

N°106 PROGRAMME
du 2 février au 8 mars 2022

CINÉMA

Jacques Prévert



VANILLE DE GUILLAUME LORIN

PRIMÉ À...

ANNÉCY

GRAND PRIX (SHORT ANIMATION)

ANNUAL INTERNATIONAL

Place Aimé Césaire
Quartier de la Fauconnière
95500 - Gonesse
Tél. 01.77.80.92.91
www.cineprevert.blogspot.com

CINÉMA
Jacques Prévert
de Gonesse



Pour toutes nos séances spéciales,
pensez à réserver vos places à l'avance !

cinema.publics@mairie-gonesse.fr



Le cinéma Jacques Prévert est un cinéma municipal, classé Art & Essai, avec les labels « Jeune Public » et « Recherche et Découverte ». Il est ouvert 7 jours sur 7 (le jeudi pour les séances scolaires et événementielles).



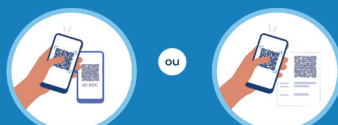
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.
Dispositifs d'audiodescription et boucles pour les porteurs d'handicap auditif et visuel.



Gel hydroalcoolique
à disposition



Port du masque
dans toute l'enceinte du
cinéma à partir de 6 ans



Pass vaccinal obligatoire dès 16 ans
Pass sanitaire obligatoire de 12 ans à 15 ans



Marquage au sol pour
assurer la distanciation
de 1 mètre



Sens de circulation afin
d'éviter les croisements
et fluidifier la circulation



Paiement sans contact
favorisé



Aération et nettoyage
de la salle et des sanitaires
entre chaque séance

TARIFS

• Tarif normal : 6 €

• Tarif réduit 1 : 4,50 €

Retraités, personnes en situation de handicap, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA sur présentation d'un justificatif

• Tarif réduit 2 : 3 €

Jeunes de 12 à 18 ans, familles nombreuses, groupes à partir de 10 personnes (structures) sur présentation d'un justificatif

• Tarif enfant : 2,50 €

• Carte 10 places : 40 € Soit 4 € la place

IMAGE PAR
IMAGE

Ce mois-ci, profitez du 22^{ème} Festival Image par Image, le Festival du Film d'Animation du Val d'Oise, et retrouvez la programmation détaillée au cinéma Jacques Prévert dans notre **dépliant spécial Festival** – disponible en brochure papier au cinéma ou en version numérique sur notre blog : www.cineprevert.blogspot.com

CE MOIS-CI AU CINÉMA JACQUES PRÉVERT



MONSTER FAMILY
P.4



HOPPER ET LE HAMSTER
DES TÉNÉBRES P.4



BIENVENUE À GATTACA
P.5



TENDRE ET SAIGNANT
P.5



LA PLACE D'UNE AUTRE
P.6



JANE PAR CHARLOTTE
P.6



THE CHEF
P.7



OÙ EST ANNE FRANK?
P.7



RASHOMON
P.8



PRESQUE
P.8



UN MONDE
P.9



LES PROMESSES
P.9



MEMORY BOX
P.10



JARDINS ENCHANTÉS
P.10



LA MOUETTE ET LE CHAT
P.11



ADIEU PARIS
P.11



ARTHUR RAMBO
P.12



SCREAM
P.12



VANILLE
P.13



WHITE SNAKE
P.14



JEAN-MICHEL LE
CARIBOU P.14



LES JEUNES AMANTS
P.15



LES VEDETTES
P.15



UNE JEUNE FILLE
QUI VA BIEN P.16



NIGHTMARE ALLEY
P.16



EN SORTANT DE
L'ÉCOLE P.17



LA TRAVERSÉE
P.18



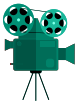
MORT SUR LE NIL
P.18



UN AUTRE MONDE
P.19



MOONFALL
P.19



MONSTER FAMILY : EN ROUTE POUR L'AVENTURE !



• ANIMATION • AVENTURE •

De Holger Tappe – Allemagne – 2021
– 1h43 – VF

SYNOPSIS La famille Wishbone est loin d'être une famille comme les autres car depuis qu'ils ont été frappés par un sortilège, ils peuvent se transformer en monstres aux super-pouvoirs. Cela ne les empêche pas de mener une existence... presque normale, entourés d'autres créatures singulières !

D'adorables monstres s'envolent pour un voyage aux quatre coins du monde qui réjouira petits et grands.

MER. 2 FÉV.	DIM. 6 FÉV.
14h30	14h



CINÉ-MA DIFFÉRENCE

LE CINÉMA C'EST POUR TOUT LE MONDE !



Samedi 5 février à 16h Une séance de cinéma ouverte à tous, adaptée pour les personnes dont le handicap peut entraîner des troubles du comportement. Une expérience de cinéma vivante et chaleureuse où chacun est accueilli et respecté tel qu'il est. Séance en versions accessibles pour les personnes mal voyantes et mal entendantes.

