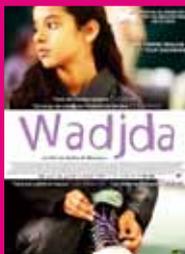


CINÉMA



CONCOURS DE DESSIN
CINÉ-FAMILLE

SOIRÉE-DÉBAT

INSTANTS-CINÉ

AVANT-PREMIÈRE

Jacques-Prévert

Programme du **20** mars
au **23** avril 2013

Gonesse

LE TEMPS DES HIRONDELLES ET DE L'INDIGNATION

Enfin, le printemps devrait arriver ! Nous l'avons attendu et souhaité en regardant la neige tomber, et à l'heure où j'écris ces quelques lignes, j'espère que les fleurs auront écloso quand vous me lirez !

Mais arrêtons-là les considérations météorologiques pour parler cinéma avec ce mois-ci 2 avant-premières : une pour les enfants et le truculent *The Croods* dimanche 31 mars à 15h, et une autre sur l'art de vieillir avec *La fleur de l'âge*, touchante comédie interprétée par le sublime Jean-Pierre Marielle et l'excellent Pierre Arditi, dimanche 7 avril à 16h30. Et bien sûr, vous continuerez de profiter des graines que nous semons ensemble depuis plus de 6 ans maintenant : des débats, des rencontres, un cinéfamille, un atelier, un concours

de dessin...

Je ne peux écrire cet édit sans évoquer la mémoire de Stéphan Hessel, résistant, diplomate et poète, qui en nous enjoignant à nous indigner a fait naître de part le monde un mouvement de résistance inattendu, pacifique et républicain. Je finirais donc ces quelques lignes en vous proposant de continuellement nous indigner, nous interroger, nous émerveiller, comme nous invite à le faire les artistes, et notamment les cinéastes.

Alain PIGOT

Maire adjoint en charge de la Culture et du Patrimoine
Président du Conseil d'Administration de la Régie du cinéma

Les Instants-Ciné

Régulièrement nous vous proposerons de partager un échange convivial lors d'une projection afin de parler cinéma autour d'un bon café ou d'une tasse de thé !



TAPIS ROUGE !

Au cours des séances Tapis Rouge, le cinéma Jacques-Prévert de Gonesse vous propose des œuvres cinématographiques en avant-première. Votre salle préférée vous accueillera avec plaisir à la découverte de films en première exclusivité tout au long de l'année !

▲ TARIFS

Tarif Normal : 6 €

Tarif Réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : 4 €

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : 2,50 €

Carte 10 places : 40 €

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : +1,5 €

(prêt de lunettes inclus)

▲ ÉQUIPE

Accueil / Billetterie

Josiane Delloue
Mourad Kemache
Frédéric Petit

Animation Jeune Public

Gaëlle Bourland

Direction

Hélène Zupan

Entretien

Arminda Dos Santos

Programmation

Jean-Marie Virginie

Projection

Cédric Marbot

Alain Millet

Sécurité

Hussain Ihtesham

▲ COORDONNÉES

Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92

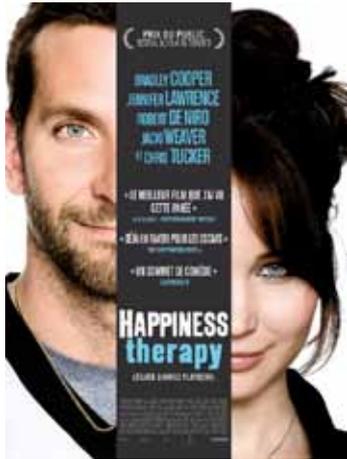
cineprevert.blogspot.com

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADI (Réseau Alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

du mercredi 20 au mardi 26 mars

HAPPINESS THERAPY



de David O. Russell
Avec Bradley Cooper, Jennifer
Lawrence, Robert De Niro
États-Unis
2013 - 2h02 - **VOSTF**
Comédie

Pat Solatano a tout perdu : sa maison, son travail et sa femme. Il se retrouve même dans l'obligation d'emménager chez ses parents. Sa rencontre avec Tiffany, une jolie jeune femme au parcours mouvementé va peut-être changer le cours des choses, mais à certaines conditions...

