

CINÉMA

Jacques-Prévert



affiche
images
lumière
ciné-famille
western
espionnage
projecteur
débat 3D
bobine
instant-ciné
avant-première
histoires
drame
numérique
actrice
cinéphile
musique
7^e art
rires
monstres
écran
fauteuil
western
animation
ticket
émotions
documentaire
réalisateur
atelier
voir
thriller
clap
soirée
comédie
amis
action
séances
policier
films
comédien
spectateurs
plaisir

Programme du 3 au 30 juillet 2013

Gonesse



C'EST L'ÉTÉ !

Voici enfin la période que nous attendions tous avec son lot de soleil (en tout cas, espérons-le !), de vacances et de sorties cinématographiques.

En cette période estivale, nous avons voulu une programmation légère, ensoleillée et plaisante. Chacun y trouvera à coup sûr un ou plusieurs films à voir chaque semaine et je ne doute pas que le plaisir sera au rendez-vous.

Je ne saurais trop vous conseiller de venir passer l'après-midi du dimanche 7 juillet au cinéma en découvrant le magnifique diptyque japonais "**Shokuzai**" mettant en opposition deux façons de continuer à vivre après un drame. Une merveille du cinéaste Kiyoshi Kurosawa que je vous invite à venir découvrir.

Et comme chaque année, le cinéma prendra quelques jours de congés à partir du 31 juillet pour mieux revenir dès le 21 août avec une nouvelle saison cinématographique où découvertes, échanges et réflexions seront au rendez-vous, car le Cinéma Jacques-Prévert reste un lieu d'action culturelle et j'affirme avec conviction qu'il est fondamental pour la vie de la cité de poursuivre le travail d'éducation à l'image et de soutien à la création que la Ville de Gonesse mène depuis une dizaine d'années pour l'épanouissement intellectuel et personnel des habitants.

Je vous souhaite un excellent été et espère vous retrouver nombreux au cinéma à la rentrée.

Alain PIGOT

Maire adjoint en charge de la Culture et du Patrimoine
Président du Conseil d'Administration de la Régie du cinéma

Les Instants-Ciné

Régulièrement nous vous proposons de partager un échange convivial lors d'une projection afin de parler cinéma autour d'un bon café ou d'une tasse de thé ! Dans le programme, la petite tasse vous indique les séances **Instants-Ciné**.



▲ TARIFS

Tarif Normal : 6 €

Tarif Réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : 4 €

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : 2,50 €

Carte 10 places : 40 €

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : +1,50 €

(prêt de lunettes inclus)

▲ ÉQUIPE

Accueil / Billetterie

Josiane Delloue

Mourad Kemache

Frédéric Petit

Animation Jeune Public

Gaëlle Bourland

Direction

Hélène Zupan

Entretien

Arminda Dos Santos

Programmation

Jean-Marie Virginie

Projection

Cédric Marbot

Alain Millet

Sécurité

Hussain Ihtesham

▲ COORDONNÉES

Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92

cineprevert.blogspot.com

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au **RADI (Réseau Alternatif de Diffusion)** : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

QUARTIER D'ÉTÉ - SÉANCE PLEIN AIR

Comme chaque année, le cinéma Jacques-Prévert vous propose une séance en plein air sur le parvis de la salle Jacques-Brel, dans le cadre des Quartiers d'été.

Mardi 30 juillet à **22h**



UN MONSTRE À PARIS

de Eric Bergeron
France - 2011 - 1h22
A partir de 6 ans
Animation

Paris, 1910. Une étrange créature terrifie la Capitale. Emile et Raoul, deux hommes que tout oppose et que rien ne prédispose à l'aventure, se retrouvent propulsés dans la chasse au Monstre. Une épopée virevoltante qui les conduira à se découvrir eux-mêmes, trouver l'amour et faire voler en éclat les apparences. Car le Monstre est-il celui que l'on croit ?