Tarif unique 2,50€. Pensez à réserver et arriver avec un peu d'avance : gonesse@cinemadifference.com
Réservation indispensable pour les personnes en fauteuils et les groupes, places limitées.

HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES

• ANIMATION • AVENTURE •

De Ben Stassen, Benjamin Mousquet
– Belgique – 2022 – 1h31 – VF

SYNOPSIS Bienvenue au Royaume de Plumearbe ! Le jeune Hopper Chickenson est le fils adoptif du Roi Arthur, un célèbre lapin aventurier. Mi poulet / mi lapin, notre jeune héros est lui-même obsédé par l'aventure, mais sa maladresse lui joue souvent des tours.



SAM. 5 FÉV.

Avec son histoire pleine d'humour, d'action et de décors épiques, le film d'animation d'aventures idéal pour toute la famille.

16h Avant-Première
Ciné-Ma Différence

RETROUVEZ HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES LA SEMAINE DU 2 AU 8 MARS :

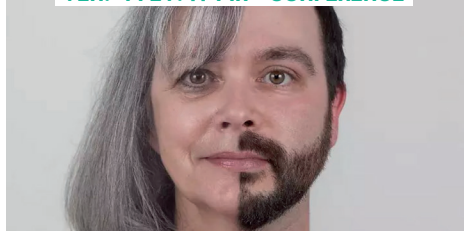
MER. 2 MARS	JEU. 3 MARS	VEN. 4 MARS	VEN. 4 MARS	DIM. 6 MARS
14h Ciné-Dessiné	14h	10h30	16h30	14h



UIA | UNIVERSITÉ INTER-ÂGES AU CINÉMA

Organisée par le CCAS de Gonesse, l'Université Inter-âges propose des conférences d'environ 1h45 qui permettent aux spectateurs de développer leurs connaissances dans un cadre favorisant l'ouverture sur le monde. Au cinéma, les conférences sont prolongées d'un film qui en approfondit le thème.

VEN. 4 FÉV. À 14H : CONFÉRENCE



INTRODUCTION À LA GÉNÉTIQUE

Par Cécile Bezy, professeur de sciences de la vie et de la terre - 1h45

THÈME A partir d'une photo de famille nous identifierons des caractères et nous découvrirons ce qui les détermine. Nous verrons comment ils nous sont transmis par nos ascendants et comment nous les transmettons à nos descendants.

VEN. 4 FÉV.

14h Conférence - Tarif unique 5€

À 16H : LE FILM



BIENVENUE À GATTACA

• SCIENCE-FICTION • 🇺🇸

D'Andrew Niccol - Avec Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law - États-Unis - 1998 - 1h46 - VO sous-titré

SYNOPSIS Dans un monde futuriste, on peut choisir le génotype des enfants. Les gamètes des parents sont sélectionnés afin de concevoir in vitro des enfants ayant le moins de défauts et le plus d'avantages pour leur société.

« On pense à Orwell, en revivifié. » *Télérama.*

VEN. 4 FÉV.

16h Film - Tarif unique 3€



TENDRE ET SAIGNANT

• COMÉDIE • ROMANCE • 🇫🇷

De Christopher Thompson - Avec Géraldine Pailhas, Arnaud Ducret - France - 2022 - 1h31 - VF

SYNOPSIS Rédactrice en chef d'un magazine de mode, Charly hérite de la boucherie familiale. Alors qu'elle s'apprête à la vendre, elle rencontre Martial, l'artisan-boucher de son père, bien décidé à se battre pour sauver le commerce. Séduite malgré elle par le charme de Martial, Charly pourrait être amenée à changer d'avis...

« Géraldine Pailhas étincelle, en talons hauts ou en tablier de commerçante. Elle offre à cette romance un petit parfum d'âge d'or hollywoodien. » *Télérama*

MER. 2 FÉV.

20h15

VEN. 4 FÉV.

18h

DIM. 6 FÉV.

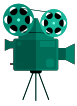
16h

LUN. 7 FÉV.

14h

MAR. 8 FÉV.

18h15



LA PLACE D'UNE AUTRE

« Romanesque, le film dégage jusqu'au bout un charme qui nous prend comme ces fresques sociales du XIXe siècle. » **Le Parisien**

• **DRAME** • **HISTORIQUE** • **FRANCE**

D'Aurélia Georges - Avec Lyna Khoudri, Sabine Azéma, Maud Wyler - France - 2022 - 1h52 - VF

SYNOPSIS Nélia a échappé à une existence misérable en devenant infirmière auxiliaire sur le front en 1914. Un jour, elle prend l'identité de Rose, une jeune femme qu'elle a vue mourir sous ses yeux, et promise à un meilleur avenir. Nélia se présente à sa place chez une riche veuve, Eléonore, dont elle devient la lectrice. Le mensonge fonctionne au-delà de ses espérances.

