

VILLE DE GONESSE

SAISON CULTURELLE

SEPTEMBRE 2021 - JANVIER 2022



LA DIRECTION DES ACTIONS CULTURELLES

Direction et administration - 01 34 45 97 60

Directrice : Magali Autret

Administratrice : Valérie Casellino - vcasellino@mairie-gonesse.fr

Assistante administrative : Leslie Calcul - lcalcul@mairie-gonesse.fr

Assistante : Béatrice Llorens-Garcia - bllorens@mairie-gonesse.fr

Service diffusion - 01 34 45 97 60

Responsable : Stéphanie Bourson - sbourson@mairie-gonesse.fr

Médiatrice culturelle : Julie Chêne - jchene@mairie-gonesse.fr

Régisseurs : Frédéric Zielinski, Dominique Doudon, Miguel Malekani

Service archives et patrimoine - 01 34 45 97 57

servicearchives@mairie-gonesse.fr

Chargés de l'action pédagogique et de la valorisation : Aurélien Boye - aboye@mairie-gonesse.fr

Sévérine Lemire - slemire@mairie-gonesse.fr

Maison des arts - 01 77 80 93 04

Directeur : Jérôme Boutte - jboutte@mairie-gonesse.fr

Secrétaire : Véronique Morin - vmorin@mairie-gonesse.fr

Médiathèque de Coulanges - 01 34 45 97 30

Responsable : Sophie Autexier - sautexier@mairie-gonesse.fr

Responsable section adultes : Aude Neyrolles - aneyrolles@mairie-gonesse.fr

Responsable section jeunesse : Céline Mirailles - cmirailles@mairie-gonesse.fr

Responsable section musique et multimédia : Philippe Antheaume - pantheaume@mairie-gonesse.fr

Médiathèque George Sand - 01 39 85 22 21

Responsable : Salomé Mendes - smendes@mairie-gonesse.fr

Cinéma Jacques Prévert - 01 77 80 92 91

Directeur : Thomas Petit - tpetit@mairie-gonesse.fr

Programmatrice : Pauline Plagnol - cinema.publics@mairie-gonesse.fr

Chargée de mission jeune public : Nadège Ammouche - cinema.jeunepublic@mairie-gonesse.fr



Cette saison 2021/2022 devrait être annonciatrice du retour à une vie plus normale. Bien que les événements que nous traversons ne puissent être encore mis derrière nous, nous avons fait le choix de l'adaptation permettant progressivement à la culture de reprendre sa juste place dans nos quotidiens. La programmation pourra être adaptée pour se réaliser dans le respect des conditions sanitaires en vigueur.

Après plus d'un an privé d'une réelle vie culturelle, cette saison 2021/2022 met particulièrement à l'honneur la jeunesse et les arts urbains. Au travers de rencontres et d'événements se conviant jusque dans nos rues, cette saison se veut aussi être celle des Gonessiens, amateurs comme professionnels.

Les thématiques proposées sont le reflet des questions et enjeux qui concernent nos enfants et notre jeunesse et s'inscrivent au sein de projets pédagogiques. Elles interrogent des sujets brûlants comme le harcèlement scolaire et mettent en avant les notions de droits, de libertés et d'émotions.

Vous, talents de notre territoire, pourrez vous exprimer au travers de vos pratiques et de vos témoignages lors des différents spectacles et actions de cette nouvelle saison. C'est en devenant acteur de la création de projets culturels que vos talents s'exprimeront au mieux !

Du festival Africolor au concert de l'Orchestre national d'Ile de France en passant par les arts urbains, cette édition traversera les cultures et les esthétiques de notre monde. En se voulant ouverte et multiculturelle, cette saison se caractérise par la variété de sa programmation afin que chaque gonessien, petit et grand, puisse découvrir et s'épanouir.

Nous vous proposons de découvrir grâce à ce guide la première partie de programmation culturelle prévue jusqu'en janvier prochain. Pour les plus curieux, la seconde moitié de cette saison culturelle, qui couvrira la période de janvier à juin 2022, est d'ores et déjà consultable sur le site de la Ville mais ne sera éditée que dans quelques mois.

Ainsi, avec plus de 40 spectacles et 82 représentations, l'ensemble des arts seront représentés. Amateurs et professionnels y auront une place afin de croiser les expériences.

Concerts, théâtre, rap, musique, danse, cirque, humour, arts de la rue et arts urbains s'invitent dans notre ville pour le plaisir de chacun. C'est par et pour les Gonessiens que la culture nous aidera à dépasser le contexte comme nos propres limites !

Jean-Pierre Blazy

Maire de Gonesse

Arthur Lory

Conseiller municipal
délégué à la culture
et au patrimoine

Djeneba Camara

Conseillère municipale déléguée
aux actions culturelles en milieu
scolaire et dans les quartiers



Journées européennes du patrimoine

18–19
sept 2021

Ensemble, faisons
vivre le patrimoine

SAMEDI 18 SEPTEMBRE



10H

INAUGURATION DU PARCOURS D'ŒUVRES HISTOIRES D'ART À GONESSE

Suivi de **MUSÉE HOM(M)E ! COMPAGNIE UVOL**

Pièce de théâtre participative

Cette création s'inscrit dans la préfiguration du futur musée d'histoire et de société à Gonesse. La pièce questionne le musée sous tous ses angles : les collections, les publics, les artistes, les œuvres d'art, le patrimoine. Pôle culturel de Coulanges. *Durée 35 mn.*

Autres représentations : à 17h30 place Marc Sangnier
et dimanche à 14h au pôle culturel de Coulanges.

DE 10H45 À 12H30

**PROMENADE ARTISTIQUE ET PATRIMONIALE
AVEC LA RMN – GRAND-PALAIS**

1^{ère} partie

DÉPART DU PÔLE CULTUREL DE COULANGES

- Magali SATGE : sculpture collective en grès réalisée avec les habitants pour le futur musée - Centre de ressources
- Sandrine VIVIER : installation – parc d'Orgemont
- Petite histoire patrimoniale du pigeonnier d'Orgemont par le service Archives et Patrimoine

DE 14H À 18H

**PROMENADE ARTISTIQUE
AVEC LA RMN – GRAND-PALAIS**

2^{ème} partie

**DÉPART DE LA MAISON DES HABITANTS (MDH)
LOUIS ARAGON ET DÉAMBULATION JUSQU'À LA
MDH MARC SANGNIER**

- Frédéric GUERIN : animation du sol de l'espace public entre les MDH Louis Aragon et Ingrid Betancourt – Saint-Blin et Marronniers
- Seb TOUSSAINT : graffiti – Square des Sports - La Fauconnière
- Philippe Chevrin : reverse graffiti - Place de la République – La Fauconnière
- Musée Hom(m)e ! Compagnie Uvol - Place Marc Sangnier





Journées européennes du patrimoine

18-19
sept 2021

Ensemble, faisons
vivre le patrimoine

SAMEDI 18 SEPTEMBRE 10H-17H
DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 14H-17H

**VISITE LIBRE DU CENTRE DE RESSOURCES
EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION - MISSION MUSÉE**

avec l'exposition permanente Les collections racontent... Le patrimoine éducatif en Ile-de-France et l'exposition temporaire «*Les collections racontent... Deux siècles d'architecture scolaire*».

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE



14H MUSÉE HOM(M)E ! COMPAGNIE UVOL
Pôle culturel de Coulanges

15H VISITE DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT PAUL
par le service Archives et Patrimoine

16H30

CONCERT DE MARIE-LAURE GARNIER

Lauréate des victoires de la Musique classique 2021

La soprano Marie-Laure Garnier, lauréate de la Fondation Royaumont ainsi que des Victoires de la musique classique 2021 en tant que révélation lyrique accompagnée par l'organiste Raphaël Oliver, vous invite à découvrir le répertoire pour orgue et voix à travers le prisme du spirituel, autour notamment du cycle des Chants bibliques d'Anton Dvorak mais aussi de chants populaires et spirituels arrangés pour l'occasion. Ils rencontreront et inviteront le chœur gonessien de la Clé des chants (direction artistique Bernadette Dodin) pour nous aider à partager quelques émotions de l'âme en musique.

