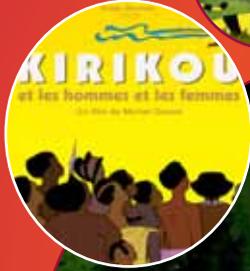


CINÉMA



Programme du **24** octobre
au **27** novembre 2012

Gonesse

Jacques-Prévert

LE CINÉMA N'EST PAS UNE MARCHANDISE

Depuis 6 ans maintenant, le cinéma Jacques-Prévert agit au quotidien pour vous apporter du plaisir et ce programme d'automne continue en vous proposant quelques films à voir sans modération : le très beau film de Stéphane Brizé **Quelques heures de printemps** bouleverse dans son approche de la mort, **Reality** de Matteo Garrone nous interpelle sur la question de la célébrité et le dernier Resnais **Vous n'avez encore rien vu** est à voir. Je vous invite également à découvrir la palme d'Or du dernier festival de Cannes, **Amour** de Michael Haneke qui traite de la vieillesse et de la mort avec un regard doux et touchant.

Enfin ne ratez la séance suivie d'un débat que nous vous proposons le 17 novembre autour du film **La Question** qui traite de la torture pendant la guerre d'Algérie

Le cinéma est un art à la portée de tous, profitez de cette programmation et laissez-vous entraîner dans le tourbillon des émotions que peuvent vous procurer ces films.

Automne. Saison propice pour venir se mettre au chaud devant une bonne toile ! Le cinéma Jacques-Prévert et l'Uffej vous invitent à (re)découvrir le Mois du Film Documentaire, un genre cinématographique méconnu qui offre de véritables pépites. Vous trouverez également, comme toujours, des propositions riches et diverses pour venir seul ou en famille, notamment en direction des plus jeunes. A ne pas manquer, l'avant-première du film Jean de la lune de Stéphan Schesch d'après le livre éponyme de Tomi Ungerer. Qu'on se le dise, le numérique est installé, le rideau est levé ; poussez la porte du cinéma et pénétrez dans un monde rempli d'étoiles...

Nathalie Schmitt, Directrice de l'UFFEJ

Depuis longtemps nous vous offrons la possibilité de vous évader dans des rêves, qui, je l'espère, vous feront percevoir une autre vision du monde. Parce que la culture n'est pas une thématique parmi d'autres, mais celle qui en donne le sens, les biens culturels et les films ne sont pas des marchandises comme les autres. Ils sont porteurs de valeurs émancipatrices. Ils font ainsi partie des droits humains essentiels.

Le choix de notre programmation pour cette prochaine période est marqué par ces idées. Nous luttons contre toutes les formes d'endormissement de la pensée et contribuons ainsi à ce que vous soyez de plus en plus nombreux à retrouver le chemin de l'imaginaire, du sensible, du rêve, de l'utopie en venant au cinéma.

Alain PIGOT

Maire adjoint en charge de la Culture et du Patrimoine
Président du Conseil d'Administration de la Régie du cinéma



TARIFS

Tarif Normal : **6 €**

Tarif Réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : **4 €**

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : **+1,5 €**

ÉQUIPE

Programmation / animation

UFFEJ (Union Française du Film pour l'Enfance et la Jeunesse)
Elsa Matocq, Nathalie Schmitt

Direction administrative

Hélène Zupan

Accueil / Billetterie

Josiane Delloue, Mourad Kemache & Frédéric Petit

Projection

Cédric Marbot & Alain Millet

Entretien

Arminda Dos Santos

Sécurité

Hussain Jhieshan

COORDONNÉES

Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92

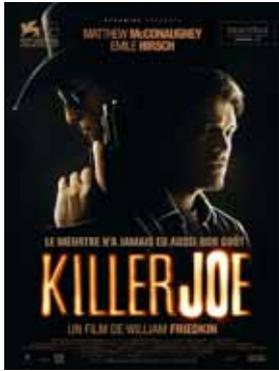
cineprevert.blogspot.com

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADI (Réseau Alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

du mercredi 24 au mardi 30 octobre

KILLER JOE



Avertissement
Film interdit aux moins de 12 ans

de William Friedkin
avec Matthew McConaughey,
Emile Hirsch
Etats-Unis
2012 - 1h42 - VOSTF
Thriller

Chris, 22 ans, minable dealer de son état, doit trouver 6000 dollars ou on ne donnera pas cher de sa peau. Une lueur d'espoir germe dans son esprit lorsque se présente à lui une arnaque à l'assurance vie.

