

Dossier

La vie associative moteur de la vie gonessienne









Chères Gonessiennes, chers Gonessiens,

Une nouvelle année commence avec toujours la même ambition pour la municipalité : améliorer la vie des citoyens.

En 2018, nous nous attacherons à maintenir la qualité des services publics tout en investissant pour l'avenir malgré un contexte budgétaire très contraint. Sur le plan sportif, nous démarrerons les travaux de réalisation de la nouvelle tribune du complexe Eugène Cognevaut. Pour promouvoir la culture pour tous, nous lancerons le chantier de réalisation de la nouvelle école de musique, danse, théâtre et arts plastiques. Pour assurer les meilleures conditions d'apprentissage aux élèves, nous poursuivrons la réhabilitation des écoles Charles Peguy et Charles Perrault. Pour améliorer l'accès aux services publics municipaux, nous achèverons la rénovation et la mise en accessibilité de l'hôtel de ville. Pour faciliter le stationnement à la Fauconnière, nous finaliserons la réfection du parking du square de la Garenne. Enfin, suite au départ des migrants hébergés dans l'ancien hôpital, les démarches pour la déconstruction du bâtiment vont pouvoir se poursuivre afin de mettre un œuvre des projets de dynamisation du centre-ville.

Cette année encore, vous pourrez compter sur ma combativité pour défendre le projet d'aménagement du Triangle de Gonesse : amélioration des transports avec la gare du métro de la ligne 17, des équipements loisirs et culture avec Europacity, le développement économique avec le quartier d'affaires Triango. C'est aujourd'hui que nous devons travailler pour créer à Gonesse les emplois de demain.

Je vous souhaite à toutes et à tous une excellente année 2018.

Jean-Pierre Blazy Maire de Gonesse



SOMMAIRE

04 / retour sur

06 / actualités

Les migrants hébergés dans l'ancien hôpital ont quitté les lieux le 19 décembre

09 / municipalité

Renouvellement au sein de l'équipe municipale

10 / transport

Le bus Filéo devient la ligne 27

11 / dossier

La vie associative, moteur de la vie gonessienne

16 / bien-être

Deux praticiennes nouvellement installées

17 / cimetière

Pour que chacun ait droit à une inhumation dans la dignité

18 / j'aime ma ville

Lutte contre les cambriolages

19 /acteur local

Manutan, une entreprise locale qui réussit et qui s'engage

20 /infos pratiques

21 /en bref

22 / sortir

29 / menus des cantines

30 / tribunes

"retour sur"







"retour sur"







JEUNESSE

Prochain Conseil Participatif de la Jeunesse

La prochaine réunion du Conseil Participatif de la jeunesse (CPJ) se tiendra le 26 janvier à 19h dans les locaux de la Fabrique numérique.

Le CPJ est une instance ouverte qui permet à tous les jeunes de Gonesse d'être acteurs de la ville. Cette soirée leur permet de donner leur avis et de proposer des actions nouvelles mais aussi de découvrir ce que la Ville propose comme projets pouvant les

Pour cette prochaine réunion, le CPJ occupera pour la première fois la Fabrique Numérique de Gonesse qui se situe au sein du centre socioculturel Marc Sangnier. Ce nouveau lieu de rendezvous permettra ainsi plus facilement aux jeunes du quartier de la Fauconnière de participer à ce moment constructif et convivial.

Pour plus de renseignements : kpohier@mairie-gonesse.fr

ou par téléphone : 01 34 45 10 92







SCOLAIRE

Assemblée générale de la Caisse des écoles

La Caisse des écoles tiendra son assemblée générale le vendredi 26 janvier à 19h au centre socioculturel Louis Aragon. Elle a pour objectif de soutenir l'action des écoles de Gonesse et de porter le Programme de Réussite Educative. Pour ce faire, la Caisse des Ecoles soutient financièrement les projets des écoles et met en place des actions éducatives. Vous êtes invités à rejoindre ses membres lors de cette Assemblée Générale.

Pour tout complément d'information : 01 34 45 10 50

EXPOSITION

Découvrir les "Origines du Grand Paris" Vernissage le 15 janvier à 18h30

L'exposition "Aux Origines du Grand Paris" vous présentera les enjeux du projet du Grand Paris actuel et futur à travers une approche historique et chronologique. Les différents plans d'aménagement de la région parisienne seront présentés de façon à comprendre l'évolution de l'emprise de Paris sur son territoire.

Deux autres thématiques sont également abordées : les conceptions des limites de la ville de Paris et différents projets rêvés d'aménagement de la ceinture de Paris.

Exposition installée dans la salle d'exposition de Coulanges. Vernissage le 15 janvier à 18h30.

Visite de l'exposition du mercredi au vendredi de 14h à 17h. Informations: 01 34 45 97 67





Les migrants hébergés dans l'ancien hôpital ont quitté les lieux le 19 décembre

Après un an et demi de réquisition par la préfecture, l'ancien bâtiment de l'hôpital de Gonesse voué à la démolition a été évacué.

Historique

Le 29 juin 2016, 86 migrants ont été installés dans l'ancien bâtiment du centre hospitalier de Gonesse. L'accueil et la prise en charge étaient assurés par l'Etat par l'intermédiaire de l'association Aurore. Le Conseil de surveillance de l'hôpital, son Président Jean-Pierre Blazy et la direction avaient alors demandé le départ des occupants à la fin de l'été car le bâtiment, vétuste, présente des défaillances majeures en terme sanitaire et s'agissant de la sécurité incendie. De plus, le centre hospitalier de Gonesse est dans l'obligation de démolir et de vendre le foncier de l'ancien bâtiment afin de contribuer au financement du nouveau centre hospitalier ouvert au début de l'été 2016.

La préfecture avait alors expliqué qu'il n'y aurait pas d'autres arrivées et que le bâtiment serait libéré à la rentrée 2016. Or, dès le 12 août, un deuxième étage de l'hôpital était ouvert pour loger au total 162 personnes. Devant l'opposition de l'hôpital, l'Etat a été contraint de réquisitionner le bâtiment par une série d'arrêtés préfectoraux – le dernier datant du 30 septembre 2017 pour une occupation du site jusqu'au 31 mars 2018.

Le 24 avril, le Conseil municipal de Gonesse a voté une motion pour demander « aux services de l'Etat de mettre fin à l'occupation de l'ancien hôpital d'ici la fin du printemps afin de poursuivre les démarches visant à la déconstruction du bâtiment dans les plus brefs délais. »

Outre les arguments énoncés par l'hôpital, les élus ont mis en avant le fait que le bâtiment « ne permet pas un hébergement dans de bonnes conditions avec le minimum de dignité, de réconfort et de soutien face aux drames qu'ils ont vécus ». Il est également rappelé que la dégradation du bâtiment avait déjà nécessité 24 interventions de la part des équipes techniques normalement dédiées au fonctionnement hospitalier.

Des enjeux de sécurité incendie

Le 27 novembre dernier, une commission de sécurité a donné un avis défavorable pour l'occupation du bâtiment considéré comme obsolète sur le plan de la sécurité incendie. Un premier étage a rapidement été fermé, réduisant à moins de 100 le nombre de migrants hébergés. Les derniers occupants ont quitté les lieux le 19 décembre pour être relogés dans des centres d'accueil aménagés dans des villes voisines. Début 2018, les démarches pour la déconstruction de l'ancien hôpital entreprises il y a plusieurs années pourront donc se poursuivre; la vente de cette parcelle pour y développer différents projets (logements, équipements,...) étant essentielle au rétablissement de la santé financière de l'hôpital.

Renouvellement au sein de l'équipe municipale

Découvrez les élus ayant intégré le Conseil municipal ou changé de délégations en 2017.



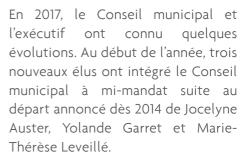
Nadiège VALOISE CONSEILLÈRE MUNICIPALE DÉLÉGUÉE À LA VIE ASSOCIATIVE



Jean-Michel **DUBOIS** CONSEILLER MUNICIPAL DÉLÉGUÉ AUX ESPACES VERTS



Mercedes MURCIA CONSEILLÈRE MUNICIPALE DÉLÉGUÉE À LA RESTAURATION SCOLAIRE



Nadiège Valoise est ainsi devenue conseillère municipale déléguée à la Vie associative, Jean-Michel Dubois conseiller municipal délégué aux espaces verts, à la propreté et au cimetière et Mercedes Murcia, conseillère municipale déléguée à la restauration scolaire.



BARAN CONSEILLER MUNICIPAL



Mohammed HAKKOU MAIRE-ADIOINT DÉLÉGUÉ À LA CULTURE



Malika **CAUMONT** MAIRE-ADIOINTE DÉLÉGUÉE À LA JEUNESSE, À LA POPULATION. À LA CITOYENNETÉ ET AUX CENTRES SOCIOCULTURELS

Au cours de l'année, Lucie Eulalie a souhaité démissionner du Conseil municipal car ses engagements professionnels devenaient incompatibles avec l'exercice de ses fonctions. Alain Baran a donc intègré le Conseil municipal et les délégations de Lucie Eulalie ont été réparties sur deux adjoints : Mohammed Hakkou est devenu adioint à la Culture, et Malika Caumont a hérité de la responsabilité des centres socioculturels.



