

CINÉMA



Jacques-Prévert

Programme du 5 novembre
au 9 décembre 2014
Gonesse

ÉDITO

Pour cet avant-dernier programme de l'année, permettez-moi de vous inviter à pousser les portes du cinéma Jacques-Prévert, afin de passer un moment de découvertes, d'émotions et de plaisirs. Venez découvrir le dernier film du talentueux et prolifique cinéaste Xavier Dolan, **Mommy**. Prenez le temps et savourez les différentes propositions hebdomadaires concoctées avec l'envie de vous faire découvrir, aimer, et des œuvres, des cinéastes et des idées.

Découvrez un des chefs d'oeuvre du cinéma : **L'Aurore** de F.W. Murnau présenté en ciné-concert, le vendredi 14 novembre.

Revivez les heures sombres de la Grande Guerre avec le superbe film de Jean Renoir, **La Grande Illusion**, dans lequel on retrouve Jean Gabin.

Samedi 15 novembre à 14h30, découvrez en famille un trésor encore inédit du cinéma : **Charlot festival**. En 2014, nous découvrons pour notre plus grande joie des courts-métrages de Charlie Chaplin, maître indémodable du burlesque. Ce ciné-famille est un avant-goût

du ciné-concert concocté par les élèves de l'École municipale de musique, danse, théâtre et Arts plastiques (EMMDTAP) autour du génial **The Kid**, que vous pourrez découvrir le 13 décembre prochain (réservez la date !).

A l'heure où les multiplexes poussent comme des champignons, je crois pourtant fortement à l'importance et la nécessité de maintenir vivante votre salle de cinéma, qui accueille tous les jours des spectateurs de tous âges, avec une politique tarifaire volontairement basse pour permettre à chacun de venir vivre une expérience cinématographique conviviale et enrichissante.

Alain PIGOT

**Président du Conseil d'Administration de la Régie du Cinéma
Vice-président de la Communauté d'Agglomération Val de France, en charge de la Culture.**

Les Instants-Ciné

Régulièrement nous vous proposons de partager un échange convivial lors d'une projection afin de parler cinéma autour d'un bon café ou d'une tasse de thé ! Dans le programme, la petite tasse vous indique les séances **Instants-Ciné**.



CINÉ-CLUB ATELIER DE CINÉMA

A tous les cinéphiles et curieux du 7^e art, notez ce nouveau rendez-vous, préparé en partenariat avec les médiathèques de Gonesse, qui vous fera découvrir chaque trimestre la grande histoire du cinéma. Pour ce premier rendez-vous, venez découvrir l'univers du burlesque.

▲ Samedi 22 novembre

16h



▲ TARIFS

Tarif Normal : 6 €

Tarif Réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : 4 €

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : 2,50 €

Carte 10 places : 40 €

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : +1,50 €

(prêt de lunettes inclus)

▲ ÉQUIPE

Accueil / Billetterie

Mourad Kemache
Frédéric Petit
Sylvie Tayau

Animation Jeune Public

Cyrielle Jacheet

Direction

Hélène Zupan

Entretien

Arminda Dos Santos

Programmation

Jean-Marie Virginie

Projection

Cédric Marbot
Alain Millet

Sécurité

Hussain Ihtesham

▲ COORDONNÉES

Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

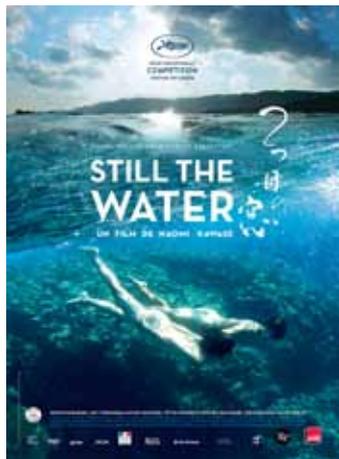
Tel. 01 39 85 21 92

cineprevert.blogspot.com

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au **RADI (Réseau Alternatif de Diffusion)** : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

STILL THE WATER



de **Naomi Kawase**
Avec Nijirô Murakami,
Jun Yoshinaga, Miyuki Matsuda
France, Japon, Espagne
2014 - 1h59 - **VOSTF**
Romance

Sur l'île d'Amami, les habitants vivent en harmonie avec la nature, ils pensent qu'un dieu habite chaque arbre, chaque pierre et chaque plante. Un soir d'été, Kaito, découvre le corps d'un homme flottant dans la mer, sa jeune amie Kyoko va l'aider à percer ce mystère. Ensemble, ils apprennent à devenir adultes et découvrent les cycles de la vie, de la mort et de l'amour...