Killer Joe, flic le jour, tueur à gages la nuit, pourrait être la solution au problème. Seul hic : il se fait payer d'avance...

- ▲ Mercredi 24 octobre **18h**
- ▲ Vendredi 26 octobre **20h30**
- ▲ Lundi 29 octobre **17h**
- ▲ Mardi 30 octobre **20h30**

Matthew McConaughey trouve ici le rôle de sa vie. (...) Un plaisir mêlé d'effroi, qui tire sa légitimité d'un pari aussi problématique qu'admirable. Aureliano Tonet - Le Monde

QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS

Court métrage en première partie :
Long Distance Information
de Douglas Hart
Fiction - 2011 - 07'

de Stéphane Brizé
avec Vincent Lindon,
Hélène Vincent
France - 2012 - 1h48
Drame



A 48 ans, Alain Evrard est obligé de retourner habiter chez sa mère. Cohabitation forcée qui fait ressurgir toute la violence de leur relation passée. Il découvre alors que sa mère est condamnée par la maladie. Dans ces derniers mois de vie, seront-ils enfin capables de faire un pas l'un vers l'autre ?

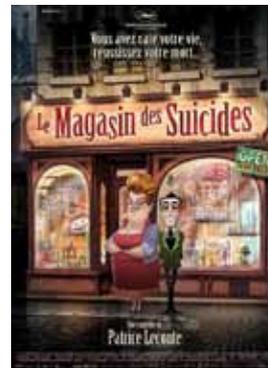
- ▲ Mercredi 24 octobre **20h30**
- ▲ Vendredi 26 octobre **14h30**
- ▲ Samedi 27 octobre **17h**
- ▲ Dimanche 28 octobre **17h**
- ▲ Lundi 29 octobre **20h30**

LE MAGASIN DES SUICIDES

de Patrice Leconte
France - 2012 - 1h30 - 2D/3D
à partir de 12 ans
Animation

- ▲ Vendredi 26 octobre **17h**
- ▲ Samedi 27 octobre **20h30 3D**
- ▲ Mardi 30 octobre **17h**

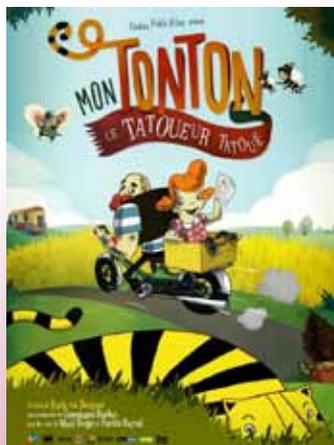
Film proposé dans le cadre de la **Fête du cinéma d'animation**
en partenariat avec l'AFCA



Imaginez une ville où les gens n'ont plus goût à rien, au point que la boutique la plus florissante est celle où on vend poisons et cordes pour se pendre. Mais la patronne vient d'accoucher d'un enfant qui est la joie de vivre incarnée. Au magasin des suicides, le ver est dans le fruit...

du mercredi 24 au mardi 30 octobre

MON TONTON CE TATOUEUR TATOUÉ



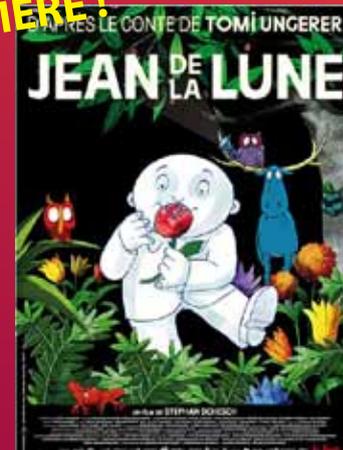
de Karla von Bengtson
Danemark - 2011 - 42'
à partir de 6 ans
Animation

La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny, un tatoueur tatoué aux gros bras. Tous deux s'entendent parfaitement bien, mais considèrent qu'une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère... Comme celles que l'on voit à la télévision ! Mais ils vont vivre ensemble une grande aventure qui va les aider à réaliser qu'une véritable famille, ce n'est pas toujours ce que l'on croit !

