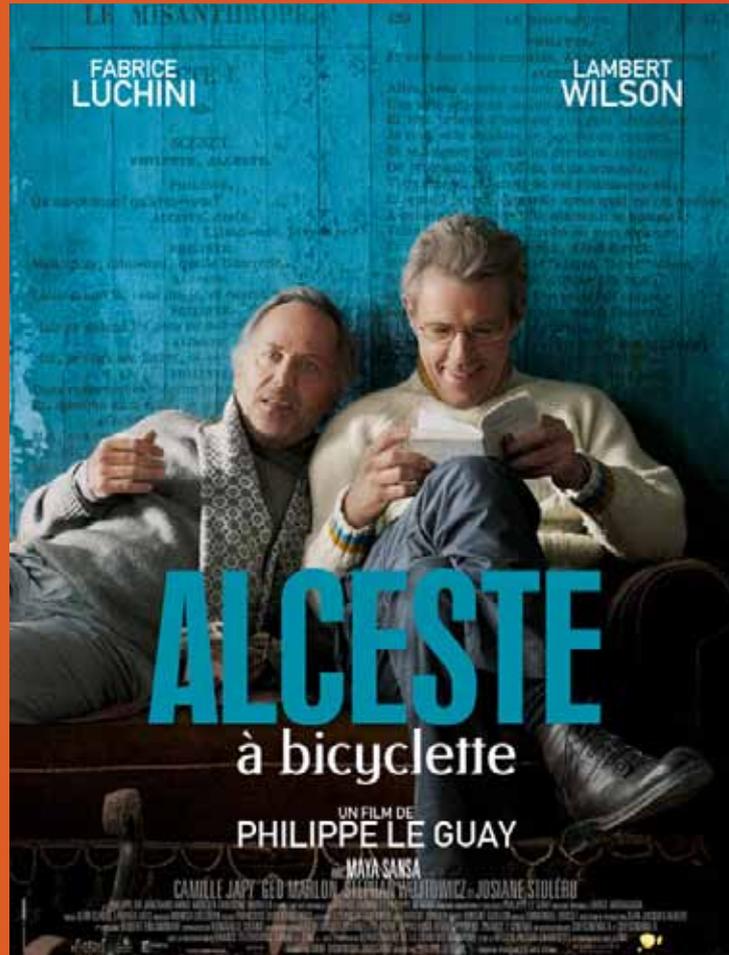
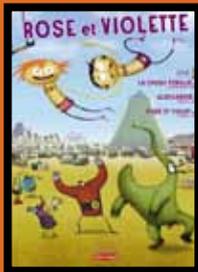


# CINÉMA



Programme du 12 février  
au 19 mars 2013

**Gonesse**

**Jacques-Prévert**

## LES INSTANTS-CINÉ

Malgré la grisaille de l'hiver, le cinéma Jacques-Prévert vous propose une programmation colorée, parfois ensoleillée, toujours recherchée ! Je salue l'arrivée de nos deux nouvelles recrues qui ont repris le flambeau de la programmation et de l'animation : Monsieur Jean-Marie Virginie et Madame Gaëlle Bourland. Ils poursuivront le travail mené depuis six ans maintenant aux côtés de l'équipe en place qui œuvre au quotidien pour vous accueillir. Et je profite de ces quelques lignes pour les remercier.

Comme chaque année, le cinéma Jacques-Prévert participe au festival **Image par Image**, qui nous a concocté une journée très animée le samedi 2 mars. Je tiens ici à saluer l'ensemble de l'équipe d'Ecrans VO qui met en oeuvre, coordonne et fait vivre ce festival départemental emprunt de découvertes, de plaisirs et de rencontres. C'est chaque année une fête d'y participer et je vous invite à en profiter !

Le cinéma Jacques-Prévert est un lieu de débats citoyens, c'est pourquoi nous vous proposons 2 films qui traitent

de l'homosexualité, vendredi 1<sup>er</sup> mars : **Les Invisibles**, documentaire de Sébastien Lifshitz et **Hors les murs**, drame de David Lambert.

A l'heure du mariage pour tous, où le débat est houleux et où les pires horreurs ont été dites, il nous a semblé important d'évoquer ce sujet à travers le regard de cinéastes, car le cinéma permet de débattre, de réfléchir et d'échanger.

Il n'est pas question d'être tous d'accord mais bien d'entendre les positions de chacun, de concevoir et d'entendre les avis des autres, tout en restant conforme à la loi, car je me dois de rappeler que les propos homophobes représentent un délit.

Je vous souhaite une belle fin d'hiver dans votre cinéma, de beaux moments cinématographiques et d'enrichissants débats.

