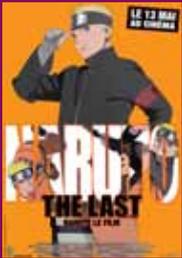
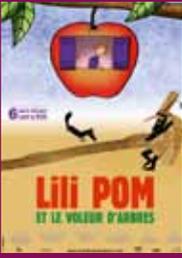


CINÉMA



Jacques-Prévert

Programme du 3 au 30 juin 2015
Gonesse

Je reviens du festival de Cannes, moment exceptionnel et unique en termes de culture et de cinéma. La qualité et la richesse des films présentés placent cet événement comme incontournable dans la vie culturelle. Il est l'occasion de réaffirmer le cinéma comme lieu de découvertes et d'échanges, comme outil d'enseignement et d'éducation, comme lieu de débat citoyen. A ce propos, ne manquez pas notre coup de cœur pour le film **Une belle fin** réalisé par Uberto Pasolini et le ciné-concert en partenariat avec les médiathèques.

Je reviens avec la conviction que notre programmation doit demeurer un juste équilibre afin de répondre aux attentes du public sans tomber dans des propositions commerciales trop faciles et en gardant une ligne art et essai forte. De retour de Cannes, et à l'instar de mes rencontres, j'ai la certitude qu'il n'y a pas trop de films mais que trop de films ne rencontrent pas les spectateurs en raison d'une exposition inégalitaire.

Les moyens dévolus à la politique art et essai doivent être réévalués afin que les cinémas classés art et essai puissent mener une action pérenne. L'aide apportée aux salles doit être accentuée en prenant en compte la programmation et l'animation comme principaux critères d'évaluation.

Enfin je me sens porteur d'une conception de la culture élargie, de tout ce qui contribue à faire société rappelant la capacité de chacun et de tous à partager le sensible, les savoirs, les créations, les signes et les symboles. Partager signifie en même temps s'approprier un patrimoine, fréquenter des œuvres. Dans le champ artistique l'imprévisible est souhaitable. C'est ce qu'une société du chiffre et de l'évaluation ne peut admettre.

Alain PIGOT

*Président du Conseil d'Administration de la Régie du Cinéma
Vice-président de la Communauté d'Agglomération
Val de France, en charge de la Culture.*

Il y a de plus en plus de films qui sortent chaque semaine, et il est impossible de tout programmer.

Mais certains films méritent d'être mis en lumière. Le Cinéma Jacques-Prévert vous propose ainsi tous les mois son coup de cœur !

UNE BELLE FIN du 3 au 9 juin
VOYAGES DE RÊVE du 24 au 30 juin



Le rendez-vous des Amis du cinéma

Un fois par mois, les membres de l'association **Les Amis du Cinéma** vous invitent à les rencontrer et échanger avec eux. Venez nombreux discuter cinéma en sirotant un café ! Prochain rendez-vous avant la séance du film **Trois souvenirs de ma jeunesse** :

▲ Dimanche 21 juin 17h15

TARIFS

Tarif Normal : 6 €

Tarif Réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : 4 €

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : 2,50 €

Carte 10 places : 40 €

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : +1,50 €

(prêt de lunettes inclus)

ÉQUIPE

Accueil / Billetterie

Mourad Kemache

Frédéric Petit

Sylvie Tayau

Animation Jeune Public

Cyrielle Jacheet

Direction

Hélène Zupan

Entretien

Arminda Dos Santos

Programmation

Elsa Matocq

Projection

Cédric Marbot

Alain Millet

Sécurité

Luc Jean

COORDONNÉES

Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92

cineprevert.blogspot.com

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADI (Réseau Alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

LES ÉVÉNEMENTS DU CINÉMA

SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES

HOMMAGE À EUX, HOMMAGE À CES LIEUX, HOMMAGE PRÉCIEUX

Le cinéma Jacques Prévert confie la programmation de sa soirée et laisse carte blanche à la classe de 3^e I du collège Robert Doisneau de Gonesse. Entre animations, fictions et expérimentations, les élèves mettent le court métrage à l'honneur dans un programme savoureux concocté spécialement pour vous.