MER. 2 FÉV.	SAM. 5 FÉV.	DIM. 6 FÉV.	LUN. 7 FÉV.	MAR. 8 FÉV.
16h30	20h	18h	18h	14h

JANE PAR CHARLOTTE

FESTIVAL DE CANNES

• **DOCUMENTAIRE** • **FRANCE**

De Charlotte Gainsbourg - Avec Jane Birkin, Charlotte Gainsbourg - France - 2022 - 1h30 - VF

SYNOPSIS Charlotte Gainsbourg a commencé à filmer sa mère, Jane Birkin, pour la regarder comme elle ne l'avait jamais fait. La pudeur de l'une face à l'autre n'avait jamais permis un tel rapprochement. Mais par l'entremise de la caméra, la glace se brise pour faire émerger un écheage inédit.

« Les deux femmes réussissent à faire de leur intimité partagée un patchwork universel de grâce et de douceur. » **Le Journal du Dimanche**



SAM. 5 FÉV.	LUN. 7 FÉV.	MAR. 8 FÉV.
14h	20h15	16h15

Semaine du 2 au 8 février



THE CHEF

• THRILLER • DRAME •

De Philip Barantini - Avec Stephen Graham, Vinette Robinson - Royaume-Uni - 2022 - 1h34 - VO sous-titrée

SYNOPSIS « Magic Friday » : le vendredi avant Noël, la soirée la plus fréquentée de l'année. Dans un restaurant gastronomique de Londres, côté cuisine, à quelques minutes du coup de feu, tout le personnel est en ébullition. Mais les problèmes s'accroissent autour du chef étoilé Andy Jones et de sa brigade.

« La mise en scène virtuose fait partager l'expérience avec une telle intensité qu'on demeure essoufflé comme si on avait participé soi-même au service. » 20 Minutes

MER. 2 FÉV.	VEN. 4 FÉV.	SAM. 5 FÉV.	LUN. 7 FÉV.	MAR. 8 FÉV.
18h30	20h	18h	16h	20h15

Semaine du 9 au 15 février



OÙ EST ANNE FRANK ?

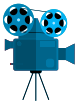
« Cette histoire de Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank, à qui elle écrivait dans son célèbre journal intime, tisse en nous une émotion d'une profondeur mémorable. » La Septième Obsession

• ANIMATION • HISTORIQUE • FESTIVAL DE CANNES

D'Ari Folman - Israël - 2021 - 1h39 - VF

SYNOPSIS Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam, devenue depuis un lieu emblématique recevant des visiteurs du monde entier. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche.

MER. 9 FÉV.	SAM. 12 FÉV.	DIM. 13 FÉV.
14h30	14h	16h



CINÉ-CLASSIQUE 5^{ème} séance : l'âge d'or du cinéma japonais

Le voyage dans l'histoire du cinéma avec la spécialiste **Mathilde Trichet** continue **samedi 12 février à 16h** dans les années 50, au cœur de l'âge d'or du **cinéma japonais**. Lumières sur le chef-d'oeuvre d'Akira Kurosawa, qui le premier a permis aux occidentaux de découvrir l'incroyable richesse du cinéma nippon. Analyse commentée et discussion après le film en salle. **Tarif unique 3€**

RASHÔMON

• DRAME •

D'Akira Kurosawa – Avec Toshirô Mifune, Masayuki Mori – Japon – 1h28 – 1952 – VO sous-titrée – Version restaurée

SYNOPSIS Kyoto, au Xe siècle. Un célèbre bandit est accusé d'avoir violé une jeune femme et tué son mari, un samouraï. Qui a tué le mari ? Le bandit Tajomaru, la femme, un bûcheron qui passait ou le mari lui-même qui se serait suicidé ? Autant d'hypothèses vraisemblables. Mais les dépositions des témoins devant le tribunal apportent à chaque fois une version différente du drame.



SAM. 12 FÉV.
16h Ciné-Classique
« Indispensable pour tout cinéphile et d'une incroyable modernité, ce monument mérite bien sa place au panthéon du cinéma mondial. » à Voir-à Lire



PRESQUE « Un road-movie sur l'amitié et la quête de soi. » TV5 Monde

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De et Avec Bernard Campan, Alexandre Jollien – France – 2022 – 1h31 – VF

SYNOPSIS Deux hommes prennent la route, de Lausanne vers le sud de la France, dans un corbillard. Ils se connaissent peu, ont peu de choses en commun, du moins le croient-ils...

MER. 9 FÉV.	VEN. 11 FÉV.	DIM. 13 FÉV.	LUN. 14 FÉV.	MAR. 15 FÉV.
18h30	20h30	14h	16h	20h15



NOTRE COUP
DE CŒUR



UN MONDE

« Une immersion, un voyage dans des sensations qui nous ramènent à notre enfance, à nos souvenirs et nos ressentis. C'est douloureux et poignant. Indispensable. » **Bande à Part**

• **DRAME** • **FESTIVAL DE CANNES**

De Laura Wandel – Avec Maya Vanderbeque, Günter Duret, Karim Leklou – Belgique – 2022 – 1h15 – VF

SYNOPSIS Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tirillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.

