

le Gonesse

HOMMAGE



**Hommage à Jean Janin,
ancien Maire-Adjoint**

SANTÉ



**La Maison des Adolescents:
un lieu de plus en plus
fréquenté**

URBANISME



**Renouvellement urbain:
l'îlot central donne
un nouveau visage au
centre-ville**

CULTURE



**Abd Al Malik rend
hommage à Albert Camus
à Gonesse le 11 avril**

DOSSIER



ÉLECTIONS MUNICIPALES: JEAN-PIERRE BLAZY RÉÉLU AU 1^{ER} TOUR

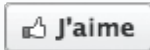


Retrouvez La Ville de Gonesse sur



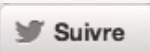
FACEBOOK

www.facebook.com/villedeGonesse



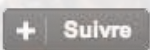
TWITTER

twitter.com/VilleDeGonesse



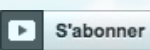
DAILY
MOTION

www.dailymotion.com/MAIRIE-DE-GONESSE



YOUTUBE

www.youtube.com/villedeGonesse



LE SITE
DE LA VILLE

www.ville-gonesse.fr/





Actualités p. 4 à 7
Bloc-notes p. 22

N° 196 • Avril 2014
Imprimé à 11 500 exemplaires.
Mensuel des habitants de la ville de Gonesse.
Directeur de la publication: Jean-Pierre Blazy.
Conseiller municipal délégué à la communication et aux affaires générales: Cédric Sabouret.
Directeur de la communication: Nicolas Morère.
Rédaction et secrétariat de rédaction: Tiffany Assouline (Les Argonautes), Marie-France Baully, Chaouki Houamel.
Maquette: Elie Assouline, Floriane Raux, Cécile Bancal
Conseil éditorial et graphique: Alain Assouline (Les Argonautes).
Photos: mairie de Gonesse.
Photogravure et imprimerie: RAS.
Administration: Service communication, Hôtel de ville, 66, rue de Paris, BP 10060 95503 Gonesse Cedex
Tél. : 01 34 45 11 11 (standard).
Fax: 01 34 45 11 22.
ISSN: 1257-0621.
Si vous ne recevez pas le Gonessien ou que vous constatez une irrégularité dans sa distribution, signalez-vous au service Communication au 01 34 45 11 25.



8

HOMMAGE
Hommage à Jean Janin, ancien Maire-Adjoint

CITOYENNETÉ
Centenaire de la Première guerre mondiale: portrait de Jean-Pierre Tron, Président du Comité d'entente des associations d'anciens combattants de Gonesse



9



10

SANTÉ
La Maison des adolescents: un lieu de plus en plus fréquenté

DOSSIER
Élections municipales: Jean-Pierre Blazy réélu au premier tour



11



15

CINÉMA
En avril au cinéma Jacques Prévert

URBANISME
Renouvellement urbain: l'îlot central donne un nouveau visage au centre-ville



16



19

ÉDUCATION
Le chant choral, une option qui s'installe au collège François Truffaut

ENVIRONNEMENT
Compostez vos propres déchets !



20



21

CULTURE
Abd Al Malik rend hommage à Albert Camus à Gonesse le 11 avril

citoyenneté

Journée nationale du Souvenir des victimes et héros de la Déportation le dimanche 27 avril

Cette commémoration a lieu en souvenir des victimes et héros de la déportation dans les camps de concentration au cours de la seconde guerre mondiale.

Nouveau lieu de commémoration

Le rassemblement est prévu à 11h à proximité de la stèle en hommage aux victimes des génocides du XX^e siècle, et sera suivi par une réception

au centre socioculturel Louis Aragon. La stèle qui a été inaugurée en décembre 2013 a en effet vocation à être un lieu de mémoire et de recueillement pour les victimes de tous les génocides.

Le conseil municipal et le comité d'entente des anciens combattants de Gonesse organisent cet événement auquel tous les Gonessiens sont invités.



citoyenneté

Journée internationale des droits des femmes

Le samedi 8 mars dernier avait lieu la Journée internationale des droits des femmes. Comme chaque année Gonesse s'est mobilisée pour proposer des animations permettant de mieux comprendre les enjeux liés à ces questions. Place Marc Sangnier une exposition de portraits de femmes, des stands de démonstration de savoir-faire et la déambulation d'une fanfare de femmes ont été proposés en début d'après-midi. Par la suite, le cinéma Jacques Prévert proposait un goûter avant la projection du film « Jacky au royaume des filles », suivie d'un débat animé par un sociologue.



vie associative

Soirée Gonesse métissage le 31 mai à la salle Jacques Brel

Le samedi 31 mai à partir de 19h, l'association Gonesse métissage propose une soirée sur le thème « melting pot » (mélange de culture) parrainée par MARVIN & FEMMES FATALES 3 à la salle Jacques Brel. Au programme : un show assuré par un défilé BRUNO et le Groupe de danse GM & Caraïbes & Nutcase, suivie par une soirée dansante.

Informations pratiques

Soirée Dansante / Spectacle dès 19h:

20 € sur réservation jusqu'au 30 avril • Enfant de -10 ans: 12 €

Spectacle / zoukeur dès 21 h 30:

10 € sur réservation jusqu'au 26 mai / 15 € + 1 conso sur place

Renseignements et réservation par téléphone

au 06 22 68 06 54 ou 06 69 52 25 07

Tenue correcte exigée

vie associative

Portes ouvertes de l'AOMG



Samedi 26 avril, l'AOMG organise une journée portes ouvertes au centre socioculturel Louis Aragon. Au programme, ateliers, exposition, conférences, stands divers, jeux concours, défilé de costumes traditionnels, tombola...

Informations

Tél.: 06 69 69 86 72
06 22 03 33 97
01 34 53 97 04

commerce

« Allez vert.home atout faire »,
un Gonessien à votre service

Si vous souhaitez faire appel à un professionnel pour votre jardin (création, taille, entretien) ou votre maison (électricité, maçonnerie, peinture, petit bricolage... vous pouvez dorénavant faire appel à Stéphane Tofil, nouvel auto-entrepreneur Gonessien qui vient de lan-

cer son activité. NB: vous pouvez aussi faire appel à lui si vous souhaitez vous débarrasser d'encombrants.

Contact

Tél.: 06 21 82 13 33

citoyenneté

La médaille de la Ville officiellement
remise à Jacques Chauvet

Légèrement souffrant le 6 janvier dernier lors de la traditionnelle cérémonie des vœux, Jacques Chauvet, Président de la FNACA, n'avait pu recevoir la médaille de la Ville qui lui avait été attribuée pour récompenser son engagement associatif et citoyen à Gonesse depuis plus de 30 ans: Président du syndicat de copropriétaires aux Tulipes, parent d'élèves, membre du bureau du cercle d'escrime, membre de l'association Patrimonia et Président de la FNACA. La Médaille de la Ville lui a été remise le 19 mars à l'issue de la cérémonie de commémoration de la fin de la Guerre d'Algérie. Le 19 mars étant dorénavant officiellement la Journée Nationale du Souvenir et de Recueillement à la Mémoire des Victimes Ci-

viles et Militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc. « La FNACA a toujours su défendre les intérêts des anciens soldats et appelés ayant servi en Algérie et a permis d'obtenir entre autres le statut d'anciens combattants, la reconnaissance du statut de guerre à ce qu'on appelait à l'époque « les événements d'Algérie » et enfin le choix de la date du 19 mars comme journée commémorative. C'est pourquoi en ce jour symbolique, et comme je l'avais annoncé lors de la cérémonie des vœux après la remise de la médaille de la Ville à M. Tron, j'entends honorer pour son engagement associatif et citoyen au service du devoir de mémoire et du vivre-ensemble, le Président de la FNACA-Gonesse, Jacques Chauvet. » a dit Jean-Pierre Blazy, Député-Maire de Gonesse.

loisirs

Loto de l'Amicale des Anciens marins
d'Arnouville Gonesse Villiers-le-Bel

L'amicale des anciens marins ARGOVI organise un loto samedi 19 avril de 14h à 20h à la salle « Garvarantz », Espace Charles Aznavour, place du Général de Gaulle à Arnouville (95 400). De nombreux lots seront à gagner.

Plus d'informations Tél.: 06 71 26 38 88



culture

Nouveau succès pour le festival Image par Image au cinéma Jacques Prévert

Depuis 2001, l'association Écrans VO développe un festival original consacré au film d'animation. Pendant trois semaines, ce festival itinérant propose des rencontres entre artistes, réalisateurs, scolaires et publics dans 20 cinémas et lieux culturels partenaires, pour découvrir des films d'animation sous toutes les formes. La 14^e édition d'Image par Image s'est déroulée du samedi 8 février au samedi 1^{er} mars 2014 et a proposé plusieurs films au cinéma Jacques Prévert.