Venez voyager dans des univers cinématographiques aussi variés que surprenants lors de cette soirée conviviale où les élèves présenteront les films sélectionnés.

▲ Vendredi 5 juin

20h

Accueil à partir de 19h30 autour d'un verre

Entrée libre

En partenariat avec

L'Agence
du court métrage



CINÉ-CONCERT

UN PEU PLUCHE

Venez découvrir le dernier ciné-concert de la saison culturelle, où la musique apporte des couleurs à des chefs-d'œuvre en noir et blanc.

Sur une musique originale interprétée en live par un accordéoniste et un percussionniste, on y voit des souris qui dansent, un chasseur qui initie les animaux de la jungle à la musique, un comique de music-hall qui danse avec d'immenses souliers... C'est drôle et ça donne envie de danser !

Détails page 7

▲ Vendredi 12 juin

20h30



Entrée libre sur réservation au 01 34 45 97 30

CINÉ-FAMILLE

KING KONG

Venez (re)découvrir en famille ce film mythique du cinéma et partager un moment convivial.

Détails page 7

▲ Samedi 13 juin

16h30

Tarif unique : 2€

Accueil à partir de 16h autour
d'un goûter offert aux enfants.



du mercredi 3 au mardi 9 juin

UN PEU, BEAUCOUP, AVEUGLÉMENT



Court métrage en première partie :
French Kiss
de Céline Groussard
Fiction - 2013 - 2'20

de Clovis Cornillac
Avec Clovis Cornillac,
Mélanie Bernier, Lilou Fogli
France - 2015 - 1h30
Comédie

Lui est inventeur de casse-têtes. Investi corps et âme dans son travail, il ne peut se concentrer que dans le silence. Elle est une pianiste accomplie et ne peut vivre sans musique. Elle doit préparer un concours qui pourrait changer sa vie. Ils vont devoir cohabiter sans se voir...

Le film raconte avec un charme fou dénué de toute mièvrerie, notre époque où, malgré l'explosion des moyens de communication, la solitude n'a jamais semblé aussi difficile à vivre. Studio Ciné Live

- ▲ Mercredi 3 juin **16h30**
- ▲ Vendredi 5 juin **14h** ☕
- ▲ Samedi 6 juin **18h30**
- ▲ Lundi 8 juin **18h**
- ▲ Mardi 9 juin **16h & 20h30**



LES JARDINS DU ROI



de Alan Rickman
Avec Kate Winslet,
Matthias Schoenaerts, Alan Rickman
Angleterre - 2015 - 1h57 - **VO/VF**
Drame historique

Artiste aussi douée que volontaire, Sabine De Barra conçoit de merveilleux jardins. En 1682, son talent lui vaut d'être invitée à la cour de Louis XIV, où le célèbre paysagiste du roi, André Le Nôtre, fasciné par l'originalité et l'audace de la jeune femme, la choisit pour réaliser le bosquet des Rocailles. Ce sera une pièce maîtresse des jardins, la salle de bal à ciel ouvert du nouveau palais que le Roi Soleil souhaite créer à Versailles pour éblouir l'Europe. Sabine s'aperçoit vite qu'à la cour, le talent ne suffit pas : il faut maîtriser l'étiquette et savoir naviguer dans les eaux troubles des intrigues.

Pour sa seconde réalisation, Alan Rickman ne manque pas d'ambition et choisit deux talentueux acteurs : Kate Winslet y est rayonnante toute en fragilité et en détermination face à la douceur rêche de Matthias Schoenaerts.

- ▲ Mercredi 3 juin **20h30** VO
- ▲ Vendredi 5 juin **16h30** VF
- ▲ Samedi 6 juin **20h30** VF
- ▲ Dimanche 7 juin **17h** VF
- ▲ Lundi 8 juin **14h30** VF
- ▲ Mardi 9 juin **18h** VO



du mercredi 3 au mardi 9 juin

UNE BELLE FIN



de **Uberto Pasolini**
Avec Eddie Marsan, Joanne Froggatt,
Karen Drury
Angleterre, Italie
2015 - 1h27 - **VOSTF**
Comédie dramatique

Modeste fonctionnaire dans une banlieue de Londres, John May se passionne pour son travail. Quand une personne décède sans famille connue, c'est à lui de retrouver des proches. Malgré sa bonne volonté, il est toujours seul aux funérailles, à rédiger méticuleusement les éloges des disparus... Jusqu'au jour où atterrit sur son bureau un dossier qui va bouleverser sa vie : celui de Billy Stoke, son propre voisin.