Une comédie caustique sur la société américaine où les apparences sont parfois trompeuses. Drôle et acide !

Oscar de la meilleure actrice 2013 pour Jennifer Lawrence !

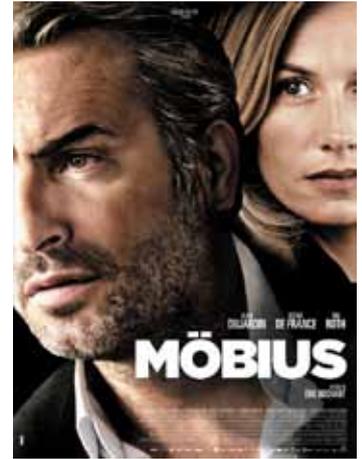
- ▲ Mercredi 20 mars 20h30
- ▲ Samedi 23 mars 17h
- ▲ Lundi 25 mars 17h



MÖBIUS

Court métrage en première partie
**Tous les hommes s'appellent
Robert** de Marc-Henri Boulier
Fiction - 2010 - 06'

de Eric Rochant
Avec Jean Dujardin,
Cécile de France, Tim Roth
France - 2013 - 1h43
Thriller



Grégory Lioubov, officier des services secrets russes est envoyé à Monaco afin de surveiller les agissements d'un puissant homme d'affaires. Au cours de sa mission, il va rompre la règle d'or et entrer en contact avec Alice, son agent infiltré...

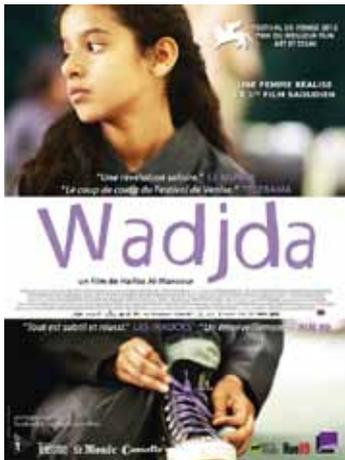
Un film d'espionnage palpitant dans lequel Jean Dujardin nous montre une autre facette de son talent.

- ▲ Mercredi 20 mars 17h
- ▲ Vendredi 22 mars 16h30 & 20h30
- ▲ Samedi 23 mars 20h30
- ▲ Dimanche 24 mars 17h
- ▲ Lundi 25 mars 14h30



du mercredi 20 au mardi 26 mars

WADJDA



de Haifaa Al Mansour
Avec Waad Mohammed,
Reem Abdullah,
Abdullrahman Al Gohani
Arabie Saoudite
2013 - 1h37 - **VOSTF**
Drame

Wadjda, une fille de douze ans, habite dans une banlieue de Riyad, capitale de l'Arabie Saoudite. Elle décide de s'acheter un beau vélo. Mais au royaume wahhabite, les bicyclettes sont réservées aux hommes. En participant au concours de récitation coranique, elle espère gagner la somme tant rêvée pour s'offrir ce qu'elle désire tant...

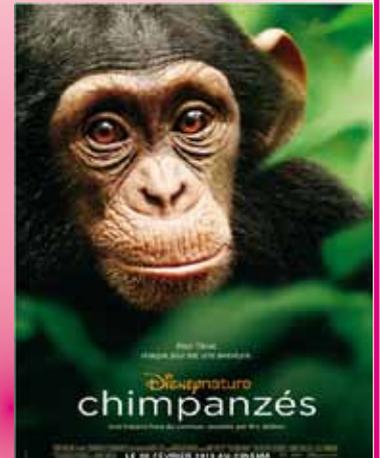
Wadjda est le premier film entièrement réalisé par une femme en Arabie Saoudite. Une œuvre rare, suffisamment exceptionnelle pour ne pas la manquer !