Ilham **MOUSTACHIR** MAIRE-ADJOINTE DÉLÉGUÉE AU PROJET DU GRAND PARIS, AU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE, À L'EMPLOI FT À LA FORMATION



Iulien **DOS SANTOS** CONSEILLER MUNICIPAL DÉLÉGUÉ AU SERVICE PUBLIC NUMÉRIQUE



SYMPSON NDALA CONSEILLER MUNICIPAL DÉLÉGUÉ AU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET À L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

Ilham Moustachir est devenue maire adjointe déléguée au Projet du Grand Paris, au développement économique, à l'emploi et à la formation. Julien Dos Santos, jusqu'ici en charge de la vie associative est conseiller désormais municipal délégué au service public numérique. Enfin, Sympson Ndala, qui avait en charge l'emploi et l'insertion sociale et professionnelle, s'est vu confier la délégation développement durable et économie sociale et solidaire.

Le bus Filéo devient la ligne 27

Pour répondre davantage aux attentes des voyageurs, la ligne de bus Filéo évolue et devient, en journée de 7h à 21h, la ligne 27. Eclairage sur ces changements.

Le groupe Ile-de-France Mobilités a renouvelé le marché de Filéo qui comprend la ligne de bus à la demande qui conduit les voyageurs depuis Villiersle-Bel ou Gonesse jusqu'à Roissy, sur réservation. L'entreprise Kéolis a remporté le marché qu'elle détenait déjà et va donc poursuivre ses missions.

A partir du 1er janvier, l'offre de service évolue. La ligne Villiers-le-Bel de Filéo qui dessert la Fauconnière, le centre-ville et rejoint l'aéroport de Roissy devient une ligne fixe en journée. Les bus passeront donc à un rythme régulier pendant l'ensemble de la journée, en suivant le même itinéraire que Filéo précédemment (voir plan). Cette nouvelle ligne sera appelée ligne 27, les tracés et arrêts ne changent pas par rapport à Filéo. La ligne circulera tous les jours de 7h à 21h. Le bus passera toutes les 35 minutes du lundi au au samedi et toutes les 40 minutes le dimanche. Les véhicules auront une plus grande capacité pour accueillir confortablement les passagers.

De plus, la nuit, il sera toujours possible de réserver son trajet en bus 7 jours sur 7 en appelant le 01 743 7 24 77 (appel non surtaxé) ou le 08 10 24 24 77 (service 0,15 euros + prix appel)

La ligne 27 reprendra ainsi le fonctionnement du 95.02 qui est une ligne régulière la journée et à la demande la nuit.

Par ailleurs, l'application Filéo sur smartphones va être revue et améliorée pour simplifier l'accès et faciliter les démarches de réservation.

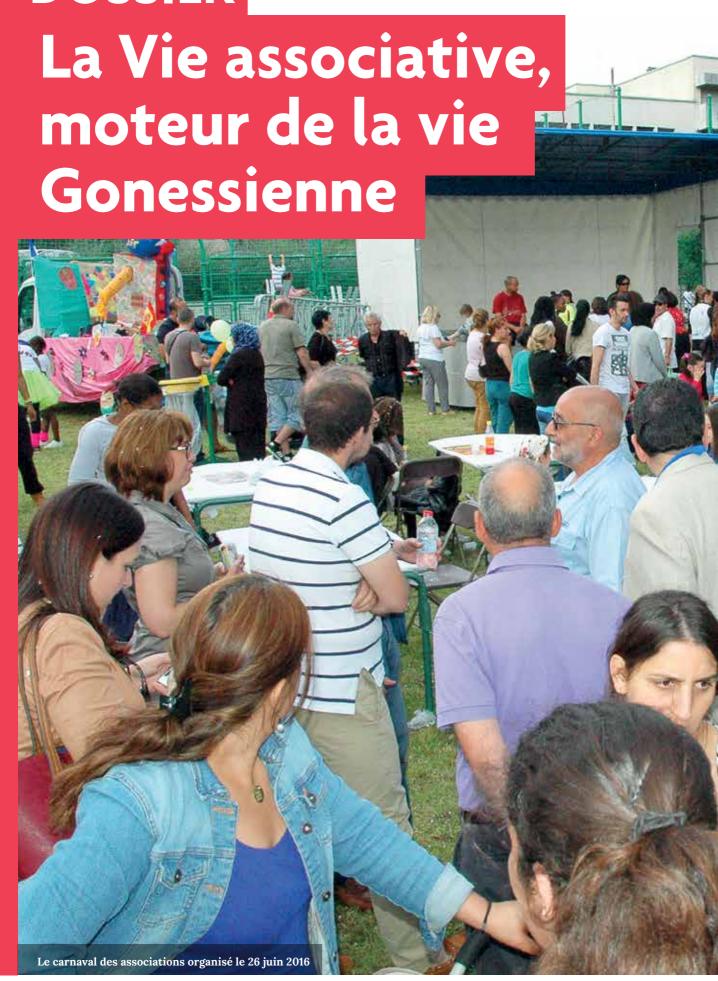
Les usagers recevront par mail ou sms un rappel de leur réservation une heure avant et une notification automatique en cas de retard.

Bus

POUR ALLER À ROISSY CDG **TOUS LES JOURS!**



DOSSIER



dossier Q





DOSSIER



La qualité de vie dans une ville dépend beaucoup de son animation et de son tissu associatif. Gonesse compte plus de 300 associations dans des domaines très différents : sport, culture, solidarité, loisirs.

La Ville consciente du rôle essentiel que jouent ces associations veut les mettre à l'honneur et favoriser leur action. Le 9 décembre les Assises de la vie associative ont donc été organisées. L'objectif était de permettre aux associations de faire part de leurs différentes problématiques pour que la Ville essaye de les accompagner au mieux.

Près de 40 associations sont venues échanger lors de cette matinée. De nouvelles associations ont ainsi pu présenter leur projet, notamment des jeunes de l'IFSI (Institut de Formations en Soins Infirmiers) venus présenter leur projet à Madagascar. Au cours de la réunion, l'idée de voir naître au sein du CLVA (Conseil Local de la Vie Associative - Voir encadré) des groupes de travail thématique sur la culture, le sport ou la solidarité a suscité l'intérêt de plusieurs responsables d'associations. Ces groupes de travail permettront d'échanger sur les bonnes pratiques mais aussi de mutualiser les efforts pour mener des projets fédérateurs. L'un des intervenants de la salle a tenu à rappeler le rôle d'impulsion des associations qui ne devaient pas rester passives et oser proposer des projets pour ensuite fédérer autour d'elles.

Les aides de la Ville aux associations

La Ville soutient les associations notamment grâce à des subventions. Elle attribue chaque année environ 500 000 euros répartis en 93 associations. Une aide logistique et matérielle ainsi que la mise à disposition d'équipements municipaux sont également proposés pour organiser des événements. Un agent de la Ville est dédié au soutien aux associations et les accompagne notamment au niveau administratif. Chaque année la Ville organise le forum des associations à la rentrée, ce qui permet aux associations de faire connaître leurs activités aux Gonessiens. S'agissant de la communication, la Ville édite chaque année le Guide des associations, met à disposition un espace sur le site de la Ville, relaie les principaux événements et actions sur les supports municipaux et accorde des aides ponctuelles pour des projets importants (production de supports). En créant le CLVA, la Ville a également voulu impulser une dynamique parmi les associations pour les pousser à se rencontrer, à échanger et bénéficier de conseils.

Jean-Pierre Blazy a tenu à remercier l'ensemble des acteurs associatifs pour leur engagement citoyen qui contraste avec un comportement de plus en plus fréquent : « on voit de plus en plus de membres d'association qui se comportent comme des clients des associations, avec des exigences visà-vis d'elle. Mais on note moins d'engagement dans le bénévolat », a-t-il ainsi regretté.



Le Conseil Local de la Vie Associative a renouvelé ses membres

Tous les 3 ans, au moment des assises de la vie associative. la Ville renouvelle le Conseil Local de la Vie Associative. « Nous avons travaillé pour essayer de faciliter les démarches administratives des associations, pour créer un guichet unique des associations. Ce sont des progrès qui ont été réalisés. En tant que président du CLVA, j'ai aussi accompagné des locataires pour créer leur association et se monter ainsi en amicale. En ce qui concerne le prochain mandat du CLVA, je pense que les groupes thématiques sont une bonne idée, ils mettront un peu de dynamisme » explique Christian Vérité, président sortant du CLVA et qui fait à nouveau parti du bureau qui se réunira dans les prochaines semaines pour nommer son président.

