



CINÉMA

La rentrée
du cinéma

Programme du 21 août
au 24 septembre 2013

Gonesse

Jacques-Prévert

LA RENTRÉE EN AVANT-PREMIÈRE

Le Cinéma Jacques-Prévert rouvre ses portes après trois petites semaines de pause et vous propose un mois rempli pour bien débiter cette année scolaire avec notamment 3 avant-premières: **The Way** d'Emilio Estevez le dimanche 1^{er} septembre à 16h30, **Les garçons et Guillaume, à table !** de Guillaume Gallienne, dimanche 15 septembre à 16h30 et **L'Escale** de Kaveh Bakhtiari qui sera présent dimanche 22 septembre à 16h30. Bref, réservez vos dimanches après-midis pour venir découvrir des films avant tout le monde !

Cette année, nous continuerons de vous proposer des œuvres rares, inattendus, beaux, des films qui ne jouissent peut-être pas d'une publicité pharaonique mais qui ont un contenu artistique, un propos, un regard sur le monde et que nous choisissons de vous montrer pour votre plus grand plaisir bien souvent.

Les enfants seront cette année encore à l'honneur avec un film qui leur est destiné chaque semaine, ainsi que des ateliers et des surprises. Et le Cinéma Jacques-Prévert reste impliqué dans les dispositifs scolaires qui proposent à des classes – de la maternelle

au lycée - de découvrir un film par trimestre. Bien-sûr le cinéma participe à la modification des rythmes scolaires et accueillera des enfants sur le temps périscolaire pour des ateliers de cinéma d'animation.

En cette rentrée, je répèterai que le Cinéma Jacques-Prévert est un lieu d'actions culturelles dont les missions de service public sont de soutenir des œuvres cinématographiques, d'éduquer à l'image et de proposer autre chose que de grosses productions aux modèles standardisés. A l'heure où les multiplexes, centres commerciaux du cinéma, poussent comme des champignons autour de Gonesse, je crois fortement en l'avenir du Cinéma Jacques-Prévert où l'animation, l'accueil des spectateurs et la diversité culturelle restent des moteurs.

Je vous souhaite une belle rentrée cinématographique !

Alain PIGOT

Maire adjoint en charge de la Culture et du Patrimoine
Président du Conseil d'Administration de la Régie du cinéma

Les Instants-Ciné

Régulièrement nous vous proposons de partager un échange convivial lors d'une projection afin de parler cinéma autour d'un bon café ou d'une tasse de thé ! Dans le programme, la petite tasse vous indique les séances Instants-Ciné.



TAPIS ROUGE !

Au cours des séances Tapis Rouge, le cinéma Jacques-Prévert de Gonesse vous propose des œuvres cinématographiques en avant-première.

TARIFS

Tarif Normal : 6 €

Tarif Réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : 4 €

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : 2,50 €

Carte 10 places : 40 €

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : +1,50 €

(prêt de lunettes inclus)

ÉQUIPE

Accueil / Billetterie

Josiane Delloue
Mourad Kemache
Frédéric Petit

Animation Jeune Public

Gaëlle Bourland
Cyrielle Jacheet

Direction

Hélène Zupan

Entretien

Arminda Dos Santos

Programmation

Jean-Marie Virginie

Projection

Cédric Marbot
Alain Millet

Sécurité

Hussain Ihtesham

COORDONNÉES

Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92

cineprevert.blogspot.com

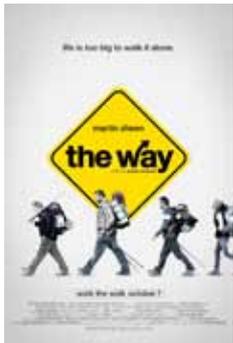
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au **RADI (Réseau Alternatif de Diffusion)** : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

LES AVANTS-PREMIÈRES

Pour cette rentrée, nous vous avons concocté 3 avant-premières à ne pas rater. Réservez vos dimanches après-midi pour venir au cinéma voir des films avant tout le monde !