La réalisatrice Naomi Kawase explore l'homme, son rapport au temps et aux traditions avec grâce et beauté. Un film magnifique.

- ▲ Mercredi 5 novembre **18h**
- ▲ Vendredi 7 novembre **20h30**
- ▲ Samedi 8 novembre **18h**
- ▲ Mardi 11 novembre **17h & 20h30**



MOMMY



de **Xavier Dolan**
Avec Antoine-Olivier Pilon, Anne
Dorval, Suzanne Clément
Canada - 2014 - 2h18 - **VOSTF**
Drame

Une veuve mono-parentale hérite de la garde de son fils, un adolescent souffrant de troubles de l'attention et d'hyperactivité, impulsif et violent. Au cœur de leurs emportements et difficultés, ils tentent de joindre les deux bouts, notamment grâce à l'aide inattendue de l'énigmatique voisine d'en face, Kyla. Tous les trois, ils retrouvent une forme d'équilibre et bientôt, d'espoir.

*Le génie de ce jeune réalisateur, à peine 25 ans, n'est plus à prouver. Prix du Jury au dernier Festival de Cannes, **Mommy** est un film à la fois poignant et lumineux.*

- ▲ Mercredi 5 novembre **15h30 & 20h30**
- ▲ Vendredi 7 novembre **14h** ☐
- ▲ Samedi 8 novembre **20h30**
- ▲ Dimanche 9 novembre **17h** ☐ *Le rendez-vous des Amis du cinéma*
Accueil convivial autour d'un café dès 16h30
- ▲ Lundi 10 novembre **20h30**



du mercredi 5 au mardi 11 novembre

TU VEUX OU TU VEUX PAS



Court-métrage en première partie:
Yulia d'Antoine Arditti
Animation - 2009 - 5'52

de Tonie Marshall
Avec Sophie Marceau, Patrick Bruel,
André Wilms
France - 2014 - 1h28
Comédie

Lambert, sex addict repent, tente de se racheter une conduite en devenant... conseiller conjugal ! Abstinant depuis plusieurs mois, la situation se complique lorsqu'il recrute une assistante, la séduisante Judith, dont la sexualité débridée va très vite mettre ses résolutions à rude épreuve...

Les deux chouchous du cinéma français se retrouvent dans une comédie de genre, formant ainsi un duo de cinéma réussi où les hommes ne sont pas à l'abri.

▲ Vendredi 7 novembre **17h**
▲ Lundi 10 novembre **14h30**

NOS ÉTOILES CONTRAIRES



de Josh Boone
Avec Shailene Woodley, Ansel Elgort,
Nat Wolff
Etats-Unis - 2014 - 2h05 - **VF**
Romance

Hazel Grace et Gus sont deux adolescents hors-normes, partageant un humour ravageur et le mépris des conventions. Leur relation est elle-même inhabituelle, étant donné qu'ils se sont rencontrés et sont tombés amoureux lors d'un groupe de soutien pour les malades du cancer.

Josh Boone réalise un film touchant qui aborde avec justesse des sujets délicats tels que la maladie, la relation amoureuse et les préjugés.

▲ Samedi 8 novembre **14h30**
▲ Lundi 10 novembre **17h**
▲ Mardi 11 novembre **14h30**

PAT ET MAT

de Marek Benes
République Tchèque
2014 - 40'
A partir de 3 ans
Animation



Programme de courts métrages d'animation
Pat et Mat sont deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage. Tous deux déploient toute leur énergie et surtout leur imagination pour cela : mais attention aux nombreux rebondissements et cascades !

Recycler du papier dans une machine à laver, ou transformer un aspirateur en tondeuse, on peut dire que ce duo de farfelus joue de malice et ne manque pas d'inventivité ! Venez savourer les aventures burlesques de ces bricoleurs de génies dans 5 courts-métrages à l'humour irrésistible.