*Une pépite pleine de retenue, de délicatesse et de lucidité, au dénouement très émouvant. **Le journal du Dimanche***

C'est le coup de cœur de cinéma Jacques-Prévert ! A découvrir absolument !

- ▲ Mercredi 3 juin **18h30**
- ▲ Samedi 6 juin **16h30**
- ▲ Lundi 8 juin **20h30**



L'écran des enfants

CLOCHETTE ET LA CRÉATURE LÉGENDAIRE

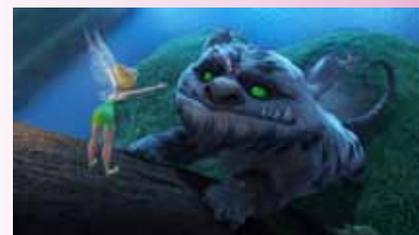


de **Steve Loter**
Etats-Unis - 2015 - 1h16
A partir de 6 ans
Animation

On raconte que les rugissements lointains qu'on entend parfois le soir seraient ceux d'une créature mystérieuse qui vivrait tapie dans un endroit reculé. Quand Noa rencontre une impressionnante créature qu'elle ne connaît pas, en bonne fée des animaux, elle décide de mener l'enquête et de l'étudier pour mieux percer son secret. Se pourrait-il que ce soit la bête de la légende ?

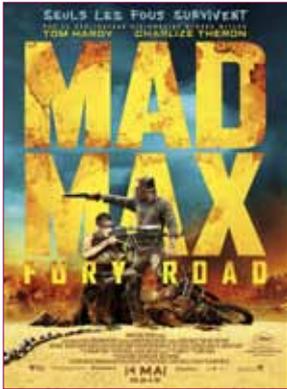
Avec ce deuxième volet, Disney invite petits et grands à vivre un nouveau voyage riche en émotions au cœur de la Vallée des Fées.

- ▲ Mercredi 3 juin **14h30 - CINÉ-LECTURE** 
en partenariat avec les Médiathèques intercommunales de Gonesse
- ▲ Samedi 6 juin **14h30**
- ▲ Dimanche 7 juin **15h**



du mercredi 10 au mardi 16 juin

MAD MAX : FURY ROAD



de **George Miller**
Avec Tom Hardy, Charlize Theron,
Zoë Kravitz
Etats-Unis, Australie
2015 - 2h - **VF** - 2D/3D
Science-fiction

Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt le désert à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Impératrice Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement...

- ▲ Mercredi 10 juin **16h30 3D**
- ▲ Samedi 13 juin **20h30 3D**
- ▲ Dimanche 14 juin **17h**
- ▲ Lundi 15 juin **17h30**
- ▲ Mardi 16 juin **20h30**

LE TALENT DE MES AMIS

Court métrage en première partie :
Oktapodi de Emud Mokhberi
Animation - 2007 - 2'27



de **Alex Lutz**
Avec Alex Lutz, Tom Dingler,
Bruno Sanches
France - 2015 - 1h38
Comédie

Alex et Jeff, collègues de bureau dans une multinationale, sont aussi les meilleurs amis du monde depuis le lycée. Avec leurs femmes respectives, ils forment ensemble presque une famille, qui se fraye un chemin dans la vie, tranquillement, doucement, sans grande ambition. Pourtant l'arrivée de Thibaut, conférencier et spécialiste en développement personnel, ne va pas tarder à mettre à mal l'équilibre de leur quotidien. **Le talent de mes amis** est une comédie émouvante qui parle subtilement d'amour, mais aussi de parenté et de bilan existentiel sans jamais tomber dans un mélodrame agaçant et forcé. **Le Quotidien du Cinéma**

- ▲ Vendredi 12 juin **16h**
- ▲ Samedi 13 juin **18h30**
- ▲ Mardi 16 juin **18h30**

LA TÊTE HAUTE

de **Emmanuelle Bercot**
Avec Rod Paradot, Catherine Deneuve, Benoît Magimel
France - 2015 - 2h
Drame



Le parcours éducatif de Malony, de six à dix-huit ans, qu'une juge des enfants et un éducateur tentent inlassablement de sauver.