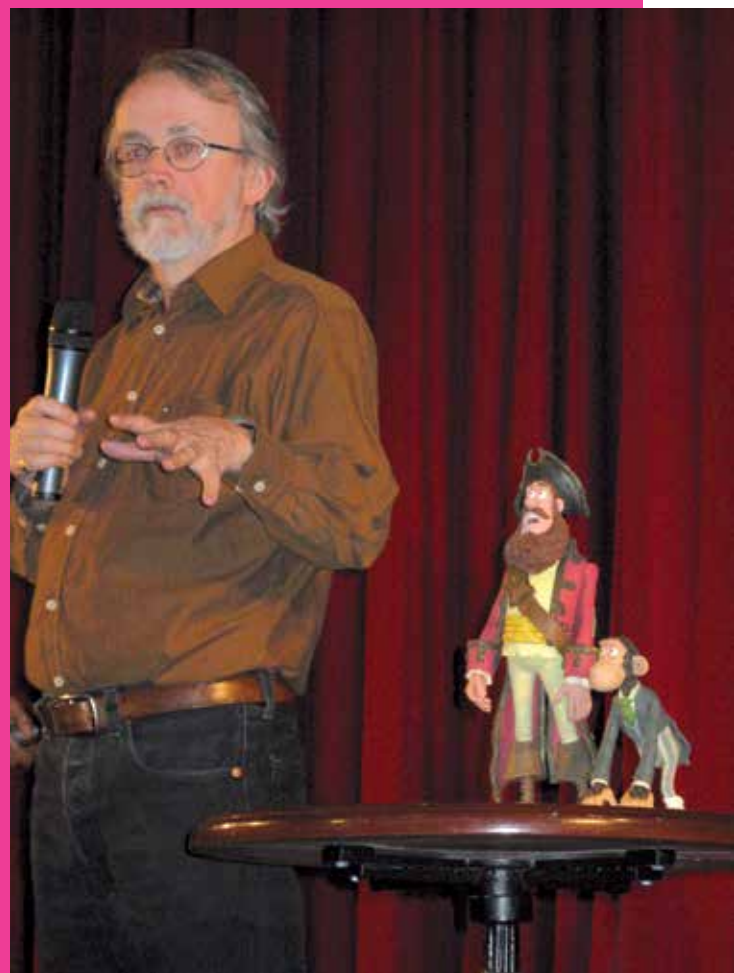
Le cinéma Jacques Prévert est l'un des plus impliqués dans le festival en ayant notamment accueilli tous les samedis de février des animations. L'événement phare cette année a été la venue de Peter Lord,

fondateur du grand studio britannique d'animation Aardman, réalisateur de Chicken Run, Pirates, Bons à rien, mauvais en tout et de nombreux courts-métrages ou clips dont Sledgehammer de Peter Gabriel. Sa visite à Gonesse est une récompense pour la qualité du travail effectué, sachant qu'il se déplace très peu et n'a été présent que dans trois autres cinémas du Val d'Oise pendant l'événement. Cette journée (très) animée le 15 février dernier a rassemblé un peu plus d'une centaine de personnes.

Au total plus de 800 personnes ont assisté aux différentes projections et animations. Le film Jack et la mécanique du cœur a eu la part belle, en étant vu par près de la moitié des spectateurs du festival. Le co-

réalisateur Stéphane Berla, présent à l'avant-première, a été heureux de cet accueil et est resté discuté avec le public après la projection. L'après-midi Miyazaki a rassemblé plus de 150 personnes, dont une trentaine pour l'atelier Origami qui a permis à chacun de se familiariser avec cet art et de repartir avec ses créations et celles de l'animateur, réalisées « à la demande ».

Au fil du temps, ce festival a su rencontrer son public, qui s'installe et prend l'habitude de venir. Le festival Image par Image est un temps fort, et fait partie du travail mené tout au long de l'année avec les écoles et les enfants, et notamment pendant les activités périscolaires pour éduquer à l'image.



santé

Journée d'information sur l'AVC (Accident Vasculaire Cérébral) au Centre Hospitalier de Gonesse le 13 mai 2014

À l'occasion de la Journée Européenne de l'Accident Vasculaire Cérébral, le 13 mai 2014, le Centre Hospitalier de Gonesse se mobilise pour alerter la population sur les Accidents Vasculaires Cérébraux (AVC), leurs symptômes, et leur traitement. L'Hôpital de Gonesse invite le grand public à surveiller sa tension artérielle, principal facteur de risque des AVC et souhaite le sensibiliser sur l'importance de la prise en charge immédiate des victimes dès les premiers symp-

tômes en appelant le « 15 ». Le service de neurologie du Centre Hospitalier de Gonesse tiendra un stand d'information et de prévention dans le hall de l'hôpital, le mardi 13 mai de 10h à 15 heures (médecins, infirmières, aides-soignant(e)s, kinésithérapeute et neuro-orthophoniste).

Des élèves infirmières prendront la tension du public demandeur (l'hypertension est l'un des 3 facteurs de l'AVC). Des films d'information et de prévention sur l'AVC seront

diffusés tout au long de cette journée, dans le hall de l'hôpital.



HORAIRES D'OUVERTURE DE L'HÔTEL DE VILLE ET DU CENTRE ADMINISTRATIF (Direction de la population/État-civil)

Ouverts tous les jours du **lundi au vendredi** de **9h à 12h** et de **13h30 à 17h30**
Fermé le mardi matin.

Les services de l'État-civil sont également ouverts le **samedi de 9h à 12h.**

Tél.: 01 34 45 11 11

HORAIRES D'OUVERTURE DU POSTE DE POLICE MUNICIPALE

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h.
NB: Vous pouvez faire appel à la police municipale (PM) Du lundi au vendredi de 9h à 1h, le samedi de 15 heures à 1h et le dimanche de 17h à 1h sur la période « été » et de 15 heures à 23h sur la période « hiver ».

Tél.: 01 30 11 89 89

sport

Le 6^e Open de Gonesse, remporté par une Italienne

Du 8 au 16 mars dernier, 80 joueuses de toutes nationalités se sont affrontées en simple et en double à l'occasion du tournoi féminin de tennis de Gonesse. Ce tournoi doté d'une prime de 10000 \$ permet chaque année aux joueuses de récolter des points pour la course aux qualifications de nombreux tournois dont Roland Garros. Les matchs se sont déroulés en journée et en soirée sur les courts du tennis club. De

nombreux Gonessiens ont assisté aux rencontres de ces joueuses qui évoluent sur le circuit féminin et sont classées entre la 300 et 1000^e place au classement WTA. En finale l'italienne Anna-Giulia Remondina a remporté le 6^e ITF de Gonesse en battant à l'issue d'un match âprement disputé l'allemande double championne du tournoi Anne Schaefer 7-5 7-6, nous offrant l'un des plus beaux matchs de cette semaine.



culture

"Tendresse... Bordel!" Le dernier ouvrage de Marie Poirot disponible en librairie

Après "Exquise douleur", "Cœur en émoi", "Jamais sans amour", "Turbulence tolérance tendresse", "Bleus au cœur", "Émotion sans concession" et "De maux en mots", l'écrivain gonesienne Marie Poirot publie aux éditions Editgraph "Tendresse... Bordel!", ouvrage dédié à sa fille et dans lequel par une prose habile elle revient sur

le "chemin de croix" que peut représenter l'adoption d'un enfant à l'étranger.

L'ouvrage est disponible dans les librairies du secteur ou auprès de l'auteur.

Contact

Tél.: 01 39 85 48 49



environnement

Campagne annuelle de dératisation à Gonesse du 7 au 18 avril

Du 7 au 18 avril 2014, la ville organise une campagne générale de dératisation. Tous les bâtiments communaux seront traités contre la prolifération des rats ainsi que l'ensemble des réseaux d'assainissement de la ville de même que les berges du Crout. Durant la présence de la société de dératisation dans

la commune, les Gonessiens pourront la solliciter afin d'obtenir du produit raticide ou signaler leurs problèmes au service d'hygiène et de salubrité, afin qu'un technicien se déplace à leur domicile et tente de résoudre les problèmes liés à la présence de rongeurs. En dehors de cette période, sachez que du produit dératisant est mis

gratuitement à la disposition des administrés au service d'hygiène et de salubrité et ce tout au long de l'année.

Renseignements

**Service d'Hygiène
et de Salubrité**
Tel. 01 34 45 11 48
ou 01 34 45 11 65

environnement

Opération « quartier propre » à Saint-Blin le 7 mai

À l'initiative des habitants du quartier de Saint-Blin la Madeleine, la Ville de Gonesse (centre socioculturel Louis Aragon, centre de loisirs Saint-Blin) et le bailleur OPIEVOY organisent le mercredi 7 mai une opération « quartier propre ». Cette opération a pour objectifs de sensibiliser les enfants

et les adultes au développement durable et de nettoyer le quartier. Le bailleur OPIEVOY mettra à disposition des habitants une benne afin que les locataires puissent se débarrasser de leurs déchets encombrants. Le ramassage des déchets aura lieu de 14h à 16h et de 16h30 à 17h30 un goûter sera proposé au

centre socioculturel Louis Aragon pour clôturer cette après-midi.

