

VILLE DE GONESSE

SAISON CULTURELLE

JANVIER - JUIN 2022





LA DIRECTION DES ACTIONS CULTURELLES

Direction et administration - 01 34 45 97 60

Directrice : Magali Autret

Administratrice : Valérie Casellino - vcasellino@mairie-gonesse.fr

Assistante administrative : Leslie Calcul - lcalcul@mairie-gonesse.fr

Assistante : Béatrice Llorens-Garcia - bllorens@mairie-gonesse.fr

Service diffusion - 01 34 45 97 60

Responsable : recrutement en cours

Médiatrice culturelle : Julie Chêne - jchene@mairie-gonesse.fr

Régisseurs : Frédéric Zielinski, Dominique Doudon, Miguel Malekani

Service archives et patrimoine - 01 34 45 97 57

servicearchives@mairie-gonesse.fr

Chargés de l'action pédagogique et de la valorisation : Aurélien Boye - aboye@mairie-gonesse.fr

Séverine Lemire - slemire@mairie-gonesse.fr

Maison des arts - 01 77 80 93 04

Directeur : Jérôme Boutte - jboutte@mairie-gonesse.fr

Secrétaire : Véronique Morin - vmorin@mairie-gonesse.fr

Médiathèque de Coulanges - 01 34 45 97 30

Responsable : Sophie Autexier - sautexier@mairie-gonesse.fr

Responsable section adultes : Aude Neyrolles - aneyrolles@mairie-gonesse.fr

Responsable section jeunesse : Céline Mirailles - cmirailles@mairie-gonesse.fr

Responsable section musique et multimédia : Philippe Antheaume - pantheaume@mairie-gonesse.fr

Médiathèque George Sand - 01 39 85 22 21

Responsable : Salomé Mendes - smendes@mairie-gonesse.fr

Cinéma Jacques Prévert - 01 77 80 92 91

Directeur : Thomas Petit - tpetit@mairie-gonesse.fr

Programmatrice : Pauline Plagnol - cinema.publics@mairie-gonesse.fr

Chargée de mission jeune public : Nadège Ammouche - cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr





SPECTACLES

INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS

Pôle culturel de Coulanges (administration générale / service diffusion)

24 rue de Paris

Tél. : 01 34 45 97 60

LIEUX DE DIFFUSION

Salle Jacques Brel – 5 rue du Commandant Fourneau

Auditorium de Coulanges – 4 rue Saint-Nicolas

Micro-Folie / Maison des habitants Louis Aragon – 20 bis avenue François Mitterrand

Maison des habitants Marc Sangnier – 17 place Marc Sangnier

TARIFS

| | Plein tarif | Tarif réduit* | Enfants (-18 ans) |
|---|-------------|---------------|-------------------|
| Tarif A | 18€ | 14€ | 10€ |
| Tarif B | 8€ | 5€ | 3€ |
| Spectacles très jeune public | 3€ | 3€ | 3€ |
| Spectacles médiathèque et centres socioculturels | gratuit | gratuit | gratuit |

** 18-25 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, retraités, groupes de plus de 10 personnes*

COMMENT RÉSERVER ?

Au pôle culturel, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Sur le lieu de la représentation, 30 minutes avant le début du spectacle.

Par téléphone ou par mail : 01 34 45 97 60 / reservationspectacle@mairie-gonesse.fr

Par billetterie en ligne

Modes de règlement acceptés : espèces, CB et chèques (ordre : régie recettes DAC Gonesse).

ABONNEMENTS

PASS DÉCOUVERTE : 25 €

Le détenteur seul bénéficie de 5 places de spectacles (hors sorties).

PASS FIDÉLITÉ : 45 €

Le détenteur, seul ou accompagné d'une deuxième personne, bénéficie de 10 places de spectacles (hors sorties).

PASS CULTURE : Tu as 18 ans, tu peux accéder à certains événements par l'application.

MUSIQUE ET THÉÂTRE



FABLES

LE CONSORT

MARDI 18 JANVIER - 19H

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 8 ANS

Le corbeau et le renard, Le chêne et le roseau, Le loup et le chien... Les Fables de Jean de La Fontaine n'ont pas attendu notre ère pour être populaires. Dès leur parution, à la fin du XVII^e siècle, les récits imagés du moraliste ont très vite atteint le plus grand nombre. Le compositeur Louis-Nicolas de Clérambault s'en est emparé une trentaine d'années plus tard et, avec l'aide d'un poète resté anonyme, en a proposé une version musicale. Fort de cette variante méconnue, Le Consort, jeune ensemble baroque unanimement salué par la critique (Choc de Classica, Choix de France Musique...), fait briller une nouvelle lumière sur ces textes. Soudain, grâce à la voix fraîche et généreuse de la mezzo-soprano Victoire Bunel, autant qu'à la forte présence du comédien Manuel Weber, les Fables retrouvent leur pouvoir de surprendre.

AVEC EN PREMIÈRE PARTIE LES ÉLÈVES D'UNE CLASSE DE L'ÉCOLE JEAN JAURÈS

Durée : 1h

Tarifs : 8€/5€/3€



CONTES - MUSIQUE



NUIT DE LA LECTURE

SAMEDI 22 JANVIER
MÉDIATHÈQUE DE COULANGES
TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 6 ANS

À PARTIR DE 18H

BOUQUET CONTÉ, contes en musique
par **ERNEST AFRIYÉ**, conteur et **SADOO**, musicien

Départ immédiat pour un voyage bigarré à travers les continents. Lors d'escales suspendues dans le temps, Ernest et Sadoo butinent et revisitent avec facétie des contes d'ici et d'ailleurs. Un tourbillon de rires, de chants et de contes en couleurs pour les petits et les grands.


A PARTIR DE 20H30

PERFORMANCE SLAM par le collectif 129H

Durée : 1h pour chaque spectacle

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30





MARIONNETTE

PICCOLI SENTIMENTI

TOF THÉÂTRE

MERCREDI 26 JANVIER - 15H

SALLE JACQUES BREL

À PARTIR DE 3 ANS

Les spectateurs sont installés au bord de la scène, dans un cocon de voiles. Devant eux, un plateau, de la terre, une lune-miche de pain, un ciel de bambou... et de petites constructions de bois, faites de fragiles brindilles et de bâtons. Un souffle berce les feuilles. Il n'y a rien d'autre, comme aux premiers temps du monde.