**Alain PIGOT**

Maire adjoint en charge de la Culture et du Patrimoine  
Président du Conseil d'Administration de la Régie du cinéma

### TARIFS

Tarif Normal : 6 €

Tarif Réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarif Réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif "Amis du Cinéma" : 4 €

Sur présentation de la carte d'adhérent

Tarif Enfant : 2,50 €

Carte 10 places : 40 €

soit 4€ la place (même sur les séances 3D)

Séances 3D : +1,5 €

(prêt de lunettes inclus)

### ÉQUIPE

#### Accueil / Billetterie

Josiane Delloue

Mourad Kemache

Frédéric Petit

#### Animation Jeune Public

Gaëlle Bourland

#### Direction

Hélène Zupan

#### Entretien

Arminda Dos Santos

#### Programmation

Jean-Marie Virginie

#### Projection

Cédric Marbot

Alain Millet

#### Sécurité

Hussain Ihtesham

### COORDONNÉES

#### Cinéma Jacques-Prévert

Place Aimé Césaire

La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92

[cineprevert.blogspot.com](http://cineprevert.blogspot.com)

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le Cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADI (Réseau Alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film.

# Festival départemental *Image par Image*

**SAMEDI 2 MARS  
DE 14H À 18H**

Le festival du cinéma d'animation du Val d'Oise **IMAGE par IMAGE** vous propose pour sa 13<sup>e</sup> édition une journée de découvertes des techniques du cinéma animé avec une programmation originale et des ateliers de pratique.

à **14h30** projection de  
**ROSE ET VIOLETTE**

Programme de 3 courts-métrages : **La chose perdue, Aleksandr, Rose et Violet.**

Australie, France, Canada - 2013 - 50'

Ces trois fables étonnantes et décalées qui excellent tant au niveau du scénario que du rendu des images renouent avec des mondes oubliés, rejetés ou perdus à travers des techniques d'animation telles que la pâte à modeler, le papier découpé et l'image numérique.



à **15h30** projection de  
**TRESORS DE CO**

Programme de 3 courts métrages de Co Hoedeman : **Le Trésor des Grotocéans, Le château de sable, Tchoutchou.**

Canada - 1972/1989 - 53'

Des animations de marionnettes, de papiers découpés et en sable vous transportent dans un univers sous-marin, et le long d'un chemin de fer de jouets. Bon voyage !



...En route pour le goûter avant la projection en « Ciné-famille » de :  
**PINOCCHIO** à **17h30**

Film d'animation d'Enzo D'Alò.  
Italie, Luxembourg, Belgique, France  
2012 - 1h20

Une histoire hors du temps où l'on découvre ou redécouvre avec tendresse le conte le plus populaire d'Italie en suivant les aventures de ce fils désobéissant mais tellement attachant : Pinocchio. Librement adapté du livre «Le Aventure di Pinocchio» de Collodi, ce joyau du film d'animation vous enchantera par son graphisme doux et chaleureux.

**Tarif : 2€**

... et pendant toute l'après-midi,  
de 14h à 17h des **ateliers de pratique du cinéma d'animation** :

Initiation au cinéma d'animation et à la pratique. Les enfants fabriquent et réalisent avec les réalisateurs **Nicolas Bellanger** et **Florentine Grelier** une petite séquence d'animation.



du mercredi 13 au mardi 19 février

## DJANGO UNCHAINED

Dans le sud des États-Unis, deux ans avant la guerre de Sécession, le Dr King Schultz, un chasseur de primes allemand, fait l'acquisition de Django, un esclave qui peut l'aider à traquer les frères Brittle, les meurtriers qu'il recherche. Schultz promet à Django de lui rendre sa liberté lorsqu'il aura capturé les Brittle – morts ou vifs.

- ▲ Mercredi 13 février 20h30
- ▲ Vendredi 15 février 20h30
- ▲ Samedi 16 février 17h
- ▲ Lundi 18 février 17h
- ▲ Mardi 19 février 17h

de Quentin Tarantino  
avec Jamie Foxx,  
Christoph Waltz,  
Leonardo DiCaprio  
États-Unis  
2013 - 2h44 - **VOSTF**  
**Western**



## ALCESTE À BICYCLETTE

Au sommet de sa carrière d'acteur, Serge Tanneur a quitté une fois pour toutes le monde du spectacle. La fatigue d'un métier où tout le monde trahit tout le monde. Désormais, Serge vit en ermite dans une maison délabrée sur l'Île de Ré... Trois ans plus tard, Gauthier Valence, un acteur de télévision adulé des foules, débarque sur l'île. Il vient retrouver Serge pour lui proposer de jouer «Le Misanthrope» de Molière.