Les élus du Conseil Local de la Vie Associative

Secteur Culturel:

• Amicale Outre-Mer de Gonesse : Mme Eson

• Ataic : M. Vérité

Secteur Sportif:

• Amicale Motocyliste Valdoisienne : Mme Brimant

• Judo Club de Gonesse : M. Quintard

Secteur Vie Sociale:

• Autism'Action 95: Mme Sow

• Le Secours Populaire : Mme Jugon

• Stop aux Souffrances Humaines : M. Marafa

• Union des Locataires Résidence Orgemont : M. Lafargue



DOSSIER



Nadiège VALOISE,

Conseillère municipale déléguée à la Vie associative

Vous êtes devenue conseillère municipale déléguée à la vie associative en février dernier. Quel est votre objectif en la matière?

Le tissu associatif Gonessien compte beaucoup pour la municipalité. Les associations œuvrent au quotidien pour les Gonessiens et leur engagement est très important à nos yeux. Nous voulons valoriser leurs actions et soutenir leurs projets. Je compte donc poursuivre dans cette voie. Il va cependant nous falloir redynamiser le CLVA et notre communication avec les associations. Un groupe de travail thématique sera mis en place sur le thème de la communication. Il aura pour but de mieux aider les associations à communiquer auprès des habitants, mais aussi de favoriser la communication entre les associations et avec la

Le CLVA fêtera ses quinze ans l'an prochain. A quoi sert cette instance?

Le CLVA est une instance participative. Nous les consultons sur divers sujets qui concernent les associations ou encore sur les thématiques liées à la citoyenneté. Notre objectif est de faciliter la vie des associations, leur donner les moyens de l'action. Pour cela, nous devons entendre ce qu'elles ont à nous dire, ce qui va ou ne va pas, leurs problématiques et voir avec elles comment nous pouvons les accompagner.

Le quatrième centre socioculturel actuellement en préfiguration sera également un centre de ressources de la Vie associative. Qu'est-ce que cela signifie?

Les centres socioculturels sont des lieux qui permettent aux associations de s'épanouir. Elles y rencontrent un public d'habitués, motivés à l'idée de faire des activités et les centres peuvent leur prêter des salles pour mener leurs actions. La relation entre les centres socioculturels et la vie associative est donc très forte. Avec le 4e centre socioculturel, et ce centre de ressources de la vie associative, l'objectif est de pousser encore plus loin en étant un vrai lieu d'information et d'accompagnement pour les associations.





Deux praticiennes nouvellement installées

Anne Barbou et Sophie Belloir se sont installées il y a quelques semaines au sein du centre de soins et de bien-être de Gonesse située au 1 rue Galande. Elles sont respectivement praticienne en hypnose et sophrologue. Leur cabinet est installé dans les locaux de l'ancienne gendarmerie de Gonesse. Suite au départ de la caserne, le bailleur Val d'Oise Habitat a racheté le bâtiment. Jean-Pierre Blazy, soucieux de développer l'offre de santé en ville, a alors établi un partenariat avec le bailleur permettant de transformer le bâtiment en centre de soins et de bien-être afin d'attirer des professionnels para-médicaux grâce à des loyers très abordables. « La santé est primordiale. Il est donc essentiel que les Gonessiens puissent trouver des professionnels de santé près de chez eux » rappelle le maire

Ainsi après démarchage de la Ville, deux nouvelles activités liées à la santé et au bien-être sont désormais proposées au sein d'un même cabinet du centre de soins et de bien-être. La sophrologie, pratiquée par Sophie Belloir, et l'hypnose proposée par Anne Barbou.

Anne Barbou (à droite sur la photo) Praticienne en hypnose

Après avoir exercé pendant 13 années en tant qu'infirmière libérale, Anne Barbou s'est orientée vers un autre secteur de la santé. Elle a installé en novembre dernier son cabinet au sein du centre de soins et de bien-être pour y pratiquer l'hypnose Sajece. L'approche de cette hypnose est différente de l'hypnose traditionnelle : « elle s'attache davantage à résoudre les causes d'un problème psychologique et non à en traiter les effets » explique Anne Barbou, ravie d'avoir trouvé un cabinet au loyer bien inférieur à ceux pratiqués sur le marché.

« Avec cette technique, très peu de séances suffisent pour résoudre de nombreux problèmes telles que les phobies, le stress, les troubles du sommeil, la prise de poids, la perte de confiance en soi, ou des addictions telles que le tabac » détaille également Mme Barbou.

Consultations au cabinet du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16h30. Tél: 06 62 25 22 48

Sophie Belloir (à gauche sur la photo) Sophrologue

La sophrologie est une méthode qui a pour objectif d'harmoniser le corps et l'esprit. Le bien-être recherché permet ainsi d'améliorer un quotidien parfois gâché par des troubles causés par le stress, des angoisses, une perte du sommeil, un surmenage ou encore une maladie grave. C'est cette recherche de bien-être que vous propose Sophie Belloir. Après avoir déjà exercé 12 ans dans le secteur médical en tant qu'ambulancière, elle a choisi d'étendre ses compétences et de décrocher son diplôme de sophrologue. « Je voulais faire davantage pour les personnes malades ou en souffrance. Il m'importait d'être plus active dans leur chemin vers un mieux-être et un mieux vivre. C'est donc naturellement que je me suis tournée vers la sophrologie » précise Sophie Belloir. Elle exerce désormais depuis juin dernier au sein du centre de soins et de bien-être.

Consultations du lundi au vendredi de 17h30 à 20h et le samedi matin.

Consultations à domicile possibles pour les femmes enceintes. www.sophiebelloir-sophrologie.fr / Tél.: 06 51 57 06 76



Le Centre de soins et de bien-être c'est également :

DES INFIRMIÈRES: Nicole MENANT, Catherine NGOYE MASSOMA, Françoise KOUMBAIRIA NEMADIILE

Tel.: 06 06 78 39 86 - 01 34 19 11 73

ET UNE OSTHÉOPATHE

Julie DIJAN

Tél.: 06 80 78 55 31

cimetière



Pour que chacun ait le droit à une inhumation dans la dignitité

La Ville est membre du SIFUREP (Syndicat Intercommunal Funéraire de la Région Parisienne), ce qui donne aux Gonessiens des avantages. Un dispositif trop peu connu.

En intégrant le syndicat funéraire de la région parisienne, la Ville permet aux habitants de profiter d'aides et de tarifs réduits sur les prestations funéraires : gratuité pour les enfants de moins d'un an et pour les personnes ne disposant pas de ressources suffisantes. Le SIFUREP propose également un tarif ferme et définitif pour l'ensemble des prestations funéraires.

La Ville se réjouit de ce partenariat

Intégrer le SIFUREP se fait en l'échange du paiement d'une cotisation annuelle. Ce syndicat principalement implanté en région parisienne accompagne également les villes ahdérente dans divers travaux de cimetière.



Jean-Michel DUBOIS,

Conseiller municipal délégué aux Espaces verts, à la propreté et au cimetière

Pourquoi avoir adhéré au SIFUREP?

Les services proposés par le SIFUREP sont très importants. Offrir une sépulture descente gratuitement aux personnes qui n'ont pas les moyens c'est essentiel. Il en va de même pour les enfants de moins de un an dont les prestations funéraires sont gratuites.

Quels autres services propose le SIFUREP?

Sous certaines conditions, le syndicat permet aux gonessiens d'obtenir des tarifs avantageux pour les obsèques de leur défunts. Vous pouvez vous renseigner au bureau de la conservation du cimetière communal ou auprès du service état-civil de Gonesse. Vous y trouverez des guides qui présentent vos droits en tant que résident d'une commune adhérent au SIFUREP.

Quand j'aime ma Ville...

...je participe à la lutte contre les cambriolages

En 2017 le nombre de cambriolages a été beaucoup trop important. Fin octobre, on recensait 118 cambriolages depuis janvier 2017. La Ville a pourtant entrepris la création du dispositif "voisins vigilants" avec l'appui de la police nationale. Dans trois guartiers de la Ville, des référents ont ainsi été nommés. Ils ont pour mission de faire de la prévention auprès de leurs voisins en leur expliquant les mesures à appliquer pour diminuer les risques de cambriolages et en servant de relais entre les habitants du quartier et la police, notamment en signalant les comportements anormaux. Ce dispositif expérimental n'a pas été pleinement satisfaisant. Il va être renforcé en 2018, en nommant davantage de référents dans chacun des quartiers.

Ce dispositif est complémentaire à l'opération tranquillité vacances qui a quant à lui fait ses preuves. Ainsi chaque habitant qui le souhaite peut demander à être inscrit à cette opération. Vous déclarez vos périodes de vacances à la police nationale ou municipale et celle-ci se chargera de faire des rondes pendant votre période d'absence pour vérifier que tout se passe bien. Ce dispositif est mis en place toute l'année et pas seulement pour les grandes vacances. N'hésitez pas à demander à être inscrits.



La Ville agit, à votre tour !