VEN. 11 FÉV.	DIM. 13 FÉV.	LUN. 14 FÉV.	MAR. 15 FÉV.
18h15 Ciné-Débat	18h	14h	16h

CINÉ-DÉBAT Vendredi 11 février à 18h15 A l'issue du film, participez à un temps d'échanges en salle sur le harcèlement scolaire. Tarif unique 3€

**RETROUVEZ UN MONDE
LA SEMAINE DU 16 AU
22 FÉVRIER :**

MER. 16 FÉV.	VEN. 18 FÉV.	LUN. 21 FÉV.	MAR. 22 FÉV.
16h	16h	18h	20h15



« Un duo d'acteurs formidable dans un scénario au plus près des enjeux politiques actuels, mené avec un suspense haletant. » **France Info**

LES PROMESSES

• **DRAME** •

De Thomas Kruithof – Avec Isabelle Huppert, Reda Kateb – 2022 – France – 1h38 – VF

SYNOPSIS Maire d'une ville du 93, Clémence livre avec Yazid, son directeur de cabinet, une bataille acharnée pour sauver le quartier des Bernardins, une cité minée par l'insalubrité et les «marchands de sommeil». Ce sera son dernier combat, avant de passer la main à la prochaine élection. Mais quand Clémence est approchée pour devenir ministre, son ambition remet en cause tous ses plans.

MER. 9 FÉV.	VEN. 11 FÉV.	SAM. 12 FÉV.	LUN. 14 FÉV.	MAR. 15 FÉV.
16h30	14h	20h30	20h	18h15



MEMORY BOX

« Porté par quatre sensationnelles actrices, un cœur d'amour et de tristesse. » *Les Inrockuptibles*

• DRAME • COMÉDIE •

De Khalil Joreige, Joana Hadjithomas – Avec Rim Turki, Manal Issa, Paloma Vauthier – Canada – 2022 – 1h42 – VF

SYNOPSIS Montréal, le jour de Noël, Maia et sa fille, Alex, reçoivent un mystérieux colis en provenance de Beyrouth. Ce sont des cahiers, cassettes et photographies que Maia, de 13 à 18 ans, a envoyé de Beyrouth à sa meilleure amie partie à Paris pour fuir la guerre civile. Alex découvre, entre fantasma et réalité, l'adolescence tumultueuse et passionnée de sa mère dans les années 80 et des secrets bien gardés.

MER. 9 FÉV.	VEN. 11 FÉV.	SAM. 12 FÉV.	LUN. 14 FÉV.
20h15	16h	18h30	18h



JARDINS ENCHANTÉS

• ANIMATION •

Programme de courts métrages – France – 2022 – 44 min – VF

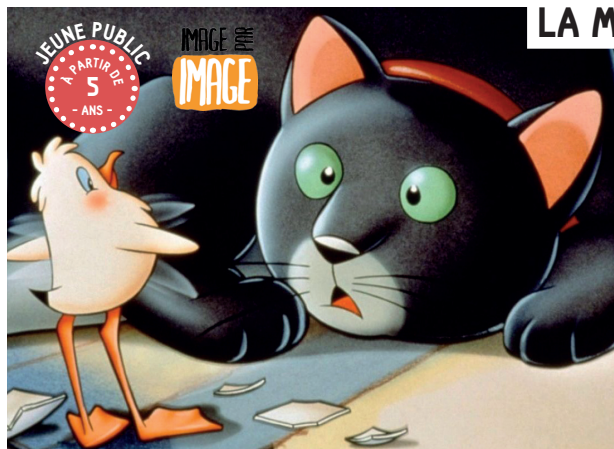
SYNOPSIS Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux : jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

C'est le printemps avant l'heure ! 6 contes splendides et poétiques pour une plongée tout en couleurs dans la faune et la flore de nos jardins.

DIM. 20 FÉV.	MAR. 22 FÉV.
11h Ciné P'tits Loups	10h30



CINÉ P'TITS LOUPS Dimanche 20 février à 11h Un dimanche matin par mois, une séance accessible dès 3 ans, prolongée d'un atelier créatif gratuit à destination de toute la famille. Ce mois-ci, laissez aller votre imagination sur le thème de la nature et des jardins ! **Tarif unique 2,50€**



LA MOUETTE ET LE CHAT

• ANIMATION • FAMILLE •

D'Enzo D'Alò - Italie - 1999 - 1h20 - VF

SYNOPSIS Empoisonnée par une nappe de pétrole, la mouette Kenah est sur le point de mourir. Mais avant d'expirer, elle souhaite confier son oeuf prêt à éclore. Elle a juste le temps de le donner à Zorba, un brave matou qui vit dans le port, et de lui faire promettre qu'il ne mangera pas l'oeuf, qu'il en prendra soin et qu'il apprendra à voler à la petite mouette à naître.