Soudain quelque chose s'agite sous la terre : un être indéfini qui rampe. Quand son visage se révèle, alors tout commence vraiment : c'est le début des «petits sentiments», ceux qu'éprouve, un à un, l'unique personnage de ce spectacle - une marionnette grande comme la main.

Effroi, désir, solitude, joie, colère, émerveillement - la gamme est explorée sans un mot, tout comme le sont l'ouïe, la vue ou le toucher, puisque des sens aux sentiments, il n'y a qu'un pas !

Durée : 45 minutes

Tarif unique : 3€

GO
BUS



NOTRE HISTOIRE

COMPAGNIE (S)-VRAI

MARDI 4 FÉVRIER - 20H
AUDITORIUM DE COULANGES

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 12 ANS

Notre histoire interroge l'antisémitisme et nos identités troubles à travers le prisme d'une relation amoureuse (réelle).

Stéphane est Juif séfarde, Jana est Allemande. Quand ils se rencontrent en 2008, il la croit Juive ashkénaze. Malgré ce quiproquo de départ, ils vivent ensemble depuis 10 ans et ont une enfant. Aujourd'hui, leur fille de 9 ans les oblige à un check-up identitaire. NOTRE HISTOIRE est la tentative de mettre en jeu leur mémoire approximative. De se confronter aux questions de leurs origines, de la Shoah et à l'antisémitisme qui persiste. Une plongée dans les méandres de l'altérité. Un spectacle pour 2 interprètes et 2 Intelligences Artificielles. En choisissant comme partenaires des IA domestiques, ALEXA et SIRI, Stéphane et Jana exposent leur mémoire et leurs constructions autofictionnelles au récit qu'elles en feront.

Durée : 1h15

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€

CIRQUE



PLOCK !

COMPAGNIE GRENSGEVAL

SAMEDI 12 FÉVRIER - 10H30

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 4 ANS

Jakob veut peindre à la Jackson Pollock, son héros. Mais comment faire la bonne tache au bon endroit ? Et comment procéder ? Doit-il faire goutter la peinture, la jeter, la déverser ou la faire éclabousser ? Doit-il peindre avec ou sans pinceaux ? A-t-il besoin de pots entiers de peinture ? Il a beau se démener physiquement, tourner, tourbillonner, sauter ou rouler, rien n'y fait : ses peintures ne ressemblent pas aux originaux. Qu'importe ! Les sprays bourdonnent, la peinture valse, les sons se colorent et le peintre se fait acrobate : une explosion de tous les sens. Plock! se situe au croisement du cirque, des arts visuels et du théâtre sonore.

Durée : 55 mn

Tarif unique : 3€

CIRQUE **É**volution

HUMOUR



CAROLINE VIGNEAUX

CROQUE LA POMME

MARDI 8 MARS - 20H
SALLE JACQUES BREL
TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 12 ANS

Après avoir « quitté la robe » dans son précédent spectacle, Caroline Vigneaux se retrouve nue comme Eve dans le jardin d'Eden.

A son tour, elle croque la pomme, fruit défendu de l'arbre de la connaissance... Et comme elle y prend goût, elle croque à nouveau et tout s'emballe : elle découvre la vérité sur des secrets jamais abordés, et s'installe dans votre ville pour tout vous révéler, quitte à briser des tabous ancestraux !

« Il y avait longtemps qu'on n'avait pas autant ri. Et appris ! A voir absolument. » LE FIGARO
« C'est drôle et instructif. L'intensité monte, monte, avant un jouissif bouquet final. » LE PARISIEN

Durée : 1h15

Tarifs : 18€ / 14€ / 10€

Dans le cadre de la journée internationale
des droits des femmes

11



THÉÂTRE



DÉSOBÉIR

COMPAGNIE LES CAMBRIOLEURS

DIMANCHE 13 MARS - 15H30

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 12 ANS

Le noir et le blanc vivent côte à côte. Quand l'un déborde sur l'autre, rien ne va plus : ça fait tâche, ça se bouscule... mais ça remue ! Premier élan vers le mouvement, tout se met marche. Camera, on tourne ! Pris dans l'engrenage, les éléments se juxtaposent dans les écrans. Ces décors anodins abritent des scènes extravagantes... à moins que ce ne soit l'inverse ? Car dans cet univers d'ombre et de lumière, l'intrigue prend ses libertés. En un instant, un coup de dé se transforme en joyeuse poésie.

Durée : ...

Gratuit sur réservation

Dans le cadre de la journée internationale
des droits des femmes

RIEN À DIRE

CLOWN LÉANDRE



JEUDI 24 MARS - 20H

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 6 ANS

Loin du clown amoureux, un brin godiche, Leandre Ribeira est un clown avant-gardiste, attachant et farfelu. Depuis plus de 20 ans, il fait le tour du monde avec son humour chargé de poésie, s'inspirant du cinéma muet, du mime, du geste et de l'absurde. Ce personnage nous ouvre les portes de sa maison, une bâtisse bien étrange, peut-être hantée, une table forcément bancal, une chaise bringuebalante, des lampes farouches.

Rien à dire est un spectacle loufoque qui nous transporte dans un monde fait de déséquilibres et de rires : un espace d'optimisme à découvrir en famille.

Durée : 55 mn

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€



VIVACE

ALBAN RICHARD

Cela commence par un Madison, petite danse en ligne et enjouée, star des dancefloors. Mais Vivace saura ensuite nous surprendre : en appui sur des musiques aussi bien pop, baroques, qu'électro aux rythmes toujours très enlevés, la chorégraphie se déploie dans un étonnant voyage musical et gestuel. Il faut dire que Vivace est le mot, sur une partition musicale, pour qualifier une pulsation rapide (« avec entrain », dit-on aussi). Il est également employé pour nommer ces plantes, en constante stratégie de survie...