- ▲ Vendredi 22 mars
- ▲ Lundi 25 mars
- ▲ Mardi 26 mars

14h 
20h30
17h



CHIMPANZÉS



de Mark Linfield, Alastair Fothergill
États-Unis, Tanzanie
2013 - 1h17 - **VF**
A partir de 6 ans.
Documentaire

En suivant Oscar, un petit chimpanzé, nous découvrons son apprentissage de la vie au cœur de la forêt tropicale africaine, et suivons avec humour, émotion et angoisse ses premiers pas dans ce monde.

*Tourné au fil des mois dans des conditions réelles, **Chimpanzés** nous raconte une histoire vraie, unique et inventée par la nature. On est saisi par le contraste des couleurs et par la proximité de la caméra avec les singes, très impressionnants.*

- ▲ Mercredi 20 mars 14h30
- ▲ Vendredi 22 mars 18h30
- ▲ Samedi 23 mars 14h30
- ▲ Dimanche 24 mars 15h
- ▲ Mardi 26 mars 20h30

CONCOURS DE DESSIN « CINÉ-CHIMPANZÉS »

Rempportez le Prix du meilleur dessin dans votre catégorie en participant au Concours de Dessin : Prix Ciné-Filous **des moins de 5 ans**, Prix Ciné-Filous **des 6-8 ans**, Prix Ciné-Filous **des 8-12 ans**.

POUR PARTICIPER :

- ✍ Réalise un dessin en imaginant la vie d'Oscar dans la forêt tropicale.
- ➡ Apporte ton dessin au cinéma **avant le 27 mars**.
- 😊 Découvre si tu as gagné le concours dans ta catégorie lors d'un cinéfamille autour du film **PROJET NIM** samedi 6 avril à 14h30.

du mercredi 27 mars au mardi 2 avril

SYNGUÉ SABOUR



de Atiq Rahimi
Avec Golshifteh Farahani,
Hamidreza Javdan, Hassina
Burgan
France, Allemagne, Afghanistan
2013 - 1h42 - **VOSTF**
Drame

A Kaboul, un héros de guerre gît dans le coma. Sa jeune femme à son chevet prie pour le ramener à la vie. Contre toute attente, elle se révèle, libère sa parole et confie à son mari ses souvenirs, ses désirs les plus intimes. L'homme gisant devient alors, sa "syngué sabour", sa pierre de patience...

Un film exigeant et d'une grande rigueur, sublime !

- ▲ Vendredi 29 mars **16h30 & 20h30**
- ▲ Samedi 30 mars **17h**
- ▲ Lundi 1^{er} avril **18h30**
- ▲ Mardi 2 avril **20h30**



L'ARTISTE ET SON MODÈLE

Court métrage en première partie
The Maker de Christopher Kezelos
Animation - 2011 - 05'30



de Fernando Trueba
Avec Jean Rochefort, Aida Folch,
Claudia Cardinale
Espagne - 2013 - 1h43 - **VF**
Drame

France, été 1943, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa. En hébergeant Mercé, il découvre une nouvelle muse et démarre alors la sculpture de sa dernière œuvre.

Jean Rochefort est vibrant d'humanité, de simplicité et de profondeur. Cette réalisation confronte l'univers d'un artiste, d'une époque et la réalité historique dans un noir et blanc magnifique.

- ▲ Mercredi 27 mars **17h & 20h30**
- ▲ Vendredi 29 mars **14h ☕ & 18h30**
- ▲ Samedi 30 mars **20h30**
- ▲ Dimanche 31 mars **17h**
- ▲ Lundi 1^{er} avril **16h30 & 20h30**



du mercredi 27 mars au mardi 2 avril

PINOCCHIO



d'Enzo d'Alo.
France, Belgique, Italie,
Luxembourg
2012 - 1h20
A partir de 6 ans
Animation

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant : une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures...