Contact

**Centre socio-culturel
Louis Aragon**
Tél.: 01 34 07 90 30

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA DECHÈTERIE

Du 1^{er} avril au 31 octobre

| | |
|----------------------|--------------------|
| Du lundi au vendredi | 9h-12h / 14h-18h30 |
| Samedi | 9h-18h30 |
| Dimanche | 9h-13h |

Dépôts sauvages, tags,

lampadaire défectif, fuite d'eau...

N'hésitez pas à signaler les problèmes rencontrés en ville.

APPELEZ GRATUITEMENT

ALLÔ ENVIRONNEMENT : 0800 730 079

17 rue Gay Lussac

- Zone d'Activités La Grande Couture Est - 95 500 Gonesse

Tél.: 0 800 735 736

Hommage à Jean Janin, ancien Maire-Adjoint

Maire-adjoint de 1977 à 1995, Jean Janin nous a quittés le 23 mars. Le Gonessien rend hommage à cette figure de la vie locale très engagée dans le milieu sportif, associatif et citoyen.

Le 23 mars dernier, Jean Janin nous quittait à l'âge de 75 ans. Marié, père de trois enfants et grand-père de six petits enfants, ancien cadre à la Banque de France, cet habitant du quartier des Marronniers a consacré une importante partie de sa vie au mouvement associatif, au bénévolat et à sa commune.

Très investi dans les associations sportives locales en particulier dans le club de basket-ball « La Française de Gonesse », il impulsa de nouveaux sports comme le tennis de table et fut entre autres le Président fondateur du club Gaunissa Gossima. Il assuma également des responsabilités dans le mouvement sportif au niveau départemental en tant que secrétaire du Comité Départemental de basket-ball.

À ces responsabilités associatives s'est ajouté un engagement citoyen fort: il a ainsi été élu au conseil municipal en 1977 et occupa les fonctions de Maire-adjoint chargé des Sports jusqu'en 1983. C'est lui qui a créé les Jeux sportifs de Gonesse et les Foulées gonessiennes qui constituent aujourd'hui encore des manifestations sportives importantes dans notre ville. Il fut également Maire-adjoint chargé des finances de 1983 à 1995. Réélu du côté de l'opposition en 1995, il démissionna en 1997 puis rejoignit le Conseil des Sages.

Il fut aussi parmi les premiers membres du jumelage avec la commune de Leonessa en 1981. Il occupa la présidence du comité de jumelage jusqu'en 1996. En 1990, il organisa à Gonesse



une réunion avec les instances départementales en vue de la création du Cercle des Médaillés de la jeunesse et des Sports de la Vieille France Sud (Secteur Gonesse et environs - 21 communes) et en devint le Président puis le Président d'Honneur. Il a aussi été Secrétaire Départemental de la Fédération Française des Médaillés de la Jeunesse et des Sports et Président du 5 février 2000 jusqu'en février 2011 ainsi que Vice-président délégué de la Fédération Française des Médaillés de la Jeunesse et des Sports et Secrétaire Général de la Fédération jusqu'en 2005.

Il avait intégré ces derniers mois l'Association Française des Diabétiques du Val d'Oise.

Jean Janin a par ailleurs été récipiendaire de la Médaille d'or du Ministère de la Jeunesse et des Sports, Médaillé Grand Or de la Fédération Française de la Jeunesse et des Sports et Chevalier dans l'ordre des Palmes Académiques pour son engagement auprès des autres.

Jean Janin aux côtés de Bernard Février, Maire de Gonesse, Luigi Cardeschi, Maire de Leonessa et Ivo Pulcini à l'occasion du 10^e anniversaire du jumelage en 1991.



Centenaire de la Première guerre mondiale : portrait de Jean-Pierre Tron, Président du Comité d'entente des associations d'anciens combattants de Gonesse

Les associations d'anciens combattants sont investies dans la commémoration du centenaire de la Première guerre. À Gonesse, le comité d'entente réunit plusieurs associations. Il est présidé par Jean-Pierre Tron. Portrait d'un bénévole associatif engagé au service du devoir de mémoire.

Jean-Pierre Tron a servi 34 ans dans l'armée de l'air. Depuis l'obtention en 1994 de la Médaille militaire, il a notamment rejoint les rangs d'associations d'anciens combattants. Lors de la cérémonie des vœux du 6 janvier dernier, la Médaille de la ville lui a été remise pour son engagement en faveur de la mémoire des soldats morts pour la France.

Un engagement de longue date pour les anciens combattants

Jean-Pierre Tron est un homme engagé au service des autres depuis longtemps: « À l'armée, je m'occupais de la mutuelle ou des questions d'hygiène et de sécurité du travail. Cela m'intéressait. J'aimais être en contact avec les gens et les aider à résoudre leurs problèmes ». Son engagement a d'abord trouvé place dans les associations militaires car: « Quand on est militaire, pour participer à une association, il faut une autorisation. Lorsque j'ai reçu la Médaille militaire en 1994, je me suis inscrit en tant qu'adhérent à la 1691^e section des médaillés militaires, qui couvre l'ensemble de l'Est du Val d'Oise et du Souvenir Français de Gonesse. Tant que j'étais en service, je ne pouvais pas

prendre de fonction, j'ai dû attendre la retraite. » Depuis 2000, il est Président de cette association, ainsi que depuis une dizaine d'années du Comité d'entente des associations d'anciens combattants de Gonesse. Le comité joue l'interface avec les municipalités pour établir le programme des nombreuses activités mémorielles nationales comme les commémorations du 8 mai, du 14 juillet, du 11 novembre, du 19 mars, de l'Indochine, du débarquement des Alliés, celles pour la Shoah et la Résistance. . .

Au niveau national, Jean-Pierre Tron est depuis 10 ans le trésorier du Comité de la flamme, qui réunit 688 associations et deux millions d'anciens combattants. Il est l'un des quarante commissaires qui coordonne toute l'année le ravivage de la flamme, effectué tous les jours à 18h30 par l'équipe du Comité et deux fois par an par le Président de la République, le 8 mai et le 11 novembre à l'Arc de Triomphe: « Chaque cérémonie exige la présence d'au moins trois commissaires. Cela demande de mobiliser la police et la direction de l'ordre public et de la circulation, suivant la foule rassemblée. C'est un investissement quotidien pour veiller à ce que tout se déroule bien, sans compter les cérémonies exceptionnelles ».

Le milieu associatif comme vecteur d'intégration, d'entraide et de lien entre les générations

Les raisons de l'engagement associatif de Jean-Pierre Tron sont multiples: « En arrivant à Gonesse en 1994, je ne connaissais personne et je me suis intégré de cette façon. Je cherche à apporter ce que je peux. J'ai choisi particulièrement les associations d'anciens combattants pour perpétuer une mémoire. Au travers de nos actions, nous aidons les veuves à se sentir entourées. C'est aussi important que le souvenir de tous ces hommes perdure. »



La médaille de la Ville a été remise à Jean-Pierre Tron à l'occasion de la cérémonie des vœux du Maire le 6 janvier 2014



La Maison des adolescents : un lieu de plus en plus fréquenté

Ouverte en 2011, la Maison des adolescents avait dû provisoirement fermer ses portes. Grâce au soutien de la Ville et de l'hôpital la structure a pu rouvrir ses portes en avril 2013 et est maintenant directement rattachée à l'hôpital de Gonesse. Le Gonessien vous présente le premier bilan de cette structure depuis sa réouverture.



La Maison des adolescents est fréquentée majoritairement par des collégiens (62 %) qui viennent pour la plupart de Gonesse. Le public se répartit à 47 % de filles âgées en majorité de 16 à 18 ans et à 53 % de garçons en majorité âgés de 12 à 15 ans. Le « bouche à oreille » fonctionne de mieux en mieux et de plus en plus de jeunes se présentent spontanément.

Les principaux partenaires qui peuvent être amenés à orienter des jeunes à la MDA restent notamment les établissements scolaires via les infirmières, les conseillers principaux d'éducation et les assistantes sociales mais aussi les médecins, le secteur de pédopsychiatrie, la Mission locale jeunes, le service d'accueil du Pôle Solidarité de Gonesse, le programme de réussite éducative (PRE), le Centre Médico-Psycho-Pédagogique (CMPP) et les médiateurs et éducateurs spécialisés.

La Maison des Adolescents commence à être repérée comme un lieu accueillant, accessible et disponible. Elle trouve sa place petit à petit parmi les autres dispositifs et commence à gagner la confiance des jeunes et des partenaires. De nouveaux projets sont à l'étude, parmi lesquels l'organisation de permanences au sein des établissements scolaires et une réflexion sur la mise en place d'un groupe « Parents ».

Un lieu très fréquenté par les collégiens et lycéens de Gonesse

La Maison des adolescents (MDA) de l'est du Val-d'Oise est un lieu d'écoute destiné aux jeunes de 12 à 21 ans. Elle reçoit gratuitement, anonymement, avec ou sans rendez-vous pour apporter un suivi aux jeunes qui ont un mal-être ou des difficultés liées à l'adolescence, à la santé, la sexualité, des problèmes familiaux, sociaux ou éducatifs. La Maison des adolescents dispose d'une équipe pluridisciplinaire (cadre hospitalier, secrétaire, psychiatre, psychologue, infirmière, éducatrice) présente pour apporter de l'information et intervenir sur des missions de prévention, d'éducation et d'orientation. À travers les entretiens individuels (sur rendez-vous), les situations sont évaluées et l'équipe oriente si nécessaire vers les structures les plus adaptées aux besoins exprimés et/ou identifiés. La MDA est également un lieu ressource pour les parents et les professionnels.