Dans le rôle central, Rod Paradot, qui incarne le personnage principal du film, est une véritable révélation !

Il s'agit de sa toute première apparition à l'écran.

Le film a été présenté en ouverture du Festival de Cannes 2015, hors compétition.

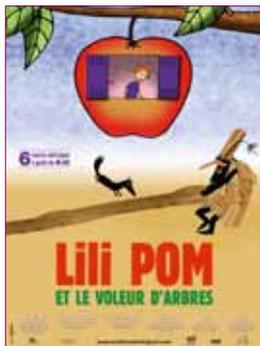


- ▲ Mercredi 10 juin **20h30**
- ▲ Vendredi 12 juin **18h**
- ▲ Lundi 15 juin **14h30 P& 20h30**
- ▲ Mardi 16 juin **16h**

du mercredi 10 au mardi 16 juin

L'écran des enfants

LILI POM ET LE VOLEUR D'ARBRES



de Hamid Karimian, Rashin Kheyrieh,
Fabrice de La Rosa
France, Iran - 2015 - 44'
A partir de 3 ans
Animation

Lili est dans tous ses états ! Va-t-elle retrouver sa maison-pomme qu'on lui a dérobée? Non loin de là, un petit homme abat les arbres sans état d'âme pour se construire une cabane. De l'autre côté de l'atlantique, un petit poisson rouge rêve de nager dans l'océan.

Six histoires drôles et poétiques pour aborder l'imaginaire des enfants et sensibiliser ces derniers à la protection de l'environnement.

▲ Mercredi 10 juin 14h30
▲ Samedi 13 juin 14h30
▲ Dimanche 14 juin 15h



KING KONG



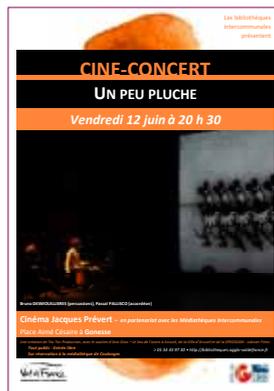
de Ernest B. Schoedsack,
Merian C. Cooper
Avec Fay Wray, Robert Armstrong,
Bruce Cabot
Etats-Unis - 1933 - 1h40 - VOSTF
A partir de 8 ans
Fantastique

Figurante sans travail, Ann Darrow est engagée par le réalisateur Carl Denham pour être la vedette de son prochain film. Le Venture, le navire commandé par le capitaine Englehorn et qui comprend toute l'équipe, atteint Skull Island, une île mystérieuse où vivrait une créature légendaire vénérée par les indigènes et appelée King Kong. Voilà l'occasion rêvée de découvrir en famille un chef d'œuvre d'inventivité, aux effets spéciaux saisissants qui a donné naissance à l'un des monstres mythiques de l'histoire du cinéma.

▲ Samedi 13 juin 16h30 - CINÉ-FAMILLE
Tarif unique : 2€
Accueil à partir de 16h
autour d'un goûter offert aux enfants.

UN PEU PLUCHE

une création Tac Tac Production - 45'
A partir de 3 ans
Ciné-concert



▲ Vendredi 12 juin 20h30

Entrée libre sur réservation au 01 34 45 97 30

Sur une musique originale interprétée en direct par un accordéoniste et un percussionniste, **Un peu Pluche** invite les enfants dès 3 ans ainsi que leurs parents ou grands-parents, qu'ils soient cinéphiles ou non à découvrir des chefs d'œuvre réalisés par les pionniers du 7^e art. Un voyage pour petits et grands à la (re)découverte du cinéma des origines qui nous montre son étonnante modernité !!