Mais ces dispositifs ne pourront pas suffire. Limiter les cambriolages nécessite l'implication de tous. Toutes les affaires de cambriolage résolues le sont suite à un signalement en appelant le 17. Ce réflexe à prendre permet parfois aux enquêteurs de démanteler de véritables réseaux, coupables de cambriolages en série.

L'un des meilleurs remparts contre les cambriolages est le bon rapport de voisinage. Nos voisins prennent soin de l'intégrité de notre logement et inversement. Des gestes simples comme jeter un coup d'œil lorsqu'une alarme se déclenche ou prévenir le 17 lorsqu'un individu que l'on n'a jamais vu arpente le quartier. Lorsque l'on est chez soi, il est également très important de fermer la porte à clé. Plusieurs cambriolages ont eu lieu alors que les résidents étaient chez eux.



Manutan, une entreprise locale qui réussit et qui s'engage

Fondée en 1966, Manutan est une entreprise en pleine croissance installée dans des locaux d'exception à Gonesse. Présentation de cet acteur économique majeur sur le territoire.



Une culture commune, un modèle rentable et pérenne

Manutan, c'est l'histoire d'une aventure humaine : une entreprise familiale devenue leader européen dans la vente de produits destinés aux entreprises, collectivités et artisans. Dès l'année 1973, l'entreprise entame son expansion européenne en s'implantant au Royaume-Uni. En 2000, Manutan lance l'un des premiers sites de vente en ligne. L'évolution numérique de ses activités s'accélère en 2016 avec la création d'un Digital Lab qui développe notamment des applications 3D pour améliorer les services à ses clients.

Disposant aujourd'hui de 25 filiales implantées dans 17 pays en Europe, Manutan propose une offre unique avec plus de 400 000 références. Sa surface de stockage de 190 000 m² permet de garantir la disponibilité de ses produits pour un million de clients en Europe. A travers son slogan « All you need. With love » (Tout ce dont vous avez besoin. Avec amour), Manutan traduit l'importance accordée à la satisfaction de ses clients mais aussi de ses partenaires, fournisseurs et salariés. En 2016-2017, le Groupe a réalisé un chiffre d'affaire de 709 millions d'euros.



Xavier GUICHARD. Directeur Général du groupe Manutan

Aujourd'hui, plus de 2200 collaborateurs engagés et unis par de fortes valeurs composent notre grande famille européenne. Ensemble, nous partageons la même ambition et le même engagement : apporter de la valeur ajoutée aux entreprises, collectivités et artisans, en leur proposant la meilleure solution pour leurs achats.



acteur local





Un site qui prend soin de ses équipes et de son environnement

Avec plus de 600 salariés sur place, le site de Gonesse nommé DREDA (Des Racines Et Des Ailes) est à la fois le siège social et le site principal de Manutan en Europe. Doublement certifiés « Haute qualité environnementale », ces locaux d'exception sont conçus pour servir au mieux les clients et assurer le bien-être du personnel.

Outre les bureaux dotés d'espaces de convivialité et l'entrepôt logistique de 41 000 m², le site pensé comme un village comprend une université dédiée à la formation des salariés, une médiathèque, un gymnase, un restaurant, 1,5 hectare d'espaces verts, une crèche interentreprise, un studio de répétition de musique et même une conciergerie au service de tous. Un questionnaire est par ailleurs distribué chaque année aux salariés pour étudier leur satisfaction. Le but de ces services est

d'offrir le meilleur environnement de travail possible pour motiver les salariés investis sur un secteur très concurrentiel. Cette politique de management s'inscrit dans la philosophie globale de l'entreprise qui met l'humain au coeur de sa stratégie. Le label «Entreprise où il fait bon travailler» décerné par l'institut Great Place To Work en 2017 est d'ailleurs une belle récompense!

Manutan recrute

Près de 80 Gonessiens travaillent déjà chez Manutan qui recrute beaucoup de collaborateurs sur le territoire. De par son expansion, l'entreprise embauche continuellement. Une quarantaine de postes sont actuellement ouverts. Vous pouvez les découvrir et postuler directement sur leur site Internet www.manutan.com



Un partenaire de la ville

Manutan s'attache à être un acteur local impliqué sur son territoire. L'entreprise accueille notamment en stage des jeunes issus de la Fabrique numérique de Gonesse, un dispositif de remobilisation par le numérique visant à favoriser l'insertion professionnelle. Manutan a également participé au financement des deux city stades animés par l'association Sport dans la Ville inaugurés en septembre dernier à la Fauconnière et aux Marronniers.



infos pratiques

CADRE DE VIE

La Fédération Hospitalière de France a besoin de votre soutien

Une récente réforme de la tarification des Etablissements hospitaliers pour les personnes âgées dépendantes risque d'impacter considérablement les établissements publics médico-sociaux qui seront bientôt contraints de réduire leurs budgets.

Afin d'alerter le gouvernement sur la situation et les difficultés des établissements de santé, la Fédération Hospitalière de France a décidé de lancer une grande campagne de sensibilisation de l'opinion publique sur les conséquences de la poursuite de la réforme tarifaire en cours.

Vous pouvez soutenir la FHF en signant la pétition en ligne sur www.change.org (#MarieLouise) qui atteint déjà près de 20 000 signatures.



CADRE DE VIE

Concours jardins et balcons fleuris

La commune de Gonesse s'investit pleinement dans l'amélioration du cadre de vie. L'embellissement de notre ville passe aussi par votre contribution. C'est pourquoi chaque année est organisé le concours "Balcons et jardins fleuris".

Les inscriptions au concours 2018 sont déjà ouvertes. Pour y participer, il vous suffit de remplir et renvoyer le coupon ci-dessous.

Renseignements au 01 34 45 19 52



Concours « Jardins et balcons fleuris » **BULLETIN D'INSCRIPTION**

Nom:	Prénom:
Adresse:	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
N° de téléphone :///	•
Catégorie: Jardin fleuri visible de la rue *merci de préciser impérativement l'étage et situ	☐ Balcon visible de la rue*

Période d'inscription: avant le 31 mars 2018

Réponse à adresser uniquement par courrier à : Mairie de Gonesse / Direction de l'Aménagement Urbain Service Espaces Verts / 66 rue de Paris BP 100 60 / 95503 Gonesse Cedex

EMPLOI

L'association Réussir Ensemble recrute

L'association « Réussir ensemble » basée dans le quartier de la Fauconnière est spécialisée dans l'apprentissage de la langue française et le soutien

Elle cherche actuellement une personne pour assurer l'animation de séances d'apprentissage du français et de soutien scolaire.

Le contrat d'embauche proposé est un CDD de 3 ans de type « adulte-relais » : pour y postuler, vous devez être sans emploi ou bénéficier d'un CUI-CAE, être agé(e) de plus de 30 ans et habiter un quartier prioritaire.

Contact : Madame Chantal COMENSOLI

2 résidence Jean Sébastien Bach / 95500 – GONESSE

Téléphone: 06 14 25 43 81

ASSOCIATION

Envie de rejoindre les Ballets du Val d'Oise?

La troupe des Ballets du Val d'Oise reprend ses cours et démarre la préparation de son nouveau spectacle prévu en octobre 2018. Si vous souhaitez prendre part à cette aventure artistique, n'hésitez pas à contacter l'association.

La troupe accueille les enfants à partir de 6 ans. Pour la section « Loisirs » (pour les spectacles), les hommes et les femmes sans limitation d'âge. Pour la section « Ballets », les filles et les garçons à partir de 15 ans (débutants ou confirmés)



Renseignements au 06 60 99 40 96

SENIORS

Ateliers informatiques et permanences numériques

Ateliers informatiques: si vous avez plus de 60 ans et que vous désirez recevoir une formation à l'informatique ou au appareils numériques (smartphone, tablette) le CCAS vous propose un cycle de 5 ateliers hebdomadaires au Centre socioculturel Louis Aragon. Ces formations s'adressent aussi bien aux débutants qu'aux séniors utilisant déjà ces outils multimédias.

Permanences numériques : ces permanences permettent d'aider individuellement les séniors dans leurs démarches administratives en ligne ou de répondre à leurs questions sur l'utilisation de leur matériel.

Ces actions sont gratuites. Elles sont menées par le CCAS en partenariat avec des retraités bénévoles et l'association Destination Multimédia



Pour tous renseignements vous pouvez contacter le CCAS au 01 30 11 55 20 ou au service-seniors@mairie-gonesse.fr

Hommage à Nabila Maaref



La Ville tient à rendre hommage à Nabila Maaref, gonessienne très impliquée dans la vie du centre socioculturel Ingrid Betancourt. Décédée

le 13 novembre dernier, son sourire et sa bonne humeur manqueront à toute l'équipe du centre et aux habitués des lieux.