DOUBLE PLATEAU DANSE



JEUDI 7 AVRIL
19H

AUDITORIUM
DE COULANGES

TOUT PUBLIC
À PARTIR DE 8 ANS



PODE SER

LEILA KA

Pode Ser nous parle, à travers le corps rageur d'une danseuse, de tout ce qu'on a été, les rôles qu'on a joués, certains assignés ; et de ce qu'on aurait pu être, peut-être... Un solo percutant sur la difficulté d'être soi, primé 5 fois à l'international.

Durée : 1h

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€

DANSE



©Jonathan Goussin

GOLDEN STAGE TOUR

POINTS COMMUNS

VENDREDI 8 AVRIL - 21H

THÉÂTRE DES LOUVRAIS - CERGY

TOUT PUBLIC

Golden Stage Tour Ensembles

Sous la houlette du sensationnel MC Vicelow et de son flow imparable, deux incroyables crews hip-hop enflamment le plateau du Théâtre des Louvrais autour d'une thématique : « Ensemble(s) ». Initié par La Villette, le Golden Stage Tour - déjà accueilli à la scène nationale en novembre 2019 avec le show inoubliable des japonais Yokoi & El Squad - est un nouveau rendez-vous annuel et incontournable de la saison de Points communs !

Durée : 1h

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€

Unbounded - Femme Fatale Féminité collective

Incroyable trio, Femme Fatale réunit Marie Poppins, Lily Frias et Dassy Lee. Respectivement française, mexicaine et coréenne, les trois danseuses sont reconnues dans le monde entier pour leur maîtrise virtuose du popping, plus communément appelé « danse-robot ». Sur une musique endiablée de James Brown, elles créent une courte pièce magistrale qui célèbre avec passion la diversité culturelle et la puissance des femmes.

Rave Lucid - C^{ie} Mazelfreten Electro virtuose

On ne présente plus Mazelfreten, jeune duo formé par Laura "Nala" Defretin et Brandon "Miel" Masele. Pour leur première pièce de groupe, ils réunissent dix danseuses et danseurs du monde entier et rendent un vibrant hommage à la culture musicale et chorégraphique électro. Création hypnotique, Rave Lucid s'inspire de l'univers des battles pour offrir à cette danse une dimension inédite.



Départ en car à 19h30

CONCERT



GOVRACHE

SAMEDI 9 AVRIL - 20H30

AUDITORIUM DE COULANGES

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 10 ANS

Slameur au verbe parfaitement poli mais impoli, Govrache dessine avec une virtuosité indéniable, les petits riens du quotidien. Il vient piquer nos consciences endormies, assénant ses textes coups de poing qui nous forcent à sortir de notre léthargie et nous éveillent au monde alentour... Abrupte réalité de contextes sociaux que, par confort, nous choisissons parfois d'ignorer. La scène est son élément, et c'est ce naturel profond qui charme, autant que son humour facile et chatouilleur. Un moment tout en finesse entre douceur, émotion et insolence, dont on aurait tort de se priver.

« Govrache, qui depuis quelque temps ponctuait ses concerts de slam, s'y est mis tout à fait. Et impressionne beaucoup, tant il écrit bien. » TÉLÉRAMA

« Govrache : émotions garanties pour les spectateurs » LE PARISIEN

Durée : 1h30

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque

Concert programmé dans le cadre des
« Printemps Sonores 2022 » / Cible 95
Thème « La chanson française »



BASTIEN SANS MAIN

THÉÂTRE DU PHARE

MERCREDI 13 AVRIL - 15H

MICRO-FOLIE

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 4 ANS

C'est l'histoire d'un petit garçon de 5 ans qui s'appelle Bastien et qui n'a pas d'ami à l'école. C'est aussi l'histoire de sa maîtresse qui s'appelle Rebecca et qui ferait l'impossible pour lui. "C'est pas parce qu'il est différent qu'il est méchant" dit-elle à ses élèves.

Tout au long de ce voyage conté, deux protagonistes nous emmènent dans le monde de Bastien dans un dialogue entre théâtre et cirque. Une œuvre tendre et marquante à destination des tout-petits.

Durée : 40 minutes

Gratuit sur réservation

CIRQUE **É**volution



VENT DEBOUT

CIE DES FOURMIS DANS LA LANTERNE

MERCREDI 1^{ER} JUIN - 15H

AUDITORIUM DE COULANGES

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 7 ANS

La vie d'une jeune fille bascule quand elle fait l'étrange découverte d'un pays grouillant de mots, de sons, d'inscriptions. N'ayant connu que le silence, elle tente de comprendre ce qui la sépare de cet autre monde. Chez elle, tout est blanc et rien ne résiste au vent. Un vent puissant, capricieux et omniprésent. Ce spectacle visuel, sans parole, est inspiré des pays où les peuples sont réduits au silence par la censure. Il est question de liberté d'expression, d'engagement et de lutte. Une échappée poétique pour marionnettes dans un univers de papier.

Durée : 50 minutes

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€

spectacle accessible aux personnes
sourdes et malentendantes



ENTRE DEUX GOUTTES

ARNAUD REDON



JEUDI 16 JUIN - 10H
MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

SAMEDI 18 JUIN - 10H
MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

PUBLIC - À PARTIR DE 1 AN

Entre deux gouttes,
on trouve de tout et de rien.
Un asticot, une ritournelle,
Une grenouille de bois,
Pas un poisson.

Mais à la pêche aux histoires,
on n'est jamais bredouille...

Un hommage écolo au cycle de l'eau,
Des histoires, des jeux de doigts...
Des sons et de l'eau...

Durée : 30 minutes

Gratuit sur réservation

MENTIONS OBLIGATOIRES

● La Reproduction des Fougères, les Filles de Simone

COPRODUCTION Festival Théâtral du Val d'Oise, Théâtre Paris-Villette, La Ferme du Buisson - Scène nationale de Marne-la-Vallée, l'ECAM - Kremlin-Bicêtre et L'Orange Bleue - Eaubonne. PARTENAIRES Théâtre du Fil de l'eau - Pantin ; Ville de Champigny-sur-Marne ; la Grange Dimière - Fresnes ; La Maison du Théâtre d'Amiens. AVEC L'AIDE À LA CRÉATION de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France- Ministère de la Culture, de la Région Ile-de-France, du département du Val d'Oise, du département de la Seine et Marne et du département du Val de Marne.