Sur les 8 mois ½ de reprise d'activité et de fonctionnement de la Maison des adolescents en 2013, la Maison des adolescents a accueilli plus de 200 personnes différentes et 555 passages ont été enregistrés. 96 entretiens individuels ont été menés, avec un délai d'attente de moins d'une semaine, dont 11 parents reçus seuls, 34 adolescents reçus avec leurs parents et cinq adolescents reçus avec un professionnel accompagnant. Plusieurs journées à thème ont été organisées, notamment autour de la prévention du SIDA, qui a rassemblé plus de 200 participants, ainsi qu'une douzaine d'ateliers qui ont concerné une cinquantaine de participants. De plus, près d'une cinquantaine de rencontres ont eu lieu avec les partenaires, soit 350 personnes rencontrées.



INFORMATIONS PRATIQUES

La MDA est ouverte du lundi au vendredi de 14h à 18h30 et accueille les 12-21 ans, leurs parents et les professionnels avec ou sans rendez-vous dans ses locaux au Pôle Jeunesse solidarité, 1 rue Pierre Salvi. Tél. : 01 34 45 60 01.



dossier



ÉLECTIONS MUNICIPALES: JEAN-PIERRE BLAZY RÉÉLU AU 1^{ER} TOUR

La liste conduite par Jean-Pierre Blazy « Gonesse pour tous les Gonessiens » a obtenu dimanche 23 mars 50,97 % des voix lors du premier tour des élections municipales. Le premier conseil municipal s'est réuni dimanche 30 mars et a désigné Jean-Pierre Blazy comme maire de Gonesse pour le mandat 2014-2020.

Élections municipales: Jean-Pierre Blazy réélu au premier tour

La liste conduite par Jean-Pierre Blazy « Gonesse pour tous les Gonessiens » a obtenu dimanche 23 mars 50,97 % des voix lors du premier tour des élections municipales. Le premier conseil municipal s'est réuni dimanche 30 mars et a désigné Jean-Pierre Blazy comme maire de Gonesse pour le mandat 2014-2020.



Cette année, comme en 2008, quatre listes étaient candidates aux élections municipales. La liste conduite par Jean-Pierre Blazy « Gonesse pour tous les Gonessiens » a obtenu la majorité absolue des suffrages exprimés (50,97 %) et emporte 27 sièges de conseillers municipaux. La liste de Claude Tibi est arrivée en deuxième position (22,22 %) et obtient quatre sièges. Elle est suivie de peu par la liste de Karim Ouchikh (20,97 %) qui sera représentée au Conseil municipal avec trois sièges. La liste de Mohamed Ouerfelli qui a obtenu 5,84 % des voix disposera d'un siège. Le niveau de participation s'établit à 49,65 %. Nouveauté cette année, les électeurs ont aussi voté pour désigner leurs représentants au « Conseil communautaire », c'est-à-dire les élus qui siègent à la Communauté d'agglomération de Val-de-France dont Gonesse fait partie depuis le 1^{er} janvier 2014. Val-de-France réunit les villes de Sarcelles, Villiers-le-Bel, Garges-les-Gonesse, Arnouville et Bonneuil-en-France. Gonesse y dispose de 10 conseillers communautaires sur 63.

NOUVELLE COMPOSITION DU CONSEIL MUNICIPAL ET LISTE DES ÉLUS SIÉGEANT AU CONSEIL COMMUNAUTAIRE

Liste « Gonesse pour tous les Gonessiens »

| | | |
|------------------------|------------------------------|-------------------|
| Jean-Pierre Blazy | Conseiller Communautaire | Jean Samat |
| Viviane Gris | Conseillère Communautaire | Amélie Rodrigues |
| Cédric Sabouret | Conseiller Communautaire | Mohammed Hakkou |
| Françoise Hennebelle | Conseillère Communautaire | Yolande Garret |
| Michel Jaurrey | Conseiller Communautaire | Abdelmajid Abchar |
| Ilham Moustachir | Conseillère Communautaire | Jocelyne Auster |
| Patrice Richard | | Sympson Ndala |
| Elisabeth Maillard | | |
| Alain Pigot | Conseiller Communautaire | |
| Malika Caumont | Conseillère Communautaire | |
| Marc Anicet | | |
| Lucie Eulalie | | |
| Rachid Touil | | |
| Corinne Queret | | |
| Julien Dos Santos | | |
| Anna Pequignot | | |
| Olivier Boissy | | |
| Marie-Annick Tordjman | | |
| Christian Cauro | | |
| Marie-Thérèse Leveille | | |

Liste « Agir pour Gonesse »

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| Claude Tibi | Conseiller Communautaire |
| Jocelyne Yohalin | |
| Philippe Haroutiounian | |
| Myriam Ennouissi | |

Liste « Gonesse Bleu Marine »

| | |
|-----------------|-----------------------------|
| Karim Ouchikh | Conseiller Communautaire |
| Kalida Kartout | |
| Denis Vigouroux | |

Liste « Bien Vivre Ensemble à Gonesse »

| | |
|-------------------|--|
| Mohamed Ouerfelli | |
|-------------------|--|

RÉSULTATS DES ÉLECTIONS MUNICIPALES ET COMMUNAUTAIRES DU 23 MARS 2014

| BUREAUX DE VOTE | INSCRITS | VOTANTS | % | EXPRIMÉS | JEAN-PIERRE BLAZY Gonesse pour tous les Gonessiens | CLAUDE TIBI Agir pour Gonesse | KARIM OUCHIKH Gonesse Bleu Marine | MOHAMED OUFELLIL Bien vivre ensemble à Gonesse |
|----------------------------|---------------|--------------|----------------|--------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------|
| J. Brel | 885 | 497 | 56,16 % | 475 | 242 50,95 % | 108 22,74 % | 99 20,84 % | 26 5,47 % |
| Salle du Conseil Municipal | 1 185 | 612 | 51,65 % | 587 | 265 45,14 % | 148 25,21 % | 140 23,85 % | 34 5,79 % |
| Mairie | 838 | 423 | 50,48 % | 416 | 193 46,39 % | 112 26,92 % | 89 21,39 % | 22 5,29 % |
| M. Laurencin | 880 | 462 | 52,50 % | 450 | 255 56,67 % | 92 20,44 % | 83 18,44 % | 20 4,44 % |
| C. Perrault | 1 275 | 649 | 50,90 % | 620 | 316 50,97 % | 141 22,74 % | 121 19,52 % | 42 6,77 % |
| R. Salengro | 951 | 491 | 51,63 % | 462 | 232 50,22 % | 104 22,51 % | 111 24,03 % | 15 3,25 % |
| C. Peguy | 1 105 | 518 | 46,88 % | 488 | 223 45,70 % | 129 26,43 % | 102 20,90 % | 34 6,97 % |
| M. Bloch | 954 | 391 | 40,99 % | 362 | 223 61,60 % | 62 17,13 % | 50 13,81 % | 27 7,46 % |
| R. Coty | 1 007 | 446 | 44,29 % | 428 | 219 51,17 % | 94 21,96 % | 85 19,86 % | 30 7,01 % |
| R. Vaux | 1 035 | 457 | 44,15 % | 434 | 224 51,61 % | 88 20,28 % | 73 16,82 % | 49 11,29 % |
| Tulipes | 943 | 463 | 49,10 % | 438 | 237 54,11 % | 81 18,49 % | 98 22,37 % | 22 5,02 % |
| L. Aragon | 927 | 406 | 43,80 % | 385 | 194 50,39 % | 80 20,78 % | 86 22,34 % | 25 6,49 % |
| Madeleine | 958 | 555 | 57,93 % | 528 | 299 56,63 % | 106 20,08 % | 104 19,70 % | 19 3,60 % |
| Cosec | 689 | 363 | 52,69 % | 344 | 151 43,90 % | 100 29,07 % | 80 23,26 % | 13 3,78 % |
| B. Rabier | 795 | 430 | 54,09 % | 415 | 209 50,36 % | 73 17,59 % | 112 26,99 % | 21 5,06 % |
| TOTAL | 14 427 | 7 163 | 49,65 % | 6 832 | 3 482 50,97 % | 1 518 22,22 % | 1 433 20,97 % | 399 5,84 % |

Interview de Jean-Pierre Blazy



Quel message voulez-vous adresser aux Gonessiens à l'issue des élections municipales?

Tout d'abord, je remercie tous ceux qui nous ont renouvelé leur confiance et qui nous ont permis d'emporter une victoire franche dès le premier tour.