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

28 octobre: MARTASHVILI Lazare 28 octobre: NDALA Julian-Chris 30 octobre: ALVARENGA LOPES Leia 31 octobre: ERMAGAN Raphaël 2 novembre: DIRIL Aaron 2 novembre: CHAY Noah 3 novembre: LAHMADI Sohan 4 novembre: CANI Sarah 4 novembre: CAZIMIR Emmanuel 4 novembre : TOURE Salematou 5 novembre : SLAMA LARUE Kélya 6 novembre: BOUCHENE Leyna 6 novembre: BOUCHENE Inaya 6 novembre : BANNIS Judickaël 6 novembre: MBALOULA Harold 6 novembre: SIRANGON Jade

7 novembre: DIDI DIOULOU Aaron

10 novembre: KOFFI Teyaa

10 novembre: ZIDOR Jhayne 11 novembre: DISERNE Leviy-Mathéo 12 novembre: PALISSE Lorenzo 15 novembre : OUJJA Ilyâs 16 novembre : JEANNOT Lévana 20 novembre: BARIOL Enoah

20 novembre: BENIMELIS CUNHA Kiara 20 novembre: IOAN Raian 21 novembre : SOUILMI Silia 22 novembre: KIZIL Yusuf

22 novembre: AYDIN Nisa 22 novembre: BELAHCENE Djillali 22 novembre: NAGGAZ Youssef 25 novembre: ANWAR Anya 27 novembre: FARES Lina 28 novembre: DJEHA Malak

MARIAGES

24 novembre: MOUHAMAD Rafid et MANSOUR Anyssa

DÉCÈS

24 octobre : DIVIANI Daniel 30 octobre: CORNELOUP Gilbert 3 novembre : CHISLARD née MOSQUERON

Espérance

4 novembre : GIOVANNANGELI née POINTU

Emilia

4 novembre : POUSSEROT née BONVIÉ Odette 5 novembre : SANCAR née FILIZ Nano **5 novembre** : ROSIER née CHARLES Denise 5 novembre : SELLAM née BOUABDELLAOUI

Yamna

8 novembre: KARPINSKI Antoine

13 novembre : MAAREF née MAAREF Nabila

13 novembre: JANON Josette 13 novembre : ROSE née PIQUET Liliane

17 novembre : BRUNOT Jacques 17 novembre : ZOELLER née PETILLAT Marguerite

23 novembre : DEHIRI Abderrahmane 25 novembre: LUNAZZI née FIOR Annita

29 novembre: SALDA Loka



SORTIR À GONESSE

ATELIERS

SPECTACLES

SORTIES

SPORT

CINÉ

CROQ' MARMOTS

3 janvier : Croq' Jeu / 10 janvier : Croq' Histoires 17 janvier : Croq' Numérique / 24 janvier : Croq'

Créatif / 31 janvier : Croq' Wii

Le mercredi à la médiathèque, tout est permis! Alors viens t'amuser autour des jeux, histoires et ateliers créatifs que te proposent les bibliothécaires.

Public: de 5 à 12 ans - Entrée libre - Durée: 1h Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 30



SLAVA'S SNOWSHOW

Slava Polounine

Véritable légende au succès planétaire, le clown russe Slava cherche avant tout à imbriquer l'art et la vie. Dans son Snowshow, spectacle qui tourne dans le monde entier depuis 25 ans, le clown mêle effets visuels à couper le souffle et trouvailles déroutantes de simplicité. Dans un tourbillon de neige et d'éblouissantes surprises, avec son air hirsute et mélancolique, il déploie un univers d'une grande beauté. Marqué par Charlie Chaplin, le mime Marceau et le clown soviétique Leonid Engibarov, Slava invente un monde de rêve qui nous fait replonger en enfance.

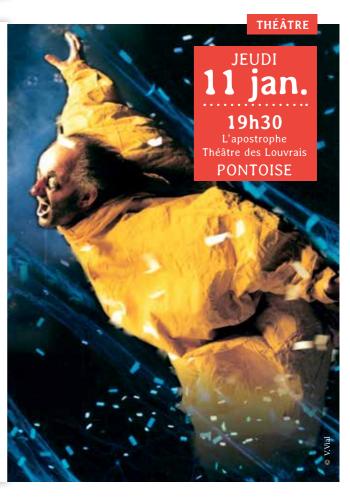
Public: dès 8 ans - Entrées: 13€, 8€

Transport collectif gratuit. Départ 18h, à proximité de la Mairie.

Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 60

www.slavasnowshow.fr

POSTROPHE



CONFÉRENCE POPULAIRE SUR LES INÉGALITÉS

Par l'association Paroles! Arc-En-Ciel

Cet évènement sera le lancement d'un projet de création de maquettes de théâtre forum visant à estomper les barrières générationnelles et sociales. Dans une ambiance conviviale de café, venez réfléchir, débattre, confronter votre point de vue et proposer des alternatives à notre façon de vivre.

Tout public - Entrée libre

Renseignement – Réservation : Conseil Municipal des Jeunes 01 34 45 10 92 ou Maison Intergénérationnelle 01 30 11 55 48



JAZZ ET MÉTISSAGES

Les bibliothécaires vous invitent à venir écouter une sélection d'albums musicaux qui fusionnent savamment et intelligemment le jazz et les musiques traditionnelles. Venez vous évader pour des voyages sonores atypiques!

Tout public - Entrée libre - Durée : 2h Réservation indispensable : 01 34 45 97 30





DE CONVERSATION

Vous apprenez le français ? Participez à un groupe de conversation en langue française, de manière ludique et conviviale, autour de sujets liés à l'actualité ou la vie quotidienne. Chaque thème de conversation est l'occasion de découvrir également les ressources de la médiathèque: livres, films, albums, journaux et magazines...autour d'un café!

Public : adultes - **Entrée libre** - **Durée :** 1h30 Renseignement - Réservation : 01 34 45 97 30



ATELIERS NUMERIQUES

SAMEDIS

13 et 27

jan.

14h30

Médiathèque de

COULANGES

JE CRÉE MA BOÎTE MAIL ET J'APPRENDS À L'UTILISER

Venez apprendre à créer et à utiliser votre messagerie : écrire un message, répondre, transférer un mail, envoyer et ouvrir une pièce jointe (niveau débutant).

Public: adultes - **Entrée libre sur réservation** - **Durée:** 2h Renseignement — Réservation : 01 34 45 97 30



AUX ORIGINES DU GRAND PARIS

du mer. au ven. 14h-17h Salle d'exposition du pôle culturel de COULANGES

130 ANS D'HISTOIRE EN ILE-DE-FRANCE

À travers une immersion sensible, spatiale et cartographique, l'exposition souhaite démontrer que le Grand Paris est né dès le milieu du XIX^e siècle. C'est grâce à une approche historique et chronologique basée sur les différents plans d'aménagement de la région parisienne qu'il est possible d'appréhender l'évolution du projet jusqu'à nos jours et d'envisager le Grand Paris futur.

Exposition itinérante réalisée par les Neufs de Transilie, le Musée d'Histoire urbaine et sociale de Suresnes (Mus) et l'Atelier international du Grand Paris (AIGP), d'après une exposition originale présentée au Mus d'octobre 2016 à mai 2017. Cette exposition bénéficie du label d'exposition d'intérêt national attribué par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Tout public - Entrée libre - Renseignement - Réservation : 01 34 45 97 67

C'EST UNE LEGENDE

Par la Compagnie La Poétique des Signes

Comment la danse vient-elle bouleverser son époque ? Quels échos résonnent aujourd'hui de ces éclats de modernité ? À travers plusieurs chapitres et autant de personnages clefs de l'histoire de la danse, deux danseurs présentent au public cet étrange métier, qui met en scène la danse contemporaine. Elle possède aujourd'hui de nombreux visages qui interpellent possiblement chacun d'entre nous.

Chorégraphie, textes, scénographie : Raphaël Cottin Interprétation : Antoine Arbeit & Nicolas Diguet

Tout public à partir de 7 ans

Entrée : 7€, Réduit : 5€, Enfant : 3€ - Durée : 50 mn

Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 60

www.lapoetiquedessignes.com





ON N'A PAS TOUT LU

Venez partager vos goûts en matière de lectures autour d'un café. Coups de cœur, déceptions, tous les avis sont permis! Ce rendez-vous est mensuel, avec une alternance de séances consacrées aux romans et films, et de séances consacrées aux BD et mangas.

Public: adultes - Entrée libre - Durée: 2h Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 30



PRIERE - YOM

Clarinettiste d'origine klezmer, YOM n'a de cesse d'inventer de nouvelles formes de collaborations avec des musiciens de tous horizons. Il crée ici la rencontre avec Baptiste Florian Marle Ouvrard, organiste. Ensemble, ils mêlent de manière étonnante et inédite les sonorités de leurs instruments, déployant un répertoire inspiré des musiques sacrées. Les œuvres arrangées par le duo sont comme autant de prières musicales et d'offrandes sonores. Une véritable ode à la curiosité

et à l'altérité. Extrait de la brochure culturelle de L'apostrophe.