THE WAY



de Emilio Estevez
Avec Martin Sheen, James Nesbitt,
Deborah Kara Unger
Espagne - 2013 - 2h08 - VF
Comédie

Tom Avery, médecin américain à l'existence confortable, entreprend le chemin de Compostelle. Sur sa route, il rencontre Jack l'irlandais, Sarah la canadienne ou encore le hollandais Joost, pèlerins au caractère bien trempé. Tous cherchent à comprendre ce que Tom paraît enfouir profondément. D'abord fuyant, il se confie pas à pas, à mesure qu'il apprend enfin à "marcher ensemble".

Nous vous proposons de venir découvrir lors d'une Avant-Première exceptionnelle le tout dernier film d'Emilio Estevez, le fils de Martin Sheen. E. Estevez fait jouer son père, dans un road-movie fort et très émouvant qui se déroule tout au long du pèlerinage en direction de Saint-Jacques de Compostelle. Un film sensible et passionnant.

▲ Dimanche 1^{er} septembre 16h30

LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE !

Le Meilleur de la Quinzaine
des Réalisateurs 2013

de Guillaume Gallienne
Avec Guillaume Gallienne, André Marcon,
Françoise Fabian
France - 2013 - 1h25
Comédie



Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : "Les garçons et Guillaume, à table !" et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant: "Je t'embrasse ma chérie"; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.

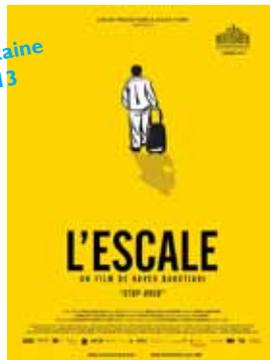
Guillaume Gallienne réalise une adaptation cinématographique réussie de sa pièce de théâtre à succès où se côtoie avec magie l'humour, le drame, l'intimité et l'autodérision. Génial !

▲ Dimanche 15 septembre 16h30

L'ESCALE

de Kaveh Bakhtiari
France, Suisse
2013 - 1h40 - VOSTF
Documentaire

Le Meilleur de la Quinzaine
des Réalisateurs 2013



▲ Dimanche 22 septembre 16h30
Séance suivie d'un débat en présence
du réalisateur, Kaveh Bakhtiari.

A Athènes, le modeste appartement d'Amir, un immigré iranien, est devenu un lieu de transit pour des migrants qui, comme lui, ont fait le choix de quitter leur pays.

Mais la Grèce n'est qu'une escale, tous espèrent rejoindre d'autres pays occidentaux. Ils se retrouvent donc coincés là, chez Amir, dans l'attente de papiers, de contacts et du passeur à qui ils confieront peut-être leur destin..."

Le réalisateur Kaveh Bakhtiari traite d'un sujet difficile mais qui met au premier plan l'humain face aux règles de la société. On est plongé au cœur d'un système et l'on découvre également les conditions de survie d'Amir et des autres immigrés en transit. Un documentaire intéressant et captivant !

du mercredi 21 au mardi 27 août

WOLVERINE : LE COMBAT DE L'IMMORTEL

Wolverine est entraîné dans une aventure ultime au cœur du Japon contemporain. Plongé dans un monde qu'il ne connaît pas, il doit faire face au seul ennemi de son envergure, dans une bataille à la vie à la mort.

Combattant des samourais détenant des sabres mortels et son immortalité sans cesse remise en cause, Wolverine reste le personnage le plus emblématique de l'univers des X-Men !

de James Mangold
Avec Hugh Jackman, Tao Okamoto, Rila Fukushima
Etats-Unis
2013 - 2h08 - VF - 2D / 3D
Fantastique



- ▲ Mercredi 21 août 17h 3D
- ▲ Samedi 24 août 17h & 20h30 3D
- ▲ Mardi 27 août 20h30

THE BLING RING

À Los Angeles, un groupe d'adolescents fascinés par le people et l'univers des marques traque via Internet l'agenda des célébrités pour cambrioler leurs résidences. Ils subtiliseront pour plus de 3 millions de dollars d'objets de luxe : bijoux, vêtements, chaussures, etc. Parmi leurs victimes, on trouve Paris Hilton, Orlando Bloom et Rachel Bilson. Les médias ont surnommé ce gang, le "Bling Ring".