Une histoire hors-du temps où l'on découvre ou redécouvre avec tendresse le conte le plus populaire d'Italie en suivant les aventures de ce fils désobéissant mais tellement attachant. Le tout est accompagné par une musique belle et émouvante qui épouse parfaitement les images au graphisme doux et chaleureux et souligne bien les différents moments du récit.

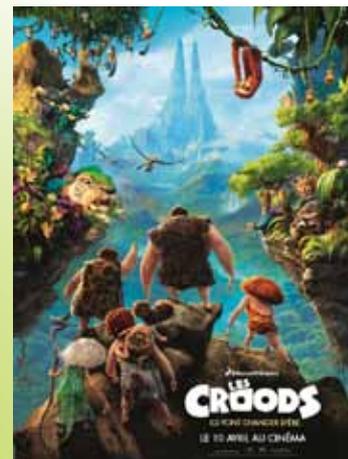
- ▲ Mercredi 27 mars 14h30
- ▲ Samedi 30 mars 14h30
- ▲ Lundi 1^{er} avril 14h30



THE CROODS



de Kirk DeMico,
& Chris Sanders.
Etats-Unis - 2013 - 1h32 - **3D**
A partir de 8 ans.
Animation



C'est l'histoire de la première famille moderne du monde. Elle se déroule à une époque jusqu'à présent inconnue, l'ère "Croodéolithique". C'est dans ce monde à la fois comique et dangereux que la famille Croods doit s'aventurer pour trouver une nouvelle maison...

Après Shrek, Le Chat Botté ou encore Madagascar, les studios Dreamworks vous propose de revisiter la période préhistorique dans une comédie trépidante ! Ici, la famille des Croods découvrira que la seule chose vraiment nécessaire pour survivre, c'est de pouvoir compter les uns sur les autres.

▲ Dimanche 31 mars 15h **AVANT-PREMIÈRE en 3D**



du mercredi 3 au mardi 9 avril

AU BOUT DU CONTE



Court métrage en première partie
Tomati, chronique de la fin d'un monde
de Luis Briceno
Animation - 2011 - 10'

de Agnès Jaoui
Avec Agathe Bonitzer,
Jean-Pierre Bacri,
Valérie Crouzet
France - 2013 - 1h52
Comédie

Il était une fois une jeune fille qui croyait au grand amour et au destin ; une femme qui rêvait d'être comédienne... un jeune homme qui croyait en son talent de compositeur... Il était une fois un homme qui ne croyait en rien jusqu'au jour où...

Agnès Jaoui nous revient avec une comédie croustillante accompagnée de son acolyte de toujours à l'humour gringant. Génial !

- ▲ Mercredi 3 avril **17h & 20h30**
- ▲ Vendredi 5 avril **14h**
- ▲ Samedi 6 avril **20h30**
- ▲ Lundi 8 avril **17h**
- ▲ Mardi 9 avril **20h30**



LA FLEUR DE L'ÂGE

TR
après orange



de Nick Quinn
Avec Pierre Arditi, Julie Ferrier,
Jean-Pierre Marielle
France - 1h23 - 2013
Comédie

Gaspard Dassonville a 63 ans. Son style de vie en a la moitié : producteur de télévision réputé, il accumule les compagnes trentenaires et s'obstine à ignorer tout signe de vieillissement. Mais le grand âge lui tombe dessus avec fracas : Gaspard est contraint d'accueillir chez lui son père Hubert, devenu dépendant. Vieillard indomptable, Hubert vient perturber l'arrangement de son fils avec une jeunesse illusoire. Le duo se transforme en trio avec l'arrivée de Zana, aide-soignante aux références douteuses et à l'imagination débridée. Fascinés chacun à sa manière par cette femme peu conventionnelle, père et fils s'affrontent et se redécouvrent.