Je serai le Maire de tous les Gonessiens quel que soit leur âge, leur quartier, leur histoire personnelle. Pour tous les Gonessiens et avec eux, j'ai trois ambitions: ne laisser personne sur le bord du chemin, toujours tirer notre ville vers le haut et faire vivre les valeurs de la République.

Je sais que de nombreux Gonessiens sont fortement touchés par la crise économique et sociale de notre pays. Nous traversons également une crise politique. J'ai conscience que cela a pesé sur les résultats à Gonesse avec en particulier une abstention forte et je peux comprendre le mécontentement exprimé.

C'est pour cela qu'en tant que Maire, je suis et je resterai proche des Gonessiens, proche de leurs préoccupations et à leur écoute. Je crois aussi que notre territoire a des atouts pour créer des emplois, changer d'image et offrir une chance à chacun. Nous devons avoir confiance dans notre capacité à construire ensemble l'avenir. La République ne doit pas être le bouc émissaire des difficultés du moment. Au contraire, la laïcité, la solidarité, le respect de l'autre comme le respect de la loi sont les clés d'une société plus harmonieuse et plus juste. C'est l'affaire de tous, pas seulement des élus.

Quels seront vos dossiers prioritaires en tant que Maire nouvellement élu?

Il y a plusieurs enjeux prioritaires.

Le premier, c'est de poursuivre la bonne gestion. L'absence de critique de la Chambre régionale des comptes doit nous encourager dans la saine gestion de notre ville.

Ensuite, la sécurité. La Zone de Sécurité Prioritaire doit produire tous ses effets.

Nous renforcerons aussi les moyens municipaux pour la sécurité.

L'action en faveur de l'éducation, du sport et de la culture sera développée en particulier avec la réforme des rythmes scolaires dont l'application sera encore améliorée.

La politique en faveur de la jeunesse doit être redynamisée en accordant une

place importante à la capacité de création et d'engagement des jeunes.

L'action en faveur de la solidarité sera prolongée en particulier avec la mise en service

du nouvel hôpital et le renforcement de la solidarité entre les générations.

L'amélioration du cadre de vie sera poursuivie avec notamment les opérations de renouvellement urbain en cours et des investissements importants dans tous les quartiers.

Enfin, nous allons continuer de nous mobiliser pour faire réussir Gonesse au sein du Grand Paris avec la gare de métro, les infrastructures de transports et les créations d'emplois attendues sur le Triangle de Gonesse notamment grâce au projet Europa City.

« Je serai le Maire de tous les Gonessiens »





EN AVRIL AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



ÉVÉNEMENTS:

- Instant-Ciné autour du film « Diplomatie » le vendredi 4 avril à 14h
- Avant-première de Rio 2 dimanche 6 avril 15 heures
- Soirée-débat « La cour de Babel » le vendredi 11 avril à 20h30
- Ciné-goûter « Le parfum de la carotte » le mardi 15 avril à 14h30
- Ciné-famille autour du film « PATEMA ET LE MONDE INVERSE » le mardi 22 avril à 20h30
- Ciné-goûter autour du film « AFRICAN SAFARI 3D » le mercredi 23 avril à 14h30
- Instant-Ciné autour du film « DE TOUTES NOS FORCES » le vendredi 25 avril à 14h

Semaine du 2 au 8 avril

DIPLOMATIE

De Volker Schlöndorff • Avec André Dussollier, Niels Arestrup, Burghart Klaußner • France, Allemagne • 2014 • 1 h 24 • Historique
Mer. 2 > 18h30, ven. 4 > 16h – Instant-Ciné, dim. 6 > 17h, lun. 7 > 20h30, mar. 8 > 16h30

THE GRAND BUDAPEST HOTEL

De Wes Anderson • Avec Ralph Fiennes, F. Murray Abraham, Mathieu Amalric • États-Unis • 2014 • 1 h 40 • VO • Comédie
Ven. 4 > 20h30, sam. 5 > 18h30, lun. 7 > 17h

FISTON

De Pascal Bourdiaux • Avec Kev Adams, Franck Dubosc, Nora Arnezeder • France • 2014 • 1 h 28 • Comédie
Mer. 2 > 16h30 & 20h30, ven. 4 > 14h & 18h30, sam. 5 > 16h30 & 20h30, mar. 8 > 18h30 & 20h30

LA REINE DES NEIGES

De Chris Buck, Jennifer Lee • États-Unis • 2013 • 1 h 42 • 2D/3D • À partir de 5 ans • Animation
Mer. 2 > 14h30 (2D), sam. 5 > 14h30 (3D)

RIO 2

De Carlos Saldanha • Avec Jesse Eisenberg, Anne Hathaway, Jemaine Clement • États-Unis • 2014 • Animation
La suite tant attendue de Rio, arrive enfin sur votre écran en avant-première
Dim. 6 > 15h

Semaine du 9 au 15 avril

MONUMENTS MEN

De George Clooney • Avec George Clooney, Matt Damon, Bill Murray • États-Unis, Allemagne • 2014 • 1 h 58 • Historique
Mer. 9 > 18h & 20h30, ven. 11 > 16h, sam. 12 > 20h30, lun. 14 > 18h, mar. 15 > 15h30 & 18h

LA COUR DE BABEL

De Julie Bertuccelli • France • 2014 • 1 h 29 • Documentaire
Ven. 11 > 20h30 – Soirée-débat, sam. 12 > 18h30, lun. 14 > 20h30

LE GÉANT ÉGOÏSTE

De Clio Barnard • Avec Conner Chapman, Shaun Thomas, Sean Gilder • Angleterre • 2013 • 1 h 31 • VOSTF • Drame
Mer. 9 > 16h, ven. 11 > 18h30, sam. 12 > 16h30

ARRÊTE OU JE CONTINUE

De Sophie Fillières • Avec Emmanuelle Devos, Mathieu Amalric, Anne Brochet • France • 2014 • 1 h 42 • Comédie
Ven. 11 > 14h, dim. 13 > 17h, lun. 14 > 16h, mar. 15 > 20h30

LE PARFUM DE LA CAROTTE

De Rémi Durin, Arnaud Demuyneck • Avec les voix d'Agnès Jaoui, Jean-Baptiste Marcegnac • France • 2014 • 44 minutes • À partir de 3 ans • Animation
Mer. 9 > 14h30, sam. 12 > 14h30, dim. 13 > 15h, mar. 15 > 14h30 – Ciné-Goûter : après avoir découvert la recette du cake d'amabilité, venez déguster un goûter 100% carotte à l'issue de la séance!

CHICKEN RUN

De Peter Lord, Nick Park • Angleterre, France, États-Unis • 2000 • 1 h 24 • À partir de 7 ans • Animation
Lundi 14 avril > 14h30 - Ciné-famille

Semaine du 16 au 23 avril

CAPTAIN AMERICA: LE SOLDAT DE L'HIVER

De Anthony Russo, Joe Russo • Avec Chris Evans, Scarlett Johansson, Sebastian Stan • États-Unis • 2014 • 2 h 08 • VF • 2D/3D • Fantastique
Mer. 16 > 16h (2D) & 20h30 (3D), ven. 18 > 20h30 (3D), sam. 19 > 16h (3D) & 20h30 (3D), lun. 21 > 15h30 (2D), mar. 22 > 16h30 (2D)

AIMER, BOIRE ET CHANTER

D'Alain Resnais • Avec Sabine Azéma, Hippolyte Girardot, Caroline Silhol • France • 2014 • 1 h 48 • Comédie
Mer. 16 > 18h30, ven. 18 > 14h & 18h30, sam. 19 > 18h30, dim. 20 > 17h, lun. 21 > 20h30, mar. 22 > 14h

HER

De Spike Jonze • Avec Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Amy Adams • États-Unis • 2014 • 2 h 06 • VO • Science-fiction
Ven. 18 > 16h, lun. 21 > 18h

CAPELITO ET SES AMIS

De Rodolfo Pastor • Espagne • 2006-2009 • 40 min • VF • À partir de 2 ans • Animation
Mer. 16 > 14h30, sam. 19 > 14h30, dim. 20 > 15h, lun. 21 > 14h

PATEMA ET LE MONDE INVERSE

D'Yasuhiro Yoshiura • Japon • 2014 • 1 h 39 • À partir de 10 ans • Animation
Mar. 22 > 20h30 Ciné-Famille

Semaine du 23 au 29 avril

DE TOUTES NOS FORCES

De Nils Tavernier • Avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud • France • 2014 • 1 h 30 • Comédie-dramatique
Mer. 23 > 18h30, ven. 25 > 14h – Instant-Ciné, sam. 26 > 16h, dim. 27 > 17h, lun. 28 > 20h30

47 RONIN

De Carl Erik Rinsch • Avec Keanu Reeves, Hiroyuki Sanada, Kô Shibasaki • États-Unis • 2014 • 1 h 59 • VF • 2D/3D • Fantastique/Arts Martiaux
Mer. 23 > 20h30 (3D), ven. 25 > 16h (2D) & 20h30 (3D), sam. 26 > 18h30 (3D), lun. 28 > 17h (2D), mar. 29 > 17h (2D)