● Fables, Le Consort

Avec le soutien de la SCAPNOR, Mouvement E.Leclerc, et du Groupe ADP. Action financée par la Région Ile-de-France dans le cadre du Fonds régional pour les talents émergents (FORTE). En partenariat avec la Communauté d'agglomération Roissy Pays-de-France.

Le Consort est en résidence à la Fondation Royaumont (2020-2022).

● Piccoli sentimenti, Tof Théâtre

Production : Tof Théâtre et Teatro delle Briciole. Co-production : Festival A pas contés (Dijon), Le Granit - Scène Nationale de Belfort, L'Arche - Scène Nationale du Pays de Montbéliard, L'Yonne en Scène.

● Notre histoire, Cie (S)-Vrai

DRAC et la Région Ile-de-France - aide à la création // DICRÉAM // Ville de Paris - aide à la résidence. Coproducteurs : Musée national de l'histoire de l'immigration // Le Vaisseau / Cie Vertical Détour.

● Plock !, Cie Grensgeval

Soutiens : Vlaamse Overheid, Stad Gent, aifoon vzw, Via Zuid, De Grote Post, Dommelhof/Theater op de Markt, Circuscentrum, Kopergieterij, VGC De Kriekelaar

● Désobéir, Cie des Cambrieurs

Production déléguée-saison2019/20 COMPAGNIELESCAMBRIEURS précédemment Théâtre de la Commune - CDN d'Aubervilliers Soutiens : FONDS DE DOTATION AGNÈS TROUBLÉ DITE AGNES B. / FIJAD, FONDS D'INSERTION POUR JEUNES ARTISTES DRAMATIQUES / DRAC ET RÉGION ALPES-COTE D'AZUR. La compagnie les Cambrieurs est conventionnée par le Ministère de la Culture / DRAC Bretagne, par la Région Bretagne et par la ville de Brest et soutenue pour ses projets par le Conseil Départemental du Finistère. Elle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture dans le cadre du dispositif national d'appui à l'indépendance artistique. Elle est accompagnée par deploY, programme international de Spectacle Vivant en Bretagne.

● Bastien sans main,

Théâtre du phare

Partenaires Académie Fratellini - Saint-Denis, La Filature - scène nationale de Mulhouse, Espace Germinal - Fosses, Fontenay en Scènes - Ville de Fontenay-sous-Bois, Centre Culturel Jean Houdremont - La Courneuve, Le Strapontin - scène de territoire Arts de la Parole / Pont-Scorff, Théâtre du Champ aux Roys - Ville de Guingamp, CirquEvolution - Val d'Oise, Seine et Marne, Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis, La Ferme de Bel Ebat / Théâtre de Guyancourt, Théâtre La Licorne Théâtre - scène conventionnée Jeunes

Publics - Cannes et le Groupe Boucau, Les Tréteaux de France - Centre Dramatique National - Aubervilliers, Très Tôt Théâtre - scène conventionnée - Quimper, Le Trio... S - Inzenac-Lochrist, Espace des Arts - scène Nationale de Chalonsur Saône et Côté Cour - scène conventionnée de Franche-Comté. Soutiens Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis

● Vivace, Alban Richard

Production déléguée centre chorégraphique national de Caen en Normandie. Coproduction Conseil départemental de la Manche Avec le soutien de la Communauté d'Agglomération Mont- Saint-Michel Normandie

● Pode Ser, Leila Ka

Coproductions et soutiens : IADU / La Villette Fondation de France 2017 - Paris, Compagnie Dyptik - St-Etienne, Espace Keraudy - Plougonvelin, Festival La becquée - Brest, Le Flow - CESU - Lille, Micadanses - Paris, Le théâtre - Scène nationale - St-Nazaire, Théâtre Icare - St-Nazaire

● We just wanted you to love us, Cie Les Échappés vifs

Coproduction : Théâtre de Sartrouville et des Yvelines CDN Le Préau CDN de Normandie Vire Soutiens : Théâtre du Champ au Roy Guingamp L'Arsenal Théâtre de Val-de- Reuil L'Archipel Granville

● Vent debout, Cie des Fourmis dans la lanterne

Partenaires et soutiens : La Région Hauts de France / Le Nautillys, Comines (59) / Maison Folie Beaulieu, Lomme (59) / Maison Folie Moulins - Lille (59) / La Manivelle Théâtre, Was- quehal / La Makina, Hellemmes (59)

RÉSIDENCES ET ACTIONS CULTURELLES

COMPAGNIE (S)-VRAI Nouvelle résidence de territoire

Nous venons d'arriver à Gonesse et nous serions très heureux de vous rencontrer, de découvrir vos visages et de faire du théâtre avec vous.

Nous écrivons nos spectacles en dialogue avec les territoires et leurs habitants, à l'écoute des parcours et des identités. Nous mettons en scène des rencontres : celles d'un espace, d'une population et d'une équipe artistique.

Particulièrement attachés à un travail en banlieue parisienne, nous aimons plonger dans les récits, les origines et les choix de vie de ses habitants, dans les moments de bascule et les rencontres inattendues, dans ce qui nous touche, nous heurte et parfois nous bouleverse, dans ce qui fait de chaque chemin de vie une trajectoire unique.

Nous vous invitons à partager nos histoires, à nous confier les vôtres et en rêver d'autres, à écrire et jouer ensemble, en ateliers ou en stages, le temps d'un débat ou d'un spectacle.

Nous vous proposons de chercher ensemble ce qui nous déplace, ce qui nous pousse à inventer de nouveaux espaces, réels et imaginaires, à décaler notre regard et chercher à nous amuser du vrai et du faux pour en faire naître des moments d'humour et de poésie.

Où sommes-nous ?

D'où venons-nous ?

Où va-t-on ? ... sont les questions qui nous traverseront tout au long de notre résidence... et nous aurons besoin de vous pour imaginer des réponses !