Une nouvelle fiction moderne, qui explore la société américaine et les conséquences de la recherche de la célébrité à tout prix et de la réalité qui dépasse la fiction

de Sofia Coppola
Avec Katie Chang, Israel Broussard, Emma Watson
Etats-Unis
2013 - 1h30 - VF / VO
Drame



- ▲ Vendredi 23 août 16h30 (VF) & 20h30 (VO)
- ▲ Lundi 26 août 16h30 (VF)

LE QUATUOR

Court métrage en première partie :
Au bout du monde
de Konstantin Bronzit
Animation - 1999 - 7'27

de Yaron Zilberman
Avec Catherine Keener, Christopher Walken, Philip Seymour Hoffman
Etats-Unis
2013 - 1h47 - VOSTF
Drame

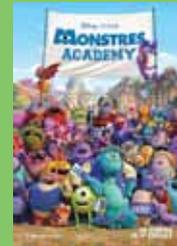


Lorsque le violoncelliste d'un quatuor à cordes de renommée mondiale apprend qu'il est atteint de la maladie de Parkinson, l'avenir du groupe ne tient plus qu'à un fil. La longue amitié qui unit les quatre virtuoses menace de voler en éclats. À la veille du concert, sans doute ultime, seuls leurs liens étroits et le pouvoir de la musique peuvent encore préserver ce qu'ils ont construit.

Un film au casting rare et où la musique dépasse toutes les frontières !

- ▲ Mercredi 21 août 20h30
- ▲ Vendredi 23 août 14h
- ▲ Lundi 26 août 20h30
- ▲ Mardi 27 août 17h

MONSTRES ACADEMY



de Dan Scanlon
Etats-Unis
2013 - 1h40 - VF - 2D / 3D
Animation

Même quand il n'était qu'un tout petit monstre, Bob Razowski rêvait déjà de devenir une Terreur. Aujourd'hui, il est enfin en première année à la prestigieuse université *Monstres Academy*, où sont formées les meilleures Terreurs.

Aussi tordants et chicaneurs que dans le premier opus, nos deux comparses Bob et Sulli ne vont pas vous décevoir, accumulant les gags et maladroites en tout genre. Immanquable !

- ▲ Mercredi 21 août 14h30 3D
- ▲ Vendredi 23 août 18h30
- ▲ Samedi 24 août 14h30 3D
- ▲ Lundi 26 août 14h30 18h30 3D
- ▲ Mardi 27 août 14h30 3D

du mercredi 28 août au mardi 3 septembre

PACIFIC RIM



de Guillermo del Toro
Avec Charlie Hunnam, Idris Elba, Rinko Kikuchi
Etats-Unis - 2013 - 2h12 - **VF** - **3D**
Fantastique

Surgies des flots, des hordes de créatures monstrueuses venues d'ailleurs, les «Kaiju», ont déclenché une guerre qui a fait des millions de victimes et épuisé les ressources naturelles de l'humanité pendant des années. Pour les combattre, une arme d'un genre nouveau a été mise au point : de gigantesques robots, les «Jaegers», contrôlés simultanément par deux pilotes qui communiquent par télépathie grâce à une passerelle neuronale baptisée le «courant». Mais même les Jaegers semblent impuissants face aux redoutables Kaiju...

S'inspirant des films et séries japonais à succès, Guillermo del Toro réalise un film à grand spectacle décapant !

- ▲ Mercredi 28 août 17h **3D**
- ▲ Vendredi 30 août 16h **3D**
- ▲ Samedi 31 août 20h30 **3D**
- ▲ Lundi 2 septembre 17h **3D**
- ▲ Mardi 3 septembre 17h **3D** & 20h30 **3D**

LES PETITS PRINCES

Court métrage en première partie :
Le Cirque Nicolas Brault
Animation - 2010 - 7'30



de Vianney Lebasque
Avec Paul Bartel (II), Reda Kateb,
Eddy Mitchell
France - 2013 - 1h30
Comédie dramatique

JB, jeune prodige de 16 ans, est le dernier à intégrer le centre de formation où évoluent les plus grands espoirs du ballon rond. Entre l'amitié, la compétition, les rivalités et son attirance pour Lila, une jeune fille passionnée de street art, JB va devoir se battre malgré le lourd secret qui pourrait l'empêcher d'atteindre son rêve.