- ▲ Mercredi 24 octobre 14h30
- ▲ Dimanche 28 octobre 15h
- ▲ Lundi 29 octobre 14h30
- ▲ Mardi 30 octobre 14h30

JEAN DE LA LUNE

EN AVANT-PREMIÈRE !



de Stephan Schesch
France, Allemagne, Irlande
2012 - 1h36
à partir de 6 ans
Animation

Jean de la Lune s'ennuie tout seul sur la Lune. Il décide de visiter la Terre.

Un jour, il s'accroche à la queue d'une comète et atterrit chez nous.

Le Président du Monde, persuadé qu'il s'agit d'un envahisseur, le pourchasse.

Pour lui échapper, Jean de la Lune va devoir compter sur les enfants et ses amis...

- ▲ Samedi 27 octobre 14h30
Tarif unique : 3 €



Projection dans le cadre de la **Fête du cinéma d'animation** en partenariat avec l'AFCA.

Le cinéma Jacques-Prévert remercie le distributeur **Le Pacte** pour cette avant-première.

du mercredi 31 octobre au mardi 6 novembre

LE SOMMEIL D'OR



LE MOIS
DU FILM
DOCU —
MENTAIRE
NOVEMBRE
— 2012

de Davy Chou
avec Dy Saveth, Ly Bun Yim
France, Cambodge
2011 - 1h40 - VOSTF
Documentaire

Le cinéma cambodgien, né en 1960, a vu son irrésistible ascension stoppée brutalement en 1975 par l'arrivée au pouvoir des Khmers Rouges. La plupart des films ont disparu, les acteurs ont été tués et les salles de cinéma transformées en restaurants ou karaokés. *Le sommeil d'or* filme la parole de quelques survivants et tente de réveiller l'esprit de ce cinéma oublié.

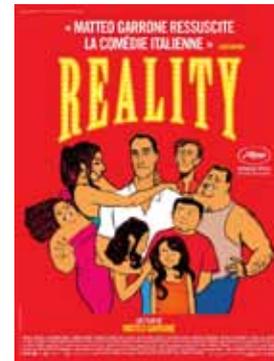
- ▲ Vendredi 2 novembre 17h
- ▲ Lundi 5 novembre 20h30
- ▲ Mardi 6 novembre 17h

Le Sommeil d'or n'est donc pas seulement l'évocation d'un chapitre méconnu de l'histoire du cinéma, mais une oeuvre poétique, inventive et inspirée, qui parvient à nous émouvoir autant qu'à nous renseigner.
Ariel Scheitzer - Les Cahiers du Cinéma

REALITY

Court métrage en première partie :
Munk de Pierre-Louis Garnon
Animation - 2011 - 03'20

de Matteo Garrone
avec Aniello Arena, Loredana Simioli
Italie, France
2012 - 1h55 - VOSTF
Comédie dramatique



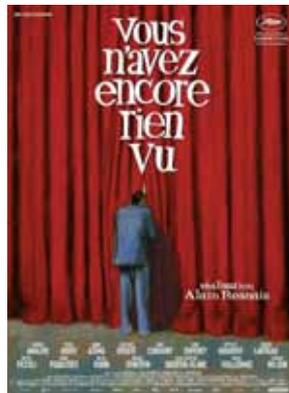
Au cœur de Naples, Luciano est un chef de famille hâleur et joyeusement exubérant qui exerce ses talents de bonimenteur et de comique devant les clients de sa poissonnerie et sa nombreuse tribu. Un jour, poussé par ses enfants, il participe sans trop y croire au casting de la plus célèbre émission de télé-réalité italienne. Dès cet instant, sa vie entière bascule : plus rien ne compte désormais... Le rêve de devenir une personnalité médiatique modifie radicalement son destin mais aussi celui de tout son entourage...