Une parenthèse musicale riche en émotions et rencontres pour fêter en musique les journées européennes du patrimoine à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul de Gonesse et faire sonner le bel orgue classé.

Entrée libre sur réservation : 01 34 45 97 60 / reservationspectacle@mairie-gonesse.fr



The background is a vibrant teal color. It features several dark green, thin, curving branches with small, dark green, oval-shaped leaves. Interspersed among these branches are several large, light pink lilies with six petals and a darker pink center. There are also numerous smaller, orange, teardrop-shaped buds with small red caps, scattered throughout the scene. A light teal rectangular box is centered horizontally, containing the word 'SPECTACLES' in white, bold, uppercase letters.

SPECTACLES

INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS

Pôle culturel de Coulanges (administration générale / service diffusion)

24 rue de Paris

Tél. : 01 34 45 97 60

LIEUX DE DIFFUSION

Salle Jacques Brel – 5 rue du Commandant Fourneau

Auditorium de Coulanges – 4 rue Saint-Nicolas

Micro-Folie / Maison des habitants Louis Aragon – 20 bis avenue François Mitterrand

Maison des habitants Marc Sangnier – 17 place Marc Sangnier

TARIFS

	Plein tarif	Tarif réduit*	Enfants (-18 ans)
Tarif A	18€	14€	10€
Tarif B	8€	5€	3€
Spectacles très jeune public	3€	3€	3€
Spectacles médiathèque et centres socioculturels	gratuit	gratuit	gratuit

** 18-25 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, retraités, groupes de plus de 10 personnes*

COMMENT RÉSERVER ?

Au pôle culturel, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Sur le lieu de la représentation, 30 minutes avant le début du spectacle.

Par téléphone ou par mail : 01 34 45 97 60 / reservationspectacle@mairie-gonesse.fr

Par billetterie en ligne sur le site de la Ville / ville-gonesse.fr

Modes de règlement acceptés : espèces, CB et chèques (ordre : régie recettes DAC Gonesse).

ABONNEMENTS

PASS DÉCOUVERTE : 25 €

Le détenteur bénéficie de 5 places de spectacles (hors sorties).

PASS FIDÉLITÉ : 45 €

Le détenteur bénéficie de 10 places de spectacles (hors sorties).

PASS CULTURE : Tu as 18 ans, tu peux accéder à certains événements par l'application mobile «PASS CULTURE».



OUVERTURE DE SAISON

PREMIÈRE PARTIE

UN APRÈS-MIDI FESTIF POUR VOUS PRÉSENTER
LES GRANDES LIGNES DE LA SAISON 2021-2022

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE - 14H30

PARVIS DE LA SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 6 ANS

MATIÈRES PRÉ-EVOLUTIVES

NUSHKA

Une histoire de trois corps d'âges différents pour nous évoquer les rapports intergénérationnels et le passage du temps. Des jonglages parlés, des souvenirs d'enfance des hommes préhistoriques et une tribu moderne. Ce spectacle est une expérience commune sur notre passé pour nous donner de l'espoir pour demain !

LA CUISINIÈRE

COMPAGNIE TOUT EN VRAC

Une demoiselle, fraîchement sortie d'un dessin de pin-up des années 50, s'affaire autour des fourneaux. Elle n'a qu'une chose en tête, devenir parfaite en concoquant la recette ultime : la tarte choco-caramel meringuée sur son lit de compote de pommes. En un tour de main, la farine se tamise, les œufs se battent, le caramel flambe et la recette tourne au vinaigre. La jeune femme n'est pas seule, elle doit croiser le fer avec une batterie de cuisine démoniaque. Désarmée face à l'alliance d'un fouet électrique, d'un robot ménager et d'un four à chaleur tournante, elle devra se battre férocement pour ne pas finir en rôti.

En partenariat avec le Moulin fondu, centre national des arts, de la rue et de l'espace public.
Spectacles programmés dans le cadre des Primo.



Gratuit sur réservation



OUVERTURE DE SAISON

SECONDE PARTIE

SIDI WACHO

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE - 16H30

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 10 ANS

Ils sont originaires de Valparaíso, de Lima, de Roubaix et de Paris mais ils revendiquent être partout chez eux ! Nomade et rebelle, le collectif Sidi Wacho s'installe bruyamment et nous propose tout simplement de retourner la planète et de monter le volume pour que la fiesta soit plus belle. Dans une ambiance cumbia, hip-hop et balkan, le groupe composé de deux MC's, d'un trompettiste, d'un accordéoniste et d'un percussionniste assume fièrement son identité « *bordélik* » en mixant les sonorités, les dialectes et les rêves.

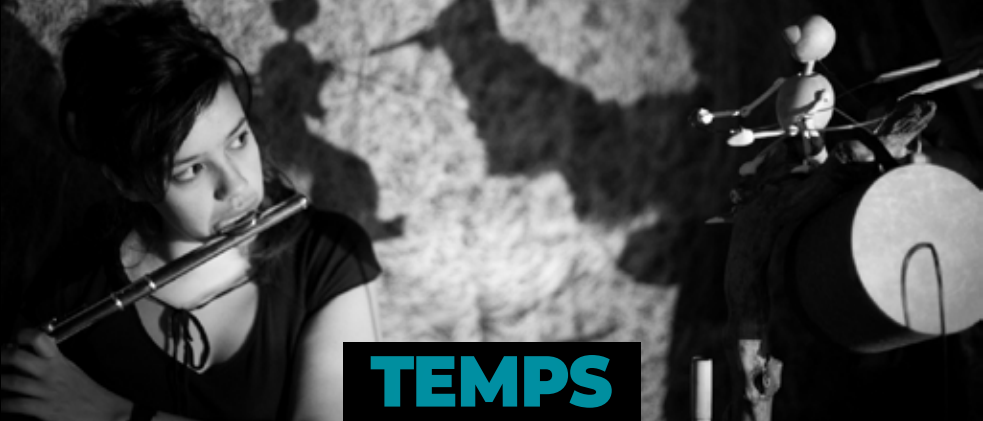
Après deux albums, *Libre* (2016) et *Bordeliko* (2018), et des centaines de concerts à travers le monde, Sidi Wacho revient avec *Elegancia Popular*, un album sans aucun doute inspiré par les contestations sociales qui secouent les grandes capitales. "*Santiago qui s'enflamme, Alger phénoménal, la calle de Panam*", leurs textes engagés rendent hommage à celles et ceux et qui luttent pour leur émancipation. Festif, coloré et à la fois engagé, dans ce troisième disque, on chronique, on critique et on chante fièrement la révolution, l'espoir, l'amour et on refuse définitivement les codes dominants pour faire honneur à l'élégance populaire de la classe ouvrière.

Durée : 1h30

Gratuit sur réservation



MARIONNETTE / MUSIQUE



TEMPS

COMPAGNIE HAUT LES MAINS

SAMEDI 9 OCTOBRE - 10H30

MICRO-FOLIE

DE 6 MOIS À 6 ANS

Écouter le silence qui précède la tempête. Être à l'affût du moindre bruissement. Observer le temps et y voir la beauté.

« Ploc Ploc Ploc, dans la flaque troublée, plus de double ». À travers des haïkus, poèmes courts, Temps nous offre un voyage visuel, musical et sonore au fil des saisons jusqu'à la migration.

Guidés par une marionnette et une musicienne, petits et grands spectateurs sont plongés dans un bain de sensations et de sons.

Flûtes traversières, tambour océan, sonnailles, rombe, tuyaux harmoniques, tambour d'eau, noix, se mélangent pour donner couleur et rythme à ces petites bulles poétiques.

Durée : 25 minutes

Gratuit sur réservation





MAË DEFAYS

SAMEDI 9 OCTOBRE - 20H30

AUDITORIUM DE COULANGES

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 10 ANS

Voix de cristal, arrangement groovy : dès les premières notes, Maë Defays affirme un style jazz-soul à l'équilibre parfois teinté d'accents pop.

On pense à Esperanza Spalding, à Sade, autant de filiations qu'elle revendique à travers ses compositions influencées par le jazz, le funk, et le hip hop.