APOSTROPHE

Création 2017. Clarinette, compositions, arrangements : Yom. Orgue, arrangements : Baptiste-Florian Marle-Ouvrard

Tout public - Entrées : 13€, 8€, 6€

Pensaignament Pésaryation : 0134 45 07 40

CONSEIL PARTICIPATIF

Ouverte à tous les jeunes qui ont des idées pour

leur ville. A la Fabrique numérique, 17 place Marc

Renseignement - Réservation : 01 34 45 97 60

DE LA JEUNESSE



VIE LOCALE

vendredi **26 jan.**

19h

FABRIQUE NUMÉRIQUE



ONT DES IDEES POUR LEUR VILLE

Sangnier

Tout public - Entrée libre

Renseignement – Réservation : 01 34 45 10 92

J'ACCROCHERAI SUR MON FRONT UN AS DE CŒUR

Par la Compagnie Pagnozoo & Anne-Laure Liégeois

Fusion de la technique virtuose des Pagnozoo et du savoir-faire exigeant d'Anne-Laure Liégeois, ce spectacle propose une expérience inédite : faire dialoguer deux univers qui s'enrichissent l'un l'autre, entre figures à cheval, atmosphère musicale et lumières soignées. Onze chevaux sur la piste pour une création qui pourrait bien faire date dans l'histoire de la voltige équestre.

Mise en scène : Anne-Laure Liégeois. En piste : Nolwen Gehlker, Johan Pagnot, Alice Pagnot, Jacques Pagnot, Pascal Pagnot et les chevaux

Tout public à partir de 5 ans - **Entrées :** 10€, 5€

Transport collectif gratuit.

Départ 20h15, à proximité de la Mairie.

Renseignement - Réservation : 01 34 45 97 60

CIRQUÉvolution





GRAINES DE CRITIQUES

Parce que ton avis de jeune lecteur compte, tu es invité à venir partager tes expériences de lecture, de cinéma, de musique, et pourquoi pas influencer les décisions d'achat des bibliothécaires.

Public: Ados 12-18 ans - Entrée libre - Durée: 1h30 Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 30



CONSEIL MUNICIPAL

Chaque mois, le conseil municipal se réunit pour définir les orientations politiques et règler, par ses délibérations, les affaires de la Commune. Ces séances étant publiques, tous les Gonessiens sont invités à y assister.

IMPLOSION SUSPENDUE

Par la Compagnie Les Intouchables

A la frontière de la danse et du cirque contemporain, deux acrobates explorent une écriture chorégraphique aérienne. Formée de sept trapèzes, la structure-sculpture qui sert d'agrès invite à s'accommoder du déséquilibre, à avancer malgré tout Dans cette situation précaire, chaque corps dépend de l'autre, supporte l'autre, aide l'autre.

Ecriture, chorégraphie et scénographie : Pénélope Häusermann Interprétation : Pénélope Häusermann, Nina Harper et Benjamin Ritter.

Durée: 25 mn - www.compagnielesintouchables.com

HETRE





Par la Compagnie Libertivore

Une jeune femme s'éloigne peu à peu du monde du réel et entre dans une forêt de mystères et de songes. Son corps liane s'approche, s'insinue, se glisse jusqu'à se fondre dans le bois. Un corps à corps harmonieux et hypnotique entre un agrès hors du commun et une jeune femme en pleine métamorphose.

Ecriture, mise en scène : Fanny Soriano - Interprétation : Kamma Rosenbeck

Durée: 25 mn / www.libertivore.fr

Tout public à partir de 8 ans - Entrées : 13€, 8€, 6€ pour la soirée

Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 60





UNWANTED Par la Compagnie Kadidi



A douze ans, en 1994, Dorothée Munyaneza fuyait le Rwanda avec ses parents. Aujourd'hui chanteuse, auteure, danseuse et chorégraphe, elle crée des œuvres pour faire entendre le silence des voix rendues muettes par les violences de l'Histoire. Dans Unwanted, sa deuxième création, elle rend hommage aux milliers de femmes dont les corps devinrent champs de bataille lors du génocide des Tutsis. A partir de dizaines de témoignages de femmes et d'enfants nés de ces violences elle interroge, sans faux-semblants, les conséquences du viol comme arme de guerre. Malgré la douleur, c'est l'élégance, la dignité et la beauté de ces femmes que cherche avant tout à dévoiler la chorégraphe, avec délicatesse et détermination. Conception et chorégraphie: Dorothée Munyaneza / Avec : Dorothée Munyaneza, Holland Andrews, Alain Mahé

Public : Ados-Adultes, 15 ans+ - **Entrées :** 10€, 5€ - **Durée :** 1h15 - **Transport collectif gratuit** possible sous réserve d'inscriptions suffisantes. **Départ 20h, à proximité de la Mairie** - Renseignement — Réservation : 01 34 45 97 60

BIBERONS DE LECTURE

Les biberons de lecture, c'est pour les tout-petits, car les livres, c'est bon pour les bébés!

Un samedi matin par mois, les bibliothécaires invitent les enfants (et leurs parents) à une séance animée de lecture d'albums, de comptines, de jeux de doigts, d'écoute musicale et autres trouvailles concoctées à leur intention.

Public : enfants et leurs parents **Entrée libre - Durée :** 30 mn

Renseignement - Réservation: 01 34 45 97 30

ATELIERS

3 fév.

10h (0-2 ans) 10h30(0-5 ans) Médiathèque de COULANGES



REVERIES SONORES

Par Ujjaya & Archetype

Le duo parisien présente sa musique, dite « Ambient », lors de cette rêverie sonore. Multi-instrumentiste franco-malgache, Ujjaya mélange les instruments exotiques rares (veena, gamelan) et l'électronique. Il est accompagné d'Archetype qui excelle dans les nappes de synthétiseurs subtiles.

Public: Adultes - Entrée libre sur réservation - Durée: 1h30

Renseignement- Réservation : 01 34 45 97 30

CE MOIS-CI DANS VOTRE CINÉMA JACQUES PRÉVERT

SEMAINE DU 3 AU 9 JANVIER	Durée	Merc. 3	Jeu. 4	Vend. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
LE BRIO	1h35	16h30		18h30	20h30	16h	20h30	14h
MARVIN	1h53	20h30					18h15	16h
UN HOMME INTÈGRE	1h57			20h30		18h	14h	20h30
LES BIENHEUREUX	1h42	18h30		16h30	16h		16h15	18h15
PADDINGTON 2	1h43	14h30			14h	14h		
сосо	1h40			14h30	18h			
SEMAINE DU 10 AU 16 JANVIER		Merc. 10	Jeu. 11	Vend. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar . 16
UN HOMME INTÈGRE	1h57			18h15	20h30			20h15
LES BIENHEUREUX	1h42			16h15	16h		14h	
LES GARDIENNES	2h04	16h30		20h30		18h	16h	14h
CŒURS PURS	1h54	20h30		14h 💻	18h	16h	20h	18h
KEDI. DES CHATS ET DES HOMMES	1h20	19h					18h30	16h15
DROLES DE PETITES BETES	1h28	14h30			14h Ciné famille	14h		
SEMAINE DU 17 AU 23 JANVIER		Merc. 17	Jeu. 18	Vend. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23
LA PROMESSE DE L'AUBE	2h11	15h30		20h	20h30	18h	14h	14h
KEDI.DES CHATS ET DES HOMMES	1h20			16h30			18h15	18h30
THE FLORIDA PROJECT	1h52	18h		14h 💻	18h	14h	20h	16h30
SOLEIL BATTANT	1h35	20h15		18h	16h		16h30	20h
LA SOURIS DU PÈRE NOEL	26min	14h30 - Mon P'tit ciné			14h	16h		
SEMAINE DU 24 AU 30 JANVIER		Merc. 24	Jeu. 25	Vend. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
MARIA BY CALLAS	1h53			20h15	18h		16h	16h
L'ÉCHANGE DES PRINCESSES	1h35	20h30		14h 💻	16h	18h30 🖳	14h	20h30
L'ÉCHAPPÉE BELLE	1h52	16h30		18h	20h	16h	18h15	14h
MARIANA	1h34	18h30		16h			20h15	18h30
FERDINAND	1h46	14h30			14h	14h		



MENUS DE LA RESTAURATION SCOLAIRE ET DES ACCUEILS DE LOISIRS

Lundi 8 janvier

Douceur aux champignons Salade harmonie

Boulette de soja, tomate & basilic Merguez au jus

Semoule et jus

Yaourt aromatisé Yaourt nature et sucre

Ananas ou poires au sirop

Mardi 9 ianvier

Trio de crudités Pomelos et sucre

Emincé de poulet Pavé de poisson mariné à la provençale

Courgettes et pommes de terre

P'tit Louis

Tartare ail et fines herbes Mousse au chocolat au lait

Flan nappé au caramel

Mercredi 10 janvier

Brocolis sauce tartare Betteraves "Océanie"