- ▲ Mercredi 13 février 17h
- ▲ Vendredi 15 février 17h
- ▲ Samedi 16 février 20h30
- ▲ Dimanche 17 février 17h
- ▲ Lundi 18 février 14h30 & 20h30
- ▲ Mardi 19 février 20h30



de Philippe Le Guay  
Avec Fabrice Luchini,  
Lambert Wilson,  
France - 2013 - 1h44  
**Comédie**

Court métrage en première partie :

**Tragédie grouick** de Matthieu Van Eeckhout - Animation - 2009 - 7'42

## THE WE AND THE I

de Michel Gondry  
avec Michael Brodie,  
Teresa Lynn, Lady Chen  
Carrasco  
États-Unis  
2012 - 1h43 - **VOSTF**  
**Comédie sociale**



C'est la fin de l'année. Les élèves d'un lycée du Bronx grimpent dans le même bus pour un dernier trajet ensemble avant l'été. Le groupe d'adolescents bruyants et exubérants, avec ses bizuteurs, ses victimes, ses amoureux... évolue et se transforme au fur et à mesure que le bus se vide. Les relations deviennent alors plus intimes et nous révèlent les facettes cachées de leur personnalité...

- ▲ Vendredi 15 février 14h

*La projection sera suivie d'un échange en présence de Stratis Vouyoucas, réalisateur. Séance proposée dans le cadre du projet du collectif 100 Transitions, "La sortie du lycée", et en partenariat avec ARCADY, dispositif "Passeurs d'Images".*

**Tarif : 3 €**

## PORTRAIT DE FAMILLE



Au menu de ce programme : **La Citrouille qui roule**, de Morteza Ahadi, **Maman Corbeau et le renard**, de Mohammad-Ali Soleymanzadeh et **La noce de Hajar, Le mariage du papillon** et **Le mariage du corbeau** de Mahin Javaherian.

*Comment échapper aux crocs des bêtes sauvages ? Une maman corbeau et une grand-mère qui font preuve d'astuce dans deux fables minutieusement illustrées et entrecoupées de comptines musicales pour un festin de couleurs ! Idéal pour les tout-petits.*

Programme de 5  
courts-métrages  
iraniens  
2013 - 42' - **VF**  
**à partir de 3 ans**  
**Animation**

- ▲ Mercredi 13 février 14h30
- ▲ Samedi 16 février 14h30
- ▲ Dimanche 17 février 15h

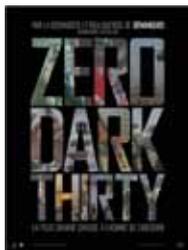
du mercredi 20 au mardi 26 février

## ZERO DARK THIRTY

Le récit de la traque d'Oussama Ben Laden par une unité des forces spéciales américaines...

*Après le succès de «Démineur» en 2008, la réalisatrice Kathryn Bigelow aborde un sujet sensible avec une mise en scène solide. La tension qui se joue entre les personnages et dans les situations à risques est construite et tenue tout au long du film. Une réalisatrice de grand talent pour un film tout en suspense parfaitement réalisé et inspiré de faits réels. A ne pas manquer !*

de Kathryn Bigelow  
Avec Jessica Chastain,  
Jason Clark, Joel  
Edgerton  
États-Unis  
2013 - 2h37 - **VOSTF**  
**Thriller**



- ▲ Mercredi 20 février **20h30**
- ▲ Vendredi 22 février **20h30**
- ▲ Samedi 23 février **17h**
- ▲ Mardi 26 février **17h**

## RUE MANDAR

À l'occasion de funérailles rocambolesques, Charles, Rosemonde et Emma, frère et sœurs, se retrouvent ! Rencontres électriques pour cette fratrie qui ne sait comment se dire son affection et son amour réciproque.

*Un film choral plein d'humour avec Richard Berry, comédien français qui se fait plutôt rare au cinéma.*



- ▲ Mercredi 20 février **17h**
- ▲ Vendredi 22 février **16h30 & 18h30**
- ▲ Samedi 23 février **20h30**
- ▲ Dimanche 24 février **17h**
- ▲ Lundi 25 février **14h30 & 20h30**
- ▲ Mardi 26 février **17h**

de Idit Cebula  
avec Sandrine Kiberlain,  
Richard Berry,  
Emmanuelle Devos  
France - 2013 - 1h35  
**Comédie**

Court métrage en première partie :

**Groove your life** de Franck Lebon - Fiction - 2011 - 6'38

## LES BÊTES DU SUD SAUVAGE

de Benh Zetlin  
Avec Ouvenzhané  
Wallis, Dwight Henry,  
Levy Easterly  
États-Unis  
2012 - 1h32 - **VOSTF**  
**Drame**