▲ Mercredi 5 novembre **14h30**
▲ Dimanche 9 novembre **15h**

du mercredi 12 au mardi 18 novembre

GONE GIRL



de **David Fincher**
Avec Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris
Etats-Unis - 2014 - 2h29 - **VF**
Thriller

A l'occasion de son cinquième anniversaire de mariage, Nick Dunne signale la disparition de sa femme, Amy. Sous la pression de la police et l'affolement des médias, l'image du couple modèle commence à s'effriter. Très vite, les mensonges de Nick et son étrange comportement amènent tout le monde à se poser la même question : a-t-il tué sa femme ?

David Fincher, réalisateur entre autres de **The Game** et de **Zodiac**, met en scène avec **Gone girl**, un thriller suffoquant à la manière d'un Hitchcock, digne des grands maîtres du genre.

▲ Samedi 15 novembre **20h30**
▲ Mardi 18 novembre **17h**

LE SEL DE LA TERRE



de **Wim Wenders**
& **Juliano Ribeiro Salgado**
Avec Sebastião Salgado, Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado
Brésil, France, Italie
2014 - 1h50 - **VOSTF**
Documentaire

Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Alors qu'il a témoigné des événements majeurs qui ont marqué notre histoire récente : conflits internationaux, famine, exode... Il se lance à présent dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète.

Un documentaire magnifique sur la vie d'un homme, artiste photographe talentueux et accompli. Un parcours humaniste emblématique.

▲ Mercredi 12 novembre **20h30**
▲ Lundi 17 novembre **14h30 ☕ & 20h30**

CHARLOT FESTIVAL

de **Charlie Chaplin**
Etats-Unis - 1916 - 1h13
A partir de 7 ans
Comédie



Programme de trois courts métrages

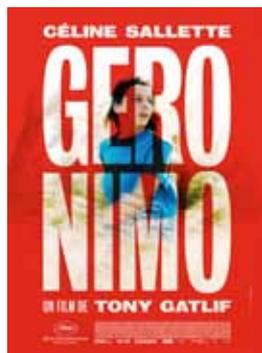
Venez découvrir CHARLOT PATINE, CHARLOT POLICEMAN et L'EMIGRANT dans trois courts-métrages inédits du maître incontesté du burlesque. Un délicieux moment pour savourer en famille ces bijoux du cinéma, dans une version noir et blanc splendidement restaurée.



▲ Samedi 15 novembre **14h30 - CINÉ-FAMILLE**
Tarif unique : 2€

du mercredi 12 au mardi 18 novembre

GERONIMO



Court-métrage en première partie:
Une petite histoire de Noël
de Jean-Baptiste Huber
Fiction - 1993 - 3'

de Tony Gatlif
Avec Céline Sallette, Rachid Yous, David Murgia
France - 2014 - 1h44
Drame / Musical

Sud de la France. Dans la chaleur du mois d'août, Geronimo, une jeune éducatrice veille à apaiser les tensions entre les jeunes du quartier Saint-Pierre. Tout bascule quand Nil Terzi, une adolescente d'origine turque s'échappe de son mariage forcé pour retrouver son amoureux, Lucky Molina, un jeune gitan. Leur fuite met le feu aux poudres aux deux clans.

Tony Gatlif met en scène un film pulsionnel et sanguin qui respire la vie et fait vibrer les arts avec de jeunes talents très prometteurs.

- ▲ Mercredi 12 novembre **17h**
- ▲ Samedi 15 novembre **18h15**
- ▲ Dimanche 16 novembre **17h**
- ▲ Lundi 17 novembre **17h30**
- ▲ Mardi 18 novembre **20h30**

L'AURORE

CINÉ-CONCERT

de Friedrich-Wilhelm Murnau
Avec George O'Brien et Janet Gaynor
Etats-Unis - 1h37 - muet
Drame



Un jeune fermier américain tombe amoureux d'une citadine séductrice venue passer des vacances à la campagne au bord d'un lac. Délaissant sa famille et la vie paysanne, il se laisse convaincre de noyer son épouse mais recule au dernier moment, au milieu du lac, effrayé lui-même de son projet. Suit un périple mouvementé dans la ville au cours duquel il tente de regagner son amour et sa confiance. *Venez découvrir ce chef-d'œuvre du cinéma américain mis en musique sur une partition originale d'Alain Moget pour un quintet instrumental et vocal qui prend en compte la variété des registres sur lesquels joue le film.*

- ▲ Vendredi 14 novembre **20h30 - CINÉ-CONCERT**

En partenariat avec L'apostrophe, scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise.