Poissonnette (colin) Cordon bleu

Coquillettes

Coulommiers Carré de l'est

Fruits de saison

Jeudi 11 janvier

Salade de mâche et noix Laitue iceberg et croûtons

Sauté de bœuf sauce mexicaine Médaillon de merlu sauce sétoise

Chou-fleur persillé

Fromage blanc et sucre Fromage blanc aux fruits

Galette des rois

Vendredi 12 janvier

Lentilles, vinaigrette du terroir Salade Parmentière

Poisson frais Crépinette de porc au jus

Crepmette de porc au jus

Ratatouille et riz

Mimolette - Emmental

Fruits de saison

Lundi 15 ianvier

Taboulé

Salade de riz thon mayonnaise

Burger de veau sauce forestière Pané de blé fromage épinard

Carottes braisées

Coulommiers
Tomme blanche

Fruits de saison

Chou blanc râpé Céleri et mayonnaise au curry

Poulet rôti Filet limande safranée

Tortis

Petit suisse aux fruits ou sucré

Compote de pommes Compote de fruits

Mercredi 17 janvier

Salade verte et croûtons Salade colorée

Potée (carré de porc fumé & saucisse fumée)

Cubes de colin sauce crème

Légumes pour potée

Montboissier

Gouda

Fromage blanc, compote de pêches et spéculoos Fromage blanc à la pomme

façon tatin

Jeudi 18 janvier

Potage de légumes et croûtons

Rôti de bœuf aux oignons Moules à la crème

Frites

Yaourt aromatisé ou nature sucré

Fruits de saison

Vendredi 19 janvier

Carottes râpées Salade anglaise au cheddar et croûtons

Nuggets de volaille ou de poisson

Petits pois saveur du midi

Brownie maison et crème anglaise

Lundi 22 janvier

Crêpe au fromage Crêpe aux champignons

Omelette aux fines herbes Poulet sauté à la sauge et citron

Epinards à la crème et pommes de terre

Petit suisse aux fruits et sucré

Mardi 23 janvier

Boulettes d'agneau à l'orientale

Poisson blanc (colin) au crumble

Liégeois à la vanille ou au chocolat

Mercredi 24 janvier

Salade verte & cubes de mimolette

Rôti de veau sauce vallée d'auge

Tarte aux pommes normande

Jeudi 25 janvier

Sauté de dinde sauce basquaise

Médaillon de merlu sauce citron

Vendredi 26 janvier

Yaourt nature sucré ou aromatisé

Pêche au sirop aux amandes

Carotte râpées à la tarentaise

Tartichaunade (compotée

d'artichaut et pain de mie)

Tomme noire - Edam

Fruits de saison

Salade du chef

Légumes aïoli

Salade arlequin

Aïoli et ses légumes

Steak haché au jus

Endives fraiches et croûtons

Filet de hoki à la crème

Mélange de légumes

Camembert

Carré de l'est

Tarte aux poires

Tartare ail et fines herbes

Fruits de saison

Salade coleslaw

Salade fantaisie

de pain d'épices

Semoule et jus

Fraidou

Lundi 29 janviei

Céleri rémoulade Chou rouge râpé

Escalope de porc sauce chasseur Colin poëlé

Blé BIO aux petits légumes

Fromage blanc, sucre ou aux fruits

Compote de fruits Compote de pêches

Mardi 30 janviei

Oeufs durs mayonnaise Rosette et cornichons

Risotto aux champignons et dés de dinde

Risotto aux courgettes (végétarien)

Brie - Tomme blanche

Fruits de saison

Mercredi 31 janviei

Salade gourmande Salade des Alpages

Nuggets de blé ou de volaille

Haricots verts aux parfums du jardin

Saint Paulin Montboissier

Crème dessert chocolat ou vanille

Jeudi 1^{er} février

Potage au potiron

Bœuf mironton Poisson (colin) gratiné au fromage

Purée de pomme de terre

Yaourt aromatisé ou sucré

Fruits de saison

Vendredi 2 févriei

Salade verte et croûtons Champignons émincés au fromage blanc ciboulette

Poisson frais Burger de veau au jus

Carottes vichy

Crêpe parfumée au caramel beurre salé et Chantilly

29

Groupe socialiste et apparentés

BUDGET 2018: L'AUSTERITE IMPOSEE PAR L'ETAT

Chaque année le Conseil Municipal de Gonesse vote son budget dès le mois de janvier, bien que la loi permette de le voter jusqu'au 31 mars, ce qui est fait par la plupart des collectivités territoriales qui attendent les jours précédents la date limite pour voter le leur.

Cette année nous ne pourrons pas le faire et devrons attendre le mois de mars. En effet la préparation budgétaire s'effectue dans un contexte politique nouveau issu de l'élection présidentielle du mois de mai, dans lequel les villes n'ont aucune visibilité sur les évolutions de leurs dotations.

La politique libérale engagée par le Président de la République (baisse des APL, suppression de l'ISF) est à la fois injuste fiscalement et socialement pour la population. Elle s'attaque aussi aux collectivités territoriales en leur imposant une baisse de 13 milliards de dotations de l'Etat. Rappelons que sous le précédent quinquennat les dotations ont déjà subi 11 milliards de baisse en 4 ans.

Pour atteindre ce nouvel objectif de 13 milliards, l'Etat impose autoritairement aux collectivités ses objectifs encadrement du recours à l'emprunt et réduction des dépenses de fonctionnement avec la suppression de 70.000 postes de fonctionnaires territoriaux dont les missions sont pourtant essentielles pour le service public local.

Quand on sait que les budgets des collectivités locales doivent être votés à l'équilibre, contrairement à celui de l'Etat, qu'aucune collectivité n'est en faillite et que les dispositifs de contrôle existent déjà, il apparaît clairement qu'il s'agit d'une vision recentralisatrice que nous ne partageons pas. Pour notre part, comme pour l'immense majorité des élus locaux nous sommes attachés à la décentralisation et au principe constitutionnel de libre administration des collectivités locales.

Demain la suppression de la taxe d'habitation pour 80% de la population que le Gouvernement envisage figera les recettes des collectivités sans garantie de compensation pérenne dans le temps. En effet quelles économies ou quelles ressources l'Etat mobiliserat-il pour financer cette suppression ? L'autonomie financière des collectivités locales, gage de la continuité et de la qualité du service public de proximité est en danger.

Le Gouvernement a voulu lancé un Pacte de confiance avec les collectivités locales, mais le dialogue territorial et la concertation n'ont pas été à la hauteur et ce Pacte de confiance s'est transformé en quelques mois en un pacte de défiance!

Groupe communiste et républicain

AGIR FACE AU MÉPRIS DE MACRON

Pour la première fois depuis de nombreuses années, le conseil municipal ne votera pas le budget au mois de janvier mais au mois de mars.

La raison est simple.

L'élaboration du budget 2018 est difficile à cause des restrictions budgétaires qui s'accumulent d'année en année.

Après des années de réduction des dotations, le pouvoir aggrave encore cette logique en exigeant 13 milliards d'euros d'économie en cinq ans pour les collectivités locales.

Et dans le même temps, il fait de nouveaux cadeaux fiscaux aux plus riches en supprimant l'impôt sur la fortune, en défiscalisant les dividendes, en baissant les impôts des entreprises.

Comme élus nous agissons au quotidien pour tenter d'améliorer le sort des citoyens qui souffrent à Gonesse comme dans tout le pays. Nous nous efforçons de rétablir un peu de justice sociale dans une société où les inégalités n'ont jamais été aussi profondes. Le langage du macronisme fait tache d'huile. «Fainéants, illettrés, alcooliques»...

C'est une vision du monde, un mépris de classe partagé par la caste au pouvoir. Les égards vont aux riches, à ceux qui réussissent. La violence des mots à ceux «qui ne sont rien».

Le président des riches ne l'est pas seulement dans des choix économiques et fiscaux. Il l'est structurellement, idéologiquement. Et que dire à propos de cette femme immigrée, marocaine, à qui, visitant les restos du cœur, il assène brutalement qu'elle doit rentrer dans son pays, alors même que ses parents vivent en France.

Combien de temps faudra-t-il supporter les insultes, cette morgue d'ancien régime?

Mais il ne s'agit pas que de cela. Ces mots sont un projet politique. «Le progrès social, c'est celui qu'on peut se payer soimême», a pu dire Emmanuel MACRON en banlieue.

Ce projet du Président de la République, c'est celui d'une atomisation des solidarités collectives, fondées sur le partage, la reconnaissance de l'autre comme un autre soi-même.

Le Macronisme distille mot à mot une logique du chacun pour soi, inégalitaire, destructrice du lien social. A la régression sociale s'ajoute une régression de la pensée.

avec les citoyens, mobilisations nécessaires pour sortir de cette spirale folle. Faisons de l'année 2018 celle de tous les bonheurs possibles pour vous et vos proches.

Nous vous donnons rendez-vous samedi 20 janvier à 17h00 salle du conseil municipal autour d'un apéritif à l'occasion de cette nouvelle année.