Hushpuppy, 6 ans, vit dans le bayou avec son père. Brusquement, la nature s'emballa, la température monte, les glaciers fondent, libérant une armée d'aurochs. Avec la montée des eaux, l'irruption des aurochs et la santé de son père qui décline, Hushpuppy décide de partir à la recherche de sa mère disparue.. *Benh Zetlin signe un premier film magnifique. Les personnages bruts et profondément humains sont sublimés par le regard de ce jeune réalisateur qui nous offre une fable puissante et lumineuse ! A voir absolument !*

- ▲ Vendredi 22 février **14h**  
*Séance suivie d'un débat.*
- ▲ Lundi 25 février **17h**

## MONSTRES... PAS SI MONSTRUEUX



Programme de 5  
courts-métrages  
français et franco-belges  
41' - **VF**  
**à partir de 5 ans**  
**Animation**

Nous avons l'habitude de voir au cinéma des monstres terrifiants. Mais ils ne sont pas toujours aussi terribles ! Ce programme de 5 courts métrages vous propose un tour d'horizon des plus fantastiques créatures de la planète : **Bye bye Bunny, Citrouille et vieilles dentelles, Cul de Bouteille, Monstre sacré & Duo de volailles, sauce chasseur !**

*« En sortie nationale dans votre cinéma, venez faire un tour d'horizon des monstres les plus gentils ! Vous allez frissonner de plaisir et résoudre bien des énigmes de la vie autour de thématiques telles que les apparences, le regard sur les choses qui nous entourent, la célébrité ou encore l'individualisme. »*

- ▲ Mercredi 20 février **14h30**
- ▲ Samedi 23 février **14h30**
- ▲ Dimanche 24 février **15h**

du mercredi 27 février au mardi 5 mars

## AMITIÉS SINCÈRES



de Stephan Archiatre et François Prévôt-Leygonie  
Avec Gérard Lanvin, Jean-Hugues Anglade, Wladimir Yordanoff...  
France - 2013 - 1h44  
**Comédie**

Walter Orsini aime la pêche, un peu. Il aime la grande cuisine et les bons vins, beaucoup.

Il aime aussi Paul et Jacques, ses amis d'une vie, passionnément.

Il aime surtout Clémence, sa fille de 20 ans, à la folie.

Mais il n'aime pas le mensonge. Pas du tout.

Walter Orsini pense qu'en amitié comme en amour, on se dit tout.

Il ne le sait pas encore, mais il se trompe...

*Gérard Lanvin et Jean-Hugues Anglade réalisent un retour au cinéma fracassant, après une longue période d'absence. On les retrouve avec plaisir dans une comédie touchante, à la manière de « Le cœur des hommes », ou lorsque que l'amitié, l'amour et les forts caractères se rencontrent, cela peut provoquer de belles étincelles !*

- ▲ Mercredi 27 février 17h
- ▲ Vendredi 1<sup>er</sup> mars 18h30
- ▲ Samedi 2 mars 20h30
- ▲ Dimanche 3 mars 17h
- ▲ Lundi 4 mars 14h30 & 20h30
- ▲ Mardi 5 mars 17h & 20h30

Court métrage en première partie :

**Moi** de Inès Sedan  
Fiction - 2011 - 5'30

## LINCOLN



de Steven Spielberg  
Avec Daniel Day-Lewis, Sally Field,  
David Strathairn  
Etats-Unis  
2013 - 2h29 - **VOSTF**  
**Drame**

Les derniers mois tumultueux du mandat du 16<sup>e</sup> Président des États-Unis. Dans une nation déchirée par la guerre civile et secouée par le vent du changement, Abraham Lincoln met tout en œuvre pour résoudre le conflit, unifier le pays et abolir l'esclavage. Cet homme doté d'une détermination et d'un courage moral exceptionnels va devoir faire des choix qui bouleverseront le destin des générations à venir.

*L'un des comédiens les plus marquants et incontournables du cinéma américain interprète l'un des présidents les plus importants de l'Histoire des États-Unis. Le dernier long-métrage de Steven Spielberg est tout simplement remarquable notamment par la reconstitution historique réalisée. A ne manquer sous aucun prétexte !*

- ▲ Mercredi 27 février 20h30
- ▲ Vendredi 1<sup>er</sup> mars 20h30
- ▲ Dimanche 3 mars 14h
- ▲ Lundi 4 mars 17h



du mercredi 27 février au mardi 5 mars

## HORS LES MURS



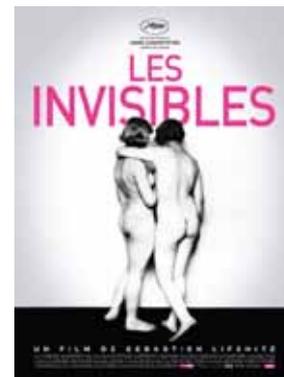
de David Lambert  
Avec Guillaume Gouix, Matila Mallarakis, Mélissa Désormeaux-Poulin...  
France, Belgique, Canada  
2012 - 1h35  
**Drame**

Paulo, un jeune pianiste, rencontre Idir, un bassiste d'origine albanaise. Aussitôt, c'est le coup de foudre. Du jour au lendemain, Paulo quitte sa fiancée pour s'installer chez Idir. Le jour où ils se promettent de s'aimer pour la vie, Idir quitte la ville et ne revient plus.

