifier leur inscription auprès de la mairie.

Où suis-je inscrit ?

Depuis le 11 mars dernier, chaque électeur peut accéder au nouveau service de téléprocédure sur le site « **service-public.fr** » afin de se renseigner sur sa commune d'inscription et le bureau de vote auquel il est rattaché. Si l'électeur n'est pas retrouvé par l'application, il est invité à contacter sa commune d'inscription ou à déposer une demande d'inscription sur les listes électorales sur le même site.

Vote par procuration

Pour les personnes indisponibles le jour du scrutin, la procédure de vote par procuration n'a pas changé. Il est toujours nécessaire de se présenter au tribunal d'instance ou au commissariat pour faire enregistrer le formulaire demande. Celui-ci sera transmis par courrier ou par porteur en mairie au plus tard la veille du scrutin. Compte tenu des délais postaux, il reste recommandé de faire la démarche suffisamment en amont pour que la procuration soit bien reportée sur la liste électorale.

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

31 janvier : DILEK Leyla
31 janvier : BENYAYA Lina
1^{er} février : BAÏTECHE Gibril
1^{er} février : FELIX Elodie
02 février : KOOB Meydin
08 février : LIBANZA MOTINGEYA Emmanuel
09 février : ATICI Mahir
12 février : COLIN GROUSSET Chloé

12 février : BUYUKOCAK Zeynep
13 février : ZEREN Eden
18 février : JOSEPH Haden
19 février : CETIN Victoria

MARIAGE

16 février : TANRIVERDI Ali et SAYAD Salima

DÉCÈS

27 décembre : ATLAN Suzanne

27 janvier : IMPINNA Gavino
30 janvier : PAUPARDIN née GORY Claudine
02 février : DEI née BARKATE Bendekia
04 février : TRABELSI Zid
05 février : KUMRU Murat
05 février : NIAMKE Akre
06 février : AKKOCAK Serkis
10 février : PACIFICO née PICHLER Marie-Rose
12 février : RIVET née CHARPENTIER Andrée
21 février : OKTAR Agop
21 février : DI PAOLA Patrick
25 février : BELLALOUM Jacques

SORTIR

À GONESSE

ATELIERS

SPECTACLES

SORTIES

SPORT

CINÉ

CIRQUE ACROBATIQUE

VENDREDI
5 AVRIL

20H

Salle Jacques Brel



FACE NORD

COMPAGNIE UN LOUP POUR L'HOMME

Devant nous, quatre femmes se lancent dans un parcours d'obstacles dont elles inventent sans cesse les règles. « Savoir que l'on va perdre n'empêche pas de lutter », nous disent ces acrobates qui se mettent avec obstination à l'épreuve et relèvent avec plaisir les défis, nous emmenant en même temps que leurs corps aux limites de leur réalité physiologique et des lois de la physique. *Face Nord* a été créé en 2011 par quatre hommes et a été joué plus de 250 fois. En transmettant le spectacle à une équipe de femmes, il s'agit de voir comment cette partition, qui évoque la lutte, la résistance et l'imaginaire sportif, peut-elle résonner avec les corps de quatre femmes.

Tout public - Durée : 50 mn - **Entrées :** 8€, 5€, 3€ - **Réservation :** 01 34 45 97 60

ANIMATIONS MÉDIATHÈQUE

SAMEDI
6 AVRIL

DÈS 10H

Médiathèque
de Coulanges



• **10H BIBERONS DE LECTURE** 10h (0-2 ans) et 10h30 (2- 5 ans)

• **14H30 ATELIER NUMÉRIQUE**
TRAITEMENT DE TEXTE : WORD (NIVEAU DÉBUTANT)

Venez découvrir le logiciel de traitement de texte Word et ses différentes fonctionnalités avec des exercices d'application à l'appui. Prérequis : être à l'aise avec la souris et le clavier. **Atelier proposé également mardi 9 avril à 18h.**

• **15H GRAINES DE CRITIQUES** pour les ados

Entrée libre - Renseignement : 01 34 45 97 30

VISITES - ATELIERS

6 - 24
AVRIL



HISTOIRES D'ART À GONESSE

Depuis mars, de nouvelles activités sont proposées pour permettre à tous de s'exercer aux pratiques artistiques et culturelles autour de la thématique « La conquête dans l'art ». Au programme ce mois-ci :