Nous vous proposons de venir découvrir en Avant-Première une comédie française vraiment drôle et touchante avec un génial Jean-Pierre Marielle toujours aussi subtile et d'un humour railleur !

- ▲ Dimanche 7 avril **17h AVANT-PREMIÈRE**
Accueil à partir de 16h30 autour d'une tisane !



du mercredi 3 au mardi 9 avril

À LA MERVEILLE



de Terrence Malick
Avec Ben Affleck, Olga Kurylenko,
Rachel McAdams
Etats-Unis - 2013 - 1h52 - **VOSTF**
Drame

Au travers de ses personnages, Terrence Malick fait se confronter deux parcours, deux crises profondément existentielles qui remettent tout en question. Mais ces points de vue sont-ils tant que ça éloignés ? Quels sont nos limites et nos frontières ?

Avec une mise en scène parfaite, l'un des réalisateurs américains le plus talentueux de sa génération nous livre une nouvelle fois une œuvre magnifique et emblématique !

- ▲ Vendredi 5 avril 17h
- ▲ Lundi 8 avril 20h30
- ▲ Mardi 9 avril 17h

DES ABEILLES ET DES HOMMES



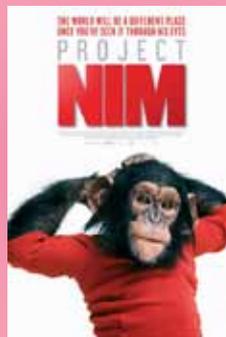
de Markus Imhoof
Avec Robert Hunger-Buhler
Autriche, Allemagne
2013 - 1h28 - **VF**
Documentaire

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménales est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Arrivée sur Terre 60 millions d'années avant l'homme, l'Apis mellifera (l'abeille à miel) est aussi indispensable à notre économie qu'à notre survie. *Un documentaire admirable qui nous pousse à une réflexion juste et globale sur notre quotidien et notre vision du monde à venir. Pour tous les âges et incontournable !*

- ▲ Vendredi 5 avril 20h30 - **SÉANCE SPÉCIALE**
suivie d'un débat.
- ▲ Samedi 6 avril 17h
- ▲ Dimanche 7 avril 15h
- ▲ Lundi 8 avril 14h30

PROJET NIM

de James Marsh.
Etats-Unis, Royaume-Uni - 2012 - 1h39 - **VOSTF**
A partir de 6 ans
Documentaire



- ▲ Mercredi 3 avril 14h30
- ▲ Samedi 6 avril 14h30 **CINÉFAMILLE**
Séance spéciale avec une lecture dynamique à plusieurs voix des sous-titres.
Tarif : 2€

Novembre 1973. Nim, un bébé chimpanzé naît en captivité dans un centre de recherche sur les primates. Un éminent professeur fait l'expérience de confier ce tout jeune chimpanzé à une famille humaine pour étudier sa capacité d'apprentissage du langage.

On s'attache à ce chimpanzé comme à un humain et nous découvrons à la fois l'enjeu d'un tel projet pour les scientifiques, la situation de cobaye pour Nim dans une reconstitution d'une richesse captivante.

REMISE DES PRIX CINÉ-FILOUS DU CONCOURS DE DESSIN CINÉ-CHIMPANZÉ
Samedi 6 avril à 14h30

du mercredi 10 au mardi 16 avril

JAPPELOUP



Court métrage en première partie
7 tonnes 3 de Nicolas Deveaux
Animation - 2010 - 3'

de Christian Duguay
Avec Guillaume Canet, Marina
Hands, Daniel Auteuil
France - 2013 - 2h10
Drame

Au début des années 80, abandonnant une carrière d'avocat prometteuse, Pierre Durand se consacre corps et âme à sa passion, le saut d'obstacle. Soutenu par son père, il mise tout sur un jeune cheval auquel personne ne croit vraiment : Jappeloup. Trop petit, trop caractériel, trop imprévisible, il a de nombreux défauts mais une détente et des aptitudes remarquables.