Vianney Lebasque nous propose un conte initiatique moderne inspiré d'une histoire vraie et nous fait découvrir un jeune et talentueux comédien, Paul Bartel II.

- ▲ Vendredi 30 août 20h30
- ▲ Samedi 31 août 16h30
- ▲ Mardi 3 septembre 14h30

LES SCHTROUMPFS 2

de Raja Gosnell
Etats-Unis - 2013 - 1h45 - **VF** - 2D/**3D**
A partir de 3 ans
Animation



La suite des aventures des Schtroumpfs... qui font équipe avec leurs amis humains pour sauver la Schtroumpfette enlevée par Gargamel.

Drôles, aventuriers et déjantés comme on les aime !

- ▲ Mercredi 28 août 14h30
- ▲ Samedi 31 août 14h30 **3D**
- ▲ Dimanche 1^{er} septembre 14h30 **3D**

du mercredi 28 au mardi 10 septembre

MARIUS



de Daniel Auteuil
Avec Daniel Auteuil, Raphaël Personnaz,
Jean-Pierre Darroussin
France - 2013 - 1h33
Comédie

L'histoire de MARIUS se déroule sur le Vieux-Port de Marseille, dans le Bar de la Marine tenu par César et son fils Marius. Marius ne rêve que d'embarquer sur un des bateaux qui passent devant le bar et prendre le large vers les pays lointains. Fanny, jeune et jolie marchande de coquillages sur le devant du bar, aime secrètement Marius depuis l'enfance ; Marius, sans l'avouer, a toujours aimé Fanny. Pour retenir Marius, pressenti pour un engagement sur un navire d'exploration, Fanny lui dévoile son amour pour lui et parvient à attiser sa jalousie en provoquant une vive dispute entre Marius et un vieil ami de César, le maître-voilier Panisse...

- ▲ Mercredi 28 août **20h30**
- ▲ Vendredi 30 août **14h**
- ▲ Samedi 31 août **18h30**
- ▲ Vendredi 6 septembre **18h30**
- ▲ Dimanche 8 septembre **17h**
- ▲ Lundi 9 septembre **14h30 & 17h**

FANNY



de Daniel Auteuil
Avec Daniel Auteuil, Victoire Belez,
Jean-Pierre Darroussin
France - 2013 - 1h42
Comédie

Fanny, amoureuse et abandonnée, apprend qu'elle attend un enfant de Marius. Elle se retrouve en position dramatique de mère-fille, incapable d'assurer son propre avenir et celui de son enfant. Elle accepte alors, avec l'approbation de sa mère et du grand-père de son enfant, César, de se marier avec un commerçant prospère du Vieux-Port, Honoré Panisse ; celui-ci est âgé de trente ans de plus qu'elle. Il reconnaît son enfant et l'élève comme le sien ; Panisse leur apporte une prospérité certaine, une honorabilité sociale retrouvée et un avenir confortable. Quelques mois après le mariage et la naissance du bébé, Marius, prenant conscience de son amour pour Fanny durant son voyage lointain, mais qui n'a pas de situation sérieuse, revient et cherche à reconquérir Fanny, toujours amoureuse de lui et à reprendre son enfant.

- ▲ Vendredi 30 août **18h30**
- ▲ Lundi 2 septembre **14h30 & 20h30**
- ▲ Mercredi 4 septembre **20h30**
- ▲ Vendredi 6 septembre **14h**
- ▲ Mardi 10 septembre **17h**

Après « La fille du puisatier », Daniel Auteuil, à la fois devant et derrière la caméra, revisite avec succès les célèbres œuvres de Marcel Pagnol.



du mercredi 4 au mardi 10 septembre

LE CŒUR A SES RAISONS



de Rama Burshtein
Avec Hadas Yaron, Yiftach Klein, Irit Sheleg
Israël - 2013 - 1h33 - **VOSTF**
Drame

Shira vit au sein d'une famille juive orthodoxe à Tel Aviv. À 18 ans, elle rêve de mariage.