*Une histoire d'amour, une thématique romantique plongée au cœur de la société contemporaine avec simplicité. Un film frais et étonnant !*

▲ Vendredi 1<sup>er</sup> mars 16h30

## LES INVISIBLES



de Sébastien Lifshitz  
France - 2012 - 1h55'  
**Documentaire**

Des hommes et des femmes, nés dans l'entre-deux-guerres. Ils n'ont aucun point commun sinon d'être homosexuels et d'avoir choisi de le vivre au grand jour, à une époque où la société les rejetait. Ils ont aimé, lutté, désiré, fait l'amour. Aujourd'hui, ils racontent ce que fut cette vie insoumise, partagée entre la volonté de rester des gens comme les autres et l'obligation de s'inventer une liberté pour s'épanouir. Ils n'ont eu peur de rien...

*Les témoignages présentés dans ce documentaire sont précieux. Sans tomber dans le voyeurisme ou la sensiblerie, on découvre des expériences, des parcours de vie et on partage l'intimité de ces témoins. Loin d'être moralisateur ce documentaire donne matière à réflexion.*

▲ Vendredi 1<sup>er</sup> mars 14h - séance suivie d'un débat

## L'OGRE DE LA TAÏGA

Programme de 4 courts-métrages russes.

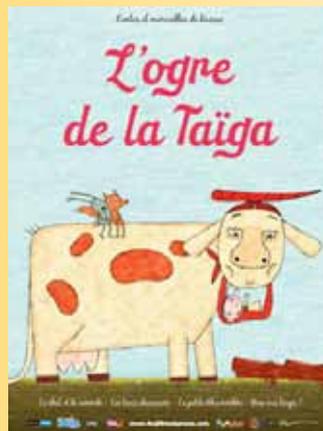
2013 - 52'

à partir de 4 ans

**Animation**

▲ Mercredi 27 février 14h30

▲ Mardi 5 mars 15h



Après *La Ballade de Babouchka*, nous continuons notre périple sur "La Montagne des bijoux" avec 4 contes d'Europe centrale et orientale qui font la part belle à la ruse et à l'intelligence : *Le chat et la renarde*, *Les trois chasseurs*, *La petite Khavroshka*, *Gare aux loups* !

*Le «Studio Pilot», premier studio d'animation indépendant de l'Ex-Union Soviétique, aujourd'hui menacé par les réductions budgétaires imposées par le gouvernement russe, vous propose ici 4 petits bijoux slaves évoquant entre autre la quête du bonheur ou le mensonge.*

du mercredi 6 au mardi 12 mars

## TURF



de Fabien Onteniente  
Avec Alain Chabat, Édouard Baer,  
Philippe Duquesne  
France - 2013 - 1h42  
**Comédie**

C'est l'histoire de quatre potes, quatre petits Français : le Grec (l'ostéopathe), Fifi (qui vit chez sa mère, concierge), Fortuné (l'Antillais qui travaille à la Cogex), et Freddy (le flambeur). Ils fréquentent assidûment un PMU parisien, Le Balto. Fatigués de perdre le peu qu'ils ont, ils veulent arrêter de jouer au Turf... Oui mais, selon la devise bien connue des turfistes : Jour de perte, veille de gain, le destin frappe au carreau ! Un destin qui porte des costumes de grand faiseur, un joueur de légende, connu comme le loup blanc sur tous les hippodromes, de tous les turfistes et... de la Police des Jeux : Monsieur Paul. Ce "gentleman" de retour aux affaires leur propose d'acheter un crack, en réalité une vieille carne : Torpille. Ils sont quatre... et décident d'acheter chacun une patte du canasson !

*Fabien Onteniente a souhaité réaliser une comédie familiale à la manière des comédies italiennes. Les personnages incarnent, avec une certaine épaisseur, leurs défauts et leurs qualités. L'amitié est mise à l'épreuve et le tout se marie avec un humour proche de la comédie sociale.*

- ▲ Mercredi 6 mars      **17h**
- ▲ Vendredi 8 mars    **16h30 & 18h30**
- ▲ Samedi 9 mars      **20h30**
- ▲ Lundi 11 mars      **14h30 & 20h30**

Court métrage en première partie :  
**La grande course** de Kote Camacho  
Fiction - 2010 - 7'

## WE WANT SEX EQUALITY



de Nigel Cole  
Avec Sally Hawkins, Bob Hoskins,  
Rosamund Pike  
Angleterre  
2011 - 1h53 - **VOSTF**  
**Drame**

Au printemps 68 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...