- ▲ Mercredi 31 octobre 18h
- ▲ Vendredi 2 novembre 20h30
- ▲ Samedi 3 novembre 17h
- ▲ Lundi 5 novembre 17h
- ▲ Mardi 6 novembre 20h30

VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU

de Alain Resnais
avec Mathieu Amalric, Pierre Arditi, Sabine Azema
France - 2011 - 1h55
Drame

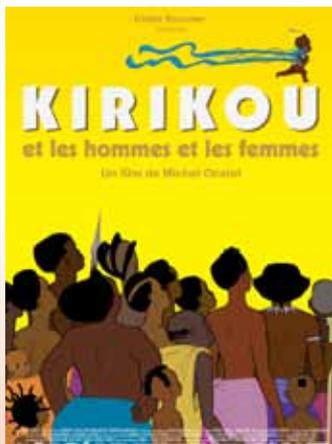
- ▲ Mercredi 31 octobre 20h30
- ▲ Vendredi 2 novembre 14h30
- ▲ Samedi 3 novembre 20h30
- ▲ Dimanche 4 novembre 17h



Antoine d'Anthac, célèbre auteur dramatique, convoque par-delà sa mort, tous les amis qui ont interprété sa pièce «Eurydice». Ces comédiens ont pour mission de visionner une captation de cette œuvre par une jeune troupe, la compagnie de la Colombe. L'amour, la vie, la mort, l'amour après la mort ont-ils encore leur place sur une scène de théâtre ? C'est à eux d'en décider. Ils ne sont pas au bout de leurs surprises.

du mercredi 31 oct. au mardi 6 nov.

KIRIKOU, LES HOMMES ET LES FEMMES



de Michel Ocelot
France - 2012 - 1h28
à partir de 6 ans
Animation

Le grand-père nous accueille dans sa grotte bleue, pour de nouvelles confidences. Il restait encore de beaux souvenirs de l'enfance de Kirikou à évoquer : les moments où il a aidé les hommes et les femmes de son village et d'ailleurs...

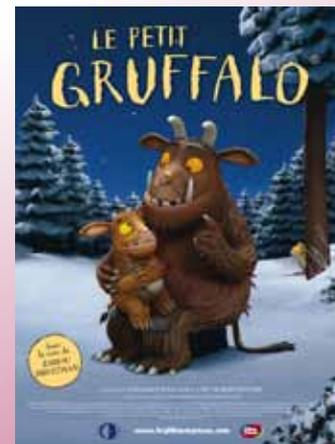
On découvre aussi le secret d'un mystérieux monstre bleu, et enfin, grâce à une flûte liée à la famille de notre héros petit et vaillant, le pouvoir magique de la musique.

- ▲ Mercredi 31 octobre 14h30 **3D**
- ▲ Samedi 3 novembre 14h30 **3D**
- ▲ Dimanche 4 novembre 15h
- ▲ Lundi 5 novembre 14h30
- ▲ Mardi 6 novembre 14h30 **3D**



du mercredi 7 au mardi 13 novembre

LE PETIT GRUFFALO



de Uwe Heidschötter,
Johannes Weiland
France, Grande-Bretagne
2012 - 43'
à partir de 5 ans
Animation

Des traces de pas dans la neige et des prédateurs qui rodent... autant de parcours initiatiques qui, par leur univers ou leur thème, font écho à l'aventure du Petit Gruffalo.

Son papa l'a averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois profonds. C'est bien trop dangereux ! Un animal rôde dans les parages... une créature terrifiante, gigantesque, aux yeux cruels et aux moustaches plus dures que l'acier. C'est la Grande Méchante Souris !

- ▲ Mercredi 7 novembre 14h30
- ▲ Vendredi 9 novembre 14h30
- ▲ Samedi 10 novembre 14h30
- ▲ Dimanche 11 novembre 15h

du mercredi 7 au mardi 13 novembre

DANS LA MAISON



Court métrage en première partie :
L'Ondée
de David Coquard-Dassault
Animation - 2008 - 07'40

de François Ozon
avec Fabrice Luchini, Ernst Umhauer
France - 2012 - 1h44
Drame

Un garçon de 16 ans s'immisce dans la maison d'un élève de sa classe, et en fait le récit dans ses rédactions à son professeur de français. Ce dernier, face à cet élève doué et différent, reprend goût à l'enseignement, mais cette intrusion va déclencher une série d'événements incontrôlables.