STÉPHANE SCHOUKROUN, JANA KLEIN
ET TOUTE L'ÉQUIPE DE LA COMPAGNIE (S)-VRAI

ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Tout au long de l'année, les élèves de Gonesse, de la petite section à la terminale, profitent d'un large choix de spectacles en temps scolaire. Au-delà de la découverte de l'œuvre, les élèves sont également invités à participer à des ateliers, à rencontrer les artistes, à débattre autour des thématiques soulevées par les œuvres. Des partenariats avec la Fondation Royaumont et Africolor permettent également aux jeunes Gonessiens d'approfondir leur rapport à la pratique artistique : résidences de danse en collège et lycée, résidence d'une classe de Gonesse à Royaumont, ateliers...

HISTOIRES DE CIRQUE, COMPAGNIE LA RELATIVE

Histoires de cirque est un projet d'immersion artistique au sein d'établissements médico-sociaux. La compagnie La Relative pose ses bagages durant 3 semaines au cœur de l'IEM de Gonesse et d'HEVEA à Jouy le moulier. Ateliers de pratique, temps de création, moments de recherche et de vie partagés mais aussi venue aux spectacles vont permettre de développer un langage commun autour de l'univers du cirque. En plaçant l'imaginaire, l'expression et la relation au cœur des échanges, nous tenterons de faire apparaître dans les différents lieux, des récits de cirque riches et variés.

AUTOUR DES SPECTACLES

De nombreux spectacles proposés dans la saison sont accompagnés d'actions à destination du tout public : familles, enfants, adolescents, adultes... Il peut s'agir d'ateliers, de bords-plateau, de débats. **Renseignements : jchene@mairie-gonesse.fr / 01 34 45 97 64**

SÉANCES SCOLAIRES

- *La Reproduction des Fougères*, C^{ie} Les Filles de Simone, du 10 au 21 janvier dans les collèges
- *Notre histoire*, C^{ie} (S)-Vrai, les 3 et 4 février
- *Plock !*, C^{ie} Grensgeval du 8 au 11 février
- *Vivace*, Alban Richard du 4 au 7 avril

- *Bastien sans main*, Théâtre du Phare du 11 au 15 avril
- *Donne-moi la main*, C^{ie} David Rolland les 9 et 10 mai dans les écoles
- *We just wanted you to love us*, C^{ie} Les Échappés vifs, du 16 au 24 mai dans les collèges
- *Vent debout*, C^{ie} des Fourmis dans la lanterne du 30 mai au 3 juin





MÉDIATHÈQUES



INFORMATIONS PRATIQUES

La ville de Gonesse compte deux médiathèques :

Sur plus de 1700 m² d'espaces de lecture et de travail, 70 000 documents dont plus de 50 000 livres, romans et bandes dessinées pour tous les âges, 12 000 CD musicaux, 5000 DVD, des revues et des liseuses sont consultables et empruntables gratuitement.

MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

Centre-ville - 4 rue Saint Nicolas

01 34 45 97 30

Horaires d'ouverture :

Le mardi de 14h à 20h (hors vacances scolaires d'été)

Le mercredi de 10h à 18h

Le jeudi et vendredi de 14h à 18h

Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30

mediathequedecoulanges@mairie-gonesse.fr

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

Fauconnière - Place Marc Sangnier

01 39 85 22 21

Horaires d'ouverture :

Le mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h

Le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h

Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30

bibliothequegeorgesand@mairie-gonesse.fr

Toutes les semaines, pour apprendre, débattre, créer ou s'exalter, des animations gratuites pour tous les publics ; concerts, rencontres littéraires, ateliers et expositions sont proposés.

Inscription gratuite

An illustration of a snowy forest scene. In the upper center, a reindeer is leaping through the air. In the lower center, a man with a red horned mask and a blue loincloth is falling backwards into the snow, holding a small white figure. The background shows snow-covered ground and several tree trunks.

FARCEURS

EXPOSITION D'ORIGINAUX
DE FRANÇOIS SOUTIF

DU 8 MARS AU 8 AVRIL
MÉDIATHÈQUE DE COULANGES
ET MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

TOUT PUBLIC

Chaque année, les médiathèques de Gonesse participent au festival de littérature jeunesse organisée par le réseau des bibliothèques de l'agglomération Roissy Pays de France. Cette année, venez découvrir des œuvres originales de François Soutif pendant le mois de mars dans les deux médiathèques de la ville.

Puis le samedi 8 avril, s'ouvriront les portes du salon du livre à l'espace Charles Aznavour d'Arnoville, où vous pourrez rencontrer des auteurs, visiter des expositions, participer à des ateliers, à des spectacles... Pour l'édition 2022, nous nous retrouverons autour du thème : « Bêtises, malices et autres facéties »...

Gratuit sur réservation



PLATINE ET CAFÉINE RADIO ALGÉRIE

PANORAMA SUR LES MUSIQUES ALGÉRIENNES
MICHAËL AVIGNON

SAMEDI 21 MAI - 15H
MÉDIATHÈQUE DE COULANGES
TOUT PUBLIC

Citadine ou rurale, savante ou populaire, d'expression arabe ou berbère, la musique, en Algérie, couvre une étendue aussi vaste que le pays lui-même. La pluralité des expressions musicales – arabo-andalou, chaabi, kabyle, chaoui, bédouine, asri, raï – et la pléiade d'artistes émérites dont les œuvres ont marqué l'histoire, constitue une richesse inestimable dont l'Algérie peut assurément s'enorgueillir.

Gratuit sur réservation

LA MÉDIATHÈQUE DE COULANGES PROPOSE ÉGALEMENT, TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, DIFFÉRENTES ACTIVITÉS, POUR TOUS LES ÂGES :

PETITE ENFANCE BIBERONS DE LECTURE

Les biberons de lecture, c'est pour les tout-petits, car les livres c'est bon pour les bébés ! Un samedi matin par mois, les bibliothécaires invitent les enfants et leurs parents à une séance animée de lecture d'albums, de comptines, de jeux de doigts, d'écoute musicale et autres trouvailles concoctées à leur intention.

Public : bébés et parents

Durée : 30 mn

Dates : 15/01, 12/02, 12/03, 9/04, 21/05, 18/06

Horaires : 10h (0-2 ans) - 10h30 (2- 5 ans)

ENFANCE

CROQ'MARMOT

Le mercredi à la médiathèque, tout est permis ! Alors viens t'amuser autour des jeux, histoires et ateliers créatifs que te proposent les bibliothécaires...