En live, sa présence scénique et ses musiciens nous transportent au fil de mélodies originales interprétées de sa voix douce et puissante. Autrice-compositrice-interprète avec des chansons en anglais, en français et créole, Maë privilégie l'évolution et les nuances dans ses morceaux pour que chaque chanson soit une histoire à elle seule.

Durée : 1h30

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30



CONCERT



TANGOS EN ALEPH

FLEURS NOIRES

JEUDI 21 OCTOBRE - 20H

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC

Fleurs Noires est un orchestre composé de dix musiciennes argentines et françaises. Ensemble, elles nous livrent un tango vigoureusement contemporain. Musiciennes confirmées, elles mélangent leurs différences culturelles à l'originalité de leur répertoire. De ce tango se dégage une force sensuelle, toute en nuances, qui est le fruit de la diversité de ses racines.

« Sur scène, les clins d'oeil, le bonheur de partager un moment frais et léger s'exprime à chaque instant. Elles ont du punch, une joie féconde, cultivent la décontraction, sans que la musicalité, la finesse de l'interprétation en pâtissent. D'une virtuosité sans faille ». **LE MONDE**

Durée : 1h15

Tarifs : 8€/5€/3€

HUMOUR

ALBAN IVANOV

VELETTE



DIMANCHE 24 OCTOBRE - 18H

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 12 ANS



Après avoir joué *L'Élément perturbateur* dans toute la France, Alban Ivanov revient avec un nouveau one man show.

Génie fainéant, pas très obéissant, mais tellement drôle et attachant... L'humoriste, remarqué aussi bien sur la scène qu'au cinéma (*Le sens de la fête* en 2017, *Le grand bain* en 2018, *Inséparables*, *La Vie Scolaire*, *Le Roi Lion*, *Hors Normes* en 2019) est de retour dans un tout nouveau spectacle. Un solo sincère et déjanté dans lequel Alban se livre avec une énergie incroyable et un franc-parler qui lui est propre.

Outre l'impertinence et l'éloquence, Alban maîtrise l'improvisation sur le bout des doigts. Se délectant du quotidien, il nous offre une bouffée d'air qui fait le plus grand bien.

Durée : 1h30

Tarifs : 18€ / 14€ / 10€





V(ÎVRE)

CHEPTEL ALEIKOUM

SAMEDI 13 NOVEMBRE - 20H30

MITRY-MORY (SOUS CHAPITEAU)

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 8 ANS

« Enivrez-vous, Il faut être toujours ivre, tout est là ; c'est l'unique question ». La poésie de Baudelaire résonne dans les cuivres de la Fanfare du Cheptel Aleïkoum. Gourmandises de sons et de couleurs, les douze interprètes circassiens, musiciens, danseurs et comédiens nous offrent une ode à la vie, à nos passions et à nos démesures. Sous ce chapiteau, la piste devient un endroit ouvert où artistes et publics ont la possibilité d'agir, d'interagir, de protester et d'acclamer. Musiciens amateurs ou casseroles confirmés, nous sommes tous conviés à créer ensemble d'harmonieuses cacophonies car nous voulons (V)ivre ! (Encore un chouïa).

Durée : 1h15

Tarifs : 10€ / 5€



Départ en car à 19h30

CIRQUE **E**volution

SWAP

MATHIEU ENDERLIN

MERCREDI 17 NOVEMBRE - 15H
AUDITORIUM DE COULANGES
TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 8 ANS

Sur scène, les deux protagonistes se font leur cinéma. En réglant la lumière, ils tombent sur une ombre rebelle qui résiste au feu des projecteurs. Cette trace noire sur le fond blanc leur joue des tours et les entraîne rapidement dans une aventure à la fois étrange et drôle.

Le dispositif de SWAP ressemble à un laboratoire d'expérimentations visuelle où les images se construisent et se transforment, à vue et en direct. Mêlant théâtre d'ombre et technologies numériques, le dispositif scénique joue avec la perception des spectateurs pour construire un monde imaginaire régi par de nouvelles règles.

Durée : 40 minutes

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€



Action culturelle

Atelier ombre et vidéo le 13 octobre à la Micro-Folie

Inscriptions : jchene@mairie-gonesse.fr / 01 34 45 97 64

CONCERT



FEMI KUTI

& THE
POSITIVE
FORCE



JEUDI 18 NOVEMBRE - 20H
SALLE JACQUES BREL
TOUT PUBLIC

Femi Kuti repart en tournée et fidèle à ses convictions, mêle l'engagement citoyen et l'énergie musicale : transmettre la transe et le rythme en arpentant les scènes du monde pour chanter ses combats politiques...

Sorti cet hiver, Legacy + (Partisan Records) est un album particulier qui réunit deux vinyles, l'un signé Femi Kuti, l'autre Made Kuti, son fils aîné. Cette réunion singulière est à placer sous l'étoile de Fela Kuti, héraut de l'Afrobeat, père et grand-père des deux hommes.

Il y a toujours chez le Nigérian Femi Kuti, l'urgence de dénoncer, comme le faisait son père, la corruption et les magouilles politiques dans son pays. Au-delà de la nécessité à perpétuer le choc que fut l'apparition de l'Afrobeat sur les scènes musicales, Femi Kuti reste un artiste qui sait offrir à son public des spectacles torrides, généreux et dansants, où l'énergie se dispute à l'engagement. Du plaisir à chaque note et pour tout le monde.

Durée : 1h15

Tarifs : 13€ / 8€ / 3€



En amont du concert, conférence «Les Chroniques de Fela» par Binda Ngazolo, vendredi 12 novembre à 14h, à la Micro-Folie
Entrée libre sur inscription : jchene@mairie-gonesse.fr / 01 34 45 97 64



HOMINIDEOS

COMPAGNIE LA CALEBASSE

SAMEDI 20 NOVEMBRE - 20H30

L'ATALANTE - MITRY-MORY

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 9 ANS

Les hominidés sont une famille de primates, de grands singes, ce sont les ancêtres de l'homme. Comment expriment-ils leurs humanités, les pieds fichés dans la terre et les mains accrochés à leurs rêves ? Hominideos est une odyssée de notre espèce à travers la destinée d'identités singulières. Ce voyage est porté par une danse traditionnelle africaine confrontée aux possibilités de la danse contemporaine, pour forger par le jeu des corps, un langage personnel qui rend visible la complexité des relations entre hommes, femmes et nature.

Durée : 1h10

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€



Départ en car à 19h30





LE MYSTÈRE DES MOTS

THÉÂTRE DE LA VALLÉE

D'APRÈS LES ŒUVRES D'AGNÈS DE LESTRADE ET DE CLAUDE PONTI

MERCREDI 24 NOVEMBRE - 15H
AUDITORIUM DE COULANGES

À PARTIR DE 5 ANS

Les mots. On les utilise tous les jours sans même se rendre compte de leur valeur. Mais que se passerait-il s'il fallait un jour payer pour avoir le droit de les utiliser ? Ou bien encore s'ils disparaissaient, comme ça, sans crier gare !

A travers l'univers épuré d'Agnès de Lestrade et Valéria Docampo d'abord, puis dans le monde un peu fou de Claude Ponti, les enfants suivent les aventures de Philéas, épris de la jolie Cybelle, puis celles des Souris Archivistes. Ils découvrent l'importance des mots.

Lucas Rastoll transforme l'espace, apporte des couleurs à l'univers noir et blanc, joue de nombreux personnages et rend le langage jubilatoire.

Durée : 45 minutes

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30



THÉÂTRE EN RÉALITÉS

C^{IE} COURIR À LA CATASTROPHE

VENDREDI 26 NOVEMBRE - 19H
AUDITORIUM DE COULANGES
 TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 12 ANS

En réalités est une adaptation de *La Misère du monde*, ouvrage sociologique composé d'entretiens réalisés et analysés au début des années 1990, sous la direction de Pierre Bourdieu, auprès d'individus de toutes catégories sociales : chacun.e, quel que soit son milieu social, vit une forme de misère contemporaine qui doit être rendue visible.