Lorsque sa soeur ainée Esther meurt en couches, Yochay, son beau-frère, est poussé par la communauté à partir se marier en Belgique. Sa mère a une meilleure idée : et si Shira épousait Yochay? Entre le coeur et la raison, Shira devra choisir.

Un film fort sur les notions de choix, de condition, de famille et d'engagement.

- ▲ Vendredi 6 septembre 16h30
- ▲ Lundi 9 septembre 20h30
- ▲ Mardi 10 septembre 14h30

PERCY JACKSON : LA MER DES MONSTRES



de Thor Freudenthal
Avec Logan Lerman, Alexandra Daddario,
Brandon T. Jackson
Etats-Unis - 2013 - 1h45 - **VF** - 2D / **3D**
Fantastique

Percy Jackson, fils de Poséidon, poursuit ses aventures épiques afin d'accomplir sa destinée. Aidé de ses amis, demi-Dieux comme lui, il part à la recherche de la toison d'or...

Avant la sortie certaine du troisième volet, venez découvrir les aventures de Percy Jackson, librement inspirées de la mythologie grecque.

- ▲ Mercredi 4 septembre 17h
- ▲ Vendredi 6 septembre 20h30 **3D**
- ▲ Samedi 7 septembre 17h & 20h30 **3D**
- ▲ Mardi 10 septembre 20h30 **3D**

DRÔLES D'OISEAUX

de Wayne Thornley
Afrique du Sud - 2013 - 1h23 - **VF** - 2D / **3D**
A partir de 6 ans
Animation

- ▲ Mercredi 4 septembre 14h30
- ▲ Samedi 7 septembre 14h30 **3D**
- ▲ Dimanche 8 septembre 15h **3D**



Au cœur de l'Afrique, au bord des majestueuses chutes Victoria, se dresse l'étonnante Cité des Oiseaux, Zambezia, perchée sur un baobab géant. C'est là que se rend Kai, un jeune faucon qui vit isolé avec son père dans la brousse et rêve de connaître la ville. Accompagné de ses deux acolytes Jed et Zoe, lors de la Fête du printemps, il va découvrir que la cité est sous la menace d'une attaque.

Humour, aventures et rebondissements sont au rendez-vous dans ce safari survolté et drôle !

Court métrage en première partie :
Flamingo Pride de Tomer Eshed
Animation - 2011 - 6'02

du mercredi 11 au mardi 17 septembre

LONE RANGER



de Gore Verbinski
Avec Johnny Depp, Armie Hammer,
Ruth Wilson
Etats-Unis - 2013 - 2h29 - VF - 3D
Aventure, Western

Tonto, guerrier indien, raconte l'histoire méconnue qui a transformé John Reid, un ancien défenseur de la loi, en un justicier légendaire. Ces deux héros à part vont devoir apprendre à faire équipe pour affronter le pire de la cupidité et de la corruption.

Le genre du western est dépoussiéré avec humour et action par le réalisateur G. Verbinski avec au casting rien de moins que Johnny Depp. Un nouvel héros à découvrir !

- ▲ Mercredi 11 septembre 17h 3D
- ▲ Vendredi 13 septembre 20h30 3D
- ▲ Samedi 14 septembre 20h30 3D
- ▲ Lundi 16 septembre 18h 3D
- ▲ Mardi 17 septembre 20h30 3D

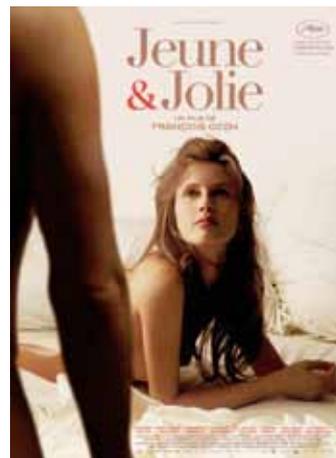


JEUNE ET JOLIE

Court-métrage en première partie :
L'amertume du chocolat
de Lucile Chauffour
Fiction - 2008 - 12'45

Avertissement :
film interdit au moins de 12 ans

de François Ozon
Avec Marine Vach, Géraldine Pailhas,
Frédéric Pierrot
France - 2013 - 1h35 *Drame*



Le portrait d'une jeune fille de 17 ans en 4 saisons et 4 chansons.