LE GRIMOIRE D'ARKANDIAS

de Alexandre Castagnetti, Julien Simonet
Avec Christian Clavier, Ryan Brodie, Pauline Brisj
France - 2014 - 1h32

A partir de 8 ans
Aventure



- ▲ Mercredi 12 novembre **14h30**
- ▲ Samedi 15 novembre **16h30**
- ▲ Dimanche 16 novembre **15h**

Dans le village de Ronenval, tout semble normal. Trop normal pour Théo qui ne rêve que d'une chose : échapper à son destin. Un jour, il déniché à la bibliothèque un livre de magie qui contient les secrets de fabrication d'une bague d'invisibilité. Il décide de fabriquer cette bague au risque d'être la victime de trois sorcières maléfiques.

Alexandre Castagnetti et Julien Simonet portent à l'écran la Trilogie d'Arkandias, dans une adaptation totalement originale. Pincée de magie, notes humoristiques et trio d'arnaqueuses explosives, voilà les ingrédients de ce film fantastique qui ensorcèlera à coup sûr les fans du roman.

du mercredi 19 au mardi 25 novembre

MAGIC IN THE MOONLIGHT

Connu partout dans le monde sous le nom de Wei Ling Soo, le prestidigitateur prodige Stanley Crawford est en coulisses un individu exécrationnel. Mais ce célibataire endurci peut encore compter sur l'amitié de Howard, magicien de moindre envergure, venu à sa rencontre dans le but de lui confier une mission à la hauteur de son immense talent: révéler au grand jour l'imposture de Sophie Baker, une soit disant médium américaine...

- ▲ Mercredi 19 novembre **17h** (VO)
- ▲ Vendredi 21 novembre **17h** (VF)
- ▲ Samedi 22 novembre **20h30** (VF)
- ▲ Dimanche 23 novembre **17h** (VF)
- ▲ Lundi 24 novembre **14h30** (VF) & **17h** (VO)
- ▲ Mardi 25 novembre **20h30** (VF)

de Woody Allen
Avec Colin Firth, Emma Stone, Eileen Atkins
Etats-Unis
2014 - 1h38 - **VO & VF**
Comédie



BANDE DE FILLES

Marieme vit ses 16 ans comme une succession d'interdits. La censure du quartier, la loi des garçons, l'impasse de l'école. Sa rencontre avec trois filles affranchies change tout. Elles dansent, elles se battent, elles parlent fort, elles rient de tout. Marieme devient Vic et entre dans la bande, pour vivre sa jeunesse.

Après **Naissance des pieuvres** & **Tomboy**, **Céline Sciamma** confirme son immense talent en mettant en scène quatre jeunes actrices époustouflantes qui concilient brillamment réalisme et romanesque.

- ▲ Mercredi 19 novembre **20h30**
- ▲ Vendredi 21 novembre **14h**
- ▲ Samedi 22 novembre **18h15**
- ▲ Lundi 24 novembre **20h30**
- ▲ Mardi 25 novembre **17h**

de Céline Sciamma
Avec Karidja Touré, Assa Sylla, Lindsay Karamoh
France - 2014 - 1h52
Drame



LA GRANDE ILLUSION

CINÉ-DÉBAT

de Jean Renoir
Avec Jean Gabin, Pierre Fresnay, Marcel Dalio
France - 1937 - 1h54
Drame

1^{ère} Guerre mondiale. Deux soldats français sont faits prisonniers par le commandant von Rauffenstein, un Allemand raffiné et respectueux. Conduits dans un camp de prisonniers, ils aident leurs compagnons de chambrée à creuser un tunnel secret. Mais à la veille de leur évasion, les détenus sont transférés. Ils sont finalement emmenés dans une forteresse de haute sécurité dirigée par von Rauffenstein.