S'inspirant librement du roman «Crin Noir» de Karine Devilder, basé sur des faits réels, Christian Duguay réalise une nouvelle adaptation réussie et épique !

- ▲ Mercredi 10 avril **17h & 20h30**
- ▲ Vendredi 12 avril **14h & 17h**
- ▲ Samedi 13 avril **20h30**
- ▲ Dimanche 14 avril **17h**
- ▲ Lundi 15 avril **14h30**

NOTRE MONDE



de Thomas Lacoste
Avec Marianne Denicourt, Eric Alt,
Etienne Balibar
Français - 2013 - 1h59
Documentaire

Rassemblant plus de 35 intervenants, philosophes, sociologues, économistes, magistrats, médecins, universitaires et écrivains, **Notre Monde** propose un espace d'expression pour travailler, comme nous y enjoint Jean-Luc Nancy à "une pensée commune". Loin d'un monde rêvé ou inaccessible, c'est bien un ensemble foisonnant de propositions concrètes qu'il s'agit de faire émerger pour pallier les dysfonctionnements et impasses actuels.

- ▲ Samedi 13 avril **17h - SÉANCE SPÉCIALE**
suivie d'un débat en présence du
réalisateur, Thomas Lacoste.
- ▲ Lundi 15 avril **20h30**
- ▲ Mardi 16 avril **17h**

LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ

de Sam Raimi
Avec James Franco, Mila Kunis, Rachel Weisz
Etats-Unis - 2013 - 2h07 - **2D/3D - VF**
A partir de 8 ans
Fantastique



Oscar Diggs, petit magicien de cirque sans envergure à la moralité douteuse, est emporté à bord de sa montgolfière depuis le Kansas jusqu'à l'extravagant Pays d'Oz. Tout semble tellement possible dans cet endroit stupéfiant composé de paysages luxuriants, de peuples étonnants et de créatures singulières ! Même la fortune et la gloire ! Seules trois sorcières semblent réellement douter de ses compétences...

Une nouvelle adaptation impressionnante et passionnante de ce conte mythique. A découvrir ou redécouvrir en famille !

- ▲ Mercredi 10 avril **14h30 3D**
- ▲ Vendredi 12 avril **20h30**
- ▲ Samedi 13 avril **14h30 3D**
- ▲ Dimanche 14 avril **14h30**
- ▲ Lundi 15 avril **17h**
- ▲ Mardi 16 avril **20h30 3D**

du mercredi 17 au mardi 23 avril

HANSEL ET GRETEL



de Tommy Wirkola
Avec Jeremy Renner, Gemma Arterton, Famke Janssen
Etats-Unis, Allemagne
2013 - 1h28 - **VF - 2D/ 3D**
A partir de 12 ans
Fantastique

Liés par le sang, Hansel et Gretel ont aujourd'hui soif de vengeance, et ils s'en donnent à cœur joie. Pourtant, sans le savoir, ils sont désormais victimes d'une menace bien plus grande que leurs ennemis : leur passé.

Le conte des frères Grimm se trouve ici revisité et modernisé avec des scènes spectaculaires et des personnages principaux détonants !

- ▲ Samedi 20 avril **20h30 3D**
- ▲ Lundi 22 avril **17h**
- ▲ Mardi 23 avril **20h30 3D**

CAMILLE CLAUDEL 1915

Court métrage en première partie
Time Travel Boyfriends
de Joséphine Halbert
Fiction - 2009 - 09'54



de Bruno Dumont
Avec Juliette Binoche, Jean-Luc Vincent, Robert Leroy
France - 2013 - 1h35
Biopic

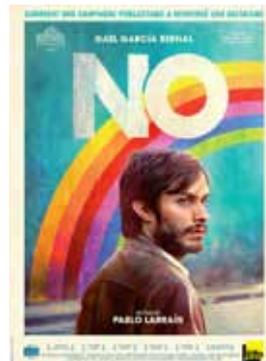
Hiver 1915. Internée par sa famille dans un asile du sud de la France, là où elle ne sculptera plus, Camille Claudel vit recluse dans l'attente d'une visite de son frère, Paul Claudel.