Un hommage féérique à Feuillade et Méliès, débordant de trouvailles visuelles, d'humour et de poésie.
Xavier Leherpeur - TéléCinéObs

 Mardi 30 juillet

22h sur le parvis de la salle Jacques-Brel

Séance en plein air organisée dans le cadre du dispositif "Passeurs d'images" et avec le soutien d'ARCADI..

Pour profiter de la soirée, vous pouvez venir avec votre pique-nique à partir de 19h30 et partager votre repas en toute convivialité.

du mercredi 3 juillet au mardi 9 juillet

SHOKUZAI, CELLES QUI VOULAIENT SE SOUVENIR

de Kiyoshi Kurosawa
Avec Kyôko Koizumi,
Hazuki Kimura, Yû Aoi
Japon - 2013 - 1h59 - **VOSTF**
Drame



SHOKUZAI, CELLES QUI VOULAIENT OUBLIER

de Kiyoshi Kurosawa
Avec Kyôko Koizumi, Sakura Ando,
Chizuru Ikewakii
Japon - 2013 - 2h28 - **VOSTF**
Drame



Dans la cour d'école d'un paisible village japonais, quatre fillettes sont témoins du meurtre d'Emili, leur camarade de classe. Sous le choc, aucune n'est capable de se souvenir de l'assassin. Asako, la mère d'Emili, désespérée de savoir le coupable en liberté, convie les quatre enfants chez elle pour les mettre en garde : si elles ne se rappellent pas du visage du tueur, elles devront faire pénitence toute leur vie. Quinze ans après, que sont-elles devenues ? Sae et Maki veulent se souvenir.

Il y a quinze ans, quatre fillettes étaient témoins du meurtre d'Emili, leur camarade de classe. Incapables de se souvenir du visage du tueur, elles étaient menacées de pénitence par Asako, la mère de la disparue. Contrairement à Sae et Maki, Akiko et Yuka veulent oublier. Et la mère d'Emili, que cherche-t-elle encore après tout ce temps ?

▲ Dimanche 7 juillet 14h30

▲ Dimanche 7 juillet 17h

Le mythique metteur en scène japonais Kiyoshi Kurosawa nous propose un diptyque déroutant et captivant en composant son récit avec les codes du thriller et du film psychologique. Deux films rares et exceptionnels que nous vous proposons pour passer un dimanche après-midi à découvrir des œuvres japonaises au cinéma.



du mercredi 3 juillet au mardi 9 juillet

LA GRANDE BOUCLE



Court métrage en première partie
Allons-y ! Alonzo
de Camille Moulin-Dupré
Animation - 2009 - 7'52

de Laurent Tuel
Avec Clovis Cornillac, Bouli Lanners,
Ary Abittan
France - 2013 - 1h38
Comédie

François est un passionné du Tour de France. Licencié par son patron et quitté par sa femme, il part faire la Grande Boucle avec un jour d'avance sur les pros. La rumeur de son exploit se répand. Les médias s'enflamment, les passants l'acclament, le Maillot Jaune du Tour enrage. François doit être stoppé !

À la réalisation, Laurent Tuel compose une histoire drôle, mélangeant habilement les ingrédients qui font une bonne comédie. Il rend également un hommage vibrant à celle que l'on appelle communément la petite reine !

- ▲ Mercredi 3 juillet **17h & 20h30**
- ▲ Vendredi 5 juillet **17h & 20h30**
- ▲ Samedi 6 juillet **16h30, 18h30 & 20h30**
- ▲ Lundi 8 juillet **14h30 & 17h**
- ▲ Mardi 9 juillet **14h30 & 20h30**

LA GRANDE BELLEZZA



de Paolo Sorrentino
Avec Toni Servillo, Carlo Verdone,
Sabrina Ferilli
Italie, France - 2013 - 2h22
Comédie

Rome dans la splendeur de l'été. Les touristes se pressent sur le Janicule : un Japonais s'effondre foudroyé par tant de beauté. Jep Gambardella – un bel homme au charme irrésistible malgré les premiers signes de la vieillesse – jouit des mondanités de la ville. Il est de toutes les soirées et de toutes les fêtes, son esprit fait merveille et sa compagnie recherchée. Revenu de tout, Jep rêve parfois de se remettre à écrire, traversé par les souvenirs d'un amour de jeunesse auquel il se raccroche, mais y parviendra-t-il ?