Alice Vanier donne ici à voir et à entendre plusieurs de ces voix et rend accessible le savoir sociologique au plus grand nombre. Ainsi s'expriment travailleurs immigrés, lycéennes, SDF, secrétaire... Toutes ces personnes vivent une forme d'exclusion sans réaliser qu'elles sont victimes d'un même système qui vise à les diviser au lieu de les réunir dans un même combat.

« Les vertus d'un électrochoc : *En réalités*, un spectacle d'intérêt général ».

LE MONDE

Durée : 1h40

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€



Spectacle suivi d'un débat en présence de l'équipe artistique et de la sociologue Marlène Benquet (CNRS).

En partenariat avec le PIVO - Théâtre en territoire
 Scène conventionnée d'intérêt national
 dans le cadre du Festival théâtral du Val d'Oise



THÉÂTRE MUSICAL

ULYSSE DE TAOURIRT

COMPAGNIE
NOMADE IN FRANCE



MARDI 30 NOVEMBRE - 20H

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 12 ANS

« Dans ce jardin d'Éden, je vénérâis mon père telle la figure d'un demi-dieu, un héros antique caché sous l'apparence d'un ouvrier ordinaire et doté d'une force surhumaine puisée dans le pouvoir intarissable de l'huile d'olive sacrée de Kabylie ».

Arezki, né à Taourirt, a 16 ans lorsqu'il quitte l'Algérie en 1948. Abdelwaheb, né à Saint-Etienne, a 16 ans en 1986 lorsqu'il découvre le théâtre. Entre autobiographie et chronique sociale intime et politique, *Ulysse de Taourirt* trace les contours de deux adolescences, celle d'un père et de son fils. Le propos, volontairement épique, emprunte au récit d'Homère sa figure symbolique pour rappeler l'héroïsme de ces « Ulysse » ordinaires venus construire la France dans les années 50. Le texte, profond et drôle mêle poésie et humour à l'algérienne, pour mettre en perspective une pièce de notre puzzle identitaire. L'auteur mêle intimement théâtre et musique jusqu'à l'unité dans un récit-concert, une tragi-comédie au son world-électro.

Durée : 1h15

Tarifs : 8€ / 5€ / 3€



En partenariat avec le PIVO - Théâtre en territoire
Scène conventionnée d'intérêt national
dans le cadre du Festival théâtral du Val d'Oise





ITMAHRAG

COMPAGNIE OLIVIER DUBOIS

VENDREDI 3 DÉCEMBRE - 20H30

ESPACE GERMINAL - FOSSES

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 15 ANS

Le chorégraphe Olivier Dubois, qui réside depuis de nombreuses années en Égypte, nous plonge au cœur du mahraganat. Plus connue sous le nom d'électro chaâbi, cette musique qui inonde le Moyen-Orient associe rythme techno très puissant et voix auto-tunées. Des fêtes branchées aux mariages de quartiers, le mahraganat est le corps et la voix d'une jeunesse égyptienne. Cinq performeurs et trois jeunes musiciens, se jettent à corps perdus dans une danse incendiaire qui, selon les mots du chorégraphe, « vous fait rougir le sang, effraie tout autant, brûle souvent et toujours vous réchauffe ». Itmahrag comme haut-parleur du quotidien, du futur... de notre futur.

Durée : 1h30

Tarifs : 13€ / 8€



Départ en car à 19h40



CENDRILLON ET LE VILAIN P'TIT CANARD

COMPAGNIE SCOPITONE

THÉÂTRE
D'OBJETS

© Renaud Veszin



MERCREDI 8 DÉCEMBRE - 15H

MICRO-FOLIE

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 5 ANS

CENDRILLON

Savon noir, eau de javel, bicarbonate ou vinaigre blanc, Cendrillon compte autant de produits ménagers que de tâches à effectuer dans son nouveau foyer. Une vraie bonne à tout faire qui passe son temps à se taire pour mieux briquer, récurer, aspirer, repasser et vider les cendriers. Elle aimerait tant que sa vie brille autant que l'argenterie de sa belle-famille ! Mais, ni sa marâtre, ni ses belles sœurs ne semblent disposées à vouloir l'aider. Heureusement ! Sa marraine, la fée du logis, va lui permettre de réaliser enfin son rêve... Obtenir ce statut qu'elle désire depuis si longtemps... Devenir une ménagère de moins de 50 ans.

LE VILAIN P'TIT CANARD

Au "Vilain P'tit Canard", salon de beauté mixte, notre duo de professionnels semble de mère pour vous brosser dans le sens du poil, au nez et à la barbe de ces blaireaux et autres bigoudis qui ne voulaient plus vous voir. Ici, fourches récalcitrantes, boucles indomptables, épis fugaces et racines disgracieuses n'ont qu'à bien se tenir !!! Sous des mains expertes, vous deviendrez bientôt celui ou celle que vous avez toujours rêvé d'être. De la pointe de leurs ciseaux, reprenez du poil de la bête, relevez la tête et balayez d'un coup de peigne tout a priori rasoir. Lames sensibles, s'abstenir.

Durées : 20 et 25 minutes

Gratuit sur réservation

GO
BUS



CIRQUE
**PEP BOU
EXPERIÈNCIES**

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE - 14H ET 17H
SALLE JACQUES BREL
TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 5 ANS

Artiste de renommée mondiale, Pep Bou nous plonge dans son univers fascinant de bulles de savon. Visuel et théâtral, le spectacle nous fait entrer dans le laboratoire du créateur, qui tel un alchimiste nous révèle les facettes multiples de son impressionnant processus de recherche. Pep Bou Experiències propose un voyage poétique et onirique à partir de trois éléments simples, mais essentiels : le savon, l'eau et la musique. Un spectacle unique, un langage scénique inédit, créé par un artiste singulier. Cette création est le fruit de plus de trente années d'expérimentation des connaissances théoriques et pratiques du monde de la physique.

Durée : 1h

Gratuit sur réservation





SACRÉES MAMIES

FRANÇOIS VINCENT

MERCREDI 15 DÉCEMBRE - 15H
AUDITORIUM DE COULANGES

MERCREDI 22 DÉCEMBRE - 15H
MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 4 ANS

Dans ce spectacle il y a trois histoires. Et dans chaque histoire il y a une mamie.
Une mamie qui trouve un objet magique pour endormir les enfants.
On peut lui dire merci.
Une mamie toute en sucre qui se dispute avec son papy tout en sel.
Et pourtant elle l'aime !
Et Mamie Robert qui rencontre un loup affamé en pleine forêt.
Le pauvre...

Durée : 40 minutes

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30



CONCERT

© Cécile Bouillon

CIRCLES

JOCELYN MIENNIEL



VENDREDI 17 DÉCEMBRE - 20H30
SALLE JACQUES BREL
TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 10 ANS

Le flûtiste invite quatre fulgurants improvisateurs à dialoguer avec les signes que trace l'une des plus grandes peintres d'aujourd'hui.

Formée par les plus grands lettrés chinois, habitée par les maîtres flamands, Fabienne Verdier est l'une des rares artistes de notre temps à faire l'unanimité. Bouleversé par ses toiles, le flûtiste et compositeur Jocelyn Mienniel invite quatre autres fulgurants improvisateurs à dialoguer avec les signes qu'elle trace. Sur un léger rideau de tulle, les tableaux apparaissent puis s'effilochent. Derrière, un orchestre bigarré, réunissant musiciens et instruments d'Asie et d'Europe, distille une matière sonore à la fois granuleuse et liquide, pointilliste et mouvante, qui fuse puis se diffuse à la manière de cercles dans l'eau. Fabienne Verdier, qui a toujours été inspirée par la musique et a même été invitée à des résidences à la Juilliard School of Music de New York puis au festival d'Aix-en-Provence, trouve dans les volutes sonores de Jocelyn Mienniel un merveilleux écho à ses créations.



**JAZZ
AU FIL
DE L'OISE**

Durée : 1h

Tarifs : 13€ / 8€ / 3€



LA GRANDE TABLE

Préparation et dégustation d'un repas musical,
avec le compositeur Jocelyn Mienniel et la chef cuisinière

Le 27 novembre à la MDH Marc Sangnier.