▲ Vendredi 21 novembre **19h30**
en présence de **Manon Billaut**, doctorante en études cinématographiques et audiovisuelles à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (IRCAV).
démarrage de la projection à 20h après un accueil autour d'un verre de l'amitié



BOXTROLLS

Un orphelin élevé par des créatures souterraines appelées **Boxtrolls** remonte des égouts et quitte son univers pour sauver sa famille et la ville d'un diabolique exterminateur, Archibald Snatcher.

Après **Coraline** et **L'étrange pouvoir de Norman**, les studios **Laika** font leur grand retour au cinéma en adaptant ce livre à succès. On retrouve la technicité hors pair et le sens du détail qui caractérisent ces studios, ainsi que l'ambiance étrange qui ne sera pas sans vous rappeler l'atmosphère des films de Tim Burton.

- ▲ Mercredi 19 novembre **14h30** (2D)
- ▲ Samedi 22 novembre **14h30** 3D
- ▲ Dimanche 23 novembre **15h** (2D)

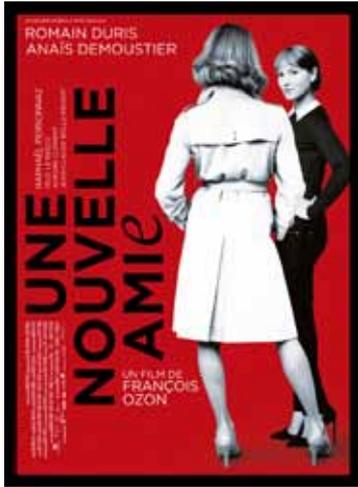
de Graham Annable, Anthony Stacchi
Etats-Unis
2014 - 1h37 - 2D & 3D
A partir de 7 ans
Animation



Court-métrage en première partie : **Le vagabond de Saint Marcel**
de Rony Hotin / Animation - 2012 - 8'03

du mercredi 26 novembre au mardi 2 décembre

UNE NOUVELLE AMIE



de **François Ozon**
Avec Romain Duris,
Anaïs Demoustier,
Raphaël Personnaz
France - 2014 - 1h47
Drame

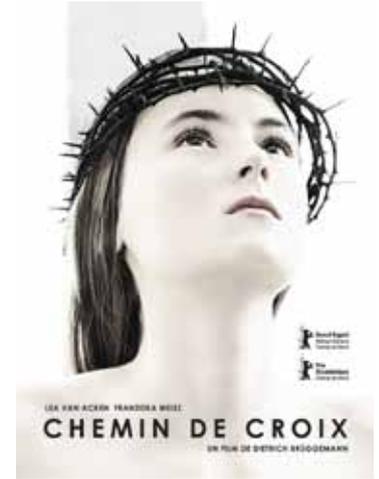
A la suite du décès de sa meilleure amie, Claire fait une profonde dépression, mais une découverte surprenante au sujet du mari de son amie va lui redonner goût à la vie.

Jouant sur le film de genre, François Ozon aborde la notion du deuil et du mensonge, offrant à Romain Duris un rôle taillé à sa mesure.

- ▲ Mercredi 26 novembre **20h30**
- ▲ Samedi 29 novembre **20h30**
- ▲ Dimanche 30 novembre **17h**
- ▲ Lundi 1^{er} décembre **18h**
- ▲ Mardi 2 décembre **17h**



CHEMIN DE CROIX



de **Dietrich Brüggemann**
Avec Lea van Acken,
Franziska Weisz,
Klaus Michael Kamp
Allemagne - 2014 - 1h50 - **VOSTF**
Drame

Maria, 14 ans, vit dans une famille catholique fondamentaliste. A la maison comme à l'école, son quotidien est régi par les préceptes religieux. Entièrement dévouée à Dieu, elle n'a qu'un rêve : devenir une sainte. Suivant l'exemple de Jésus, elle entame son propre chemin de croix dont rien ni personne ne peut la détourner.