• Conte, jeux **Voyage en Grèce antique avec Ulysse**, à partir de 8 ans

Au Grand Palais : samedi 6 avril, 13h

• Atelier court, ouvert à tous sans inscription

Centre socioculturel Marc Sangnier : mercredi 17 avril, entre 14h et 17h

• Visite de l'exposition **La Lune. Du voyage réel aux voyages imaginaires**

Au Grand Palais mercredi 24 avril, 13h30

Gratuit - Réservation : 01 40 13 62 79 ou [historiesdart.gonesse@rmngp.fr](mailto:histoiresdart.gonesse@rmngp.fr)

CINÉ-FAMILLE

SAMEDI
6 AVRIL

14H
Cinéma J. Prévert



LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

De Erick Oh – États-Unis – 2019 – 50 min – VF

Un après-midi festif ! À la suite de la séance, petits et grands peuvent participer ensemble à une discussion sur les émotions ressenties pendant le film, puis à des ateliers créatifs dans l'espace Jeune Public du cinéma !

« Cette fable écologique ravit par son imagerie poétique et ses drôleries visuelles. »
Les Fiches Cinéma

Tarif unique : 2€50 – Recommandé à partir de 5 ans
cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr

CINÉ-MUSIQUE

SAMEDI
6 AVRIL

20H
Cinéma J. Prévert



GARE CENTRALE

De Youssef Chahine – Avec Farid Chawki, Hind Rostom – Égypte – 1958 – 1h30 – VO

En avant-séance, assistez à un concert-conférence d'Amal Guerhazi, musicologue à la Cinémathèque Française, accompagnée de chants et de violon, sur l'importance de la musique dans les films de Youssef Chahine. Séance spéciale en partenariat avec l'École de musique, de danse et d'arts plastiques de Gonesse ! Pot d'accueil convivial à partir de 19h30.

« Prenant le parti des miséreux, Gare centrale fut interdit douze ans en Égypte. Il y a gagné une aura mythique. Ses qualités sont heureusement à la hauteur. » Télérama

Tarif unique : 3€ - cinema.publics@mairie-gonesse.fr

CONCERT - ROCK / ELECTRO

SAMEDI
6 AVRIL

20H30
Auditorium
de Coulanges



© Bérangère VALOGNES et artwork de Julien CUNY

FERGESSEN

Avec leur nouvel album *L'Été*, où se côtoient une *Mélancolie* spectrale, un stroboscopique *Tu veux la guerre*, un *Tangerine* à la fragilité assumée ou encore *Old is Beautiful*, hymne décomplexé au bon goût d'électro-blues, FERGESSEN signe un *inclassable* de la mouvance French Pop, réalisé par Antoine Essertier (Vianney, Boulevard des Airs, Daran...) et produit grâce à une plateforme de financement participatif.

Dans le cadre des Printemps Sonores fêtent leurs 10 ans « Le rock à l'assaut des médiathèques » en partenariat avec Cible 95 et la Bibliothèque Départementale du Val d'Oise.

Tout public - Durée : 1h - Gratuit sur réservation 01 34 45 97 30

THÉÂTRE

MARDI
9 AVRIL

19H
Auditorium
de Coulanges



© Delphine Beaumont

FABLES COMPAGNIE TÀBOLA RASSA

Au beau milieu de ce qui semble un ramassis fortuit de rebuts, deux comédiens font défiler sous nos yeux toute une clique d'animaux curieusement humains. D'un journal, d'un carton ou d'un sac en plastique, ils font surgir toute une galerie cocasse et étonnante où chaque personnage cache un animal et chaque animal... un homme. Ils nous guident en équilibristes à travers des histoires patiemment agencées, parmi des êtres qui nous ressemblent à s'y méprendre.

Familière d'un théâtre inventif, la compagnie Tàbola Rassa propose une adaptation spectaculaire et déjantée de 15 fables de La Fontaine !