L'un des plus grands réalisateurs italiens revient, après un passage remarqué au dernier Festival de Cannes, avec un film passionnant, au ton romantique et mélancolique. Tout simplement magnifique !

- ▲ Vendredi 5 juillet **14h** ☕
- ▲ Lundi 8 juillet **20h30**
- ▲ Mardi 9 juillet **17h**

LES ARISTOCHATS

de Wolfgang Reitherman
Etats-Unis - 1971 - 1h18
A partir de 4 ans
Animation

- ▲ Mercredi 3 juillet **14h30**
- ▲ Samedi 6 juillet **14h30**
- ▲ Mardi 9 juillet **10h**



Paris, 1910. Madame de Bonnefamille, millionnaire excentrique, vit seule entourée de ses chats : Duchesse et ses trois petits, Marie, Toulouse et Berlioz. Un jour, elle convie son notaire pour léguer toute sa fortune à ses compagnons à quatre pattes. Cependant, une clause du testament stipule qu'à la mort des chats, ses biens iront à son maître d'hôtel, Edgar. Ce dernier, entendant la nouvelle, décide d'éliminer ces héritiers. Après leur avoir administré une drogue, il les emporte à la campagne avec la ferme intention de les noyer...

Une reprise exceptionnelle d'un classique des Studios Disney, à voir et à revoir pour petits et grands.

du mercredi 10 au mardi 16 juillet

STAR TREK INTO DARKNESS



de J.J. Abrams
Avec Chris Pine, Zachary Quinto,
Benedict Cumberbatch
Etats-Unis - 2013 - 2h10 - VF - 2D / 3D
Science-fiction

Alors qu'il rentre à sa base, l'équipage de l'Enterprise doit faire face à des forces terroristes implacables au sein même de son organisation. L'ennemi a fait exploser la flotte et tout ce qu'elle représentait, plongeant notre monde dans le chaos... L'amour sera menacé, des amitiés seront brisées et des sacrifices devront être faits dans la seule famille qu'il reste à Kirk : son équipe.

La célèbre série télévisée est revisitée une nouvelle fois au travers de cette adaptation mise en scène par J.J. Abrams, le réalisateur de «Super 8» et du prochain «Star Wars». Décapant !

- ▲ Mercredi 10 juillet 17h 3D
- ▲ Vendredi 12 juillet 17h
- ▲ Samedi 13 juillet 20h30 3D
- ▲ Dimanche 14 juillet 17h 3D
- ▲ Lundi 15 juillet 17h
- ▲ Mardi 16 juillet 20h30 3D



12 ANS D'ÂGE

Court-métrage en première partie :
Carlitopolis de Luis Nieto
Fiction - 2006 - 3'10



de Frédéric Proust
Avec François Berléand, Patrick Chesnais,
Anne Consigny
France - 2013 - 1h25
Comédie

Charles et Pierrot sont inséparables. Le jour où Charles part en pré-retraite, c'est le bonheur ! Ils vont pouvoir passer encore plus de temps ensemble. Leur devise est claire : "profiter de la vie et rire de tout". Leur imagination débordante va remplir leurs journées sous le regard tendre et parfois inquiet des femmes de leur vie...

Le réalisateur Frédéric Proust nous sert sur un plateau un duo de comédiens magnifiques et aux caractères bien trempés. Cet été au cinéma Jacques Prévert, la comédie est au rendez-vous et à tous les âges !