AFRICAN SAFARI 3D

De Ben Stassen • Belgique • 2014 • 1 h 26 • VF • 3D • À partir de 6 ans • Documentaire
Mer. 23 > 14h30 Ciné-Goûter & 16h30, ven. 25 > 18h30, sam. 26 > 14h & 20h30, dim. 27 > 15h, lun. 28 > 14h30, mar. 29 > 20h30

Semaine du 30 avril au 6 mai

NOE

De Darren Aronofsky • Avec Russell Crowe, Jennifer Connelly, Ray Winstone • États-Unis • 2014 • 2 h 18 • VO/VF • Péplum
Mer. 30 > 20h30 (VO), ven. 2 > 18h (VO), sam. 3 > 20h30 (VF), dim. 4 > 17h (VF), lun. 5 > 14h30 (VF) & 20h30 (VO), mar. 6 > 16h (VF)

NEBRASKA

D'Alexander Payne • Avec Bruce Dern, Will Forte, June Squibb • États-Unis • 2014 • 2h • VO • Comédie
Mer. 30 > 18h, ven. 2 > 14h & 20h30, sam. 3 > 18h, lun. 5 > 18h

IDA – Cycle « l'Histoire par la petite histoire »

De Pawel Pawlikowski • Avec Agata Trzebuchowska, Agata Kulesza, Dawid Ogrodnik • Pologne • 2014 • 1 h 19 • VO • Drame
Ven. 2 > 16h30, mar. 6 > 18h30 & 20h30 – Débat

CLOCHETTE ET LA FÉE PIRATES

De Peggy Holmes • États-Unis • 2014 • 1 h 16 • VF • 2D/3D • Animation • À partir de 5 ans
Mer. 30 > 14h30 (2D) & 16h (3D), sam. 3 > 14h30 (2D) & 16h (3D), dim. 4 > 15h (2D)



Jacques
Prévert

Cinéma Jacques-Prévert
Place Aimé Césaire – La Fauconnière –
95 500 Gonesse
Tél.: 01 39 85 21 92
Site: <http://cinemeprevert.blogspot.com>
Tarifs: 6 €
Réduit 1 : 4,50 € • Réduit 2 : 3 €
Moins de 12 ans: 2,50 €
Carte 10 places: 40 €

Renouvellement urbain : l'îlot central donne un nouveau visage au centre-ville

Depuis plusieurs années, la Ville conduit d'importantes opérations de renouvellement urbain dans Gonesse et dans le centre-ville en particulier. La construction de nouveaux logements et la création de nouveaux espaces publics au cœur du centre ancien fait de cette opération une réalisation emblématique.

Depuis plusieurs semaines, les Gonessiens peuvent traverser à pied la nouvelle voie piétonne créée au cœur de l'îlot central et qui relie la rue de Paris et la place du 8 mai 1945. Chaussée et placette pavées, plantations, constructions qui respectent le caractère du centre ancien de Gonesse : tout a été fait pour que ce nouvel îlot donne un nouveau visage au centre-ville en conservant l'identité du quartier.

L'îlot central : une étape importante dans les opérations de renouvellement urbain

Le renouvellement urbain a déjà produit ses effets : les Gonessiens ont déjà vu se transformer l'îlot face à la Mairie avec ses 40 nouveaux logements, l'îlot Point du jour à l'entrée de la rue de Paris avec ses bâtiments à très faible

consommation d'énergie et au revêtement en bois ainsi que l'îlot dit Durand-Raucher avec ses 108 logements.

La réalisation de l'îlot central marque donc une nouvelle étape, mais une étape emblématique : comme son nom l'indique, il se situe au cœur du quartier du centre-ancien, de nouveaux espaces publics ont été créés en son centre et des cellules commerciales sont aménagées.

La majorité des bâtiments de l'îlot central, anciens et très vétustes, ont été démolis entre mai et septembre 2009. Le dernier bâtiment a été démolie début 2011. 61 logements à basse consommation d'énergie et en accession à la propriété ont été construits par le promoteur OGIC. Cette opération se réalise dans le cadre de la ZAC multisites qui regroupe plusieurs îlots en centre-ville et à Saint-Blin – La Madeleine et dont l'Établissement Public d'Aménagement Plaine de France est l'aménageur pour le compte de la Ville.

Vue aérienne de l'îlot central en 2009 après la démolition d'une partie des bâtiments.



Un projet soucieux de préserver le caractère du centre ancien

La Ville, soucieuse de la préservation de la qualité architecturale aux abords de l'église et du respect du caractère historique du centre ancien, a approuvé en 2001 l'intégration du secteur dans la Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager (ZPPAUP). Cet outil juridique a comme intérêt de tirer la qualité des réalisations vers le haut et de faire travailler les porteurs de projet avec l'Architecte des Bâtiments de France garant du respect des sites et paysages historiques.

Pour respecter la ZPPAUP et le caractère du centre ancien, le promoteur a posé des fenêtres en bois, couvert le toit de petites tuiles de pays et a conçu des façades offrant un rythme varié de couleurs tel que nous pouvions l'avoir sur les constructions anciennes.

De la même manière une attention toute particulière a été apportée à l'aspect des espaces publics et la pose d'un dallage en lieu et place d'un simple enrobé montre la volonté de créer un espace public de qualité.

Un portail pour automobile a été installé à l'entrée de chaque côté de la nouvelle voie qui a été dénommée « Passage des Huiliers ». Ce portail ne pourra être ouvert que par les

habitants de la nouvelle résidence. Les portillons pour les piétons seront en revanche ouverts le matin à partir de 8h et fermés le soir à 18h. Ce dispositif permettra aux Gonessiens d'emprunter le passage des huiliers en journée.

Une petite place a été créée. L'opération d'aménagement se poursuivra avec la construction d'un nouveau bâtiment d'habitations côté rue du général Leclerc.



Les façades ont été conçues pour rappeler le caractère ancien du centre-ville.



61 logements neufs ont été construits dans l'îlot central



Le portail pour les voitures ne pourra être ouvert que pour les résidents afin qu'ils puissent accéder à leur parking. Le portillon piéton sera ouvert entre 8h et 18h.



L'aménagement de l'îlot central se poursuit

Les habitants de l'îlot central côté rue de Paris ont emménagé en décembre. Ceux du bâtiment situé côté place du 8 mai 1945 se sont installés en février.

La municipalité travaille avec le promoteur OGIC pour l'installation de commerçants dans les locaux qui

ont été créés au rez-de-chaussée de la rue de Paris. Des professions libérales s'installeront côté place du 8 mai 1945, face au Tribunal d'instance.

Côté rue du général Leclerc, l'opération d'aménagement n'est pas achevée. Un immeuble vétuste a déjà été démolit au niveau du n° 14 de la rue. Un autre, le n° 12 dont les habitants se trouvaient en cours de relogement, le sera également.

De nouveaux logements seront construits avec en rez-de-chaussée un nouveau local commercial.

La prochaine importante opération de renouvellement urbain dans le centre-ville de Gonesse sera la construction de nouveaux logements sur « l'îlot Garlande » où se trouve le site de l'usine « Stockalliance » qui a été déconstruite.



Carte postale de 1900 montrant le tronçon de la rue de Paris qui s'appelait « Rue des Huilliers » jusqu'en 1834

ZOOM SUR... LE PASSAGE DES HUILLIERS

La « rue des Huilliers » est l'ancien nom d'une partie de l'actuelle rue de Paris. Autrefois, les différents tronçons de la rue de Paris portaient des noms différents. À cet endroit se trouvaient des fabricants et marchands de moutarde et divers condiments. À l'ouest se tenait la rue du Vignois car elle menait vers la butte où l'on produisait du vin. Puis la rue du Châtel qui menait au vieux Château où naquit, d'après la légende, le roi Philippe

Auguste. Puis la rue des Huilliers qui était prolongée de la rue de « Tous-États », face à l'actuel hôtel de Ville, en référence à la présence de différents artisans et commerçants. Le changement de nom a été décidé en 1834. Le Conseil municipal a décidé de dénommer la nouvelle voie créée dans l'îlot central « Passage des Huilliers » afin de retrouver dans le centre-ville la référence à cet élément du passé gonessien.

Le chant choral, une option qui s'installe au collège François Truffaut

Depuis la rentrée 2012/2013, les élèves du collège François Truffaut peuvent choisir une option "chant choral". Ils disposent ainsi d'un enseignement à la technique vocale, de la possibilité de faire partie d'un ensemble et de présenter chaque année des spectacles en public avec parfois des collaborations avec des professionnels.

À la rentrée 2012-2013, le collège François Truffaut, situé en zone d'éducation prioritaire (collège ECLAIR), et l'École municipale de musique de danse et de théâtre (EMMDT) de Gonesse, ont créé conjointement une classe à option « chant choral ». Motivées par la volonté d'offrir un parcours d'excellence à des élèves qui n'étaient pas a priori prédisposés à la musique, les équipes pédagogiques des deux établissements ont collaboré à la création de ce nouveau dispositif. Aujourd'hui, deux classes (6^e et 5^e) participent à cette aventure.