▲ Vendredi 8 mars

**14h - séance spéciale suivie d'un débat, organisée dans le cadre de la Journée des Femmes.**



du mercredi 6 au mardi 12 mars

## DIE HARD : BELLE JOURNEE POUR MOURIR



de John Moore  
Avec Bruce Willis, Jai Courtney, Sebastian Koch.  
Etats-Unis - 2013 - 1h50 - **VF**  
**Thriller**

John McClane, le flic sans état d'âme, est vraiment au mauvais endroit au mauvais moment, à Moscou, pour aider son fils Jack qu'il ne voit plus. Entre la mafia russe qui veut leur faire la peau et leur combat pour éviter le déclenchement d'une guerre, les McClane découvrent que leurs méthodes - pourtant bien différentes - font d'eux des héros que rien ne peut arrêter.

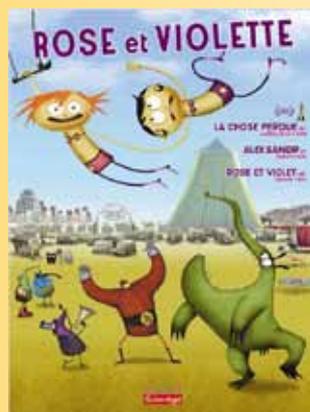
*Nouvel opus d'action et d'humour décalé, qui voit le retour fracassant de Bruce Willis et sa relève assurée par son fils cinématographique. Et la poursuite continue !*

- ▲ Mercredi 6 mars 20h30
- ▲ Vendredi 8 mars 20h30
- ▲ Samedi 9 mars 17h
- ▲ Dimanche 10 mars 17h
- ▲ Lundi 11 mars 17h
- ▲ Mardi 12 mars 17h

## ROSE ET VIOLETTE

Programme de 3 courts-métrages.  
Australie, France, Canada - 2013 - 50' - **VF**  
**à partir de 6 ans**  
**Animation**

- ▲ Mercredi 6 mars 14h30
- ▲ Samedi 9 mars 14h30
- ▲ Mardi 12 mars 15h



Dans **La chose perdue**, un jeune garçon décide de recueillir une étrange créature. Dans **Aleksandr**, un tricoteur tombe des nuages et est confronté au monde pour la première fois, tandis que dans **Rose et Violet** deux nouvelles acrobates, attachées l'une à l'autre par un bras commun, font leur entrée sur la piste d'un cirque.

*Dans ce programme nous évoquerons, sans complaisance, la différence sous toutes ses formes et l'immense nécessité de se ménager des parts de rêve, dans un monde souvent hostile... Ces trois fables étonnantes et décalées qui excellent tant au niveau du scénario que du rendu des images renouent avec des mondes oubliés, rejetés ou perdus. **La Chose perdue** a obtenu l'oscar 2011 du meilleur film d'animation.*

## NEMO 3D



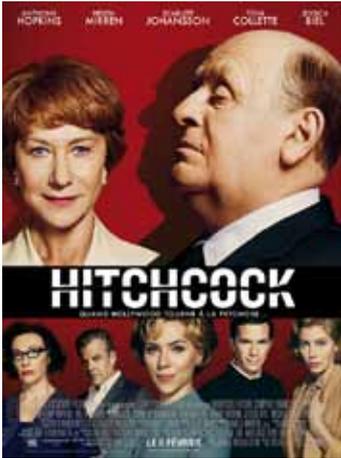
de Andrew Stanton, Lee Unkrich.  
Etats-Unis  
2013 - 1h41 - **VF - 3D**  
**à partir de 8 ans**  
**Animation**

Dans les eaux tropicales de la Grande Barrière de corail, un poisson-clown du nom de Marin mène une existence paisible avec son fils unique, Némé. Redoutant l'océan et ses risques imprévisibles, il fait de son mieux pour protéger son fils. Comme tous les petits poissons de son âge, celui-ci rêve pourtant d'explorer les mystérieux récifs. Lorsque Némé disparaît, Marin devient malgré lui le héros d'une quête unique et palpitante pour retrouver son fils. Marin ne s'engagera pas seul dans l'aventure : la jolie Dory, un poisson-chirurgien bleu à la mémoire défaillante et au grand cœur, va se révéler d'une aide précieuse.