- ▲ Mercredi 10 juillet 20h30
- ▲ Vendredi 12 juillet 14h  & 20h30
- ▲ Samedi 13 juillet 16h30
- ▲ Lundi 15 juillet 20h30
- ▲ Mardi 16 juillet 14h30



du mercredi 10 au mardi 16 juillet

JOSÉPHINE



de Agnès Obadia
Avec Marilou Berry, Mehdi Nebbou,
Bérendine Krief
Français - 2013 - 1h28
Comédie

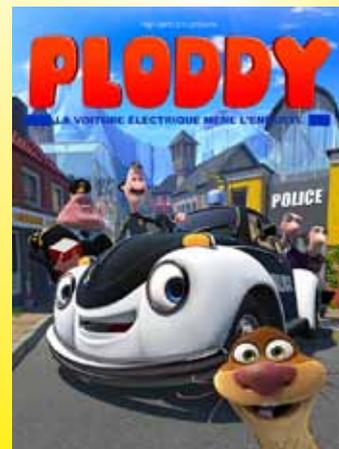
Joséphine, 29 ans trois-quarts, obnubilée par la taille de ses fesses, source de tous ses problèmes, n'a toujours pas trouvé l'homme de ses rêves-non-fumeur-bon-cuisinier-qui-aime-les-chats-et-qui-veut-plein-d'enfants... Sa seule consolation, c'est qu'elle vit avec Brad Pitt... Consolation de courte durée puisque c'est son chat. Quand sa sœur lui annonce son mariage, c'est la goutte d'eau qui fait déborder la tasse à café. Elle s'invente alors une histoire d'amour avec un riche chirurgien brésilien qui lui a demandé sa main et l'emmène vivre au bout du monde. Facile à dire... Ce (petit) mensonge va l'entraîner dans un tourbillon d'aventures.

Marilou Berry interprète Joséphine, le personnage à succès issu de la bande dessinée créée par Pénélope Bagieu. L'humour et le second degré sont au rendez-vous au travers de cette comédie qui n'est pas sans rappeler «Le journal Bridget Jones».

- ▲ Samedi 13 juillet 18h30
- ▲ Dimanche 14 juillet 15h
- ▲ Lundi 15 juillet 14h30
- ▲ Mardi 16 juillet 17h



PLODDY, LA VOITURE ELECTRIQUE MENE L'ENQUETE



de Rasmus A. Sivertsen
Norvège - 2013 - 1h14
A partir de 3 ans
Animation

Pendant une opération de sauvetage, Ploddy la fringante voiture de police est victime d'une forte secousse électrique. Tout le monde craint le pire... Et puis, miracle : la voiture survit, plus énergique que jamais ! Tant mieux, car il lui faut affronter deux criminels qui prélèvent l'eau d'un lac de montagne pour la revendre. Ploddy et Dottie, son amie loutre, mettent tout en œuvre pour résoudre l'affaire...

Une adaptation originale de la série télévisée qui mêle enquête à suspense, découvertes et rebondissements en tout genre. Mais comme il se doit, la justice l'emportera !

- ▲ Mercredi 10 juillet 14h30
- ▲ Samedi 13 juillet 14h30
- ▲ Mardi 16 juillet 10h



du mercredi 17 au mardi 23 juillet

MAN OF STEEL



de Zack Snyder
Avec Henry Cavill, Amy Adams,
Diane Lane
Etats-Unis, Canada et Angleterre
2013 - 2h23 - VF - 2D / 3D
Action & fantastique

Un garçon apprend qu'il est doté de pouvoirs extraordinaires et qu'il n'est pas né sur Terre. Une fois jeune adulte, il part en voyage pour découvrir d'où il vient et pourquoi il a été envoyé sur notre planète. Mais le héros en lui se doit de faire surface pour sauver le monde de l'annihilation et devenir un symbole d'espoir pour l'humanité entière.

Le réalisateur Zack Snyder à qui l'on doit, entre autre, les films «300», «Watchmen» et le «Royaume de Ga'Hoole» réussit un tour de force en dépoussiérant le mythe et en nous offrant un spectacle sensoriel et visuellement époustouflant.