Public : enfants de 5 à 12 ans et leurs parents

Durée : de 1h à 1h30

Dates : tous les mercredis à 10h30 et 15h

CROQ'SWITCH

Durant les vacances scolaires et les mercredis après-midi, les bibliothécaires jeunesse t'invitent à profiter de leur espace dédié aux jeux vidéo ! Alors rejoins-nous pour un vrai moment de détente...

Public : à partir de 6 ans

Durée : 1h par jour et par enfant

Dates : tous les mercredis après-midi et pendant les vacances scolaires

CROQ'JEUX

Venez partager en famille, entre amis, ou seul(e), un moment jeux avec vos bibliothécaires. Affrontez-vous dans des batailles épiques, coopérez pour résoudre des enquêtes criminelles, bâtissez votre empire... En matière d'imagination le monde des jeux est tout aussi infini que celui des livres !

Public : enfants de 5 à 12 ans et leurs parents

Durée : de 1h à 1h30

Dates : tous les premiers mardis du mois

Horaire : 16h

ADOLESCENTS ET JEUNES ADULTES

GRAINES DE FUTURS

Les nouvelles technologies ont envahi notre vie. Elles nous permettent de s'informer, de communiquer mais aussi de s'ouvrir au monde.

Un samedi par mois, les médiathécaires t'invitent à expérimenter et échanger sur le numérique. Que tu sois geek ou juste curieux, tu es le bienvenu.

Public : à partir de 12 ans

Durée : de 1h à 1h30

Dates : 8/01, 5/02, 5/03, 16/04, 28/05, 26/06

Horaire : 15h

BULLE DE CRITIQUES —

Parce que les avis de nos jeunes lecteurs comptent, un nouveau club de lecture arrive dans ta médiathèque. « Bulle de critiques » est ton nouveau rendez-vous pour partager tes coups de cœur, que ce soit un roman, une BD, un manga, un film, une série ou même un jeu de société. Viens buller à la médiathèque !

A partir de 14 ans - Durée : 1h30

Dates : 22/01, 19/02, 19/03, 16/04, 14/05, 11/06 Horaire : 15h

ADULTES

ATELIER PHILO —

Vous pensez que philosophie rime avec poussière ? Venez la (re) découvrir comme vous ne l'avez jamais soupçonnée grâce à notre toute nouvelle formule d'atelier philo. Proposés par le projet des Petites Lumières, ces ateliers dynamiques allient échange philosophique et pratique artistique. Le temps d'une séance, soyez à la fois Socrate et Rimbaud !

Tout public

Durée : 1h30

Dates : 5/02, 16/04, 4/06

Horaire : 10h

COMITÉ DE LECTURE — ON N'A PAS TOUT LU !

La culture, c'est aussi et surtout le partage. Prenez part à ce comité convivial et venez échanger autour d'un café sur vos goûts en matière de romans, bande-dessinées et DVD.

Coups de cœur, déceptions, envies...
ici, tous les avis sont permis !

Durée : 1h30

Dates : 22/01, 26/02, 26/03, 14/05

Horaire : 10h



MARDIS PARTICIPATIFS —

À la médiathèque de Coulanges, les mardis soirs se déclinent sur le thème de l'échange. Qu'ils soient ludiques, créatifs, musicaux, numériques ou encore cinés, chacun trouvera son bonheur lors de ces soirées animées par les bibliothécaires.

Public : à partir de 14 ans

Durée : 2h

Horaire : 18h

MARDIS LUDIQUE

Dates : le premier mardis de chaque mois

RENCONTRES MUSICALES

Dates : 25/01, 22/02, 15/03, 12/04, 17/05, 28/06

ATELIERS NUMÉRIQUES

Dates : 11/01, 15/02, 8/03, 19/04, 31/05, 14/06

Retrouvez les ateliers numériques à la médiathèque George Sand les samedis 08/01, 5/03 et 28/05 à 10h



ARCHIVES ET PATRIMOINE



SERVICE ARCHIVES ET PATRIMOINE

Pôle culturel de Coulanges - Entrée : 4 rue Saint Nicolas

Tél. : 01 34 45 97 57 / 58

Contacts : servicearchives@mairie-gonesse.fr
slemire@mairie-gonesse.fr / aboye@mairie-gonesse.fr

Il a pour vocation de collecter, classer, conserver et communiquer les documents produits ou reçus par la collectivité. Il a aussi pour mission la conservation et la valorisation des documents d'archives qui témoignent de la longue histoire de Gonesse. A ce titre il conserve ceux de l'hôtel-Dieu fondé en 1208, les registres paroissiaux dont les plus anciens datent du XVI^e siècle, d'importantes collections communales remontant à la Révolution et de nombreuses cartes postales anciennes.

Le service contribue à la mise en valeur du patrimoine mobilier et immobilier appartenant à la Ville, protégé ou non au titre des monuments historiques, ainsi qu'à la promotion des découvertes archéologiques faites sur le territoire de la commune.

Le service peut assurer des animations pédagogiques à partir de documents et d'objets disponibles dans les domaines de l'histoire et de l'archéologie, ainsi que des visites des principaux sites et monuments de la ville ou des interventions auprès des établissements scolaires.

CENTRE DE RESSOURCES EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

CENTRE DE RESSOURCES EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION ET ESPACE DES COLLECTIONS

Pôle culturel de Coulanges - Entrée : 24 rue de Paris
01 34 45 97 67 - centrederessources@mairie-gonesse.fr
Entrée gratuite sur réservation

Ouvert à tous, le Centre de ressources en Histoire de l'Éducation est un lieu de conservation et d'exposition de collections sur l'école et l'éducation d'hier et d'aujourd'hui. En passant ses portes, vous découvrirez des objets anciens comme la lanterne magique, des cahiers et témoignages d'élèves, des jeux de société et de récréation anciens, ou encore une reconstitution de salle de classe mettant en lumière l'évolution du mobilier scolaire du 19^e siècle à nos jours.

Ce lieu évoluera prochainement en musée, venez découvrir le projet et le chantier des collections en cours.