- ▲ Dimanche 10 mars 15h **3D**
- ▲ Mardi 12 mars 20h30 **3D**

du mercredi 13 au mardi 19 mars

## HITCHCOCK



de Sacha Gervasi  
Avec Anthony Hopkins, Helen  
Mirren, Scarlett Johansson  
Etats-Unis  
2013 - 1h38 - **VOSTF**  
**Biopic**

Alfred Hitchcock, réalisateur reconnu et admiré, surnommé "le maître du suspense", est arrivé au sommet de sa carrière. A la recherche d'un nouveau projet risqué et différent, il s'intéresse à l'histoire d'un tueur en série. Mais tous, producteurs, censure, amis, tentent de le décourager. Habituee aux obsessions de son mari et à son goût immodéré pour les actrices blondes, Alma, sa fidèle collaboratrice et épouse, accepte de le soutenir au risque de tout perdre. Ensemble, ils mettent tout en œuvre pour achever le film le plus célèbre et le plus controversé du réalisateur : **PSYCHOSE**.

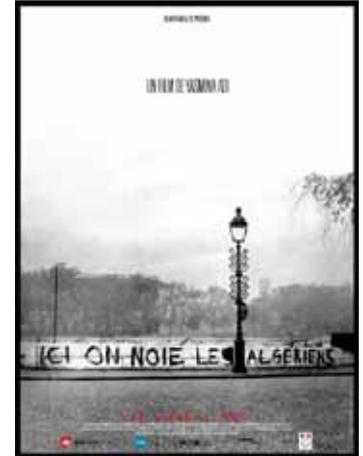
*Enfin, un réalisateur rend un vibrant hommage au grand maître du suspense. Sacha Gervasi nous révèle le génial duo que formaient Hitchcock et Alma, son épouse, la plume de ses scénarios et l'œil averti du montage de ses long-métrages. Un biopic touchant et captivant sur l'un des plus grands metteur en scène du cinéma.*

- ▲ Mercredi 13 mars **20h30**
- ▲ Vendredi 15 mars **20h30**
- ▲ Dimanche 17 mars **17h**
- ▲ Lundi 18 mars **16h30**



Court métrage en première partie :  
**Suiker** de Jeroen Annokkee  
Fiction - 2010 - 8'

## ICI ON NOIE LES ALGÉRIENS



de Yasmina Adi  
France - 2011 - 1h30  
**Documentaire**

A l'appel du Front de libération nationale (F.L.N.), des milliers d'Algériens venus de Paris et de toute la région parisienne, défilent, le 17 octobre 1961, contre le couvre-feu qui leur est imposé. Cette manifestation pacifique sera très sévèrement réprimée par les forces de l'ordre.

50 ans après, la cinéaste met en lumière une vérité encore taboue. Mêlant témoignages et archives inédites, histoire et mémoire, passé et présent, le film retrace les différentes étapes de ces événements, et révèle la stratégie et les méthodes mise en place au plus haut niveau de l'État : manipulation de l'opinion publique, récusation systématique de toutes les accusations, verrouillage de l'information afin d'empêcher les enquêtes...

*L'œuvre est une reconstitution, à la manière d'une enquête tournée sur l'histoire cherchant à rentrer dans la profondeur des faits tout en étant construit comme un thriller cinématographique. Le tout à valeur de témoignage, et de reconnaissance. Un documentaire original et nécessaire.*

- ▲ Samedi 16 mars **17h - séance spéciale**  
Projection suivie d'un débat  
**Tarif : 3€**

du mercredi 13 au mardi 19 mars

## MAX



de Stéphane Murat  
Avec Mathilde Seigner, Joey Starr, Shana  
Castera  
France - 2013 - 1h23  
**Comédie**

Max a 6 ans. Elle vit avec son père Toni, un petit voyou au grand cœur. Pour Noël, Max décide de lui offrir Rose, une fille de joie rencontrée dans la rue et qu'elle a prise en affection. Malgré la situation compliquée, Toni va avoir du mal à refuser le "cadeau" de sa fille et devoir cohabiter avec Rose.

*Un duo improbable formé par Mathilde Seigner et Joey Starr qui fonctionne à merveille. Jean-Pierre Marielle, rare sur nos écrans, est tout simplement génial. Une comédie aux rouages parfaits et où les opposés s'attirent et provoquent des situations comiques !*

- ▲ Vendredi 15 mars **14h30**
- ▲ Samedi 16 mars **20h30**
- ▲ Lundi 18 mars **18h30**
- ▲ Mardi 19 mars **20h30**

## RENDEZ-VOUS À KIRUNA



de Anna Novion  
Avec Jean-Pierre Darroussin, Anastasios  
Soulis, Claes Ljungmark  
France - 2013 - 1h37  
**Drame**

Ernest, un architecte renommé, ne vit que pour son travail. Un jour, il reçoit un appel de la police suédoise qui le décide à entreprendre un long voyage jusqu'à Kiruna, en Laponie. Il doit y reconnaître le corps d'un parfait étranger, son fils qu'il n'a jamais connu. Son chemin va croiser celui de Magnus, un jeune homme sensible et perdu que tout oppose à Ernest, autoritaire et méfiant. Ce voyage en compagnie d'un fils possible, va révéler à Ernest une part inconnue de lui-même et l'aider à mieux comprendre ce rendez-vous à Kiruna.