- ▲ Mercredi 17 juillet 17h 3D
- ▲ Samedi 20 juillet 20h30 3D
- ▲ Mardi 23 juillet 17h & 20h30 3D



NÉ QUELQUE PART



de Mohamed Hamidi
Avec Jamel Debbouze, Tewfik Jallab,
Malik Bentalha
France - 2013 - 1h27
Comédie

Farid, jeune Français de 26 ans, doit aller en Algérie pour sauver la maison de son père. Découvrant ce pays où il n'a jamais mis les pieds, il tombe sous le charme d'une galerie de personnages étonnants dont l'humour et la simplicité vont profondément le toucher. Parmi eux, son cousin, un jeune homme vif et débrouillard qui nourrit le rêve de pouvoir rejoindre la France...

Pour son premier film, Mohamed Hamidi réalise une comédie originale sur l'identité, les racines et l'histoire de famille. Utilisant judicieusement le ton de l'humour, il en profite pour aborder des sujets profonds. Un premier film drôle, sensible et d'actualité

- ▲ Vendredi 19 juillet 18h30
- ▲ Samedi 20 juillet 16h30



du mercredi 17 au mardi 23 juillet

MOI, MOCHE ET MÉCHANT

L'ESPION QUI L'AIMAIT



Court métrage en première partie
7 tonnes 3 de Nicolas Deveaux
Animation - 2010 - 3'

de Chris Renaud, Pierre Coffin
Etats-Unis
2013 - 1h38 - **VF** - 2D/3D
A partir de 6 ans
Animation

Ayant abandonné la super-criminalité et mis de côté ses activités funestes pour se consacrer à la paternité et élever Margo, Édith et Agnès, Gru et les Minions doivent se trouver de nouvelles occupations. Une organisation ultrasécète, menant une lutte acharnée contre le Mal à l'échelle planétaire, vient frapper à sa porte. Soudain, c'est à Gru, et à sa nouvelle coéquipière Lucy, que revient la responsabilité de résoudre une série de méfaits spectaculaires...

Encore plus fou et plus déjanté que le premier volet, on retrouve pour notre plus grand plaisir Gru et ses Minions, ses petites mascottes travailleuses mais maladroites à souhait et surtout irrésistiblement drôles. A voir absolument !

- ▲ Mercredi 17 juillet **14h30 3D & 20h30 3D**
- ▲ Vendredi 19 juillet **16h30 & 20h30 3D**
- ▲ Samedi 20 juillet **14h30 & 18h30 3D**
- ▲ Lundi 22 juillet **16h30 & 18h30 3D**
- ▲ Mardi 23 juillet **10h & 14h30**



du mercredi 17 au mardi 30 juillet

LES BEAUX JOURS



de Marion Vernoux
Avec Fanny Ardant, Laurent Lafitte,
Patrick Chesnais
France - 2013 - 1h34
Comédie dramatique

Des beaux jours ? Caroline, fraîchement retraitée, n'a que ça devant elle : du temps libre et encore du temps libre. La belle vie ? Pas si simple... Comment alors tout réinventer ? Transgresser les règles, provoquer de nouvelles rencontres, ou bien simplement remplir son agenda ? A moins que tout soit déjà là ?...

Fanny Ardant, trop souvent rare sur nos écrans est tout simplement épatante de naturel et de beauté dans son tout dernier film. Elle marie à merveille les contradictions : sagesse et fragilité, passion et raison, maturité et innocence. À ne manquer sous aucun prétexte !