Dietrich Brüggemann s'appuie en partie sur son expérience personnelle pour décrire le mécanisme d'un système social et familial ou l'intégrisme à le pouvoir en créant sa propre normalité. Un film d'une grande maîtrise, Ours d'Argent au Festival de Berlin.

- ▲ Mercredi 26 novembre **17h**
- ▲ Vendredi 28 novembre **20h30**
- ▲ Samedi 29 novembre **16h15**
- ▲ Lundi 1^{er} décembre **14h30 & 20h30**



du mercredi 26 novembre au mardi 2 décembre

BILLY ELLIOT



de **Stephen Daldry**
Avec Jamie Bell, Gary Lewis, Jamie Draven
Angleterre - 2000 - 1h50 - **VOSTF**
Comédie

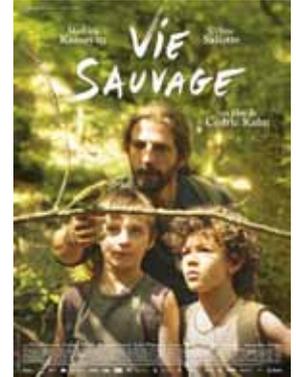
Angleterre du Nord, 1984. Billy Elliot, jeune garçon de onze ans, devient adepte des cours de ballet délivrés dans le gymnase de la ville. Alors que ses amis prennent des leçons de boxe et que son père et son frère sont engagés dans la grève des mineurs, Billy se bat de son côté pour faire admettre à son entourage sa passion pour la danse.

Séance proposée en partenariat avec le Collectif Fusion.

▲ Vendredi 28 septembre **14h - CINÉ-DÉBAT**
Tarif : 3€

VIE SAUVAGE

Court-métrage en première partie :
Le trop petit prince
de Zoia Trofimova
Animation - 2001 - 7'



de **Cédric Kahn**
Avec Mathieu Kassovitz, Céline Sallette,
David Gastou
France - 2014 - 1h46
Drame

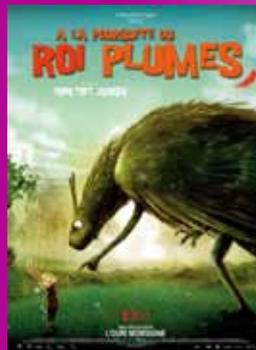
Philippe Fournier, dit Paco, décide de ne pas ramener ses fils à leur mère qui en avait obtenu la garde. Enfants puis adolescents, Okyesa et Tsali Fournier vont rester cachés sous différentes identités. Greniers, mas, caravanes, communautés sont autant de refuges qui leur permettront de vivre avec leur père, en communion avec la nature et les animaux. Ils découvrent le danger, la peur et le manque, mais aussi la solidarité des amis rencontrés sur leur chemin, le bonheur d'une vie hors système.

L'influence de Truffaut, sans doute pas très loin, et l'appel de la nature, transcendent ce film étrangement beau qui fait la part belle à la fragilité et la marginalité.

▲ Vendredi 28 novembre **17h**
▲ Samedi 29 novembre **18h15**
▲ Mardi 2 décembre **20h30**

À LA POURSUITE DU ROI PLUME

de **Esben Toft Jacobsen**
Danemark, Suède - 2014 - 1h18
A partir de 6 ans
Animation



▲ Mercredi 26 novembre **14h30**
▲ Samedi 29 novembre **14h30**
▲ Dimanche 30 novembre **15h**

Johan et son père vivent tous les deux seuls sur l'océan. Johan aime leur bateau : il y a une serre pour faire pousser les carottes, des filets pour pêcher de magnifiques poissons, c'est aussi le lieu idéal pour des parties de cache-cache... Un jour, alors que son père va à terre pour chercher des provisions, il capte un mystérieux message à la radio... et décide alors de partir à la poursuite du Roi Plumes...

Après le succès de l'Ours montagne, Esben Toft Jacobsen nous livre de nouveau un conte enfantin délicieusement tendre. En s'inspirant des mythologies grecques, égyptiennes et des contes populaires, il nous offre une allégorie originale du deuil et un voyage initiatique tout en poésie.

du mercredi 3 au mardi 9 décembre

INTERSTELLAR



de Christopher Nolan
Avec Matthew McConaughey,
Anne Hathaway, Jessica Chastain
Etats-Unis - 2014 - 2h49 - **VO & VF**
Science fiction

Un groupe d'explorateurs utilisent une faille récemment découverte dans l'espace-temps afin de repousser les limites humaines et partir à la conquête des distances astronomiques dans un voyage interstellaire.