Inscriptions : jchene@mairie-gonesse.fr / 01 34 45 97 64

CONCERT

LES QUATRE SAISONS

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

DIMANCHE 19 DÉCEMBRE - 15H30

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC

Tout le monde connaît et chantonne à tue-tête les passages les plus saillants des Quatre Saisons de Vivaldi. Ce cycle de concertos pour violon, célèbre dès sa publication en 1725, offre un tour de force. Chaque saison est précédée d'un sonnet explicatif en langue italienne avec des renvois aux parties correspondantes de la musique. Le maître vénitien se faisait donc peintre : sa musique est descriptive, illustrative et donne à entendre les sonorités du « chien qui aboie » ou du « berger qui dort »... C'est à cette virtuosité que fait écho Ástor Piazzolla en composant de 1965 à 1970, comme en hommage indirect, ses Quatre Saisons de Buenos Aires (Las Cuatro Estaciones porteñas). Alors que les saisons de Vivaldi sont pastorales et littéraires, celles du roi du tango argentin sont urbaines et liées à la vie de la célèbre capitale (porteño renvoyant au port de Buenos Aires).

*Direction et violon : Rosanne Philippens, Antonio Vivaldi :
Les Quatre Saisons, op. 8 nos 1 à 4 (40'),
Ástor Piazzolla : Las cuatro estaciones porteñas, op. 8
nos 1 à 4 (25'), Arrangement Leonid Desyatnikov*

Durée : 1h30

Tarifs : 8€/5€/3€



Clé d'écoute - conférence musicale
Rendez-vous avec les musiciens de l'Orchestre
Vendredi 3 décembre juin à 14h à la Micro-Folie
Entrée libre sur réservation :
jjchene@mairie-gonesse.fr / 01 34 45 97 64



MUSIQUE ET THÉÂTRE

FABLES

LE CONSORT

MARDI 18 JANVIER - 19H

SALLE JACQUES BREL

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 8 ANS

Le corbeau et le renard, Le chêne et le roseau, Le loup et le chien... Les Fables de Jean de La Fontaine n'ont pas attendu notre ère pour être populaires. Dès leur parution, à la fin du XVII^e siècle, les récits imagés du moraliste ont très vite atteint le plus grand nombre. Le compositeur Louis- Nicolas de Clérambault s'en est emparé une trentaine d'années plus tard et, avec l'aide d'un poète resté anonyme, en a proposé une version musicale. Fort de cette variante méconnue, Le Consort, jeune ensemble baroque unanimement salué par la critique (Choc de Classica, Choix de France Musique...), fait briller une nouvelle lumière sur ces textes. Soudain, grâce à la voix fraîche et généreuse de la mezzo-soprano Victoire Bunel, autant qu'à la forte présence du comédien Manuel Weber, les Fables retrouvent leur pouvoir de surprendre.

AVEC EN PREMIÈRE PARTIE LES ÉLÈVES D'UNE CLASSE DE L'ÉCOLE JEAN JAURÈS

Durée : 1h

Tarifs : 8€/5€/3€





NUIT DE LA LECTURE

MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

SAMEDI 22 JANVIER

TOUT PUBLIC - À PARTIR DE 6 ANS

À PARTIR DE 17H30 Soirée jeux

À PARTIR DE 19H30 Moment de convivialité avec les bibliothécaires
autour d'un buffet partagé

À 20H30 **BOUQUET CONTÉ**, contes en musique

par ERNEST AFRIYIÉ, conteur et SADOO, musicien

Départ immédiat pour un voyage bigarré à travers les continents. Lors d'escales suspendues dans le temps, Ernest et Sadoo butinent et revisitent avec facétie des contes d'ici et d'ailleurs. Un tourbillon de rires, de chants et de contes en couleurs pour les petits et les grands.

Durée : 45 minutes

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30

PICCOLI SENTIMENTI

TOF THÉÂTRE

MERCREDI 26 JANVIER - 15H
SALLE JACQUES BREL
À PARTIR DE 3 ANS

Les spectateurs sont installés au bord de la scène, dans un cocon de voiles. Devant eux, un plateau, de la terre, une lune-miche de pain, un ciel de bambou... et de petites constructions de bois, faites de fragiles brindilles et de bâtons. Un souffle berce les feuilles. Il n'y a rien d'autre, comme aux premiers temps du monde.

Soudain quelque chose s'agite sous la terre : un être indéfini qui rampe. Quand son visage se révèle, alors tout commence vraiment : c'est le début des «petits sentiments», ceux qu'éprouve, un à un, l'unique personnage de ce spectacle - une marionnette grande comme la main.

Effroi, désir, solitude, joie, colère, émerveillement - la gamme est explorée sans un mot, tout comme le sont l'ouïe, la vue ou le toucher, puisque des sens aux sentiments, il n'y a qu'un pas !

Durée : 45 minutes

Tarif unique : 3€



RÉSIDENCES ET ACTIONS CULTURELLES

COMPAGNIE (S)-VRAI Nouvelle résidence de territoire

Nous venons d'arriver à Gonesse et nous serions très heureux de vous rencontrer, de découvrir vos visages et de faire du théâtre avec vous.

Nous écrivons nos spectacles en dialogue avec les territoires et leurs habitants, à l'écoute des parcours et des identités. Nous mettons en scène des rencontres : celles d'un espace, d'une population et d'une équipe artistique.

Particulièrement attachés à un travail en banlieue parisienne, nous aimons plonger dans les récits, les origines et les choix de vie de ses habitants, dans les moments de bascule et les rencontres inattendues, dans ce qui nous touche, nous heurte et parfois nous bouleverse, dans ce qui fait de chaque chemin de vie une trajectoire unique.

Nous vous invitons à partager nos histoires, à nous confier les vôtres et en rêver d'autres, à écrire et jouer ensemble, en ateliers ou en stages, le temps d'un débat ou d'un spectacle.

Nous vous proposons de chercher ensemble ce qui nous déplace, ce qui nous pousse à inventer de nouveaux espaces, réels et imaginaires, à décaler notre regard et chercher à nous amuser du vrai et du faux pour en faire naître des moments d'humour et de poésie.

Où sommes-nous ?

D'où venons-nous ?

Où va-t-on ? ... sont les questions qui nous traverseront tout au long de notre résidence... et nous aurons besoin de vous pour imaginer des réponses !

STÉPHANE SCHOUKROUN, JANA KLEIN
ET TOUTE L'ÉQUIPE DE LA COMPAGNIE (S)-VRAI

ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Tout au long de l'année, les élèves de Gonesse, de la petite section à la terminale, profitent d'un large choix de spectacles en temps scolaire. Au-delà de la découverte de l'œuvre, les élèves sont également invités à participer à des ateliers, à rencontrer les artistes, à débattre autour des thématiques soulevées par les œuvres. Des partenariats avec la Fondation Royaumont et Africolor permettent également aux jeunes Gonesseis d'approfondir leur rapport à la pratique artistique : résidences de danse en collège et lycée, résidence d'une classe de Gonesse à Royaumont, ateliers...

HISTOIRES DE CIRQUE, COMPAGNIE LA RELATIVE

Histoires de cirque est un projet d'immersion artistique au sein d'établissements médico-sociaux. La compagnie La Relative pose ses bagages durant 3 semaines au cœur de l'IEM de Gonesse et d'HEVEA à Jouy le moutier. Ateliers de pratique, temps de création, moments de recherche et de vie partagés mais aussi venue aux spectacles vont permettre de développer un langage commun autour de l'univers du cirque.

En plaçant l'imaginaire, l'expression et la relation au cœur des échanges, nous tenterons de faire apparaître dans les différents lieux, des récits de cirque riches et variés.