Musique originale et interprétation :
Pascal Pallisco, accordéon
Bruno Desmouillères, percussions
Films : Lobster films

MY OLD LADY



Court métrage en première partie :
Partir de Joanna Lurie
Animation - 2012 - 3'

d'Israël Horovitz
Avec Kevin Kline, Maggie Smith,
Kristin Scott Thomas
Etats-Unis, France
2015 - 1h42 - **VO/VF**
Comédie dramatique

Mathias, la cinquantaine, new-yorkais, divorcé et sans ressource, débarque à Paris pour vendre la maison qu'il a héritée de son père. Il découvre alors que ce magnifique hôtel particulier du Marais est habité par une vieille dame de 92 ans, Mathilde, et sa fille, Chloé. Un hôtel particulier que Mathilde a placé il y a bien longtemps en viager, coutume typiquement française que ne comprend évidemment pas cet Américain pragmatique, qui se retrouve en plus à devoir payer une rente.

*Une comédie raffinée sur le temps qui passe et les secrets de famille, servie par l'excellence de son interprétation. **Le Nouvel Observateur***

- ▲ Vendredi 19 juin **18h** VO
- ▲ Lundi 22 juin **14h30** VF ☕
- ▲ Mardi 23 juin **16h** VF



TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE



de Arnaud Desplechin
Avec Quentin Dolmaire, Lou Roy
Lecollinet, Mathieu Amalric
France - 2015 - 2h
Drame

Paul Dédalus va quitter le Tadjikistan. Il se souvient... De son enfance à Roubaix... Des crises de folie de sa mère... Du lien qui l'unissait à son frère Ivan, enfant pieux et violent... Il se souvient... De ses seize ans... Et surtout, Paul se souvient d'Esther. Elle fut le cœur de sa vie...

*Conçu comme un prequel à **Comment je me suis disputé**, le nouveau et magistral film d'Arnaud Desplechin est beaucoup plus que ça : un regard rétrospectif sur son œuvre dopé par une énergie juvénile et rock'n'roll, un souffle romanesque et des comédiens débutants remarquables. **Christophe Chaber - Le petit bulletin.***

Le film a été présenté dans la sélection "La Quinzaine des Réalisateurs" au Festival de Cannes 2015.

- ▲ Mercredi 17 juin **20h30**
- ▲ Vendredi 19 juin **14h**
- ▲ Samedi 20 juin **17h**
- ▲ Dimanche 21 juin **17h15** ☕ *Le rendez-vous des Amis du cinéma*
- ▲ Lundi 22 juin **20h30**
- ▲ Mardi 23 juin **20h30**



du mercredi 17 au mardi 23 juin

À LA POURSUITE DE DEMAIN



de Brad Bird

Avec Britt Robertson, George Clooney, Hugh Laurie
Etats-Unis - 2015 - 2h10 - **VF**
Aventure

Casey, une adolescente brillante et optimiste, douée d'une grande curiosité scientifique et Frank, un homme qui fut autrefois un jeune inventeur de génie avant de perdre ses illusions, s'embarquent pour une périlleuse mission. Leur but : découvrir les secrets d'un lieu mystérieux du nom de Tomorrowland, un endroit situé quelque part dans le temps et l'espace, qui ne semble exister que dans leur mémoire commune... Ce qu'ils y feront changera à jamais la face du monde... et leur propre destin !

*Brad Bird n'en est qu'à sa deuxième réalisation avec des êtres de chair et de sang et on peut déjà parler d'un auteur ! Suite à son jubilatoire Mission Impossible - Protocole fantôme, le très malin rejeton des écuries Pixar opte de nouveau pour un tournage "live" au milieu duquel il dirige Britt Robertson, George Clooney et Hugh Laurie. **A voir, à lire***

- ▲ Mercredi 17 juin **17h30**
- ▲ Vendredi 19 juin **20h30**
- ▲ Samedi 20 juin **20h30**
- ▲ Dimanche 21 juin **15h**
- ▲ Lundi 22 juin **18h**
- ▲ Mardi 23 juin **18h15**



L'écran des enfants

NARUTO THE LAST



de Tsuneo Kobayashi
Japon - 2015 - 1h52 - **VF**
A partir de 9 ans
Animation

Dans le village de Konoha, deux années après la 4^e grande guerre des ninjas, Naruto s'apprête à célébrer la fête de l'hiver entouré d'Hinata et de ses amis. Soudain, une météorite déchire la nuit de son intense lumière et voilà que la lune se rapproche anormalement de la Terre. Le Conseil des Kage se réunit en urgence face à cette menace de destruction de la planète ! Pour Naruto, Sakura, Shikamaru, Saï et Hinata le compte à rebours pour sauver la planète a commencé.