Agir pour Gonesse

VOEUX 2018

Chères Gonessiennes , chers Gonessiens au nom du groupe Agir pour Gonesse nous vous adressons tous nos vœux les plus chaleureux de Santé, de Réussite et de Bonheur pour cette Nouvelle Année 2018.

Au niveau local, l'année à venir risque de nous réserver quelques surprises. Nous connaissions le Beaujolais Nouveau et bien nous avons eu le plaisir de découvrir le Blazy Nouveau lors du dernier conseil municipal. Un despote faisant les louanges de la démocratie, avec cette majorité municipale tout est possible : le meilleur mais surtout le pire.

DECISIONS SANS DEBAT

Les 4/5 des ordres du jour des Conseils Municipaux sont inscrits sans débat au bon vouloir du monarque. Ceci lui permet d'éviter les débats contradictoires qui ont toute leur place dans un conseil municipal démocratique pour le respect des valeurs républicaines. Nous refusons et dénonçons à nouveau cette pratique, le bâillonnement de l'opposition qui la pousse à faire de la figuration comme des spectateurs subissant cette mascarade ou seul, le vote est de mise, au détriment de l'échange.

COMPTE ADMINISTRATIF **BUDGET** PRINCIPAL 2016

Le compte administratif arrêté au 31/12/2016 représente le budget réel de la commune de l'année 2016 avec une dette de 32 millions d'euros. La présentation de dette absolue, confirme encore une fois nos inquiétudes et nos mises en garde quant à la nécessité d'emprunter à nouveau 4 millions et la vente de cessions de 2 millions pour équilibrer le budget 2017. Qui de ce fait porterai la dette à 38 millions d'euros.

BUDGET SUPPLEMENTAIRE 2017

Ce budget est censé clôturer celui de l'année 2017 en tenant compte des résultats du compte administratif de l'année 2016.

Nous constatons une forte augmentation dans la section de fonctionnement par rapport au budget primitif du début de l'année notamment. Ainsi les contrats de prestations de services ont augmenté de 176.000 , l'entretien de 427.000 ,les études & recherches de 131.000 et les honoraires de 80%.

N'oublions pas également les préemptions immobilières qui entrainent un besoin évident de fonds pour régler ces factures d'où le manque de liquidité.

la En ce qui concerne section d'investissement, la majorité est obligée de reconnaitre ce que nous dénonçons depuis des années : pour réaliser les investissements en cours de réalisation il sera nécessaire de refaire un emprunt supplémentaire de 4 millions portera la dette de notre ville à 42 millions d'euros.

A défaut d'avoir redonné Gonesse à tous les Gonessiens, la majorité assure la dette pour tous les Gonessiens.

Le SIEL de Gonesse

2018 : mes vœux pour Gonesse et les Gonessisens

Ce mois de janvier est l'occasion pour moi de présenter mes vœux à l'ensemble Gonessiens. Santé, prospérité, épanouissement personnel : je souhaite que 2018 soit une année profitable pour chacun d'entre vous, pour votre famille et pour vos proches. Une mention particulière ici pour les agents de la ville dont le dévouement professionnel au service des Gonessiens me touche particulièrement.

Dans l'intérêt bien compris des Gonessiens, je souhaite à notre ville de prendre le bon cap pour ne pas rater le train de l'Histoire, ce qui implique de faire les bons choix qui ne sont malheureusement pas au rendezvous.

Il importe avant tout de gérer les affaires municipales en bon père de famille, en maitrisant nos dépenses de fonctionnement et en limitant l'endettement, sans jamais matraquer fiscalement le contribuable, ni négliger les dépenses d'investissement d'avenir, ce en quoi la politique de l'actuelle municipalité ne cesse de nous plonger dans

des abimes de perplexité. Gonesse doit faire preuve d'esprit d'initiative pour attirer sur notre territoire des entreprises réellement créatrices d'emplois. De ce point de vue, je déplore le manque d'ambition de la municipalité actuelle qui ne fait rien de véritablement significatif pour valoriser les atouts géographiques considérables de notre ville et son potentiel manifeste en matière de transport.

Notre ville doit se montrer vertueuse dans la préservation de notre environnement, ce que refuse d'admettre Jean-Pierre Blazy en s'obstinant dans la promotion d'Europacity, ce projet de centre commercial pharaonique, déjà dépassé, qui repose sur des promesses d'emploi illusoires et des logiques productivistes attentatoires au respect de la biodiversité et de l'identité agricole de notre territoire.

Rien de grand ne peut se faire pour accroitre le rayonnement de notre ville sans politique culturelle d'envergure. Alors que nous disposons d'atouts manifestes au regard notamment de l'importance de notre patrimoine historique ou de la vitalité du notre tissu associatif, l'insuffisance des crédits budgétaires obère nos ambitions en ce domaine, tout comme l'absence d'une vision politique à long terme qui tend à déclasser durablement notre ville à l'échelle régionale.

Soucieux de répondre aux angoisses identitaires qui assaillent nos compatriotes, à Gonnesse comme ailleurs en France, d'accroitre la concorde civile et de contribuer par la-même au renforcement de la sécurité publique, je plaide encore et toujours pour la mise en œuvre sur notre territoire d'une vaste et généreuse politique d'intégration culturelle ordonnée à l'amour de la France, au Bien commun, aux valeurs de la République, aux mérites de l'instruction publique et aux marqueurs identitaires du génie français, avec pour objectifs de promouvoir l'émancipation personnelle des individus et de briser les replis communautaristes qui rongent tant l'unité de la Nation.

Karim Ouchikh

Elu écologiste

Il y a vingt-cinq ans, en 1992, l'Union of Concerned Scientists et plus de 1 700 scientifiques indépendants, dont la majorité des lauréats de prix Nobel de sciences alors en vie, signaient le « World Scientists' Warning to Humanity ». Ces scientifiques exhortaient l'humanité à freiner la destruction de l'environnement et avertissaient : « Si nous voulons éviter de grandes misères humaines, il est indispensable d'opérer un changement profond dans notre gestion de la Terre et de la vie qu'elle recèle. » Dans leur manifeste, les signataires montraient que les êtres humains se trouvaient sur une trajectoire de collision avec le monde naturel. Ils faisaient part de leur inquiétude sur les dégâts actuels, imminents ou potentiels, causés à la planète Terre, parmi lesquels la diminution de la couche d'ozone, la raréfaction de l'eau douce, le dépérissement de la vie marine, les zones mortes des océans, la déforestation, la destruction de la biodiversité, le changement climatique et la croissance continue de la population humaine. Ils affirmaient qu'il fallait procéder d'urgence à des changements fondamentaux afin d'éviter les conséquences qu'aurait fatalement la poursuite de notre comportement actuel.

Les auteurs de la déclaration de 1992 craignaient que l'humanité ne pousse les écosystèmes au-delà de leurs capacités à entretenir le tissu de la vie. Ils soulignaient que nous nous rapprochions rapidement des limites de ce que la biosphère est capable de tolérer sans dommages graves et irréversibles. Les scientifiques signataires plaidaient pour une stabilisation de la population humaine, et expliquaient que le vaste nombre d'êtres humains – grossi de 2 milliards de personnes supplémentaires depuis 1992, soit une augmentation de 35 % - exerce sur la Terre des pressions susceptibles de réduire à néant les efforts déployés par ailleurs pour lui assurer un avenir durable. Ils plaidaient pour une diminution de nos émissions de gaz à effet...

RESTONS CONNECTÉS



Retrouvez les comptes-rendus des précédents Conseils Municipaux sur le site de la ville ville-gonesse.fr

Le prochain Conseil municipal

aura lieu le lundi 29 janvier à 20h30 salle du conseil municipal

Imprimé à 10 500 exemplaires. Mensuel des habitants de la ville de Gonesse. Directeur de la publication: Jean Pierre Blazy. Directeur de la communication: Romain Eskenazi. Rédaction et secrétariat de rédaction:

Romain Eskenazi, Pierre Tenaud, Pierre Cliquet

Maquette: Marjorie Bastide, Léa Peset

Photos: Ville de Gonesse

Photogravure et imprimerie: RPG. Administration: Service communication, Hôtel de ville, 66 rue de Paris BP 10060 95503 Gonesse Cedex.

Tél.: 01 34 45 11 67 (service communication).

ISSN: 1257 0621.

Si vous ne recevez pas le Gonessien ou que vous constatez une irrégularité dans sa distribution, vous pouvez le signaler directement à notre distributeur, la société Champar, au numéro vert suivant : 0 800 07 12 50.

CONSEIL PARTICIPATIF DE LA JEUNESSE



OUVERTE A TOUS LES JEUNES QUI ONT DES IDEES POUR LEUR VILLE

VEND. 26 JANVIER – 19H FABRIQUE NUMERIQUE 17, PLACE MARC SANGNIER

INFOS & RÉSERVATIONS : 01 34 45 10 92

WWW.VILLE-GONESSE.FR