- ▲ Vendredi 19 juillet **14h** ☕
- ▲ Lundi 22 juillet **14h30 ☕ & 20h30**
- ▲ Vendredi 26 juillet **18h30**
- ▲ Lundi 29 juillet **14h30**



du mercredi 24 au mardi 30 juillet

WORL WAR Z



de Marc Forster
Avec Brad Pitt, Mireille Enos,
Matthew Fox
Etats-Unis - 2013 - 2h - **VF**
Fantastique

Gerry Lane se lance dans une course contre la montre pour aider le monde à surmonter ses divisions et faire face à l'apocalypse. Dans tous les pays, par tous les moyens, chacun devra se battre car l'humanité n'aura plus qu'un seul espoir de survie : la guerre.

Marc Forster revisite le film catastrophe avec les moyens de production des studios américains, toujours aussi impressionnants pour assurer du grand spectacle. Brad Pitt joue dans un registre qu'il n'avait pas encore abordé jusqu'ici et excelle en incarnant un héros, sauveur de l'humanité. Les fans du genre ne seront pas déçus !

- ▲ Samedi 27 juillet **20h30 3D**
- ▲ Lundi 29 juillet **18h30**
- ▲ Mardi 30 juillet **19h30 3D**



LE CONGRÈS



de Ari Folman
Avec Robin Wright, Harvey Keitel,
Jon Hamm
États-Unis - 2013 - 2h02 - **VOSTF**
Animation et prise de vue réelle

Robin Wright (dans son propre rôle), se voit proposer par la Miramont d'être scannée numériquement, pour pouvoir librement exploiter son image au cinéma. 20 ans plus tard, Robin Wright est l'invitée d'honneur du Congrès de la Miramont Nagasaki qui présente sa dernière invention : vivre son film sur demande, sur simple prescription...

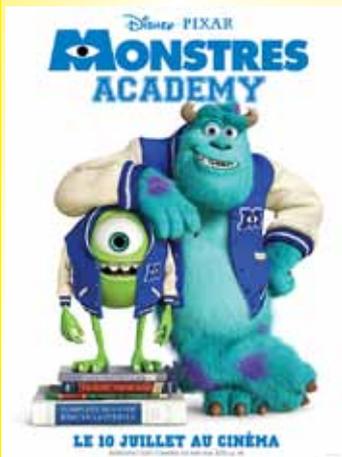
Après le très singulier et remarquable «Valse avec Bashir», Ari Folman renouvelle la prouesse cinématographique avec la comédienne star des années 90, Robin Wright. Il réalise un film d'anticipation protéiforme, mêlant les genres, les tons et les émotions avec génie. Une œuvre peut-être inclassable mais surtout incontournable, présentée en ouverture de la Quinzaine des Réalistes 2013 lors du dernier festival de Cannes.

- ▲ Vendredi 26 juillet **14h** ☕
- ▲ Lundi 29 juillet **20h30**



du mercredi 24 au mardi 30 juillet

MONSTRES ACADEMY



Court-métrage en première partie
A Shadow of blue
de Carlos Loscano
Animation - 2011 - 12'07

de Dan Scanlon
Etats-Unis
2013 - 1h40 - **VF** - 2D / **3D**
Animation

Même quand il n'était qu'un tout petit monstre, Bob Razowski rêvait déjà de devenir une Terreur. Aujourd'hui, il est enfin en première année à la prestigieuse université *Monstres Academy*, où sont formées les meilleures Terreurs. Son plan de carrière bien préparé est pourtant menacé par sa rencontre avec James P. Sullivan, dit Sulli, un vrai crack qui a un don naturel pour terrifier. Aveuglés par leur désir de se prouver l'un à l'autre qu'ils sont imbattables, tous deux finissent par se faire renvoyer de l'université. Pire encore : ils se rendent compte que s'ils veulent que les choses aient une chance de rentrer dans l'ordre, ils vont devoir travailler ensemble, et avec un petit groupe de monstres bizarres et mal assortis...

Le deuxième volet tant attendu de «Monstres & Cie» arrive enfin dans votre cinéma ! Aussi tordant et chicaneur que dans le premier opus, nos deux comparses Bob et Sulli ne vont pas vous décevoir, accumulant les gags et maladresses en tout genre. Immanquable !