AUTOUR DES SPECTACLES

De nombreux spectacles proposés dans la saison sont accompagnés d'actions à destination du tout public : familles, enfants, adolescents, adultes... Il peut s'agir d'ateliers, de bords-plateau, de débats. [Renseignements : jchene@mairie-gonesse.fr](mailto:jchene@mairie-gonesse.fr) / 01 34 45 97 64

SÉANCES SCOLAIRES

● Compagnie Haut les mains « Temps »

Mardi 5 octobre

9h15 / 10h30 / 14h

Jeu 7 octobre 9h15 / 10h30

Vend 8 octobre 9h15 / 10h

● Compagnie (S)Vrai « Se construire »

Lundi 11 octobre 10h / 14h

Mardi 12 octobre 14h

Jeu 14 octobre 10h / 14h

Vend 15 octobre 10h / 14h

● Fleurs noires « Tangos en Aleph »

Jeu 21 octobre 14h

● Mathieu Enderlin « Swap »

Lundi 15 novembre 9h30 / 14h

Mardi 16 novembre 9h30 / 14h

Jeu 18 novembre 9h30

● Compagnie la Calebasse

« Hominidéos »

Vend 19 novembre 14h

● Compagnie Scopitone « Cendrillon et le vilain pt'it canard »

Mardi 7 décembre 9h30 / 14h

Jeu 9 décembre 9h30 / 14h

Vend 10 décembre

9h30 / 14h

● Compagnie Le consort « Fables »

Lundi 17 janvier 10h / 14h

Mardi 18 janvier 14h



The background is a vibrant teal color. It features several stylized pink lilies with six petals each, scattered across the frame. Interspersed among the lilies are numerous orange, teardrop-shaped buds, some with small red stigmas. Dark green stems and leaves are also visible, creating a dense, botanical pattern. A light teal horizontal band is positioned in the center, containing the text.

MÉDIATHÈQUES



INFORMATIONS PRATIQUES

La ville de Gonesse compte deux médiathèques :

Sur plus de 1700 m² d'espaces de lecture et de travail, 70 000 documents dont plus de 50 000 livres, romans et bandes dessinées pour tous les âges, 12 000 CD musicaux, 5000 DVD, des revues et des liseuses sont consultables et empruntables gratuitement.

MÉDIATHÈQUE DE COULANGES

Centre-ville - 4 rue Saint Nicolas

01 34 45 97 30

Horaires d'ouverture :

Le mardi de 14h à 20h (hors vacances scolaires d'été)

Du mercredi au vendredi de 14h à 18h

Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30

mediathequedecoulanges@mairie-gonesse.fr

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

Fauconnière - Place Marc Sangnier

01 39 85 22 21

Horaires d'ouverture :

Du mardi au vendredi de 14h à 18h

Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h30

bibliothequegeorgesand@mairie-gonesse.fr

Toutes les semaines, pour apprendre, débattre, créer ou s'exalter, des animations gratuites pour tous les publics ; concerts, rencontres littéraires, ateliers et expositions sont proposés.

Inscription gratuite



RENTRÉE LITTÉRAIRE

AVEC CÉLINE LECAT

SAMEDI 16 OCTOBRE - 10H
MÉDIATHÈQUE DE COULANGES
TOUT PUBLIC

A l'occasion de la rentrée littéraire 2021, la médiathèque de Coulanges met à l'honneur la poésie de Céline Lecat, jeune poète gonessienne. Venez échanger avec elle autour de son premier recueil de poèmes, Ondes Amères. Inspiré par la poésie du XIXe siècle, mêlant le sombre à l'espoir, il offre une lecture novatrice de thèmes aussi bien intemporels que contemporains.

Découvrez ensuite le cru 2021 de la rentrée littéraire, préparé avec soin et passion par les membres de l'équipe Adultes.



Durée : 3h

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30

ZADKIEL



SAMEDI 27 NOVEMBRE - 15H MÉDIATHÈQUE DE COULANGES ESPACE MUSIQUE

Initialement leader d'un groupe de Rock pendant près d'une dizaine d'années, Zadkiel se lance aujourd'hui dans une carrière d'artiste solo.

Originaire de la région parisienne, cet auteur-compositeur- interprète tente d'apporter un visage différent à la variété française actuelle par sa culture folk anglo-saxonne avec des artistes références comme James Bay, Damien Rice, Jack Savoretti, Matthew Perryman Jones ou encore K's Choice.

Ce qui l'inspire : l'amour, la passion, les espoirs et les désillusions du quotidien entre autres. Un brin mélancolique, chaleureux et porté avec tout par l'émotion, son registre Folk & Pop vise un public sincère et passionné. Tout comme l'est cet artiste de la nouvelle scène française.

Durée : 1h30

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque : 01 34 45 97 30

LA MÉDIATHÈQUE DE COULANGES PROPOSE ÉGALEMENT, TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, DIFFÉRENTES ACTIVITÉS, POUR TOUS LES ÂGES :

PETITE ENFANCE BIBERONS DE LECTURE

Les biberons de lecture, c'est pour les tout-petits, car les livres c'est bon pour les bébés ! Un samedi matin par mois, les bibliothécaires invitent les enfants et leurs parents à une séance animée de lecture d'albums, de comptines, de jeux de doigts, d'écoute musicale et autres trouvailles concoctées à leur intention.

Public : bébés et parents

Durée : 30 mn

Dates : 23/10, 6/11, 18/12, 15/01

Horaires : 10h (0-2 ans) - 10h30 (2- 5 ans)

ENFANCE CROQ'MARMOT

Le mercredi à la médiathèque, tout est permis ! Alors viens t'amuser autour des jeux, histoires et ateliers créatifs que te proposent les bibliothécaires...

Public : enfants de 5 à 12 ans et leurs parents

Durée : de 1h à 1h30

Dates : tous les mercredis à 10h30 et 15h

CROQ'SWITCH

Durant les vacances scolaires, les bibliothécaires jeunesse t'invitent à profiter de leur espace dédié aux jeux vidéo ! Alors rejoins-nous pour un vrai moment de détente...

Public : à partir de 6 ans

Durée : 1h par jour et par enfant

Dates : toute les après-midi, pendant les horaires d'ouverture de la médiathèque

ADOLESCENTS ET JEUNES ADULTES

GRAINES DE FUTURS

Les nouvelles technologies ont envahi notre vie. Elles nous permettent de s'informer, de communiquer mais aussi de s'ouvrir au monde.

Un samedi par mois, les médiathécaires t'invitent à expérimenter et échanger sur le numérique. Que tu sois geek ou juste curieux, tu es le bienvenu.

Public : à partir de 14 ans

Durée : de 1h à 1h30

Dates : 16/10, 20/11, 8/01

Horaire : 15h

BULLE DE CRITIQUES

Parce que les avis de nos jeunes lecteurs comptent, un nouveau club de lecture arrive dans ta médiathèque. « Bulle de critiques » est ton nouveau rendez-vous pour partager tes coups de cœur, que ce soit un roman, une BD, un manga, un film, une série ou même un jeu de société. Viens buller à la médiathèque !

A partir de 14 ans - Durée : 1h30

Dates : 30/10, 11/12 - Horaire : 15h

ADULTES

ATELIERS NUMERIQUES —

Chaque mois, venez développer votre créativité autour d'un thème défini. A l'aide d'outils numériques, vous pourrez créer votre morceau de musique, vous initier à l'art du photomontage et à la création graphique ou à de l'animation image par image. Laissez libre cours à votre imagination !

Durée : 2h

Dates : 12/10, 16/11, 14/12, (Coulanges)
02/10, 11/12 (George Sand)

Horaires : samedi à 10h / mardi à 18h

ATELIER PHILO —————

Vous pensez que philosophie rime avec poussière ? Venez la (re) découvrir comme vous ne l'avez jamais soupçonnée grâce à notre toute nouvelle formule d'atelier philo. Proposés par le projet des Petites Lumières, ces ateliers dynamiques allient échange philosophique et pratique artistique. Le temps d'une séance, soyez à la fois Socrate et Rimbaud !

Tout public

Durée : 1h30

Dates : 04/12 - Horaire : 10h

COMITÉ DE LECTURE ON N'A PAS TOUT LU ! —

La culture, c'est aussi et surtout le partage. Prenez part à ce comité convivial et venez échanger autour d'un café sur vos goûts en matière de romans, bande-dessinées et DVD. Coups de cœur, déceptions, envies... ici, tous les avis sont permis !