Christopher Nolan est le Cecil B. DeMille des temps modernes du cinéma hollywoodien qui une nouvelle fois réalise une fresque visionnaire impressionnante, s'inspirant entre autres de la théorie des "trous de vers", issu du domaine de l'astrophysique. Epoustouflant !

- ▲ Mercredi 3 décembre **20h** (VO)
- ▲ Vendredi 5 décembre **16h30** (VF)
- ▲ Samedi 6 décembre **16h30** (VF) & **20h30** (VF)
- ▲ Mardi 9 décembre **17h** (VO)

LA PROCHAINE FOIS JE VISERAI LE CŒUR

Court-métrage en première partie :
Tous les hommes s'appellent Robert
de Marc-Henri Boulter
Fiction - 2010 - 6'

de Cédric Anger
Avec Guillaume Canet, Ana Girardot,
Jean-Yves Berteloot
France - 2014 - 1h51
Policier



Pendant plusieurs mois, entre 1978 et 1979, les habitants de l'Oise se retrouvent plongés dans l'angoisse et la terreur : un maniaque sévit prenant pour cibles des jeunes femmes. L'homme est partout et nulle part. Il échappe d'autant plus facilement aux enquêtes qu'il est en réalité le gendarme modèle de la brigade et il se trouve chargé d'enquêter sur ses propres crimes.

Cette adaptation d'une histoire vraie datant des années 70, nous plonge dans un polar réussi, sombre, faisant le portrait d'un antihéros énigmatique, parfaitement interprété par Guillaume Canet.

- ▲ Mercredi 3 décembre **17h**
- ▲ Vendredi 5 décembre **14h & 20h30**
- ▲ Dimanche 7 décembre **17h**
- ▲ Lundi 8 décembre **16h & 20h30**
- ▲ Mardi 9 décembre **20h30**

LA LÉGENDE DE MANOLO

de Jorge R. Gutierrez
Etats-Unis - 2014 - 1h35 - 2D & **3D**
A partir de 7 ans
Animation



- ▲ Mercredi 3 décembre **14h30** (2D)
- ▲ Samedi 6 décembre **14h30** **3D**
- ▲ Dimanche 7 décembre **15h** (2D)

Depuis la nuit des temps, au fin fond du Mexique, les esprits passent d'un monde à l'autre le jour de la Fête des Morts. Dans le village de San Angel, Manolo, un jeune rêveur tiraillé entre les attentes de sa famille et celles de son cœur, est mis au défi par les dieux, afin de conquérir le cœur de sa bien-aimée, Maria. Une aventure épique qui déterminera non seulement son sort, mais celui de tous ceux qui l'entourent.

Venez découvrir ce film d'animation coloré et pour le moins original, qui vous plongera en plein cœur des rites ancestraux Mexicains. Guillermo del Toro et Jorge R. Gutierrez apportent au film quelques notes et résonances Burtonniennes qui raviront les fans du genre.

Autres rendez-vous culturels



TEMPS RÉEL(S) ?

par la Compagnie les Yeux de Gina
Théâtre & violoncelle

Vendredi 7 novembre à 15h

Samedi 8 novembre à 18h

<http://www.ville-gonesse.fr/events/«-temps-réels-»-par-la-compagnie-les-yeux-de-gina-caroline-nardi-gilletta>



Auditorium de Coulanges
Entrée libre sur réservation

Durée : 1h



LES ENFANTS DE LA TERREUR

par la Compagnie Mabel Octobre
Théâtre

Vendredi 14 Novembre à 20h30

<http://www.ville-gonesse.fr/events/les-enfants-de-la-terreur-compagnie-mabel-octobre>

Espace Sarah Bernhardt à Goussainville
Tarif 13€, réduit : 8€

Transport collectif gratuit possible sous réserve d'inscriptions suffisantes.