« Une interprétation brillante pour un spectacle réjouissant. » Télérama

Mise en scène Olivier Benoit - Avec Olivier Benoit et Alexandre Jean

Tout public - Durée : 1h15 - Entrées : 8€, 5€, 3€

Réservation : 01 34 45 97 60

SORTIE THÉÂTRE

MERCREDI
10 AVRIL

12H15
au Funambule
Montmartre - Paris



HORTENSIA ET GARDENIA

Tout comme « Poil de Carotte » de Jules Renard, la comédie de Christophe Botti aborde le thème d'une famille particulière. Une pièce magnifique pleine d'humour, d'amour et de tendresse. Débat avec le public après le spectacle.

.....
Entrée : 25€. à payer à l'inscription. Une partie du transport est prise en charge par le CCAS. Base de 40 personnes de plus de 60 ans. Si le nombre de participants est insuffisant, la prestation sera annulée. Réservation au 01 30 11 55 20

CINÉ-CLUB

MERCREDI
10 AVRIL

16H
Cinéma J. Prévert



2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE

De Stanley Kubrick - Avec Keir Dullea, Gary Lockwood - États-Unis - 1968 - 2h21 - VO
« 2001 est plus qu'un film. Cette oeuvre déborde les frontières souvent transgressées du cinéma pour rejoindre les terres sauvages de l'inconscient collectif. » Fluctuat.net

Partez à la découverte des genres cinématographiques avec les membres du Ciné-Club du lycée René Cassin de Gonesse. Pour cette 2^{ème} session, explorez la science-fiction avec le mythique chef-d'œuvre de Stanley Kubrick ? Séance précédée d'une présentation du film en salle.

.....
Tarif unique : 3€- cinema.publics@mairie-gonesse.fr

CINÉ-RENCONTRE

MERCREDI
10 AVRIL

20H15
Cinéma J. Prévert



SIBEL

De Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti - Avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy - Turquie, Allemagne, France - 2019 - 1h35 - VO

« Quel film captivant ! Un conte forestier qui prend les contours d'un suspense politique sur le courage obstiné d'une jeune femme, et son émancipation dans une société patriarcale. » Télérama
Après le film, venez rencontrer les deux réalisateurs Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti, avec qui vous pourrez échanger ! Et en avant-séance, participez à un pot d'accueil convivial à partir de 19h45. En partenariat avec la Maison Culturelle des Alévis 95.

.....
Tarif unique : 3€- cinema.publics@mairie-gonesse.fr

THÉÂTRE D'OBJET

JEUDI
11 AVRIL

19H
Auditorium
de Coulanges



L'AVARE COMPAGNIE TÀBOLA RASSA

Une adaptation du grand classique où l'or est remplacé par l'eau et où les personnages sont "Incarnés" par des robinets ? Oui, c'est bien là, le parti pris de ce spectacle surprenant. Imaginez donc une bonne douzaine d'ustensiles de plomberie qui prennent vie pour vous livrer une version loufoque et pourtant fidèle de « l'Avare ». Imaginez Harpagon, en vieux robinet de cuivre, accumulant patiemment les gouttes du précieux liquide alors que son fils Cléante, chromé mais à sec, cherche à éteindre sa soif d'amour. Imaginez La Flèche, l'insolent serviteur, soupçonné, à raison, de vouloir siphonner la citerne de son incorrigible maître... Vous aurez alors une idée des surprises que vous réserve cette comédie insolite sur fond de pénurie de ressources naturelles.

« Ou comment des objets de la vie courante, par la puissance de l'imagination et surtout par le talent de leurs deux manipulateurs, peuvent tout à coup prendre vie et réinventer un classique aussi intemporel que celui de Molière. » - Théâtral Magazine

.....
D'après Molière. Avec : Olivier Benoit et Alexandre Jean. Mise en scène : Olivier Benoit et Miquel Gallardo. Idée originale : Jordi Bertran
Tout public à partir de 10 ans- **Durée** : 1h15 - **Entrées** : 8€, 5€, 3€ - Réservation : 01 34 45 97 60



Le pôle Musiques Actuelles Amplifiées de Gonesse investit la salle J.Brel pour un tour d'horizon de la scène locale et une présentation des dispositifs d'accompagnement mis en place par le conservatoire et ses partenaires.

Avec le Combo 95, l'association A Qui Le Tour?, La Fabrique de Garges les Gonesse et la Communauté d'Agglomération Roissy Pays de France.