Durée : 1h30

Dates : 11/12

Horaire : 10h

MARDIS PARTICIPATIFS —

À la médiathèque de Coulanges, les mardis soirs se déclinent sur le thème de l'échange. Qu'ils soient ludiques, créatifs, musicaux ou encore cinés, chacun trouvera son compte lors de ces soirées animées par les bibliothécaires.

Public : à partir de 14 ans

Durée : 2h

Horaire : 18h



ARCHIVES ET PATRIMOINE



SERVICE ARCHIVES ET PATRIMOINE

Pôle culturel de Coulanges - Entrée : 4 rue Saint Nicolas

Tél. : 01 34 45 97 57 / 58

Contacts : servicearchives@mairie-gonesse.fr
slemire@mairie-gonesse.fr / aboye@mairie-gonesse.fr

Il a pour vocation de collecter, classer, conserver et communiquer les documents produits ou reçus par la collectivité. Il a aussi pour mission la conservation et la valorisation des documents d'archives qui témoignent de la longue histoire de Gonesse. A ce titre il conserve ceux de l'hôtel-Dieu fondé en 1208, les registres paroissiaux dont les plus anciens datent du XVI^e siècle, d'importantes collections communales remontant à la Révolution et de nombreuses cartes postales anciennes.

Le service contribue à la mise en valeur du patrimoine mobilier et immobilier appartenant à la Ville, protégé ou non au titre des monuments historiques, ainsi qu'à la promotion des découvertes archéologiques faites sur le territoire de la commune.

Le service peut assurer des animations pédagogiques à partir de documents et d'objets disponibles dans les domaines de l'histoire et de l'archéologie, ainsi que des visites des principaux sites et monuments de la ville ou des interventions auprès des établissements scolaires.

CENTRE DE RESSOURCES EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

CENTRE DE RESSOURCES EN HISTOIRE DE L'ÉDUCATION ET ESPACE DES COLLECTIONS

Pôle culturel de Coulanges - Entrée : 24 rue de Paris

01 34 45 97 67 - centrederessources@mairie-gonesse.fr

Entrée gratuite sur réservation

Ouvert à tous, le Centre de ressources en Histoire de l'Éducation est un lieu de conservation et d'exposition de collections sur l'école et l'éducation d'hier et d'aujourd'hui. En passant ses portes, vous découvrirez des objets anciens comme la lanterne magique, des cahiers et témoignages d'élèves, des jeux de société et de récréation anciens, ou encore une reconstitution de salle de classe mettant en lumière l'évolution du mobilier scolaire du 19^e siècle à nos jours.

Ce lieu évoluera prochainement en musée, venez découvrir le projet et le chantier des collections en cours.



LES EXPOSITIONS

CENTRE DE RESSOURCES EN HISTOIRE
DE L'ÉDUCATION/ SALLE D'EXPOSITION



LES COLLECTIONS RACONTENT... LE PATRIMOINE ÉDUCATIF EN ILE-DE-FRANCE

EXPOSITION PERMANENTE

Rassemblées depuis 40 ans sur le territoire, les collections exposées abordent les grandes thématiques de l'histoire de l'éducation : Comment apprendre ? La place du maître et de l'élève, les grands pédagogues, le jeu dans les apprentissages... Une attention particulière est portée aux témoignages locaux (photos de classe, cahiers d'élèves de Gonesse).

LES COLLECTIONS RACONTENT... DEUX SIÈCLES D'ARCHITECTURE SCOLAIRE

EXPOSITION TEMPORAIRE

L'architecture scolaire illustre dans l'espace urbain l'importance accordée à l'éducation. Aujourd'hui les architectes et les pédagogues s'interrogent sur l'aménagement des espaces éducatifs : flexibilité des salles de classe, espace numérique, etc. L'exposition propose d'identifier les liens entre l'architecture scolaire, les caractéristiques pédagogiques et les enjeux de la société depuis le 19^e s.



LES TEMPS FORTS

DANS LE CADRE DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Les Journées nationales de l'architecture ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public. Elles proposent de dévoiler les richesses de l'architecture contemporaine remarquable partout où elle se trouve, de raconter l'histoire du bâti qui nous entoure, d'éveiller les curiosités et les sensibilités artistiques et de valoriser l'apport culturel, scientifique, technique et social de l'architecture pour le bien-être de tous. Le thème de cette année est «Vivre ensemble».

Le service archives et patrimoine et les médiathèques proposent :

MERCREDI 13 OCTOBRE 15H

Médiathèque George Sand

« DESSINE TON MANGA FAUCO »

Dessiner un manga sur un fond de photographies patrimoniales du Grand Ensemble de La Fauconnière dans la médiathèque et sur site (si le temps le permet).

VENDREDI 15 OCTOBRE 14H

Médiathèque de Coulanges

« LÈVE LES YEUX SUR TA VILLE »

Dessiner une architecture du centre-ville sur fond de vues anciennes à la médiathèque et sur site (église st Pierre St Paul, pigeonnier de Coulanges, arcades de l'hôtel Dieu...) pour les scolaires.

Sur réservation au 01 34 45 97 58 ou servicearchives@mairie-gonesse.fr.

Evolution éventuelle selon les contraintes sanitaires qui seront en vigueur.

SAMEDI 16 OCTOBRE

DE L'HÔPITAL AU MUSÉE : 8 SIECLES D'HISTOIRE

10H - 12H

Visite animée des différents sites du patrimoine hospitalier de la ville. Départ du Centre de ressources en Histoire de l'Éducation.

14H30 - 16H

Projection du court-métrage «L'hôpital à Gonesse : lieu de soins, lieu d'Histoire. », suivie de la table Ronde « CAPTURER L'HÔPITAL » : Comment la photographie, la vidéo et les documents d'archive nous permettent de suivre l'histoire des architectures hospitalières de la ville ?

A l'auditorium de Coulanges - Public : adultes



SAMEDI 27 NOVEMBRE

ON/OFF : LUMIERES SUR LES COLLECTIONS

La salle d'exposition s'illumine. Seul, en famille ou entre amis, découvrez les collections illuminées autrement ! Venez prendre des photos sur notre mur lumineux à selfie. [Tout public](#)



ATELIER OMBRES ET LUMIÈRES PAR MINUTE PAPILLON

16H30 - 17H pour les 3-6 ans

17H30-18H45 pour les 6-11 ans

19H-20H pour les adolescents et adultes



MERCREDI 8 DÉCEMBRE

JOURNÉE DE CLOTÛRE DU CHANTIER DES COLLECTIONS

DE 14H À 17H30

Les collections nouvellement inventoriées sortent des réserves et investissent la salle d'exposition.

Venez explorer un an de chantier des collections et découvrir les différentes étapes réalisées à travers un parcours créé exclusivement pour l'occasion !

[Tout public](#)



[NOUVEAU] LE MUSÉE AUTREMENT

Laissez-vous surprendre par une animation surprise !

MERCREDI 20 OCTOBRE

LE CINÉMA AU MUSÉE
DE 14H30 À 16H30

MERCREDI 17 NOVEMBRE

JEUX DE SOCIÉTÉ AU MUSÉE
DE 14H30 À 16H30

Sur réservation dans la limite des places disponibles. Tout public



The background is a vibrant teal color. It is decorated with stylized botanical elements: dark green, thin, curving branches with small, dark green, oval-shaped leaves. Several large, light pink lilies with darker pink veining on their petals are scattered across the scene. Interspersed among the branches and leaves are numerous small, bright orange, teardrop-shaped buds, some with tiny red stigmas at their tips. A central, light teal rectangular box contains the text.

MAISON DES ARTS



INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Du lundi au jeudi de 9h30 à 12h et de 14h à 19h.

Vendredi de 9h30 à 12h.

Tél. : 01 77 80 93 04

Lieu d'accueil de toutes les pratiques artistiques amateur, de répétition, d'enregistrement, de création, la maison des arts se veut ouverte et dynamique. Elle offre des locaux adaptés et équipés aux pratiques numériques. La Maison des arts est un lieu d'apprentissage innovant.