MAISON DES ARTS



INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Du lundi au jeudi de 9h30 à 12h et de 14h à 19h.

Vendredi de 9h30 à 12h.

Tél. : 01 77 80 93 04

Lieu d'accueil de toutes les pratiques artistiques amateur, de répétition, d'enregistrement, de création, la maison des arts se veut ouverte et dynamique. Elle offre des locaux adaptés et équipés aux pratiques numériques. La Maison des arts est un lieu d'apprentissage innovant.

Parce qu'elle réunit tous ces usages, elle est un lieu de partage et de rencontre ouvert à toutes et tous.

Dès l'âge de 4 ans, la Maison des Arts (MDA) forme les élèves à la pratique amateur autonome et accompagne celles et ceux qui envisagent de se professionnaliser. Chacun peut y construire son projet par l'apprentissage des répertoires, des techniques et des savoirs, par la pratique du collectif, de l'invention et du spectacle. Les parcours conjuguent la transmission, l'expérimentation et la transversalité.

La MDA va également à la rencontre des Gonesseins à travers des interventions en milieu scolaire, des classes d'orchestre, des classes à horaires aménagés musique et en développant des propositions dans l'ensemble des quartiers de la ville.

Soucieuse de développer l'accès de tous les publics, la MDA réserve un accueil particulier aux enfants et adultes en situation de handicap à travers un parcours coordonné par le référent handicap de l'établissement.



CINÉMA JACQUES PRÉVERT

CONTACT ET RÉSERVATIONS :

01 77 80 92 91

cinema.publics@mairie-gonesse.fr

cineprevert.blogspot.com

Cinéma municipal Jacques Prévert,
au cœur du quartier de la Fauconnière
Place Aimé Césaire
1 salle, 216 places

6 € (plein tarif)

4,50 € (retraités, étudiants,
demandeurs d'emploi, RSA, personnes
en situation de handicap)

3 € (12-18 ans, familles nombreuses)

2,50 € (moins de 12 ans)

Cinéma classé « Art et Essai » avec les labels
« Jeune Public » et « Recherche et Découverte »

Une programmation riche et variée au plus
près de l'actualité des sorties

Des films d'auteurs et populaires, des grands
classiques, des films du monde entier

Une programmation Jeune Public diversifiée

Des courts métrages en avant-séance

De nombreuses animations

Découvrez chaque mois le programme sur le
blog du cinéma, sur le site de la ville ou dans le
Gonessien.

DE NOMBREUSES ANIMATIONS

DES RENCONTRES ET DES DÉBATS

AVEC LES ÉQUIPES DE FILMS

Pour échanger avec des réalisateurs, des scénaristes, des acteurs sur la création de leurs films et découvrir leurs secrets de fabrication.



DES GRANDS CLASSIQUES POUR REDÉCOUVRIR LES PLUS BEAUX FILMS

Les Ciné-Classique permettent d'approfondir sa cinéphilie, (re)découvrir des films fondateurs ou des pépites méconnues et échanger entre passionnés de cinéma.

DES CONFÉRENCES ET DES FILMS POUR S'ENRICHIR

En partenariat avec le CCAS, l'Université Inter-âge au cinéma permet d'assister à une conférence (sur des thèmes variés comme l'histoire, la littérature, la science, la géopolitique), suivie d'un film qui en illustre le thème. Des séances qui permettent de s'enrichir sur la vie et sur la force des films pour la mettre en image.

DES FESTIVALS POUR VIVRE INTENSÉMENT LE CINÉMA

Pour mettre en lumière, sur une ou plusieurs semaines, des thématiques fortes : Toutes les jeunesses du monde sur l'éducation et l'apprentissage, En Images pour tenter de dessiner l'identité de notre agglomération Roissy-Pays-de-France, Imago sur le handicap dans l'art, Le Film Dansé sur la danse au cinéma, Play it Again sur les grands classiques du cinéma. Des invités, des tables rondes, des découvertes.

DES TEMPS FORTS SUR L'ACTUALITÉ POUR DÉBATTRE

Parce que le cinéma est un lieu d'échanges et de débats, des séances spéciales sont proposées à l'occasion de la Journée des droits des femmes, la Semaine Bleue ou encore la Journée mondiale de lutte contre le sida, suivies de discussions avec des spécialistes.

DES SÉANCES INCLUSIVES POUR ACCUEILLIR TOUS LES PUBLICS

Avec le dispositif Ciné-Ma Différence, des séances régulières, adaptées et en inclusion pour les porteurs de handicap en partenariat avec l'association gonessienne Autism' Action 95.

DE LA CONVIVIALITÉ !

Les spectateurs aiment à se retrouver dans l'espace bar du cinéma pour savourer cafés et gâteaux lors des Instant Ciné et des Rendez-vous des amis du cinéma.





LE PLAISIR DU CINÉMA POUR LES ENFANTS ET LES JEUNES

UN TRAVAIL DE MÉDIATION ET D'ANIMATION EST PROPOSÉ TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, NOTAMMENT AVEC L'ANIMATRICE JEUNE PUBLIC DU CINÉMA, DE LA PETITE ENFANCE À L'ADOLESCENCE.

MON PREMIER CINÉ

Une séance tout en douceur en matinée pour permettre aux tout petits de découvrir l'univers magique du cinéma, avec une lumière tamisée et un son baissé. Une fois par trimestre.

CINÉ P'TITS LOUPS

Un dimanche par mois, une séance accessible dès 3 ans, prolongée d'un atelier créatif.

CINÉ-GOÛTER

Un mercredi par mois, un goûter offert à dévorer dans la convivialité après une séance jeune public.

CINÉ-ANNIVERSAIRE

Une animation anniversaire pour les familles qui en font la demande le mercredi après la séance Jeune Public.

CINÉ-JEUNES

Les jeunes des Maisons des habitants choisissent chaque mois un film sur un thème donné et viennent découvrir le film programmé par leurs soins.

FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

Le rendez-vous incontournable du cinéma d'animation dans le Val d'Oise (du 11 février au 13 mars) avec de nombreuses animations et des rencontres exceptionnelles.