JEUDI
11 AVRIL
.....
19H

MASTER-CLASS BATTERIE

Avec Gaël Chosson, batteur, entre autres, du groupe No One Is Innocent. Plus de 2500 concerts en 20 ans de carrière. www.nooneisinnocent.net



VENDREDI
12 AVRIL
.....
20H30

CONCERT WORLD FUN ORCHESTRA

Un orchestre composé d'un groupe de musiciens professionnels accompagnés par 40 choristes et 30 percussionnistes issus des écoles de musique et conservatoires d'Ecouen, de Gonesse, de Garges, et Villiers le Bel. Un orchestre à l'énergie débordante vous invitant à danser sur des standards de musique populaire aux sonorités ensoleillées !

SAMEDI
13 AVRIL
.....
DÈS 14H

D DAY

.....
La journée d'information dédiée aux musicien-ne-s s'installe à Gonesse ! Ouverte à tous les porteurs de projet et aux curieux, elle a pour but de faciliter les échanges avec des professionnels du secteur. Au programme : village de stands (programmateurs, magasins de musique, studios de répétitions/enregistrement, écoles de musique, communication...), des rencontres (comment trouver ses dates de concerts et optimiser sa communication) et des concerts.



MASTER-CLASS

15H30 TRAITEMENT DU SON AMPLIFICATION

Avec Ludivine Issambourg, flutiste renommée de la scène Electro (Wax Tailor), elle poursuit son propre chemin avec Antiloops. www.antiloops.fr / Facebook : antiloops.musique

CONCERT

17H40 LE MOGG + JEUNES THÔTS

L'orchestre mutualisé Garges / Gonesse accompagnera pour l'occasion les Jeunes Thôt, rappers de Garges-les-Gonesse

CONCERT

18H ROSIE MARIE

Puisant son inspiration chez Kate Bush, Mylène Farmer ou encore Etienne Daho, Rosie Marie trace un sillon personnel bien ancré dans la grande famille de la pop à la française. Sur scène, en solo ou désormais accompagnée de Matthieu Lesénechal (ex-3 Minutes sur mer), elle nous fait découvrir ses nouveaux titres de pop-électrisante. www.rosiemarie.fr

SCÈNE OUVERTE

20H GROUPES DU VAL D'OISE

CONCERT

22H WASTE

On ne présente plus le Combo Valdoisien qui non content de glaner différentes distinctions et d'enchaîner les concerts partout en France, a vu sa chanson «Get Up And Dance» choisie par Peugeot pour sa nouvelle campagne de publicité. facebook.com/wasteband



.....
Salle Jacques Brel - Entrée libre
Renseignements, réservations, inscriptions
01 39 87 28 66 - lemaag@mairie-gonesse.fr

CINÉ-DÉBAT

VENREDI
12 AVRIL

20H
Cinéma J. Prévert



LOS SILENCIOS

De B. Seigner - Avec D. Albina, Y.Castellanos - Colombie, Brésil, France - 2019 - 1h29 - VO
« Un film somptueux, entre les vivants et les morts, qui évoque avec poésie un possible apaisement. » Abus de ciné
Dans le cadre du Festival du Film d'Éducation en Val d'Oise, découvrez ce merveilleux film colombien et participez à un débat sur les thématiques de l'éducation à l'issue de la projection. Et en avant-séance, participez à un pot d'accueil convivial à partir de 19h30.

Tarif unique : 3€- cinema.publics@mairie-gonesse.fr

VIE PUBLIQUE

CONSEIL MUNICIPAL

Chaque mois le conseil municipal se réunit pour définir les orientations politiques et régler, par délibérations, les affaires de la commune. Ces séances étant publiques, tous les Gonessiens sont invités à y assister.

LUNDI
15 AVRIL 20H30
Salle du
CONSEIL MUNICIPAL

THÉÂTRE

15 - 20
AVRIL

20H
Auditorium
de Coulanges



SEMAINE DU THÉÂTRE AMATEUR

Chaque groupe des ateliers théâtre de l'EMMDT présente une petite pièce en cours d'élaboration. Ce travail collectif laisse entrevoir les talents de chacun. Les élèves proposent ensuite quelques improvisations théâtrales. La semaine s'achève par une représentation du Chiche Théâtre, compagnie gonesienne de théâtre amateur.