Présenté au Festival de Cannes 2013, le dernier long-métrage de François Ozon aborde un sujet contemporain au travers de l'adolescence, avec subtilité et sobriété.

- ▲ Mercredi 11 septembre 20h30
- ▲ Vendredi 13 septembre 18h30
- ▲ Samedi 14 septembre 16h30
- ▲ Lundi 16 septembre 20h30
- ▲ Mardi 17 septembre 18h30



du mercredi 11 au mardi 17 septembre

LA FILLE DU 14 JUILLET



Le Meilleur de la Quinzaine
des Réalisateurs 2013

de Antonin Peretjatko
Avec Vimala Pons, Grégoire
Tachnakian, Vincent Macaigne
France - 2013 - 1h28

Comédie

Hector qui a rencontré Truquette au Louvre le 14 juillet, n'a qu'une préoccupation : séduire cette fille qui l'obsède. Le meilleur moyen c'est encore de foncer l'emmener voir la mer et Pator ne saurait lui donner tort, surtout si elle est accompagnée de sa copine Charlotte...

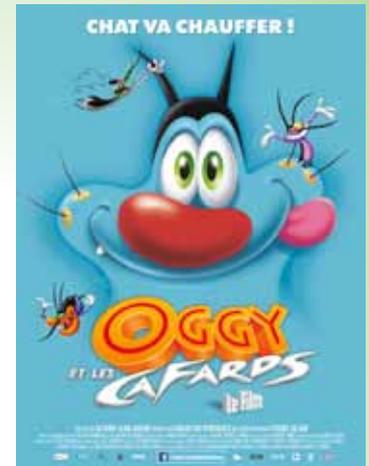
Flanqués de l'inévitable Bertier, ils empruntent les petites routes de France dont les caisses sont vides. Car c'est la crise...

Un road-movie étrangement original dans lequel on retrouve avec plaisir et une certaine nostalgie, notamment grâce à l'humour décalé et le sur-jeu des interprètes, le ton des comédies des années 70 et 80.

- ▲ Vendredi 13 septembre 16h30
- ▲ Samedi 14 septembre 18h30
- ▲ Lundi 16 septembre 14h30
- ▲ Mardi 17 septembre 16h30 ☕



OGGY ET LES CAFARDS



de Olivier Jean-Marie
France - 2013 - 1h20
A partir de 6 ans
Animation

Depuis la nuit des temps, deux forces s'affrontent en un combat perpétuel, total et sans pitié. Un combat dont nous ne soupçonnons pas l'existence malgré sa férocité. Ce choc de titans, cette lutte ancestrale, cette bataille qui perdure à travers les âges, ce n'est pas celle du bien contre le mal... C'est celle d'Oggy contre les cafards !
Après la télévision, on retrouve ces personnages improbables et bizarrement drôles au cinéma pour le plaisir des grands et des petits !

- ▲ Mercredi 11 septembre 14h30
- ▲ Samedi 14 septembre 14h30
- ▲ Dimanche 15 septembre 15h



du mercredi 18 au mardi 24 septembre

KICK ASS 2



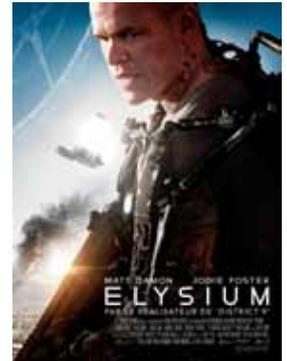
de Jeff Wadlow
Avec Aaron Taylor-Johnson, Chloë Grace Moretz, Christopher Mintz-Plasse
Etats-Unis - 2013 - 1h53 - **VF**
Comédie

L'audace insensée de Kick-Ass a inspiré une pléthore de vengeurs masqués autodidactes, le Colonel Stars & Stripes en tête, auxquels notre héros va s'allier pour patrouiller les rues de la ville et assurer la sécurité générale. Mais quand Red Mist, réincarné en Mother F%&*^r, décide de s'attaquer à ces super-héros amateurs, seuls les sabres acérés de Hit Girl sauront les sauver de la destruction.