« Un heureux compromis entre des merveilles japonaises comme *Mon voisin Totoro* et le cinéma d'animation traditionnel de Disney. » *CPlanet*

MER. 16 FÉV.	SAM. 19 FÉV.	DIM. 20 FÉV.	LUN. 21 FÉV.	MAR. 22 FÉV.
14h30	16h	14h	14h	14h Ciné-Jeux

CINÉ-JEUX **Mardi 22 février à 14h** Une séance très ludique dans le cadre du Festival Image par Image. Après la séance, la ludothèque Rafael Padilla de Gonesse vous proposera de découvrir une sélection de jeux de société dans le hall du cinéma. Tarifs habituels du cinéma.



ADIEU PARIS

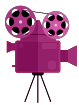
« Un huis clos théâtral entre tendresse et cruauté. » *Le Journal du Dimanche*

• COMÉDIE •

D'Edouard Baer - Avec Benoît Poelvoorde, Pierre Arditi, Gérard Depardieu - France - 2022 - 1h36 - VF

SYNOPSIS Un vieux bistro parisien au charme éternel. Huit messieurs à table, huit grandes figures. Ils étaient les « rois de Paris »... Des trésors nationaux, des chefs-d'œuvre en péril. Un rituel bien rodé... Un sens de l'humour et de l'autodérision intacts. De la tendresse et de la cruauté. Huit vieux amis qui se détestent et qui s'aiment. Et soudain un intrus...

MER. 16 FÉV.	VEN. 18 FÉV.	SAM. 19 FÉV.	DIM. 20 FÉV.	LUN. 21 FÉV.
18h15	18h	14h	16h	20h



ARTHUR RAMBO

« Laurent Cantet réussit à toujours rester dans la nuance et livre un film social à la fois touchant et terrible sur l'impact des réseaux sociaux. » *France Info*

• DRAME •

De Laurent Cantet – Avec Rabah Naït Oufella, Antoine Reinartz, Sofian Khammes – France – 2022 – 1h27 – VF

SYNOPSIS Qui est Karim D. ? Ce jeune écrivain engagé au succès annoncé ou son alias Arthur Rambo qui poste des messages haineux que l'on exhume un jour des réseaux sociaux...

MER. 16 FÉV.	VEN. 18 FÉV.	SAM. 19 FÉV.	DIM. 20 FÉV.	LUN. 21 FÉV.	MAR. 22 FÉV.
20h15	14h	20h15	18h	16h	18h15



SCREAM

• ÉPOUVANTE • THRILLER •

De Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett – Avec Neve Campbell, Courteney Cox, David Arquette – États-Unis – 2022 – 1h55 – VO/VF – Interdit aux moins de 16 ans

SYNOPSIS Vingt-cinq ans après que la paisible ville de Woodsboro a été frappée par une série de meurtres violents, un nouveau tueur revêt le masque de Ghostface et prend pour cible un groupe d'adolescents. Il est déterminé à faire ressurgir les sombres secrets du passé.

« Le film rend un hommage à la saga devenue culte, ainsi qu'à son réalisateur disparu Wes Craven, et continue sa mise en abîme sur le genre et sur Hollywood. » *20 Minutes*

VEN. 18 FÉV.	SAM. 19 FÉV.	MAR. 22 FÉV.
20h (VO)	18h (VF)	16h (VF)



SAMEDI 26 FÉVRIER

JOURNÉE SUPER ANIMÉE

DU FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE



De 10h à 12h45 - Ateliers d'animation

Gratuits sur inscription : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



STOP MOTION

Initation à cette technique d'animation image par image: des photos sont prises les unes après les autres pour constituer un film en les mettant bout à bout.



LIGHT PAINTING

Découverte de cette technique qui consiste à modeler la lumière afin de créer des compositions.

À 14h - Ciné-Rencontre

Venez rencontrer **Guillaume Lorin**, réalisateur du superbe film d'animation *Vanille*, hommage à la culture Guadeloupéenne, et participez à une discussion en salle à l'issue du film. En partenariat avec l'Amicale d'Outre-mer de Gonesse. **Tarif unique 3€** - Réservation : cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



VANILLE

Découvrez ce bijou de fraîcheur venu des Antilles, ode à l'acceptation de soi et à la découverte.

• ANIMATION • AVENTURE •

De Guillaume Lorin - France - 2022 - 43 min - VF

SYNOPSIS Petite Parisienne fraîchement débarquée pour les vacances en Guadeloupe, île d'origine de sa maman, Vanille plonge dans une aventure teintée de mystère, à la rencontre de personnages pittoresques et d'une fleur magique. Voilà des vacances qui promettent d'être riches en rebondissements !

RETROUVEZ VANILLE ÉGALEMENT LE :

MER. 23 FÉV.	LUN. 28 FÉV.	MAR. 1 ^{ER} MARS
14h	10h30	14h



WHITE SNAKE

• ANIMATION • FANTASTIQUE • 🇨🇳

De Ji Zhao, Amp Wong – Chiner – 2022 – 1h38 – VF

SYNOPSIS Xuan, un chasseur de serpents, trouve une jeune femme errant dans les montagnes. Elle a perdu la mémoire et ne se souvient que de son prénom, Blanca. Le chasseur décide de l'aider à retrouver son identité. Mais de dangereux esprits et de puissantes créatures vont se dresser sur leur chemin, car il s'avère que Blanca n'est vraisemblablement pas humaine...