- ▲ Mercredi 13 mars **17h30**
- ▲ Vendredi 15 mars **18h30**
- ▲ Lundi 18 mars **14h30 & 20h30**
- ▲ Mardi 19 mars **17h**

## HÔTEL TRANSYLVANIE

de Genndy Tartakovsky.  
2013 - 1h31 - VF - 2D/3D  
à partir de 8 ans  
**Animation**



Bienvenue à l'Hôtel Transylvanie, le somptueux hôtel de Dracula, où les monstres et leurs familles peuvent enfin vivre leur vie, se détendre et faire la fête comme ils en ont envie sans être embêtés par les humains. Pour l'anniversaire de sa fille, la jeune Mavis, qui fête ses 118 ans, Dracula invite les plus célèbres monstres du monde : la Momie, l'Homme Invisible, une famille de loups-garous, et bien d'autres encore... Tout se passe très bien, jusqu'à ce qu'un humain débarque par hasard à l'hôtel et se lie d'amitié avec Mavis...

- ▲ Mercredi 13 mars **14h30 3D**
- ▲ Vendredi 15 mars **16h30**
- ▲ Samedi 16 mars **14h30 3D**
- ▲ Dimanche 17 mars **15h**

# PROGRAMME DU 13 FÉVRIER AU 19 MARS 2013

<i>Les séances débutent 10 min après l'horaire indiqué</i>		Durée	Merc. 13	Jeudi 14	Vend. 15	Sam. 16	Dim. 17	Lun. 18	Mar. 19
FÉVRIER	DJANGO UNCHAINED (VO)	2h44	20h30		20h30	17h		17h	17h
	ALCESTE À BICYCLETTE	1h44	17h		17h	20h30	17h	14h30 20h30	20h30
	THE WE AND THE I (VO)	1h43			14h				
	PORTRAIT DE FAMILLE	42'	14h30			14h30	15h		
	Durée	Merc. 20	Jeudi 21	Vend. 22	Sam. 23	Dim. 24	Lun. 25	Mar. 26	
	RUE MANDAR	1h35	17h		18h30 18h30	20h30	17h	14h30 20h30	20h30
	ZERO DARK THIRTY (VO)	2h37	20h30		20h30	17h			17h
	LES BÊTES DU SUD SAUVAGE (VO)	1h32			14h			17h	
	MONSTRES... PAS SI MONSTRUEUX	41'	14h30			14h30	15h		
	Durée	Merc. 27	Jeudi 28	Vend. 1 <sup>er</sup>	Sam. 2	Dim. 3	Lun. 4	Mar. 5	
AMITIÉS SINCÈRES	1h44	17h		18h30	20h30	17h	14h30 20h30	17h 20h30	
LINCOLN (VO)	2h29	20h30		20h30		14h	17h		
LES INVISIBLES	1h55			14h					
HORS LES MURS	1h35			16h30					
ROSE ET VIOLETTE	50'				14h30				
LES TRÉSORS DE CO	53'				15h30				
PINOCCHIO	1h20				17h30				
L'OGRE DE LA TAÏGA	52'	14h30						15h	
Durée	Merc. 6	Jeudi 7	Vend. 8	Sam. 9	Dim. 10	Lun. 11	Mar. 12		
MARS	TURF	1h42	17h		16h30 18h30	20h30		14h30 20h30	
	DIE HARD : BELLE JOURNÉE POUR MOURIR (VF)	1h50	20h30		20h30	17h	17h	17h	17h
	WE WANT SEX EQUALITY	1h53			14h				
	ROSE ET VIOLETTE	50'	14h30			14h30			15h
	NEMO (3D)	1h41					15h 3D		20h30 3D
	Durée	Merc. 13	Jeudi 14	Vend. 15	Sam. 16	Dim. 17	Lun. 18	Mar. 19	
HITCHKOCK (VO)	1h38	20h30		20h30		17h	16h30		
RENDEZ-VOUS À KIRUNA	1h37	17h30		18h30			14h30 20h30	17h	
MAX	1h23			14h30	20h30		18h30	20h30	
ICI ON NOIE LES ALGÉRIENS	1h30				17h				
HÔTEL TRANSYLVANIE (2D & 3D)	1h30	14h30 3D		16h30	14h30 3D	15h			

**CINÉMA JACQUES-PRÉVERT**

Place Aimé Césaire - La Fauconnière

95500 GONESSE

Tel. 01 39 85 21 92 / blog : [www.cineprevert.blogspot.com](http://www.cineprevert.blogspot.com)