A 200% dans le film de genre, avec de l'action, de l'amateurisme sans oublier une pointe d'humour, Kick Ass 2 est une suite fidèle et réussie !

- ▲ Mercredi 18 septembre 17h
- ▲ Vendredi 20 septembre 20h30
- ▲ Samedi 21 septembre 18h30

ELYSIUM



de Neill Blomkamp
Avec Matt Damon, Jodie Foster, Sharlto Copley
Etats-Unis - 2013 - **VF**
Fantastique

En 2159, alors que les gens riches vivent sur une station spatiale artificielle, le reste de la population tente de survivre sur la Terre dévastée. Un homme accepte une mission qui pourrait ramener l'égalité entre les deux mondes.

Un film du genre de l'anticipation qui mélange avec ambition les enjeux de nos sociétés modernes et le grand spectacle au cinéma avec des effets spéciaux époustoufflants.

- ▲ Samedi 21 septembre 20h30
- ▲ Mardi 24 septembre 20h30

GRAND CENTRAL

de Rebecca Zlotowski
Avec Léa Seydoux, Tahar Rahim, Olivier Gourmet
France - 2013 - 1h35

Romance

- ▲ Mercredi 18 septembre 20h30
- ▲ Vendredi 20 septembre 14h ☕
- ▲ Samedi 21 septembre 16h30
- ▲ Lundi 23 septembre 16h30 & 18h30
- ▲ Mardi 24 septembre 18h30



De petits boulots en petits boulots, Gary est embauché dans une centrale nucléaire. Là, au plus près des réacteurs, où les doses radioactives sont les plus fortes, il tombe amoureux de Karole, la femme de Toni. L'amour interdit et les radiations contaminent lentement Gary. Chaque jour devient une menace.

Présenté au dernier Festival de Cannes, ce drame romantique, social et moderne nous dévoile entre autre un casting impressionnant et la maîtrise d'une réalisatrice à suivre de très près.

du mercredi 18 au mardi 24 septembre

LE CONGRÈS



Reprise

de Ari Folman
Avec Robin Wright, Harvey Keitel, Jon Hamm
États-Unis - 2013 - 2h02 - **VOSTF**
Animation et prise de vue réelle

Robin Wright (dans son propre rôle), se voit proposer par la Miramont d'être scannée numériquement, pour pouvoir librement exploiter son image au cinéma. 20 ans plus tard, Robin Wright est l'invitée d'honneur du Congrès de la Miramont Nagasaki qui présente sa dernière invention : vivre son film sur demande, sur simple prescription...

Après le très singulier et remarquable «Valse avec Bashir», Ari Folman renouvelle la prouesse cinématographique avec la comédienne star des années 90, Robin Wright. Il réalise un film d'anticipation protéiforme, mêlant les genres, les tons et les émotions avec génie. Une œuvre peut-être inclassable mais surtout incontournable, présentée en ouverture de la Quinzaine des Réalisateurs 2013 lors du dernier festival de Cannes.

▲ Lundi 23 septembre 20h30

Le Meilleur de la Quinzaine
des Réalisateurs 2013

ILO ILO



de Anthony Chen
Avec Koh Jia Ler, Angeli Bayani, Tianwen Chen
Singapour - 2013 - 1h39 - **VOSTF**
Drames

A Singapour, Jiale, jeune garçon turbulent vit avec ses parents. Les rapports familiaux sont tendus et la mère, dépassée par son fils, décide d'embaucher Teresa, une jeune Philippine.

Teresa est vite confrontée à l'indomptable Jiale, et la crise financière asiatique de 1997 commence à sévir dans toute la région...

Une œuvre originale qui offre intelligemment plusieurs niveaux de lecture sur la société de Singapour croisant la question du rapport entre les cultures, les générations, la modernité et la tradition et la crise financière qui bouleverse profondément toutes les valeurs.