Le célèbre ninja tire sa révérence dans un dernier volet qui conclut en apothéose l'une des sagas les plus populaires de l'histoire du manga.

- ▲ Mercredi 17 juin **14h30**
- ▲ Samedi 20 juin **14h30**



du mercredi 24 au mardi 30 juin

QUI C'EST LES PLUS FORTS ?

Sam, au chômage et pom-pom girl à ses heures, se bat pour conserver la garde de sa jeune sœur et pour arrondir les fins de mois difficiles. Avec Céline, sa colocataire et meilleure amie, elles imaginent toutes les solutions pour s'en sortir – du téléphone rose à l'art floral – jusqu'au jour où un couple inattendu vient sonner à leur porte...

Inspiré de la pièce de théâtre française «Sunderland» de Clément Koch, cette comédie rafraîchissante met en scène deux jeunes actrices en vogue : Alice Pol et Audrey Lamy.

de Charlotte De

Turckheim

Avec Alice Pol,
Audrey Lamy,
Bruno Sanches
France - 2015 - 1h43

Comédie



- ▲ Mercredi 24 juin **18h15**
- ▲ Vendredi 26 juin **14h** ☕
- ▲ Samedi 27 juin **18h15**
- ▲ Dimanche 28 juin **17h**
- ▲ Mardi 30 juin **16h & 20h30**

UNE FEMME IRANIENNE

Bien que Rana soit une femme traditionnelle, elle est forcée de conduire un taxi à l'insu de sa famille pour rembourser la dette qui empêche son mari de sortir de prison. Par chance, elle rencontre la riche et rebelle Adineh, désespérément en attente d'un passeport pour quitter le pays et ainsi échapper à un mariage forcé. Les deux femmes vont s'aider mutuellement, mais Rana ignore qu'Adineh cache un lourd secret...

Dépasser les idées reçues, confronter des vies semblables et différentes, c'est ce pouvoir du cinéma que met en scène Une femme iranienne à travers la solidarité d'Adineh et de Rana. La transformation du film concerne non seulement les personnages mais aussi le spectateur qui remet en cause ses préjugés et reste profondément marqué par la personnalité de Rana et plus encore par celle d'Adineh, "une âme iranienne". **Cinéma(s) d'Iran**

de Negar Azarbayjani

Avec Ghazal Shakeri,
Shayesteh Irani,
Hodayoun Ershadi
Iran

2015 - 1h42 - **VOSTF**

Drame



- ▲ Mercredi 24 juin **20h30**
- ▲ Vendredi 26 juin **16h**
- ▲ Lundi 29 juin **18h**

LA LOI DU MARCHÉ

*Court-métrage
en première partie :
Omnibus de Sam Karmann
Fiction - 1992 - 10'*

de Stéphane Brizé

Avec Vincent Lindon, Yves
Ory, Karine De Mirbeck
France - 2015 - 1h33

Drame



Thierry a 51 ans. Après 20 mois de chômage, il a retrouvé du travail, miracle quasi-inespéré en des temps de crise. Mais rapidement, son travail ingrat de vigile dans une grande surface se double d'une véritable crise morale : face aux demandes de ses supérieurs, il se retrouve contraint d'adopter une attitude qu'il désapprouve... Que fera-t-il? *D'une actualité brûlante, La Loi du marché raconte l'histoire de ces chômeurs redevenus travailleurs : plus acharnés mais aussi plus sensibles, ces hommes et ces femmes de plus en plus nombreux sont confrontés à des supérieurs toujours plus exigeants. Vincent Lindon, excellent, est ici particulièrement touchant... Sortir à Paris*

- ▲ Mercredi 24 juin **16h**
- ▲ Vendredi 26 juin **20h30**
- ▲ Samedi 27 juin **16h & 20h30**
- ▲ Lundi 29 juin **20h30**
- ▲ Mardi 30 juin **14h & 18h**

VOYAGES DE RÊVE

Programme inédit de 5 courts métrages conçu par le festival Ciné-Junior. Rêver, c'est voyager... Voyager, c'est rêver... Les héros de ces cinq histoires décident un jour d'enchanter leur quotidien en s'évadant... depuis leurs fauteuils ou en faisant le grand saut !