La musique comme vecteur de réussite scolaire

L'idée de cet enseignement musical est d'aider les élèves à réussir leur scolarité en leur proposant des parcours différents qui reposent sur leurs choix. Cette option basée sur le volontariat engage les élèves sur quatre ans. Ces classes donnent aux collégiens des compétences et des connaissances musicales. Mais elles leur permettent aussi de forger leur propre personnalité en enrichissant leur capacité à s'exprimer, à communiquer par le son, le geste, la parole, à donner le sens du beau, à développer leur créativité, à réagir de façon autonome et personnelle, ressentir et donner le



Des élèves de la classe chant choral lors du concert de fin d'année salle Jacques Brel.

plaisir de l'art. Comme l'explique Rémy Hermitant, professeur de chant choral de l'EMMDT : « Un des avantages est que la pratique collective du chant choral ne nécessite pas de prérequis musical. Chacun peut s'y épanouir et voir les résultats que son investissement peut apporter ». L'option comprend deux heures par semaine, une dispensée par la professeur de musique axée sur la pratique du chant choral en classe entière, et une heure en demi-classe afin d'avoir un petit plus de technique vocale et de travail individuel.

Ces classes participent à de nombreux projets et se produisent régulièrement en spectacle. Les élèves vont créer un spectacle autour de la mise en musique de textes dont ils sont les auteurs. Dans le cadre de la convention avec la fondation Royaumont, ils vont également participer à une création, « le livre vermeil », de Montserrat

(musique médiévale), avec une compagnie professionnelle.

Une pratique qui va encore se développer

Afin de pérenniser la réussite de ce dispositif, la Ville et l'Éducation nationale ont décidé de travailler à la mise en place de classes à horaires aménagés (CHAM) à dominante vocale en septembre 2014, et donner corps ainsi d'une façon formelle, reconnue et labellisée, à ce qui relevait jusqu'à présent de « l'expérimentation positive ». La mise en place de la réforme des rythmes scolaires a par ailleurs permis au professeur de chant choral de l'EMMDT de proposer des ateliers dans le quartier de la Fauconnière et ainsi faire découvrir la pratique du chant à des enfants susceptibles de poursuivre cette activité au collège François Truffaut.

Compostez vos propres déchets !

Les 14 et 15 mars derniers, le SIGIDURS organisait la 1^{ère} « Semaine du compostage ». L'objectif était d'encourager les habitants du secteur à composter leurs déchets de cuisine et de jardin. Cette technique écologique permet de réduire les déchets à collecter et de produire un engrais riche et naturel.

Qu'est-ce que le compostage ?

Le compostage permet de recycler les déchets organiques provenant de sa cuisine et/ou de son jardin. On produit ainsi une nourriture riche pour les plantes du jardin ou du balcon. Le bon compost est reconnaissable à sa teinte brunâtre et son odeur de sous-bois. Il permet aussi de limiter

les quantités de déchets à traiter par le circuit « traditionnel », le brûlage ou l'enfouissement.

Le compostage est réalisable par tous, que ce soit dans un jardin ou dans un appartement: il faut maîtriser l'apport de matière, la nature et les micro-organismes feront le reste. Dans le jardin le compost peut être fait en formant un tas de déchets ou en utilisant un composteur. Dans ces deux cas il est nécessaire de respecter trois règles :

- Mélanger les matières vertes, molles et humides (épluchures de légumes, feuilles de salade, tontes de pelouse) aux matières brunes, plus sèches et plus dures (feuilles mortes, branchages...)
- Aérer le compost car tous les êtres vivants ont besoin d'oxygène pour mener à bien leur tâche. S'il y a un manque d'aération et donc d'oxygénation, il y aura fermentation et émanation de mauvaises odeurs entraînant aussi le ralentissement du processus de dégradation des matières.

• Humidifier le compost car l'humidité aide à la décomposition des matières.

Dans un appartement il est également possible de réaliser du compost, il faut pour cela acquérir un « lombricomposteur ». C'est un élément avec différents étages qui permettra de produire du compost à l'aide de vers de terre. Ces lombrics mangeront vos déchets et produiront une terre riche ainsi qu'un liquide brun qui servira d'engrais.

100 kg de déchets compostés chaque année

Selon l'ADEME, (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie), 100 kg de déchets/habitant/an peuvent être compostés soit environ 25 % à 30 % du contenu de nos ordures ménagères. Réduire les déchets à collecter permet de limiter les coûts liés à leur traitement d'autant que la revalorisation des déchets verts est une technique peu coûteuse et réalisable par tous. C'est la raison pour laquelle, le SIGIDURS (Syndicat Mixte pour la Gestion et l'Incineration des Déchets Urbains de la Région de Sarcelles) est passé de la « Journée du compostage » à la « Semaine du compostage ».

INFORMATIONS PRATIQUES

Vous pouvez télécharger le « guide du compostage » sur le site internet du SIGIDURS : <http://www.sigidurs.fr/media/media33639.pdf> ou le site de la ville ou contacter le numéro vert : 0800 735 736.



Abd Al Malik rend hommage à Albert Camus à Gonesse le 11 avril

Le centenaire de la naissance d'Albert Camus a donné l'occasion à la Ville de rendre hommage à cet illustre homme de lettres, ancien journaliste engagé, philosophe, romancier, dramaturge, essayiste et prix Nobel de Littérature en 1957. Son œuvre (la Peste, l'Étranger, la Chute, le Premier homme...) demeure l'une des plus lues et des plus étudiées à l'école. La Ville a organisé plusieurs événements et donné son nom à une école élémentaire. Pour clôturer ce cycle, le concert du chanteur-poète-slameur Abd Al Malik sur le thème de l'œuvre d'Albert Camus est programmé le 11 avril prochain.

Comme Albert Camus, Abd Al Malik considère que « le déterminisme social » n'existe pas. Tantôt rappeur, poète ou écrivain, quatre fois consacré aux Victoires de la musique, lauréat du Prix littéraire Edgar Faure, cet artiste élevé dans les quartiers difficiles de la banlieue strasbourgeoise échappe aux clichés. Inspiré par les grands textes, dans "l'Art et la Révolte", son nouveau spectacle, Abd al Malik slame Albert Camus "son idéal, son grand frère des cités". Au carrefour du rap, du rock, de la poésie, du jazz et de la musique classique, il choisit

de partir des nouvelles de *L'Envers et l'endroit*, texte de jeunesse de Camus publié à Alger en 1937, que l'artiste considère comme la source secrète qui a alimenté toute sa pensée. Comme Abd al Malik l'explique : « *L'Envers et l'Endroit a toujours été pour moi une sorte de feuille de route. Je l'ai lu comme un grand frère de la cité qui était en train de me parler. (...) Il y parle de sa mère, le fait d'avoir été élevé seul par sa mère. Vous imaginez, toute suite ça faisait écho* ». Les thématiques résonnent entre les deux hommes comme celles de la pauvreté, du labeur, de la dureté de leur enfance et celle de l'existence. Pour les faire entendre, Abd al Malik choisit la scène, dans une approche qui tient à la fois de la déclamation poétique mais aussi du théâtre et du tour de chant.

L'école comme élément fondateur de grandes destinées

Abd al Malik fait la rencontre d'Albert Camus à l'école. Il commence par *l'Étranger* qui le bouleverse. À la même époque, Régis Fayette-Mikano de son vrai nom, commence à faire du rap et veut devenir artiste. Comme

il le raconte : « Camus disait en substance : "la culture m'a arrachée de ma condition". Une phrase qui fait sens. J'ai vécu dans un milieu dur et ma passion pour la littérature a été une vraie fenêtre de sortie ». Son spectacle est construit comme un voyage dans l'espace et dans le temps. Dans un décor minimaliste, avec comme seul objet un livre sur un pupitre, Abd al Malik conte son enfance, sa jeunesse, ses colères et ses peines. Au tomber de rideau, Abd al Malik adresse une lettre à Camus dans laquelle il dit : « Moi, le gamin de 12 ans je remercie mon grand frère de m'avoir transmis l'amour des mots ». Cette lettre ouverte à son modèle fait écho à la lettre qu'avait écrite Camus à l'un de ses anciens professeurs au lendemain de sa remise du Prix Nobel. Une lettre poignante dans laquelle il expliquait que c'était l'école et les enseignants qui lui avaient permis de devenir écrivain et de réussir sa vie : « Cher Monsieur Germain, (...) on vient de me faire un bien trop grand honneur, que je n'ai ni recherché ni sollicité. (...) Mais quand j'en ai appris la nouvelle, ma première pensée, après ma mère, a été pour vous. Sans vous, sans cette main affectueuse que vous avez tendue au petit enfant pauvre que j'étais, sans votre enseignement, et votre exemple, rien de tout cela ne serait arrivé. »



INFORMATIONS PRATIQUES

- « L'Art et la révolte » une création librement inspirée de l'œuvre d'Albert Camus
- Vendredi 11 avril 2014 à 20 h 30
- Salle Jacques Brel
- Entrée : 22 €
- Réduit : 17 € (demandeurs d'emploi, retraités, étudiants, groupes 10 pers.+)
- Enfant : 10 € (moins de 16 ans)
- Réservations DAC / 01 34 45 97 60 ou FNAC/Francebillet
- Tout public
- Durée : 1 h 30





MARCHÉS PUBLICS

La liste des marchés publics passés par la Ville est consultable sur le site : www.ville-gonesse.fr rubrique "marchés publics".