Fidèle à son regard de cinéaste, Brunot Dumont nous propose une approche cinématographique d'une grande rigueur et sobriété sur la période de la vie austère qu'a connue la femme et artiste Camille C.

- ▲ Mercredi 17 avril **17h**
- ▲ Vendredi 19 avril **20h30** séance suivie de la projection d'un documentaire sur le making-of du film (50').
- ▲ Dimanche 21 avril **17h**
- ▲ Lundi 22 avril **14h30 & 20h30**

NO

de Pablo Larrain
avec Gael García Bernal, Alfredo Castro, Antonia Zegers
Chili, France, Etats-Unis - 2013 - 1h50 - **VOSTF**
Historique



Chili, 1988. Lorsque le dictateur chilien Augusto Pinochet, face à la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence, les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir leur campagne. Saavedra et son équipe construisent un plan audacieux, malgré la surveillance constante des hommes de Pinochet.

Une reconstitution réussie et presque surréaliste. A ne pas manquer !

- ▲ Mercredi 17 avril **20h30**
- ▲ Vendredi 19 avril **17h**
- ▲ Mardi 23 avril **17h**

du mercredi 17 au mardi 23 avril

LOS OLVIDADOS

Evadé d'un centre de redressement, El Jaibo, jeune Mexicain livré à lui-même, prend la tête d'une bande de jeunes délinquants de Mexico. Le vieux mendiant aveugle Don Carmelo, sur le point d'être volé, blesse l'un d'eux avec la pointe de sa canne...

L'un des films les plus marquants du célèbre réalisateur espagnol.

▲ Vendredi 19 avril **14h** 

La projection sera suivie d'un échange en présence d'Alain Keit, conférencier & écrivain de cinéma.

*Séance proposée dans le cadre du projet du collectif **100 Transitions**, "La sortie du lycée", et en partenariat avec **ARCADI**, dispositif "Passeurs d'Images".*

Tarif : 3 €

de Luis Buñuel
Avec Alfonso Mejia,
Roberto Cobo, Estela Inda
Mexique
1950 - 1h20 - **VOSTF**
Drame

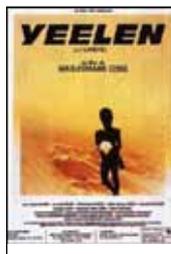


YEELÉN

de Souleymane Cissé
Avec Issiaka Kane, Aoua Sangare, Moussa Keita
France, Japans, Mali -
1987 - 1h45
Drame

Suivant la tradition bambara, un jeune homme s'apprête à recevoir la connaissance destinée à lui assurer la maîtrise des forces qui l'entourent. Cependant le père du jeune Nianankoro voit d'un mauvais œil son fils devenir son égal ; aussi sa mère éloigne-t-elle le jeune homme. Au cours de ce voyage initiatique, Nianankoro va apprendre à tester ses forces et ses pouvoirs...

▲ Samedi 20 avril **17h**
séance spéciale organisée dans le cadre du festival Banlieues Bleues.
Tarif : 3 €



A 20h30, à la salle Jacques-Brel
concert de Balaké Sissoko,
Toumani Diabaté & le Symetric Orchestra.
Renseignements et réservation au 01 49 22 10 10

PETIT CORBEAU

Chaussette, le petit corbeau, aime avant tout les spaghettis et bien sûr sa chaussette rayée mais c'est surtout un sacré coquin, jamais à court de bêtises ! Un peu poule mouillée, il réussit toujours à attirer ses amis dans des aventures rocambolesques...