- ▲ Mercredi 7 novembre **18h**
- ▲ Vendredi 9 novembre **17h**
- ▲ Samedi 10 novembre **20h30**
- ▲ Lundi 12 novembre **14h30**
- ▲ Mardi 13 novembre **17h**

SOUS LA VILLE



de Agnieszka Holland
avec Robert Wieckiewicz,
Benno Fürmann
Allemagne, Canada, Pologne
2012 - 2h25 - **VOSTF**
Drame

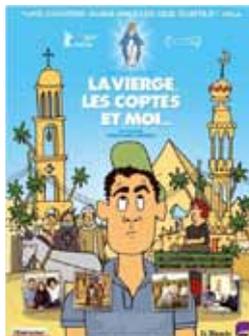
Lvov, Pologne 1944: les nazis ordonnent l'épuration du ghetto. Des habitants creusent un tunnel sous leur maison pour rejoindre les égouts de la ville espérant y trouver refuge. Hélas, ils tombent sur Leopold Socha, un employé municipal devenu contrebandier. Flairant la bonne affaire, ce dernier accepte de cacher onze de ces fugitifs moyennant une dîme quotidienne. Mais petit à petit, Leopold va mettre sa vie et celle des siens en danger, afin de protéger «ses Juifs». Et ce, même quand l'argent vient à manquer.

- ▲ Vendredi 9 novembre **20h30**
- ▲ Dimanche 11 novembre **17h**
- ▲ Lundi 12 novembre **20h30**
- ▲ Mardi 13 novembre **14h30**

LA VIERGE, LES COPTES ET MOI

de Namir Abdel Messeeh
avec Siham Abdel Messeeh,
Namir Abdel Messeeh
France, Egypte, Gatarie
2012 - 1h31 - **VOSTF**
Documentaire

LE
MOIS
DU
FILM
DOCU
—
MENTAIRE
NOVEMBRE
—
2012



Namir part en Égypte, son pays d'origine, faire un film sur les apparitions miraculeuses de la Vierge au sein de la communauté copte chrétienne. Comme dit sa mère «*Il y a des gens qui la voient, il y a des gens qui ne la voient pas. Il y a peut-être un message dans tout ça.*»

Très vite l'enquête lui sert de prétexte pour revoir sa famille, et pour impliquer tout le village dans une rocambolesque mise en scène...

- ▲ Mercredi 7 novembre **20h30**
- ▲ Samedi 10 novembre **17h**
- ▲ Lundi 12 novembre **17h**
- ▲ Mardi 13 novembre **20h30**

du mercredi 14 au mardi 20 novembre

EPIDERMIQUE



de Olivier Mitterrand
avec Jill Bouma, Mariame-Sophie
Camara, Gulcan Celebi, Mamoudou
Cissoko, Eminé Demir, Thomas Diril,
Niaye Fall, Ralph Lazarre,
Frank N'Guessan, Adeline Tehe, Jordan
Yavas et Olivier Wittner.
France - 2012 - 1h15
Documentaire - fiction

Des jeunes se retrouvent à la Fauconnière. Ils se réunissent dans un minibus, entre gars et filles, à l'étroit, à l'arrêt, sur leur territoire. Ils discutent, s'amusent, se chambrent. Frank a besoin de leur aide. Il leur fait une étrange proposition...

Dans ce huit clos, parfois oppressant, parfois drôle, mais toujours dynamique, ces jeunes s'inventent un monde à eux au lieu de s'inventer au monde. Une installation vidéo se tiendra dans le hall d'accueil du cinéma à partir du 15 novembre avec des séquences réalisées en collaboration avec Yaël Alimi, Moussa Diabara, Edwin Francisco, Joan Giuly, Virginie Lenoir, Rodrigue Melingui Rollo, Anaïs Morel et Olivier Mitterrand.