LUNDI 15 - « Le Baiser » de G. Moncomble. (Ados). C'est un film à petit budget, parviendra-t-on à tourner la scène du baiser ?

MARDI 16 - « Le Club des médiums amateurs » de G. Moncomble. (Enfants) La séance de spiritisme est difficile à mener...

MERCREDI 17 - « L'Ecole des fées » de C. Melnitsy. (Enfants). Le directeur de l'école n'est pas gentil, mais les petites fées ont des pouvoirs magiques...

JEUDI 18 - « Le Mariage tourne au vinaigre » de C. Melnitsy. (Ados) La Reine veut marier sa fille au Roi Arthur...

VENREDI 19 - Scènes et improvisations (Jeunes et adultes)

SAMEDI 20 - « Une étrange attraction » par le Chiche Théâtre, de C. Melnitsy. Composée de Gonessiens, presque tous sont formés aux ateliers théâtre de l'EMMDT, la compagnie Chiche théâtre propose son nouveau spectacle : Salvatore rénove l'attraction foraine que lui a léguée sa grand-mère. La propriétaire du champ de foire veut l'expulser. Ami ou ennemi, on n'entre pas sans risque dans un train fantôme !

Tout public - Entrée libre

Réservations - Restitutions du lundi au vendredi : EMMDT 01 39 87 28 66

Réservations - Chiche Théâtre : DAC 01 34 45 97 60

CINÉ-JEUNES

LUNDI
15 AVRIL

18H
Cinéma J. Prévert



US

De Jordan Peele - Avec Lupita Nyong'o, Winston Duke, Elisabeth Moss - États-Unis - 2019 - 1h57 - VF - Interdit aux moins de 12 ans

« Après le succès public et critique de Get Out, Jordan Peele réitère l'exploit avec cette superbe satire en miroir du rêve américain. Un grand film d'épouvante, un grand film tout court, probablement l'un des meilleurs de l'année. » Les Inrocks
La jeunesse aux commandes ! Les jeunes participent à la sélection du film sur un thème donné et se proposent d'animer la séance. Ce mois-ci, exploration plus en avant de l'épouvante avec le nouveau film de l'ultra-talentueux réalisateur de GET OUT !

Tarif unique : 3€- cinema.publics@mairie-gonesse.fr

CONCERT

MARDI
16 AVRIL

20H30

Salle
Jacques Brel



©Thomas Dorn

SALIF KEITA

Salif Keita publie *Un Autre Blanc*, un manifeste pour le droit à la différence et contre les tabous.

Si le chanteur malien a toujours fait comme bon lui chante, il n'en demeure pas moins soucieux du monde qui l'entoure. C'est de cette oreille qu'il faut écouter ce disque qu'il annonce comme le dernier, qui vise à faire trébucher les clichés dont il fut victime : albinos, il n'aurait pas dû connaître un tel destin hors du commun. Après cinquante ans de carrière, l'icône de la musique ouest-africaine démontre qu'il reste un iconoclaste.

.....
Salif Keita voix, **Cisse Abou** sequencer, **Aminata Dante** voix, danse, **Bah Kouyate** voix, danse, **Djessou Mory Kante** guitare, **Mamadou Diabaté** kora, **Mohamed Lamine Soumah** claviers, **Adonaide Bohui** claviers, **Modibo Sissoko** basse, **Oumarou Diarra** batterie, **Molobaly Kone** percussions

Navette : Rotations régulières à partir de 19h de la gare routière de Villiers-le-Bel/Gonesse/Arnouville pour la salle Jacques Brel - **Tout public** - **Entrées** : 16€. 12€. 10€
Réservation : 01 34 45 97 60



CINÉ-GOÛTER

MERCREDI
17 AVRIL

14H30

Cinéma J. Prévert



AÏLO UNE ODYSSEE EN LAPONIE

*De Guillaume Maidatchevsky - Avec Aldebert - France
2019 - 1h26 - VF*

« Ce conte retrace la première année d'un vrai petit renne dans la taiga enneigée. Des aventures vivifiantes, à travers dangers et merveilles. »
Télérama

À l'issue de la séance, un goûter pour petits et grands à dévorer dans la convivialité !