NUMÉROS UTILES

| | |
|-------------------|----------------|
| Police | 17 |
| Pompiers | 18 |
| Samu | 15 |
| Urgences | 112 |
| Police municipale | 01 30 11 89 89 |

ÉTAT CIVIL



NAISSANCES

26 novembre 2013 : Dkhissi Mahdy & Naëm • **3 février** : Bachiri Assya • **30 janvier** : Amandeep Singh Harman • **31 janvier** : Constant Sohann • **31 janvier** : Mohamed Chanfiou Awad • **31 janvier** : Traore Zaïd • **1^{er} février** : Isshak Issef Izac • **3 février** : Bachiri Assya • **6 février** : Michel Soen • **7 février** : Izabachene Mathis • **7 février** : Kwele Juliana • **7 février** : Öztürk Atakan • **7 février** : Öztürk Atanur • **11 février** : Rosenfeld Matann • **13 février** : Madi Mchangama Ada Tarek • **13 février** : Charruault Lyana • **14 février** : BOZMAN Adnan • **14 février** : MOHAMMAD TAHIR Mustafa • **15 février** : ANTOINE Jany-Kay • **15 février** : MEDDEB KENZA • **17 février** : Das Ali • **17 février** : Madi-Rachidi Rayane • **18 février** : Franck Timothé • **18 février** : Trocador Anna-Élia • **20 février** : Sauzer Roxanne.



MARIAGES

• **8 février** : Zaoui Elhouari & Kharroubi Ouafae • **15 février** : Gümüs Ibrahim & Kutlar Eylem • **15 février** : Montinat Ales & Novembre Asceline • **22 février** : François Jérémy & Mbaye Émilie.



DÉCÈS

• **30 janvier** : Cetinkaya Aleksan • **30 janvier** : Mathieu Roger • **1^{er} février** : Guilcher Suzanne • **3 février** : Ménard Robert • **5 février** : Gheddad Kadda • **5 février** : Vandenberghe Léopold • **5 février** : Dussez née Martin Marie • **5 février** : Biéder Paulette • **10 février** : Perier Nadine • **11 février** : Bingol Mehmet • **12 février** : Pelerbe né Pantalacci Marie-José • **18 février** : Benard Marie • **19 février** : Figueiredo Arnaldo • **19 février** : Favart née Slezak Geneviève • **20 février** : Le Fur née Jaffré Marie • **22 février** : Weissbrodt Willi.



MENUS DES CANTINES SCOLAIRES

SEMAINE DU 7 AU 11 AVRIL

LUNDI

- Rillettes de thon/Saucisson sec et cornichons
- Sauté de dinde au jus/Médaille de merlu sauce citron
- Riz créole
- Fromage blanc et sucre/aux fruits
- Orange/Kiwi

SEMAINE DU 14 AU 18 AVRIL

- Salade écolière/Macédoine, agrémentée de mayonnaise
- Paupiette de veau à la tomate/Filet de colin lieu à la tomate
- Julienne de légumes
- Yaourt aromatisé/nature et sucre
- Fruit de saison

SEMAINE DU 21 AU 25 AVRIL

FÉRIÉ
Lundi de Pâques

SEMAINE DU 28 AVRIL AU 2 MAI

- Salade de lentilles/Salade de maïs vinaigrette au basilic
- Filet de hoki sauce citron/Sauté de dinde sauce cévenole
- Duo Chou-fleur et brocolis
- Yaourt nature et sucre/aromatisé
- Fruit de saison

MARDI

- Laitue Iceberg et croûtons/à l'emmental, vinaigrette au miel
- Lasagnes de bœuf à la bolognaise/au saumon
- Croq lait/Fromage fondu Président
- Carpaccio d'ananas au sirop/Poires au sirop

- Chou-fleur/Poireaux vinaigrette ciboulette
- Queue de saumon sauce normande/Jambon blanc
- Ratatouille et blé
- Bleu/Édam/Baguette tradition
- Fruit de saison

- Pomelos et sucre/Salade de tomates vinaigrette ciboulette
- Escalope de poulet à la crème/Filet de Cabillaud au beurre citronné
- Ratatouille et riz
- Gouda/Mimolette
- Fruit de saison

- Céleri rémoulade/Carottes râpées vinaigrette échalote
- Cordon bleu de dinde/Brandade de poisson
- Purée de pommes de terre
- Brie/Pont l'Évêque/Baguette Sans-façon
- Tarte griottine fraîche/Tarte aux abricotines fraîche

MERCREDI

- Taboulé/Salade du Maghreb
- Poisson blanc crumble de pain d'épices/Steak haché de bœuf
- Petits pois au jus
- Saint-Nectaire/Saint-Paulin
- Smoothie

- Pain sardine/tomate/Pain maquereau tomate à aneth
- Saucisses de Francfort/Poisson blanc gratiné au fromage
- Macaroni et fromage râpé
- Tomme noire/blanche
- Fruit de saison

- Laitue Iceberg croûtons/Laitue Iceberg emmental vinaigrette au persil
- Lasagnes au saumon/Moussaka
- Saint-Paulin/Montboissier
- Compote pomme-fraise/pomme-cassis

- Courgettes râpées vinaigrette ciboulette/Salade coleslaw
- Rôti de bœuf au jus/Poisson blanc crumble de pain d'épices
- Pommes smiles
- Emmental/Saint-Nectaire
- Crème dessert au caramel/au chocolat

JEUDI

- Œufs durs sauce gourmande/Salade verte vinaigrette au basilic
- Sauté d'agneau pascaline/Suprême de Hoki pascaline
- Pêle-mêle bouquet de Provence
- Yaourt à boire à la fraise
- Moelleux chocolat/Friandise de Pâques

- Chou blanc mayonnaise fromage blanc et ail/Chou rouge mayonnaise fromage blanc échalote
- Rôti de bœuf froid/Tarte au fromage
- Haricots beurre
- Petit suisse sucré/aux fruits
- Tarte normande fraîche/Tarte aux poires fraîche

- Radis et beurre/Concombre en salade vinaigrette au miel
- Sauté de veau à la provençale/Pavé poisson mariné à la provençale
- Pommes lamelles béchamel
- Cantafrais/Chanteneige
- Poires au sirop/Quetsches au sirop

JOUR FÉRIÉ
Fête du Travail

VENDREDI

- Betterave râpée vinaigrette "terroir"/Salade fantaisie saveur du terroir
- Cordon bleu/Tarte au fromage
- Haricots verts et pommes de terre
- Fournols/Montboissier
- Crème dessert au chocolat/à la vanille

- Céleri rémoulade/Carottes râpées vinaigrette à l'échalote
- Paella au poisson/au poulet
- Carré de l'est/Camembert
- Compote pomme-ananas/pomme-banane

- Soja et maïs/Céleri râpé, vinaigrette à l'échalote
- Viennoise de dinde/Œufs brouillés
- Printanière de légumes
- Yaourt nature et sucre/aromatisé
- Cake au chocolat

- Pain courgettes à aneth/Pain brunoise à l'aneth
- Escalope de porc sauce diable/Pavé du fromager
- Petits pois à la lyonnaise
- Cantafrais/Chantailou
- Fruit de saison

SI VOUS SOUHAITEZ ORGANISER LA FÊTE DES VOISINS
DANS VOTRE QUARTIER
CONTACTEZ LE 01 34 45 10 52.

N'oubliez pas le pain !

APPORTEZ DES CHAISES

PENSEZ À LA SALADE !

QUI PREND LE JUS D'ORANGE ?

BIENVENUE À TOUS !



À Gonesse

la fête des voisins

VENDREDI 23 MAI 2014



www.immeublesenfete.com





1
Berthier

4
documentation
céline duval

2
Bourgeat

5
Giraudet
de Boudemange

9^{ème} Biennale
d'art contemporain
de Gonesse

3
Deschamps

6
Grimbert

FAITES VOS JEUX

10
Le Nost

7
Guiet

9
Lelièvre

8
Guilleminot



22 MARS
→ 24 MAI 2014

11
Rogier-Waeselynck

13
Rullier

14
Segers

12
Venn

15
Virserius



Pôle culturel de Coulanges

24 rue de Paris | 95500 GONESSE
Entrée libre du mardi au samedi 14h30 à 17h30 et le mercredi de 10h à 12h et 14h30 à 17h30
Fermé dimanche et lundi et les 1^{er} et 8 mai 2014
Accès RER D direction et arrêt Villiers-le-Bel/Gonesse et bus 23 arrêt Saint-Nicolas à Gonesse
Renseignements/Direction des actions culturelles : 01 34 45 97 60
Web : www.ville-gonesse.fr - facebook.com/villedegonesse