- ▲ Mercredi 24 juillet **14h30 3D, 17h & 20h30 3D**
- ▲ Vendredi 26 juillet **16h30 & 20h30 3D**
- ▲ Samedi 27 juillet **14h30 3D & 17h 3D**
- ▲ Lundi 28 juillet **16h30 3D**
- ▲ Mardi 29 juillet **10h, 14h30 & 17h 3D**

Le cinéma Jacques-Prévert ferme ses portes pour une pause estivale à partir du mercredi 31 juillet.

Nous nous retrouverons dès le mercredi 21 août à 14h30 pour une nouvelle saison cinématographique empreinte d'émotions, de surprises et d'échanges.

Très bel été à tous !



LES FILMS DANS VOTRE SALLE À LA RENTRÉE
(sous réserve d'accord des distributeurs) :

- WOLVERINE : LE COMBAT DE L'IMMORTELL 3D
- LE QUATUOR
- PERCY JAKSON : LA MER DES MONSTRES 3D
- MICHAEL KOHLASS
- LONE RANGER
- LE PETIT PRINCE
- FANNY
- MARIUS
- LA FILLE DU 14 JUILLET

...et toujours des Instants-ciné, des cinéfamille, des ateliers ciné-filous, des avant-premières, des débats et des rencontres...

PROGRAMME DU 3 AU 30 JUILLET 2013

JUILLET

Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué		Durée	Merc. 3	Jeudi 4	Vend. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
LA GRANDE BOUCLE	1h38	17h 20h30			17h 20h30	16h30 18h30 20h30		14h30 17h	14h30 20h30
LA GRANDE BELLEZZA	2h22				14h Instants ciné			20h30	17h
SHOKUZAI, CELLES QUI VOULAIENT SE SOUVENIR (VO)	1h59						14h30		
SHOKUZAI, CELLES QUI VOULAIENT OUBLIER (VO)	2h28						17h		
LES ARISTOCHATS	1h18	14h30				14h30			10h
Durée	Merc. 10	Jeudi 11	Vend. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16		
12 ANS D'ÂGE	1h25	20h30		14h Instants ciné 20h30	16h30		20h30	14h30	
STAR TREK INTO DARKNESS (VF - 2D & 3D)	2h10	17h 3D		17h	20h30 3D	17h 3D	17h	20h30 3D	
JOSÉPHINE	1h28				18h30	15h	14h30	17h	
PLODDY, LA VOITURE ÉLECTRIQUE...	1h14	14h30				14h30			10h
Durée	Merc. 17	Jeudi 18	Vend. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23		
LES BEAUX JOURS	1h34			14h			14h30 Instants ciné 20h30		
MAN OF STEEL (VF - 2D & 3D)	2h23	17h 3D			20h30 3D			17h 20h30 3D	
NÉ QUELQUE PART	1h27			18h30	16h30				
MOI, MOCHE ET MÉCHANT (2D & 3D)	1h38	14h30 3D 20h30 3D		16h30 20h30 3D	14h30 18h30 3D		16h30 18h30 3D	10h 14h30	
Durée	Merc. 24	Jeudi 25	Vend. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30		
LE CONGRÈS (VOSTF)	2h02			14h Instants ciné		20h30			
WORLD WAR Z (VF - 2D & 3D)	2h				20h30 3D		18h30	19h30 3D	
LES BEAUX JOURS	1h34			18h30		14h30			
MONSTRES ACADEMY (2D & 3D)	1h40	14h30 3D 17h 20h30 3D		16h30 20h30 3D	14h30 3D 17h 3D		16h30 3D	10h 14h30 17h 3D	
UN MONSTRE À PARIS	1h22								22h Plein air*

* sur le parvis de la salle Jacques-Brel

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT
Place Aimé Césaire - La Fauconnière
95500 GONESSE

Tél. 01 39 85 21 92 // blog : www.cineprevert.blogspot.com