.....
Public : dès 3 ans - **Tarifs habituel du cinéma**

CONFÉRENCE UIA / CINÉMA

VENDREDI
19 AVRIL

14H

Cinéma J. Prévert



UNIVERSITÉ INTER-ÂGES A LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE

De John McTiernan - Avec Alec Baldwin, Sean Connery - Etats-Unis - 1990 - 2h15 - VO

En partenariat avec le CCAS de Gonesse et dans le cadre de l'Université Inter-âges, conférence sur la guerre froide présentée par Emmanuel Garcia, professeur d'histoire, à 14h, suivie du film à 16h.

(Re)découvrez le chef d'œuvre « A la poursuite d'Octobre Rouge » réalisé par John McTiernan !

.....
Conférence : tarifs de la Maison Intergénérationnelle
Film : 3€

REPAS DANSANT

MERCREDI
24 AVRIL

12H
Maison Intergénérationnelle Daniel Dabit



REPAS "BALADES CULINAIRES" AVEC SPECTACLE DE DANSE

Venez découvrir et déguster des spécialités du monde aux saveurs originales. Ce repas sera suivi d'un spectacle de danse et d'une après-midi dansante.

.....
25 € à payer à l'inscription, jusqu'au lundi 15 avril. Base de 30 personnes de plus de 60 ans. Si le nombre de participants est insuffisant, la prestation sera annulée.

MUSIQUE SOUL / GOSPEL

SAMEDI
27 AVRIL

15H
Médiathèque
de Coulanges



RENCONTRE MUSICALE AVEC YANSE

Les discothécaires vous invitent à rencontrer le groupe Yanse, lauréat du Tremplin des Lycées 2018 (prix Rock en Seine). Yanse, c'est un quatuor féminin lumineux : quatre voix, quatre styles, quatre personnalités accompagnées de piano et de beat box. Mélangez le tout et vous obtenez un phénomène haut en couleurs !

.....
Tout public - Durée : 1h - Entrée libre sur réservation au 01 34 45 97 30

ANIMATION

TOUS LES
MERCREDIS

15H
Médiathèque
de Coulanges



CROQ'MARMOT

Le mercredi à la médiathèque, tout est permis ! Alors viens t'amuser autour des jeux, histoires et ateliers créatifs que te proposent les bibliothécaires.

.....
Public : 5-12 ans - Durée : 1h30 - Entrée libre

CINÉ-RENCONTRE

MERCREDI
1^{ER} MAI

18H
Cinéma J. Prévert



NÈG MARON









De Jean-Claude Barny - avec Admiral T, D. Daly, Stomy Bugsy - 2005 - 1h35 - VF
« Vivant, prenant, débordant d'énergie et en même temps très contrôlé, ce premier film de Jean-Claude Flaman Barny révèle un beau talent. » Le Figaroscope
Venez à la rencontre de Jean-Claude Barny, le réalisateur de NÈG MARON, qui viendra, en toute convivialité discuter avec les spectateurs à l'issue de la séance ! Pot convivial après la discussion. En partenariat avec l'Amicale Outre Mer de Gonesse (AOMG).

.....
Tarif unique : 3€ - Réservation recommandée
cinema.publics@mairie-gonesse.fr