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DES JEUNES

Organisé par le cinéma Jacques Prévert et le Service Jeunesse, le festival va à la rencontre des jeunes en leur proposant de se raconter en réalisant des courts métrages. Le thème de cette année 2021 est « La fureur de vivre ». RDV samedi 27 novembre à 18h pour la grande soirée gratuite de clôture !

ATELIERS DE CRÉATION

Durant les vacances, des ateliers de réalisation, de création, d'initiation aux techniques de l'image sont proposés gratuitement pour la jeunesse.

JEUX VIDÉO AU CINÉMA

Pendant les vacances, des tournois de jeux vidéo sont occasionnellement proposés sur le grand écran du cinéma. Courses de voiture, football, etc...

L'ÉDUCATION À L'IMAGE

Tous les matins en semaine et les jeudi après-midi, le cinéma est également un lieu d'éducation à l'image et d'analyse du langage cinématographique pour les élèves de Gonesse et des villes du territoire, grâce notamment aux dispositifs « Maternelle et cinéma », « Ecole et Cinéma », « Collège au cinéma » et « Lycées et apprentis au cinéma ».



22^{ème} FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

DU 11 FÉVRIER AU 13 MARS

**Le Festival Image par Image est le rendez-vous incontournable
du cinéma d'animation dans le Val d'Oise**

organisé avec Ecrans VO, l'association des cinémas indépendants du département.

Pour sa 22^{ème} édition, le festival vous proposera, comme chaque année, de découvrir le cinéma d'animation dans toute sa diversité et pour tous les âges au cinéma Jacques Prévert et dans les médiathèque de Gonesse.

Le thème de cette année : « la / les familles ».

Les meilleurs films d'animation de l'année, des rencontres avec des réalisateurs et des professionnels de l'animation, des séances animées sur les secrets de fabrication des films, des ateliers de réalisation en stop motion, sur fond vert, un concours de dessins et d'autres jeux font du festival un temps fort de l'année !

Programmation détaillée à venir





LA MICRO-FOLIE DE GONESSE

La Micro-Folie de Gonesse est installée
à la Maison des habitants Louis Aragon depuis septembre 2019.
Cet espace culturel, inspiré des Folies de La Villette, est coordonné par plusieurs
entités dont le ministère de la Culture et plusieurs musées nationaux.





LA MICRO-FOLIE DE GONESSE VOUS PROPOSE QUATRE ESPACES DIFFÉRENTS

UN MUSÉE NUMÉRIQUE pour découvrir ou redécouvrir des centaines d'œuvres d'art exposées en France sur une tablette, des écrans géants ou en réalité virtuelle.

UN ESPACE DE RÉALITÉ VIRTUELLE pour s'immerger dans une expérience à 360 degrés.

UN MINI-LAB équipé d'imprimantes 3D, d'une machine de flocage et d'une machine à broder numérique.

UN LIEU DE CONVIVIALITÉ, consacré aux activités, expositions et autres spectacles. Des animations avec une thématique différente chaque semaine y seront également organisées.

CONTACT

01 34 07 90 30

reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr

20 bis Avenue François Mitterrand



PARTENAIRES



 **île de France**

val d'oïse
le département

**Roissy
Pays de
France**
Communauté
d'Agglomération

**festival
théâtral
du Val d'Oise**

CIRQU**É**volution



r
ROYAUMONT
services & solutions

 AFRICOLOR

JAZZ 
AU FIL 
DE L'OISE 

 **m**
Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais


**points
communs**
Musées de France - Réunion
des musées nationaux
Grand Palais - Paris - France

 **onda**

PROCOLES SANITAIRES

Les recommandations ci-dessous ont été établies en fonction du contexte sanitaire de la rentrée 2021. Bien évidemment ces recommandations sont susceptibles d'évoluer au cours des prochains mois.



Port du masque obligatoire dans les lieux de représentation

La participation à l'ensemble des activités organisée par la Ville de Gonesse est conditionnée, pour les personnes majeures, à la présentation d'un pass sanitaire valide. Cette obligation n'est pas une volonté municipale mais répond à une décision nationale imposée par le gouvernement à tout organisateur d'évènement.

Pour rappel, il est possible d'obtenir un pass sanitaire avec :

- Un schéma vaccinal complet
- Un test PCR ou antigénique négatif de moins de 48 h
- Un certificat de rétablissement du Covid-19



Merci de privilégier vos règlements par carte bancaire (sans contact dans la mesure du possible)



Les jauges étant limitées, et les files d'attente devant être réduites, nous vous invitons à réserver et retirer vos places à l'avance à la Direction des actions culturelles ou en ligne.

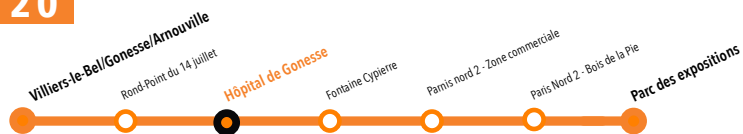
> Auditorium de Coulanges

23



> Salle Jacques Brel

20



> Centre socioculturel Louis Aragon Micro Folie

35





LE GO'BUS, POUR MIEUX VOUS DÉPLACER



Depuis juin 2019, la Ville de Gonesse a mis en place une nouvelle ligne de transport à la demande. Cette nouvelle ligne est baptisée Go'Bus et circule dans les rues de Gonesse uniquement. Ce nouveau mode de transport réservé aux Gonessiens est totalement gratuit et sans conditions.

Pour l'emprunter, il suffit de réserver votre trajet par téléphone vingt-quatre heures à l'avance en indiquant les arrêts de départ et d'arrivée de son trajet ainsi que l'heure souhaitée pour ce déplacement. La liste des arrêts du Go'Bus est consultable sur le site internet de la Ville : www.ville-gonesse.fr

Le Go'Bus circule toute l'année du lundi au vendredi entre 9h et 18h.

Le bus peut également être mis en service exceptionnellement lorsqu'un évènement est organisé par la Ville (réunion publique, manifestation, spectacle...) en soirée ou les week-ends.

Pour mieux vous repérer, un logo a été positionné sur les pages des spectacles auxquels il est possible de se rendre grâce au Go'Bus.

POUR RÉSERVER VOTRE TRAJET : 07 85 95 53 20