Rentrez dans un monde de démons et de légendes à couper le souffle !

JEU. 24 FÉV.	VEN. 25 FÉV.	DIM. 27 FÉV.
16h	14h	14h



JEAN-MICHEL LE CARIBOU

• ANIMATION • FAMILLE • 🇫🇷

De Matthieu Auvray – France – 2022 – 42 min – VF

SYNOPSIS Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour : ça n'engendre que des problèmes et ça rend tout le monde malheureux ! Interdire les histoires d'amour ? Jean-Michel n'est pas trop pour et sa petite amie Gisèle encore moins... Hélas, la répression commence. Nos héros décident d'entrer en résistance pour que l'amour soit à nouveau autorisé dans le village.

Adaptation d'un classique de la littérature jeunesse. Un court métrage très joyeux, pour toute la famille !

MER. 23 FÉV.	JEU. 24 FÉV.	MAR. 1 ^{ER} MARS
16h	10h30 Ciné-Dessiné	10h30

CINÉ-DESSINÉ Jeudi 24 février à 10h30 Sortez les crayons de couleurs ! Dans le cadre du Festival Image par Image, atelier gratuit après la séance pour participer au concours de dessins ! Tarifs habituels du cinéma.



LES JEUNES AMANTS

« Fanny Ardant et Melvil Poupaud bouleversent dans ce somptueux film d'amour sur un scénario de la regrettée Solveig Anspach. » **Télérama**

• COMÉDIE DRAMATIQUE •

De Carine Tardieu – Avec Fanny Ardant, Melvil Poupaud, Cécile de France – France – 2022 – 1h52 – VF

SYNOPSIS Shauna, 70 ans, libre et indépendante, a mis sa vie amoureuse de côté. Elle est cependant troublée par la présence de Pierre, cet homme de 45 ans qu'elle avait tout juste croisé, des années plus tôt. Et contre toute attente, Pierre ne voit pas en elle "une femme d'un certain âge", mais une femme, désirable, qu'il n'a pas peur d'aimer.

JEU. 24 FÉV.	VEN. 25 FÉV.	SAM. 26 FÉV.	DIM. 27 FÉV.	LUN. 28 FÉV.	MAR. 1 ^{ER} MARS
14h - Tarif 3€	10h30	20h30	16h	20h30	18h

SÉANCE SPÉCIALE Jeudi 24 février à 14h En partenariat avec la Maison Intergénérationnelle de Gonesse, venez partager une séance conviviale. Tarif unique 3€.



LES VEDETTES

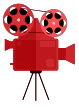
• COMÉDIE •

De Jonathan Barré – Avec Grégoire Ludig, David Marsais – France – 2022 – 1h42 – VF

SYNOPSIS Daniel, un chanteur raté, travaille dans un magasin d'électroménager. Prêt à tout pour rembourser ses dettes et se retrouver sous le feu des projecteurs, il décide d'utiliser Stéphane, un collègue naïf et prétentieux, pour participer à des jeux télévisés. Alors oui tout les oppose, non ça ne sera pas de tout repos, mais Daniel et Stéphane sont plein de ressources...

« La nouvelle comédie loufoque du Palmashow! Une satire du petit monde de la télévision. » **Télérama**

MER. 23 FÉV.	VEN. 25 FÉV.	DIM. 27 FÉV.	LUN. 28 FÉV.	MAR. 1 ^{ER} MARS
20h15	16h	18h15	14h	16h



UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN

FESTIVAL DE CANNES

• DRAME • HISTORIQUE •

De Sandrine Kiberlain – Avec Rebecca Marder, André Marcon, Anthony Bajon – France – 2022 – 1h38 – VF

SYNOPSIS Irène, jeune fille juive, vit l'élan de ses 19 ans à Paris, l'été 1942. Sa famille la regarde découvrir le monde, ses amitiés, son nouvel amour, sa passion du théâtre... Irène veut devenir actrice et ses journées s'enchaînent dans l'insouciance de sa jeunesse.

Sandrine Kiberlain raconte avec sensibilité et sans pathos, la Shoah à travers le portrait d'une jeune fille candide et optimiste. » *Le Journal du Dimanche*



MER. 23 FÉV.	VEN. 25 FÉV.	SAM. 26 FÉV.	LUN. 28 FÉV.	MAR. 1 ^{ER} MARS
10h30	18h	16h	18h45	20h15



NIGHTMARE ALLEY

« Après La forme de l'eau, Del Toro nous plonge dans un thriller somptueux, sinueux et vénénéux, avec une Cate Blanchett spectaculaire. » *Télé 7 Jours*

• THRILLER • DRAME •

De Guillermo del Toro – Avec Bradley Cooper, Cate Blanchett – États-Unis – 2022 – 2h30 – VO/VF – Avec avertissement

SYNOPSIS Alors qu'il traverse une mauvaise passe, le charismatique Stanton Carlisle débarque dans une foire itinérante et parvient à s'attirer les bonnes grâces d'une voyante, Zeena et de son mari Pete, une ancienne gloire du mentalisme. S'initiant auprès d'eux, il voit là un moyen de décrocher son ticket pour le succès et décide d'utiliser ses nouveaux talents pour arnaquer l'élite de la bonne société new-yorkaise des années 40.