CE MOIS-CI DANS VOTRE CINÉMA

JACQUES PRÉVERT

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 3 AU 9 AVRIL	Durée	Merc. 3	Jeu. 4	Vend. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
LE COCHON LE RENARD ET LE MOULIN 	50 min				14h Ciné Famille			
FUNAN	1h22	14h30		18h				20h
MARIE STUART, REINE D'ÉCOSSE	2h04	18h (VO)		20h (VO)		14h (VF)	16h (VF)	16h (VO)
STAN & OLLIE	1h38	20h15 (VO)		16h (VF)	16h (VF)		18h15 (VO)	14h (VF)
DERNIER AMOUR	1h38	16h15		14h	18h	16h15 	20h15	18h15
FESTIVAL PLAY IT AGAIN GARE CENTRALE (VO)	1h30				20h Ciné-Musique			
FESTIVAL PLAY IT AGAIN BREAKING AWAY (VO)	1h40					18h		
FESTIVAL PLAY IT AGAIN RUE DES CASCADES	1h27						14h 	
SEMAINE DU 10 AU 16 AVRIL	Durée	Merc. 10	Jeu. 11	Vend. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16
TITO ET LES OISEAUX 	1h13	14h30			16h	14h		
DAMIEN VEUT CHANGER LE MONDE	1h39	18h30		18h		16h	14h	20h
SIBEL (VO)	1h35	20h15 Ciné-Rencontre		16h15	18h			14h
MA VIE AVEC JOHN F. DONOVAN	2h03			14h (VF) 	20h (VO)	18h (VO)	20h15 (VO)	16h (VF)
FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION EN VAL D'OISE LOS SILENCIOS (VO)	1h29			20h Ciné-Débat	14h		16h	18h15
US 	1h57						18h (VF) Ciné-Jeunes	
FESTIVAL PLAY IT AGAIN 2001 : L'ODYSSÉE DE L'ESPACE (VO)	2h21	16h Ciné-Club						
SEMAINE DU 17 AU 23 AVRIL		Merc. 17	Jeu. 18	Vend. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23
ÁÍLO : UNE ODYSSÉE EN LAPONIE 	1h26	14h30 Ciné Goûter			14h	16h	16h	14h
TERRA WILLY, PLANÈTE INCONNUE 	1h30				18h	14h		16h
QUI M'AIME ME SUIVE !	1h30	18h30			16h	18h	14h 	20h15
US 	1h57	20h15 (VO)		18h15 (VO)			20h30 (VF)	18h (VF)
SUNSET (VO)	2h21	16h		20h30	20h		18h	
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES : CONF. GUERRE FROIDE + À LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE (VO)	2h15			14h conférence 16h film				
SEMAINE DU 24 AU 30 AVRIL		Merc. 24	Jeu. 25	Vend. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
DUMBO 	1h52	14h30		18h15	14h	16h		14h
TERRA WILLY, PLANÈTE INCONNUE	1h30	16h30				14h	16h	
LA LUTTE DES CLASSES	1h43	18h15		14h 	16h		20h15	18h
C'EST ÇA L'AMOUR	1h38	20h15		20h15	18h		14h	16h
SYNONYMES	2h03			16h	20h	18h	18h	20h



Recommandé à partir de 3 ans



Le RDV des amis du cinéma



Instant-ciné



MENUS DE LA RESTAURATION SCOLAIRE ET DES ACCUEILS DE LOISIRS

LUNDI 8 AVRIL

Batavia et bleu
Frisée et croûtons

Colin ail et fines herbes MSC
Sauté de porc vallée d'Auge

Pommes cube vapeur

Petit suisse aux fruits BIO
Petit suisse nature BIO et sucre

Cocktail de fruits au sirop
Poires au sirop

MARDI 9 AVRIL

Roulé au fromage

Boulettes d'agneau, sauce dijonnaise
Croq veggie fromage

Petits pois et carottes au jus

Yaourt nature et sucre
Yaourt aromatisé vanille

Fruit de saison

MERCREDI 10 AVRIL

Oeufs durs BIO mayonnaise
Saucisson sec et cornichons

Viennoise de dinde
Filet de hoki pané et citron

Riz BIO pilaf
Courgettes

Edam
Montboissier

Mousse au chocolat au lait
Mousse au chocolat noir

JEUDI 11 AVRIL

Salade coleslaw BIO & LOCAL
Chou blanc méditerranéen

Sauté de boeuf sauce champignons
Boulette de soja tomate basilic sauce fromage blanc curry

Haricots beurre à la ciboulette

Cotentin nature
Fromage fondu Président

Moelleux au chocolat
Tarte aux abricots

VENDREDI 12 AVRIL

Salade gourmande (lentilles, boulgour et miettes de surimi)
Salade de coquillettes BIO thon mayonnaise