▲ Vendredi 20 septembre 16h30 & 18h30
▲ Lundi 23 septembre 14h30
▲ Mardi 24 septembre 16h30

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 2

de Chris Renaud, Pierre Coffin

Etats-Unis

2013 - 1h38 - **VF** - 2D / **3D**

A partir de 6 ans

Animation

▲ Mercredi 18 septembre 14h30
▲ Samedi 21 septembre 14h30 **3D**
▲ Dimanche 22 septembre 15h **3D**



Ayant abandonné la super-criminalité et mis de côté ses activités funestes pour se consacrer à la paternité et élever Margo, Édith et Agnès, Gru et les Minions doivent se trouver de nouvelles occupations. Une organisation ultrasécète, menant une lutte acharnée contre le Mal à l'échelle planétaire, vient frapper à sa porte. Soudain, c'est à Gru, et à sa nouvelle coéquipière Lucy, que revient la responsabilité de résoudre une série de méfaits spectaculaires...

Encore plus fou et plus déjanté que le premier volet, on retrouve pour notre plus grand plaisir Gru et ses Minions, ses petites mascottes travailleuses mais maladroites à souhait et surtout irrésistiblement drôles. A voir absolument !

Court-métrage en première partie :
Des pas dans la neige de Makiko Sukikara
Animation - 2010 - 6'

PROGRAMME DU 21 AOÛT AU 24 SEPTEMBRE 2013

AOÛT

SEPTEMBRE

Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué

Durée	Merc. 21	Jeudi 22	Vend. 23	Sam. 24	Dim. 25	Lun. 26	Mar. 27
WOLVERINE : LE COMBAT DE L'IMMORTEL (VF - 3D)	2h08	17h 3D		17h 20h30 3D			20h30
LE QUATUOR (VO)	1h47	20h30		14h		20h30	17h
THE BLING RING (VO & VF)	1h30			16h30 (VF) 20h30 (VO)		16h30 (VF)	
MONSTRES ACADEMY (EN 2D & 3D)	1h40	14h30 3D		18h30	14h30 3D	14h30 18h30 3D	14h30 3D
Durée	Merc. 28	Jeudi 29	Vend. 30	Sam. 31	Dim. 1 ^{er}	Lun. 2	Mar. 3
PACIFIC RIM (VF - 3D)	2h12	17h 3D	16h 3D	20h30 3D		17h 3D	17h 3D 20h30 3D
MARIUS	1h33	20h30	14h	18h30			
FANNY	1h42		18h30			14h30 20h30	
LES PETITS PRINCES	1h30		20h30	16h30			14h30
THE WAY <i>TR</i>	2h08				16h30 avant-première		
LES SCHTROUMPFS (EN 2D & 3D)	1h45	14h30		14h30 3D	14h30 3D		
Durée	Merc. 4	Jeudi 5	Vend. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10
LE COEUR A SES RAISONS (VO)	1h30		16h30			20h30	14h30
PERCY JACKSON : LA MER DES MONSTRES (VF - 3D)	1h45	17h	20h30 3D	17h 20h30 3D			20h30 3D
MARIUS	1h33		18h30		17h	14h30 17h	
FANNY	1h42	20h30	14h				17h
DRÔLES D'OISEAUX	1h23	14h30		14h30 3D	15h 3D		
Durée	Merc. 11	Jeudi 12	Vend. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
JEUNE ET JOLIE	1h35	20h30	18h30	16h30		20h30	18h30
LONE RANGER (VF - 3D)	2h29	17h 3D	20h30 3D	20h30 3D		18h 3D	20h30 3D
LA FILLE DU 14 JUILLET	1h28		16h30	18h30		14h30	16h30 Instants ciné
LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE ! <i>TR</i>	1h25				16h30 avant-première		
OGGY ET LES CAFARDS	1h20	14h30		14h30	15h		
Durée	Merc. 18	Jeudi 19	Vend. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
GRAND CENTRAL	1h34	20h30	14h Instants ciné	16h30		16h30 18h30	18h30
KICK ASS 2 (VF)	1h53	17h	20h30	18h30			
ELYSIUM (VF)	1h50			20h30			20h30
LE CONGRÉS (VO) <i>R</i>	2h02					20h30	
ILO ILO (VO)	1h39		16h30 18h30			14h30	16h30
L'ESCALE (VO) <i>TR</i>	1h40				16h30 avant-première		
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 2 (EN 2D & 3D)	1h38	14h30		14h30 3D	15h 3D		

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT

Place Aimé Césaire - La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92 / blog : www.cinaprevert.blogspot.com