- ▲ Vendredi 16 novembre **20h30 - séance spéciale**
- ▲ Lundi 19 novembre **17h**

Projet piloté par l'UFFEJ dans le cadre de l'atelier Expression Citoyenne-Chassés-croisés avec le soutien des Villes de Gonesse et de Villiers-le-Bel, de l'ACSE, de la Région Île-de-France et du Ministère de la Jeunesse & des Sports.

AU GALOP

de Louis-Do de Lencquesaing
avec Marthe Keller, Valentina Cervi
France - 2012 - 1h33
Comédie dramatique

- ▲ Mercredi 14 novembre **20h30**
- ▲ Vendredi 16 novembre **14h**
- ▲ Samedi 17 novembre **17h**
- ▲ Lundi 19 novembre **20h30**
- ▲ Mardi 20 novembre **17h**



Court métrage en première partie :
La Svedese de Nicolas Liguori
Animation - 2008 - 10'

Ada avait construit sa vie, elle en était contente, en tout cas elle croyait l'être. Elle avait l'air heureux en couple, avait eu un enfant, prévoyait même de se marier... et elle était tombée sur Paul. Un écrivain, ce Paul, et qui vit seul avec sa fille, a une mère des plus envahissantes, et qui a la mauvaise idée de perdre son père alors même que cette histoire commence à peine... La vie s'accélère. Il était temps.

ASTERIX ET OBELIX, AU SERVICE DE SA MAJESTÉ



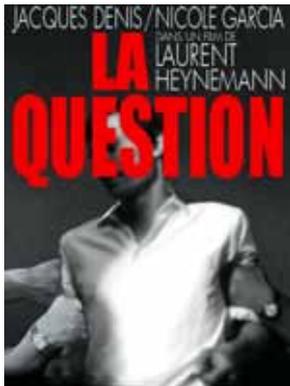
de Laurent Tirard
avec Gérard Philou,
Edouard Baer
France - 2012 - 1h49 - 2D/3D
Comédie

50 avant Jésus Christ. César a soif de conquêtes. A la tête de ses glorieuses légions, il décide d'envahir cette île située aux limites du monde connu, ce pays mystérieux appelé Brittania, la Bretagne. La victoire est rapide et totale. Enfin... presque. Un petit village breton parvient à lui résister, mais ses forces faiblissent. Cordelia, la reine des Bretons, décide donc d'envoyer son plus fidèle officier, Jolitorax, chercher de l'aide en Gaule, auprès d'un autre petit village, connu pour son opiniâtre résistance aux Romains...

- ▲ Mercredi 14 novembre **18h 3D**
- ▲ Vendredi 16 novembre **17h**
- ▲ Dimanche 18 novembre **17h 3D**
- ▲ Lundi 19 novembre **14h30**
- ▲ Mardi 20 novembre **20h30 3D**

du mercredi 14 au mardi 20 novembre

LA QUESTION



Avertissement
Film interdit aux moins de 12 ans

de Laurent Heynemann
avec Jacques Denis, Christian Rist
France, Espagne - 1976 - 1h52
Drame

A Alger, en 1957, les paras font régner l'ordre. Henri Charlgue, le directeur d'un journal sympathisant avec le FLN, passe à la clandestinité. Il est arrêté avec son ami Maurice Oudinet. Tous deux subissent des tortures et ce dernier meurt au cours d'un interrogatoire. Tandis qu'il est derrière les barreaux, Charlgue écrit en cachette un récit sur les conditions de sa détention et réussit à le faire parvenir à son éditeur par l'intermédiaire de son avocat. À sa parution, le livre fait scandale. Charlgue est condamné à dix ans de prison pour atteinte à la sûreté de l'Etat.