Burger de veau, sauce bordelaise
Cubes de colin, sauce aneth

Ratatouille et blé

Brie - Carré de l'est

Fruit de saison

LUNDI 15 AVRIL

Sardines à l'huile
Maquereau à la tomate

Cordon bleu
Pépites de colin pané

Gratin de boulgour aux courgettes sauce cheesy

Camembert - Coulommiers

Fruit de saison

MARDI 16 AVRIL

Tomate mozzarella
Salade de tomates BIO et feta

Saucisse de Toulouse
Omelette BIO

Lentilles au jus

Tartare ail et fines herbes
Carré frais BIO

Compote de pommes
Compote pomme-banane

MERCREDI 17 AVRIL

Tarte au fromage
Tarte aux poireaux

Rôti de veau aux olives
Steak de colin sauce lombarde

Mélange de légumes et haricot plats saveur du soleil

Bleu d'Auvergne AOP - Mimolette

Banane BIO
Morceaux gourmands d'ananas frais BIO & sauce chocolat

JEUDI 18 AVRIL

Oeufs au nid sur salade Sauce cocktail

Parmentier de canard
Colin sauce fromagère

Purée de pommes de terre BIO & LOCALE

Petit suisse aux fruits BIO
Petit suisse nature BIO et sucre

Moelleux au chocolat
Chocolat de PÂQUES

VENDREDI 19 AVRIL

Céleri rémoulade BIO
Chiffonade de salade et brunoise

Poisson frais
Pavé du fromager

Gratin du Sud (courgettes, tomates, crème fraîche)

Yaourt aromatisé LOCAL
Yaourt nature LOCAL et sucre

Cake aux abricots

LUNDI 22 AVRIL

FÉRIE

MARDI 23 AVRIL

Salade de tomates BIO
Vinaigrette ciboulette
Concombre BIO vinaigrette

Lasagnes à la bolognaise
Lasagnes au saumon

St Nectaire AOP
Saint Paulin BIO

Crème dessert au chocolat
Crème dessert au caramel

MERCREDI 24 AVRIL

Laitue Iceberg et croûtons
Coeur de scarole et mimolette
Vinaigrette au miel

Merguez au jus
Fricassée de colin à l'orientale

Semoule BIO

Coulommiers
Camembert BIO

Fruit LOCAL

JEUDI 25 AVRIL

Lentilles au thon et au Saint Morêt
Salade de pois chiches à l'orientale

Rôti de boeuf au jus
Paupiette de saumon sauce tomate

Boulgour aux petits légumes

Fromage fondu Président
Carré frais BIO

Petit pot vanille chocolat

VENDREDI 26 AVRIL

Friand au fromage
Friand à la viande

Pavé de colin napolitain
Burger de veau aux olives

Gratin de Crécy (pommes de terre, carottes, crème fraîche)

Yaourt aromatisé vanille BIO & LOCAL
Yaourt nature BIO & LOCAL et sucre

Fruit BIO

LUNDI 29 AVRIL

Salade de tortis au surimi
Salade façon piémontaise (sans jambon)

Colin meunière
Saucisse de francfort

Chou romanesco et carottes

Petit suisse aux fruits BIO
Petit suisse nature BIO et sucre

Fruit LOCAL

MARDI 30 AVRIL

Concombre BIO en salade, vinaigrette à la ciboulette
Carottes râpées

Bolognaise au boeuf
Thon à la crème

Riz pilaf

Pont l'Evêque AOP
Tomme blanche

Fruit BIO

MERCREDI 1 MAI

FÉRIE

JEUDI 2 MAI

Salade de tomates BIO
Vinaigrette au basilic
Salade de mâche et mimolette

Boeuf sauté bourguignon
Médaille de merlu à la ciboulette

Pommes smiles

Emmental BIO
Gouda

Liégeois au chocolat
Liégeois à la vanille

VENDREDI 3 MAI

Oeufs durs BIO mayonnaise
Rosette et cornichons

Sauté de poulet à la basquaise
Colin ail et fines herbes

Haricots plats d'Espagne

Yaourt nature BIO & LOCAL et sucre
Yaourt aromatisé vanille BIO & LOCAL

Beignet chocolat
Beignet abricot

Les menus des goûters servis dans les écoles élémentaires de la ville sont consultables sur le site : www.bonapp.elior.com

SOIRÉE **JEUNES TALENTS**

APPEL À CANDIDATURE

COMÉDIE

SLAM

MUSIQUE

BEATBOX

VIDEO

CHANT

HYPNOSE

MAGIE

GRAFF

SAMEDI 20 AVRIL

18h30

Salle
J.Brel

LE GAGNANT SERA RÉCOMPENSÉ !

INFOS OU INSCRIPTIONS : 01 77 80 92 64 / jeunes-talents@mairie-gonesse.fr

WWW.VILLE-GONESSE.FR