L'écran des enfants

International - 43'
A partir de 5 ans
Animation

- ▲ Mercredi 24 juin **14h30***
- ▲ Samedi 27 juin **14h30**
- ▲ Dimanche 28 juin **15h**

***CINÉ-ATELIER** : Grâce au dessin, au découpage et au collage, laisse libre cours à ton imagination et viens t'amuser à composer ta valise de rêve lors de cet atelier créatif.

Mercredi 24 juin à l'issue de la séance.

Renseignements et réservation
au 01 39 85 85 06.



Autres rendez-vous culturels



FÊTE DE LA MUSIQUE

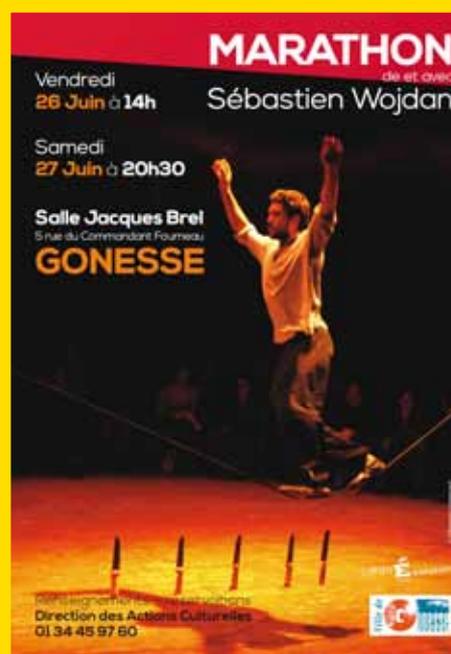
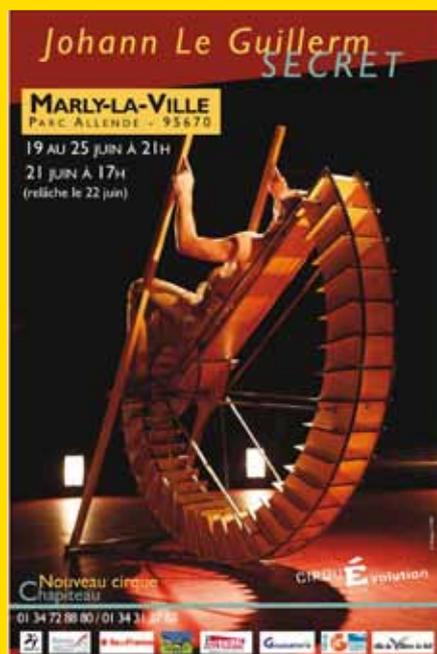
dimanche 21 juin de 14h à 20h



2 scènes : Parvis de la salle Brel & Place Marc Sangnier
Les artistes amateurs de Gonesse animeront les scènes tout l'après-midi. Au programme : RAP, RnB, Jazz, Rock, Reggae, Pop, chansons ...

Animation musicale - Parc de la Patte d'Oie - de 14h à 14h30 - Batucada

Programme détaillé sur le site Internet de la Ville de Gonesse :
www.ville-gonesse.fr



1 billet acheté pour 1 spectacle = 1 billet au tarif réduit pour l'autre.

Transport en bus gratuit pour SECRET le mardi 23 juin.
Départ à 20h rue de Paris (réservation indispensable).