- ▲ Samedi 17 novembre **20h30 - soirée spéciale**
Projection suivie d'un échange
avec Malika Rahal, historienne.
Entrée libre

Un film longtemps victime de la censure, comme le livre d'Henri Alleg dont il s'inspire. Directeur du journal Alger républicain, Alleg avait été torturé en 1957 par les paras du général Massu. En racontant son histoire, Heynemann s'attaquait en 1976 au grand tabou de la guerre d'Algérie. Vibrant réquisitoire contre le mensonge, La Question impressionne toujours. Les commentaires qu'y ajoute aujourd'hui son réalisateur éclairent à la fois la grande Histoire et celle de ce film à part. Frédéric Strauss - Télérama

LE JOUR DES CORNEILLES



de Jean-Christophe Dessaint
France - 2012 - 1h21
à partir de 6 ans
Animation

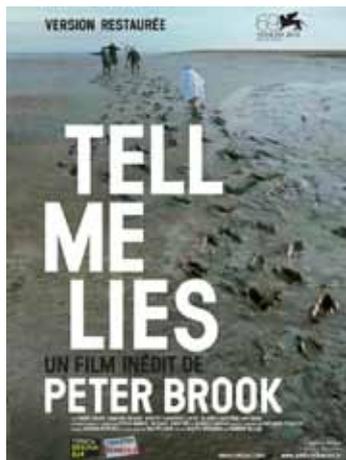
Le fils Courge vit au cœur de la forêt, élevé par son père, un colosse tyrannique qui y règne en maître et lui interdit d'en sortir. Ignorant tout de la société des hommes, le garçon grandit en sauvage, avec pour seuls compagnons les fantômes placides qui hantent la forêt. Jusqu'au jour où il sera obligé de se rendre au village le plus proche et fera la rencontre de la jeune Manon...

- ▲ Mercredi 14 novembre **14h30**
- ▲ Samedi 17 novembre **14h30**
- ▲ Dimanche 18 novembre **15h**



du mercredi 21 au mardi 27 novembre

TELL ME LIES



LE
MOIS
DU
FILM
DOCU
—
MENTAIRE
NOVEMBRE
—
2012

Film inédit depuis 1968

de Peter Brook
avec Mark Jones, Pauline Munro
Grande-Bretagne
1h48 - 1968 - VOSTF
Documentaire fiction

Au cœur du Swinging London de 1968, au croisement de la Beat Generation de Ginsberg, des Black Panthers et de la contre-culture pop, trois jeunes Anglais, horrifiés par la photo d'un enfant vietnamien blessé, essaient de comprendre la spirale de la violence de la guerre du Viêt Nam et de surmonter leur sensation d'impuissance...

- ▲ Vendredi 23 novembre **20h30**
- ▲ Lundi 26 novembre **17h**

A travers chansons, témoignages et manifestations publiques, Peter Brook signe une de ses plus grandes œuvres : un film satirique d'une ironie dévastatrice sur l'absurdité de la guerre.

AMOUR

Court métrage en première partie :
De riz ou d'Arménie
de Marchal Hélène
Animation - 2011 - 07'20

Palme d'Or Cannes 2012

de Michael Haneke
avec Jean-Louis Trintignant,
Emmanuelle Riva
France - 2012 - 2h06
Drame



Georges et Anne sont octogénaires, ce sont des gens cultivés, professeurs de musique à la retraite. Leur fille, également musicienne, vit à l'étranger avec sa famille. Un jour, Anne est victime d'une petite attaque cérébrale. Lorsqu'elle sort de l'hôpital et revient chez elle, elle est paralysée d'un côté. L'amour qui unit ce vieux couple va être mis à rude épreuve.

- ▲ Mercredi 21 novembre **20h30**
- ▲ Vendredi 23 novembre **14h30**
- ▲ Samedi 24 novembre **17h**
- ▲ Lundi 26 novembre **20h30**
- ▲ Mardi 27 novembre **17h**

Enfin un film digne de nous, c'est-à-dire digne de l'humanité.
Gérard Lefort - Libération



du mercredi 21 au mardi 27 novembre

SKYFALL



de Sam Mendes
avec Daniel Craig, Judi Dench
Etats-Unis - 2012 - 2h25
Action

Dans sa 23^e aventure cinématographique, James Bond doit prouver sa loyauté envers M lorsque le passé de celle-ci revient la hanter, et que le MI6 est attaqué.