MER. 23 FÉV.	VEN. 25 FÉV.	SAM. 26 FÉV.	LUN. 28 FÉV.
17h30 (VO)	20h (VO)	18h (VF)	16h (VF)



SAMEDI 5 MARS À 14H

PETITE CLÔTURE DU FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE



GRATUIT

Venez célébrer la fin du 22^{ème} Festival du Fim d'Animatin du Val d'Oise avec une séance conviviale et pleine de surprises !

Remise des prix du concours de dessins
Projections des films issus des ateliers du festival
Ciné-rencontre avec l'une des réalisatrices du programme « En sortant de l'école »



EN SORTANT DE L'ÉCOLE

• ANIMATION •

Programmes de courts métrages – France – 2022 – 39 min – VF

SYNOPSIS Andrée Chédid est une grande poétesse française, qui plaît à tous les enfants, les petits comme les grands ! Son écriture est d'une grande liberté et son amour de la vie nourrit tous ses poèmes. Regardez les tous !

*Une nouvelle génération de réalisatrices
à découvrir en même temps
que la poésie humaniste d'Andrée Chédid !*



LA TRAVERSÉE

• ANIMATION • DRAME •

De Florence Miailhe - France - 2021
- 1h24 - VF

SYNOPSIS Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront de multiples épreuves pour atteindre leur destination.

« Un enchantement, un choc qui se doublera, pour beaucoup, de la découverte de cette technique où la peinture semble fluide et rebat l'image d'un souffle. » Libération

MER. 2 MARS	SAM. 5 MARS	LUN. 7 MARS	MAR. 8 MARS
16h	18h45	18h30	20h30



MORT SUR LE NIL

Nouvelle adaptation au casting 5 étoiles du célèbre roman d'Agatha Christie !

• POLICIER • THRILLER •

De Kenneth Branagh - Avec Kenneth Branagh, Armie Hammer, Gal Gadot - États-Unis - 2022 - 2h07 - VO/VF

SYNOPSIS Au cours d'une luxueuse croisière sur le Nil, ce qui devait être une lune de miel idyllique se conclut par la mort brutale de la jeune mariée. Ce crime sonne la fin des vacances pour le détective Hercule Poirot. A bord en tant que passager, il se voit confier l'enquête par le capitaine du bateau. Et dans cette sombre affaire d'amour obsessionnel aux conséquences meurtrières, ce ne sont pas les suspects qui manquent !

MER. 2 MARS	VEN. 4 MARS	SAM. 5 MARS	LUN. 7 MARS	LUN. 7 MARS	MAR. 8 MARS
10h30 (VF)	14h (VF) Discussion	20h30 (VF)	16h (VF)	20h15 (VO)	18h15 (VO)

CINÉ-DISCUSSION Vendredi 4 mars à 14h, en partenariat avec la Maison des Habitants Ingrid Betancourt, venez partager une séance conviviale et débattre ensemble après le film ! Tarifs habituels du cinéma.



UN AUTRE MONDE

« Stéphane Brizé ausculte l'impact de l'économie ultralibérale sur la vie d'un cadre d'entreprise. Avec une nouvelle performance majuscule de Vincent Lindon. » **Télérama**

• DRAME •

De Stéphane Brizé – Avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain, Anthony Bajon – France – 2022 – 1h36 – VF

SYNOPSIS Un cadre d'entreprise, sa femme, sa famille, au moment où les choix professionnels de l'un font basculer la vie de tous. Philippe Lemesle et sa femme se séparent, un amour abimé par la pression du travail. Cadre performant dans un groupe industriel, Philippe ne sait plus répondre aux injonctions incohérentes de sa direction. On le voulait hier dirigeant, on le veut aujourd'hui exécutant. Il est à l'instant où il lui faut décider du sens de sa vie.

MER. 2 MARS	JEU. 3 MARS	VEN. 4 MARS	DIM. 6 MARS	LUN. 7 MARS	MAR. 8 MARS
18h	10h30	18h15	16h	14h	16h30

MOONFALL

• SCIENCE-FICTION •

De Roland Emmerich – Avec Halle Berry, Patrick Wilson – États-Unis – 2022 – 2h – VO/VF

SYNOPSIS Une mystérieuse force a propulsé la Lune hors de son orbite et la précipite vers la Terre. L'impact aura lieu dans quelques semaines. Jo Fowler, ancienne astronaute qui travaille pour la NASA, est convaincue de détenir la solution pour tous nous sauver. Elle tentera une mission impossible dans l'espace... et découvrir que notre Lune n'est pas ce que nous croyons.