La réalisatrice a travaillé sur le story-board de Plume et l'île mystérieuse, nous retrouvons dans son film le même dessin délicat. Aussi, cette fable sera l'occasion de découvrir l'importance du courage et de l'amitié.



d'Ute Von Münchow-Poh.
Allemagne
2013 - 1h10
A partir de 4 ans.
Animation.

▲ Mercredi 17 avril **14h30**

▲ Samedi 20 avril **14h30**

▲ Dimanche 21 avril **15h**

ATELIER CINÉ-FILOUS # 1

FLIP-BOOK

Cet atelier permet de façon simple de s'adonner aux joies de l'animation. Très rapidement, à partir de dessins, de découpages, de plaquettes d'images, les personnages, les animaux, les lettres... vont s'animer comme par magie. Chaque participant repartira avec le flip-book qu'il aura fabriqué !

A partir de 5 ans

Gratuit

Renseignement et réservation au 01 39 85 85 06. (attention, nombre de places limité)

▲ Mercredi 17 avril **16h**



PROGRAMME DU 20 MARS AU 23 AVRIL 2013

Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué		Durée	Merc. 20	Jeudi 21	Vend. 22	Sam. 23	Dim. 24	Lun. 25	Mar. 26
MARS	MÖBIUS	1h43	17h		16h30 20h30	20h30	17h	14h30	
	HAPPINESS THERAPY (VO)	2h02	20h30			17h		17h	
	WADJDA (VO)	1h37			14h			20h30	17h
	CHIMPANZÉS	1h18	14h30		18h30	14h30	15h		20h30
		Durée	Merc. 27	Jeudi 28	Vend. 29	Sam. 30	Dim. 31	Lun. 1 ^{er}	Mar. 2
	L'ARTISTE ET SON MODÈLE (VF)	1h45	17h 20h30		14h 18h30	20h30	17h	16h30 20h30	17h
	SYNGUE SABOUR (VO)	1h42			16h30 20h30	17h		18h30	20h30
	PINOCCHIO	1h20	14h30			14h30		14h30	
	THE CROODS (EN 3D)	1h32'					15h <i>TR</i>		
		Durée	Merc. 3	Jeudi 4	Vend. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
AU BOUT DU CONTE	1h52	17h 20h30		14h	20h30		17h	20h30	
À LA MERVEILLE (VO)	1h52			17h			20h30	17h	
DES ABEILLES ET DES HOMMES (VF)	1h28			20h30	17h	15h	14h30		
LA FLEUR DE L'ÂGE	1h23					16h30 <i>TR</i>			
PROJET NIM	1h39'	14h30			14h30				
	Durée	Merc. 10	Jeudi 11	Vend. 12	Sam. 13	Dim. 14	Lun. 15	Mar. 16	
JAPPELOUP	2h10	17h 20h30		14h 17h	20h30	17h	14h30		
NOTRE MONDE	1h59				17h		20h30	17h	
LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ (EN 2D ET 3D)	2h07	14h30 3D		20h30	14h30 3D	14h30	17h	20h30 3D	
	Durée	Merc. 17	Jeudi 18	Vend. 19	Sam. 20	Dim. 21	Lun. 22	Mar. 23	
HANSEL ET GRETEL (VF - EN 2D ET 3D)	1h28				20h30 3D		17h	20h30 3D	
CAMILLE CLAUDEL 1915	1h35	17h		20h30		17h	14h30 20h30		
NO (VO)	1h50	20h30		17h				17h	
YELEN	1h45				17h				
LOS OLVIDADOS (VO)	1h20			14h					
PETIT CORBEAU	1h10	14h30			14h30	15h			
ATELIER CINÉ-FILOUS # 1	1h	16h							

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT

Place Aimé Césaire - La Fauconnière
95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92 / blog : www.cineprevert.blogspot.com