- ▲ Mercredi 21 novembre **17h**
- ▲ Vendredi 23 novembre **17h30**
- ▲ Samedi 24 novembre **20h30**
- ▲ Dimanche 25 novembre **17h**
- ▲ Lundi 26 novembre **14h30**
- ▲ Mardi 27 novembre **20h30**



10,11,12 POUGNE LE HERISSON



de Pierre-Luc Granjon,
Louri Tcherenkov...
France - 2012 - 50'
à partir de 4 ans
Animation

Programme de 3 courts métrages d'animation :

Nikita le tanneur : La princesse du royaume est enlevée par le terrifiant dragon Zmey Gorinich. Connu pour ses prouesses physiques, Nikita le tanneur est désigné tout naturellement par le village pour le combattre, mais c'est par la ruse et non par la force qu'il va en venir à bout.

Tout conte fait : Un Roi et une Reine n'arrivent pas à marier leur fille. La Princesse s'enferme alors afin qu'un Prince Charmant vienne la délivrer... mais à quel prix?

L'automne de Pougne : Tous les livres du royaume se vident étrangement de leurs histoires. Aussitôt, le bon roi Balthazar s'ennuie à mourir, entraînant avec lui tout son peuple. Pougne et ses amis réussiront-ils à faire revenir les histoires au royaume de Léon?

- ▲ Mercredi 21 novembre **14h30**
- ▲ Samedi 24 novembre **14h30**
- ▲ Dimanche 25 novembre **15h**

PROGRAMME DU 24 OCTOBRE AU 27 NOVEMBRE 2012

OCTOBRE

Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué		Durée	Merc. 24	Jeudi 25	Vend. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
KILLER JOE (VOSTF)		1h42	18h		20h30			17h	20h30
LE MAGASIN DES SUICIDES (2D / 3D)		1h25			17h	20h30 3D			17h
QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS		1h48	20h30		14h30	17h	17h	20h30	
MON TONTON CE TATOUEUR TATOUÉ		42'	14h30				15h	14h30	14h30
JEAN DE LA LUNE		1h36				14h30			

NOVEMBRE

		Durée	Merc. 31	Jeudi 1 ^{er}	Vend. 2	Sam. 3	Dim. 4	Lun. 5	Mar. 6
VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU		1h55	20h30		14h30	20h30	17h		
REALITY (VOSTF)		1h55	18h		20h30	17h		17h	20h30
LE SOMMEIL D'OR (VOSTF)		1h40			17h			20h30	17h
KIRIKOU, LES HOMMES ET LES FEMMES (2D / 3D)		1h28	14h30 3D			14h30 3D	15h	14h30	14h30 3D
		Durée	Merc. 7	Jeudi 8	Vend. 9	Sam. 10	Dim. 11	Lun. 12	Mar. 13
DANS LA MAISON		1h45	18h		17h	20h30		14h30	17h
SOUS LA VILLE (VOSTF)		2h25			20h30		17h	20h30	14h30
LA VIERGE, LES COPTES ET MOI (VOSTF)		1h31	20h30			17h		17h	20h30
LE PETIT GRUFFALO		43'	14h30		14h30	14h30	15h		
		Durée	Merc. 14	Jeudi 15	Vend. 16	Sam. 17	Dim. 18	Lun. 19	Mar. 20
AU GALOP		1h33	20h30		14h	17h		20h30	17h
ASTÉRIX ET OBÉLIX (2D / 3D)		1h49	18h 3D		17h		17h 3D	14h30	20h30 3D
LA QUESTION		1h52				20h30			
EPIDERMIQUE		1h15			20h30			17h	
LE JOUR DES CORNEILLES		1h36	14h30			14h30	15h		
		Durée	Merc. 21	Jeudi 22	Vend. 23	Sam. 24	Dim. 25	Lun. 26	Mar. 27
AMOUR		2h06	20h30		14h30	17h		20h30	17h
SKYFALL (VF)		2h25	17h		17h30	20h30	17h	14h30	20h30
TELL ME LIES (VOSTF)		1h48			20h30			17h	
10, 11, 12 POUGNE LE HÉRISSON		50'	14h30			14h30	15h		

CINÉMA JACQUES-PRÉVERT

Place Aimé Césaire - La Fauconnière
95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92 / blog : www.cineprevert.blogspot.com