Entre science-fiction et film catastrophe, le grand spectacle des vacances de février !

MER. 2 MARS	JEU. 3 MARS	VEN. 4 MARS	SAM. 5 MARS	DIM. 6 MARS
20h (VF)	16h (VF) Pop Corn	20h15 (VO)	16h30 (VF)	18h (VF)



CINÉ-POPCORN Jeudi 3 mars à 16h, une séance au cours de laquelle vous pourrez exceptionnellement acheter votre pop corn dans le hall du cinéma ! **Tarif unique 3€.**

NOTRE-DAME BRÛLE

de Jean-Jacques Annaud

ZAI ZAI ZAI ZAI

de Francois Desagnat

MAIGRET

de Patrice Leconte

Jeune Public

VAILLANTE

de Laurent Zeitoun
et Theodore Ty

LE PROGRAMME du 2 février au 8 mars 2022

Films en VF sauf mention contraire

SEMAINE DU 2 AU 8 FÉVRIER	Durée	Merc. 2	Jeu. 3	Vend. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
MONSTER FAMILY : EN ROUTE POUR L'AVENTURE ! 	1h43	14h30				14h		
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE - AVANT-PREMIERE HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES 	1h31				16h Ciné-ma Différence			
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES - CONFÉRENCE INTRODUCTION À LA GÉNÉTIQUE	1h45			14h Conférence				
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES - FILM BIENVENUE À GATTACA (vo)	1h46			16h Film				
TENDRE ET SAIGNANT	1h31	20h15		18h		16h	14h	18h15
LA PLACE D'UNE AUTRE	1h52	16h30			20h	18h	18h	14h
JANE PAR CHARLOTTE	1h30				14h		20h15	16h15
THE CHEF (vo) 	1h34	18h30		20h	18h		16h	20h15
SEMAINE DU 9 AU 15 FÉVRIER		Merc. 9	Jeu. 10	Vend. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE OÙ EST ANNE FRANK ! 	1h39	14h30			14h	16h		
CINÉ-CLASSIQUE RASHÔMON (vo)	1h28				16h Ciné-Classique			
PRESQUE	1h31	18h30		20h30		14h	16h	20h15
UN MONDE 	1h15			18h15 Ciné-Debat		18h	14h	16h
LES PROMESSES	1h38	16h30		14h	20h30		20h	18h15
MEMORY BOX	1h42	20h15		16h	18h30		18h	
SEMAINE DU 16 AU 22 FÉVRIER		Merc. 16	Jeu. 17	Vend. 18	Sam. 19	Dim. 20	Lun. 21	Mar. 22
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE JARDINS ENCHANTÉS 	44 min					11h Ciné-P'tits Loups		10h30
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE LA MOUETTE ET LE CHAT 	1h20	14h30			16h	14h	14h	14h Ciné-Jeux
ADIEU PARIS	1h36	18h15		18h	14h	16h	20h	
ARTHUR RAMBO 	1h27	20h15		14h	20h15	18h	16h	18h15
SCREAM 	1h55			20h (vo)	18h (vf)			16h (vf)
UN MONDE	1h15	16h		16h			18h	20h15
SEMAINE DU 23 FÉVRIER AU 1 ^{ER} MARS		Merc. 23	Jeu. 24	Vend. 25	Sam. 26	Dim. 27	Lun. 28	Mar. 1 ^{er}
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE VANILLE  	43 min	14h			14h Ciné-Rencontre		10h30	14h
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE WHITE SNAKE 	1h38		16h	14h		14h		
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE JEAN-MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES 	42 min	16h	10h30 Ciné-Dessiné					10h30
LES JEUNES AMANTS	1h52		14h Séance Spéciale	10h30	20h30	16h	20h30	18h
LES VEDETTES	1h42	20h15		16h		18h15	14h	16h
UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN	1h38	10h30		18h	16h		18h45	20h15
NIGHTMARE ALLEY	2h30	17h30 (vo)		20h (vo)	18h (vf)		16h (vf)	
SEMAINE DU 2 AU 8 MARS		Merc. 2	Jeu. 3	Vend. 4	Sam. 5	Dim. 6	Lun. 7	Mar. 8
PETITE CLÔTURE FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE EN SORTANT DE L'ÉCOLE 	1h45				14h Clôture du festival			
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE HOPPER ET LE HAMSTER DES TÉNÉBRES 	1h31	14h Ciné-Dessiné	14h	10h30 16h30		14h		
FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE LA TRAVERSÉE	1h24	16h			18h45		18h30	20h30
MORT SUR LE NIL	2h07	10h30 (vf)		14h (vf) Ciné-Discussion	20h30 (vf)		16h (vf) 20h15 (vo)	18h15 (vo)
UN AUTRE MONDE 	1h36	18h	10h30	18h15		16h	14h	16h30
MOONFALL	2h	20h (vf)	16h (vf) Ciné-Pop.com	20h15 (vo)	16h30 (vf)	18h (vf)		