Départ 19h45, rue de Paris à proximité de la Mairie.



LA MARIONNETTE ET SON DOUBLE

par le Théâtre Sans Toit et le Théâtre aux mains nues
Théâtre & marionnettes

Mercredi 26 et jeudi 27 novembre à 19h

<http://www.ville-gonesse.fr/events/la-marionnette-et-son-double-theatre-sans-toit-theatre-aux-mains-nues>

Auditorium de Coulanges
Tarif 13€, réduit : 8€, enfant : 6€

Durée : 1h + entracte + 1h05
Petite restauration sur place



Renseignements et réservations
auprès de la Direction des Actions Culturelles

01 34 45 97 60

PROGRAMME DU 5 NOVEMBRE AU 9 DÉCEMBRE 2014

5 NOVEMBRE > 2 DÉCEMBRE

Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué		Durée	Merc. 5/11	Judi 6/11	Vend. 7/11	Sam. 8/11	Dim. 9/11	Lun. 10/11	Mar. 11/11
STILL THE WATER (VOSTF)	1h59	18h			20h30	18h			17h 20h30
MOMMY (VOSTF)	2h18	15h30 20h30			14h ☐	20h30	17h ☐	20h30	
TU VEUX OU TU VEUX PAS	1h28				17h			14h30	
NOS ÉTOILES CONTRAIRES (VF)	2h05					14h30		17h	14h30
PAT ET MAT	40'	14h30					15h		

Durée	Merc. 12/11	Judi 13/11	Vend. 14/11	Sam. 15/11	Dim. 16/11	Lun. 17/11	Mar. 18/11
GONE GIRL (VF)	2h29				20h30		17h
LE SEL DE LA TERRE (VOSTF)	1h50	20h30				14h30 ☐ 20h30	
GERONIMO	1h44	17h			18h15	17h	17h30 20h30
L'AURORE	1h37			20h30 Ciné-concert			
CHARLOT FESTIVAL	1h13				14h30 Ciné-famille		
LE GRIMOIRE D'ARKANDIAS	1h32	14h30			16h30	15h	

Durée	Merc. 19/11	Judi 20/11	Vend. 21/11	Sam. 22/11	Dim. 23/11	Lun. 24/11	Mar. 25/11	
MAGIC IN THE MOONLIGHT (VO & VF)	1h38	17h (VO)		17h (VF)	20h30 (VF)	17h (VF)	14h30 (VF) 17h (VO)	20h30 (VF)
BANDE DE FILLES	1h52	20h30		14h	18h15		20h30	17h
LA GRANDE ILLUSION	1h54			19h30 Ciné-débat				
CINÉ-CLUB / ATELIER DE CINÉMA	2h				16h Atelier			
BOXTROLLS (2D & 3D)	1h37	14h30			14h 3D	15h		

Durée	Merc. 26/11	Judi 27/11	Vend. 28/11	Sam. 29/11	Dim. 30/11	Lun. 1 ^{er} /12	Mar. 2/12	
UNE NOUVELLE AMIE	1h47	20h30			20h30	17h	18h	17h
CHEMIN DE CROIX (VOSTF)	1h47	17h		20h30	16h15		14h30 20h30	
VIE SAUVAGE	1h46			17h	18h15			20h30
BILLY ELLIOT (VOSTF)	1h50			14h Ciné-débat				
À LA POURSUITE DU ROI PLUME	1h18	14h30			14h30	15h		

3 > 9 DÉC.

Durée	Merc. 3/12	Judi 4/12	Vend. 5/12	Sam. 6/12	Dim. 7/12	Lun. 8/12	Mar. 9/12	
LA PROCHAINE FOIS JE VISERAI LE CŒUR	1h51	17h		14h 20h30		17h	16h 20h30	20h30
INTERSTELLAR (VO & VF)	2h49	20h (VO)		16h30 (VF)	16h30 (VF) 20h30 (VF)			17h (VO)
LA LÉGENDE DE MANOLO (2D & 3D)	1h35	14h30			14h30 3D	15h		

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT

Place Aimé Césaire - La Fauconnière - 95500 GONESSE
Tel. 01 39 85 21 92 / blog : www.cineprevert.blogspot.com