Renseignements et réservations
auprès de la Direction des Actions Culturelles
01 34 45 97 60

PROGRAMME DU 3 AU 30 JUIN 2015

Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué

| | Durée | Merc. 3/06 | Jeudi 4/06 | Vend. 5/06 | Sam. 6/06 | Dim. 7/06 | Lun. 8/06 | Mar. 9/06 |
|--|-------|-----------------------|---------------|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| UN PEU, BEAUCOUP, AVEUGLÉMENT | 1h30 | 16h30 | | 14h ☞ | 18h30 | | 18h | 16h 20h30 |
| LES JARDINS DU ROI (VO & VF) | 1h57 | 20h30 (VO) | | 16h30 (VF) | 20h30 (VF) | 17h (VF) | 14h30 (VF) | 18h (VO) |
| UNE BELLE FIN (VOSTF)  | 1h27 | 18h30 | | | 16h30 | | 20h30 | |
| SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES | 1h20 | | | 20h | | | | |
| CLOCHETTE ET LA CRÉATURE LÉGENDAIRE | 1h16 | 14h30 Ciné-lecture | | | 14h30 | 15h | | |

| | Durée | Merc. 10/06 | Jeudi 11/06 | Vend. 12/06 | Sam. 13/06 | Dim. 14/06 | Lun. 15/06 | Mar. 16/06 |
|---|-------|----------------|----------------|-----------------------|-----------------------|---------------|------------------|---------------|
| MAD MAX : FURY ROAD (VF - 2D/3D) | 2h | 16h30 3D | | | 20h30 3D | 17h | 17h30 | 20h30 |
| LE TALENT DE MES AMIS | 1h38 | | | 16h | 18h30 | | | 18h30 |
| LA TÊTE HAUTE | 2h | 20h30 | | 18h | | | 14h30 ☞ 20h30 | 16h |
| LILI POM ET LE VOLEUR D'ARBRES | 44' | 14h30 | | | 14h30 | 15h | | |
| UN PEU PLUCHE | 45' | | | 20h30 Ciné-concert | | | | |
| KING KONG (VOSTF) | 1h40 | | | | 16h30 Ciné-famille | | | |

| | Durée | Merc. 17/06 | Jeudi 18/06 | Vend. 19/06 | Sam. 20/06 | Dim. 21/06 | Lun. 22/06 | Mar. 23/06 |
|---------------------------------------|-------|----------------|----------------|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| MY OLD LADY (VO & VF) | 1h42 | | | 18h (VO) | | | 14h30 (VF) ☞ | 16h (VF) |
| TROIS SOUVENIRS DE MA JEUNESSE | 2h | 20h30 | | 14h | 17h | 17h15 ☞ | 20h30 | 20h30 |
| À LA POURSUITE DE DEMAIN (VF) | 2h10 | 17h30 | | 20h30 | 20h30 | 15h | 18h | 18h15 |
| NARUTO THE LAST | 1h52 | 14h30 | | | 14h30 | | | |

| | Durée | Merc. 24/06 | Jeudi 25/06 | Vend. 26/06 | Sam. 27/06 | Dim. 28/06 | Lun. 29/06 | Mar. 30/06 |
|--|-------|-----------------------|----------------|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| QUI C'EST LES PLUS FORTS ? | 1h43 | 18h15 | | 14h ☞ | 18h15 | 17h | | 16h 20h30 |
| LA LOI DU MARCHÉ | 1h33 | 16h | | 20h30 | 16h 20h30 | | 20h30 | 14h 18h |
| UNE FEMME IRANIENNE (VOSTF) | 1h42 | 20h30 | | 16h | | | 18h | |
| VOYAGES DE RÊVE  | 43' | 14h30 Ciné-atelier | | | 14h30 | 15h | | |

PROCHAINEMENT (sous réserve de modifications) :

- **COMME UN AVION** de Bruno Podalydès
- **JURASSIK WORLD** de Colin Trevorrow
- **LOIN DE LA FOULE DÉCHAÎNÉE** de Thomas Vinterberg
- **CAVANNA, JUSQU'À L'ULTIME SECONDE, J'ÉCRIRAI** de Denis et Nina Robert
- **LES TERRASSES** de Merzak Allouache
- **A LOVE YOU** de Pail Lefèvre
- **VICE VERSA** de Pete Docter

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT

Place Aimé Césaire - La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92 / blog : www.cineprevert.blogspot.com



3 > 30 JUIN