Parce qu'elle réunit tous ces usages, elle est un lieu de partage et de rencontre ouvert à toutes et tous.

Dès l'âge de 4 ans, la Maison des Arts (MDA) forme les élèves à la pratique amateur autonome et accompagne celles et ceux qui envisagent de se professionnaliser. Chacun peut y construire son projet par l'apprentissage des répertoires, des techniques et des savoirs, par la pratique du collectif, de l'invention et du spectacle. Les parcours conjuguent la transmission, l'expérimentation et la transversalité.

La MDA va également à la rencontre des Gonesseiens à travers des interventions en milieu scolaire, des classes d'orchestre, des classes à horaires aménagés musique et en développant des propositions dans l'ensemble des quartiers de la ville.

Soucieuse de développer l'accès de tous les publics, la MDA réserve un accueil particulier aux enfants et adultes en situation de handicap à travers un parcours coordonné par le référent handicap de l'établissement.



CINÉMA JACQUES PRÉVERT

CONTACT ET RÉSERVATIONS :

01 77 80 92 91

cinema.publics@mairie-gonesse.fr

cinemaprevert.blogspot.com

Cinéma municipal Jacques Prévert,
au cœur du quartier de la Fauconnière
Place Aimé Césaire
1 salle, 216 places

6 € (plein tarif)

4,50 € (retraités, étudiants,
demandeurs d'emploi, RSA, personnes
en situation de handicap)

3 € (12-18 ans, familles nombreuses)

2,50 € (moins de 12 ans)

Cinéma classé « Art et Essai » avec les labels
« Jeune Public » et « Recherche et Découverte »

Une programmation riche et variée au plus
près de l'actualité des sorties

Des films d'auteurs et populaires, des grands
classiques, des films du monde entier

Une programmation Jeune Public diversifiée

Des courts métrages en avant-séance

De nombreuses animations

Découvrez chaque mois le programme sur le
blog du cinéma, sur le site de la ville ou dans le
Gonessien.

DE NOMBREUSES ANIMATIONS

DES RENCONTRES ET DES DÉBATS AVEC LES ÉQUIPES DE FILMS

Pour échanger avec des réalisateurs, des scénaristes, des acteurs sur la création de leurs films et découvrir leurs secrets de fabrication.



DES GRANDS CLASSIQUES POUR REDÉCOUVRIR LES PLUS BEAUX FILMS

Les Ciné-Classique permettent d'approfondir sa cinéphilie, (re)découvrir des films fondateurs ou des pépites méconnues et échanger entre passionnés de cinéma.

DES CONFÉRENCES ET DES FILMS POUR S'ENRICHIR

En partenariat avec le CCAS, l'Université Inter-âge au cinéma permet d'assister à une conférence (sur des thèmes variés comme l'histoire, la littérature, la science, la géopolitique), suivie d'un film qui en illustre le thème. Des séances qui permettent de s'enrichir sur la vie et sur la force des films pour la mettre en image.

DES FESTIVALS POUR VIVRE INTENSÉMENT LE CINÉMA

Pour mettre en lumière, sur une ou plusieurs semaines, des thématiques fortes : Toutes les jeunesses du monde sur l'éducation et l'apprentissage, En Images pour tenter de dessiner l'identité de notre agglomération Roissy-Pays-de-France, Imago sur le handicap dans l'art, Le Film Dansé sur la danse au cinéma, Play it Again sur les grands classiques du cinéma. Des invités, des tables rondes, des découvertes

DES TEMPS FORTS SUR L'ACTUALITÉ POUR DÉBATTRE

Parce que le cinéma est un lieu d'échanges et de débats, des séances spéciales sont proposées à l'occasion de la Journée des droits des femmes, la Semaine Bleue ou encore la Journée mondiale de lutte contre le sida, suivies de discussions avec des spécialistes.

DES SÉANCES INCLUSIVES POUR ACCUEILLIR TOUS LES PUBLICS

Avec le dispositif Ciné-Ma Différence, des séances régulières, adaptées et en inclusion pour les porteurs de handicap en partenariat avec l'association gonessienne Autism' Action 95.

DE LA CONVIVIALITÉ !

Les spectateurs aiment à se retrouver dans l'espace bar du cinéma pour savourer cafés et gâteaux lors des Instant Ciné et des Rendez-vous des amis du cinéma





LE PLAISIR DU CINÉMA POUR LES ENFANTS ET LES JEUNES

UN TRAVAIL DE MÉDIATION ET D'ANIMATION EST PROPOSÉ TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, NOTAMMENT AVEC L'ANIMATRICE JEUNE PUBLIC DU CINÉMA, DE LA PETITE ENFANCE À L'ADOLESCENCE.

MON PREMIER CINÉ

Une séance tout en douceur en matinée pour permettre aux tout petits de découvrir l'univers magique du cinéma, avec une lumière tamisée et un son baissé. Une fois par trimestre

CINÉ P'TITS LOUPS

Un dimanche par mois, une séance accessible dès 3 ans, prolongée d'un atelier créatif

CINÉ-GOÛTER

Un mercredi par mois, un goûter offert à dévorer dans la convivialité après une séance jeune public

CINÉ-ANNIVERSAIRE

Une animation anniversaire pour les familles qui en font la demande le mercredi après la séance Jeune Public.

CINÉ-JEUNES

Les jeunes des Maisons des habitants choisissent chaque mois un film sur un thème donné et viennent découvrir le film programmé par leurs soins.

FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

Le rendez-vous incontournable du cinéma d'animation dans le Val d'Oise (du 12 février au 6 mars 2022) avec de nombreuses animations et rencontres exceptionnelles.

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DES JEUNES

Organisé par le cinéma Jacques Prévert et le Service Jeunesse, le festival va à la rencontre des jeunes en leur proposant de se raconter en réalisant des courts métrages. Le thème de cette année 2021 est « La fureur de vivre ». RDV samedi 27 novembre à 18h pour la grande soirée gratuite de clôture !

ATELIERS DE CRÉATION

Durant les vacances, des ateliers de réalisation, de création, d'initiation aux techniques de l'image sont proposées gratuitement pour la jeunesse.

JEUX VIDÉO AU CINÉMA

Pendant les vacances, des tournois de jeux vidéo sont occasionnellement proposés sur le grand écran du cinéma. Courses de voiture, football, etc...

L'ÉDUCATION À L'IMAGE

Tous les matins en semaine et les jeudi après-midi, le cinéma est également un lieu d'éducation à l'image et d'analyse du langage cinématographique pour les élèves de Gonesse et des villes du territoire, grâce notamment aux dispositifs « Maternelle et cinéma », « Ecole et Cinéma », « Collège au cinéma » et « Lycées et apprentis au cinéma ».

OUVERTURE DE SAISON DU CINÉMA

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

13H À 16H : Sur le parvis du cinéma à l'Auto-Studio, venez participer à un dispositif de tournage mobile et interactif dans un taxi anglais qui vous permettra de réaliser votre propre film en 10 minutes ! **Gratuit, par groupes de 6 personnes réussis**

16H : Venez assister à une séance exceptionnelle durant laquelle l'équipe du cinéma vous présentera la saison 2021-2022 du cinéma, les événements, festivals et cycles à venir.

La présentation sera suivie de l'avant-première exceptionnelle de Ouistreham, le nouveau film d'Emmanuel Carrère, libre adaptation du célèbre roman de Florence Aubenas Le Quai de Ouistreham.

Tarif unique 3€

OUISTREHAM

*De Emmanuel Carrère - Avec Juliette Binoche,
Hélène Lambert, Léa Carne - Drame - France -
1h47*

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

Une adaptation passionnante qui interroge la vie de ces femmes de ménage, la difficulté et la précarité de leur travail épuisant, mais aussi la fabrication même de ce livre, les problèmes éthiques et humain que pose cette infiltration momentanée.





LA MICRO-FOLIE DE GONESSE

La Micro-Folie de Gonesse est installée
à la Maison des habitants Louis Aragon depuis septembre 2019.
Cet espace culturel, inspiré des Folies de La Villette, est coordonné par plusieurs
entités dont le ministère de la Culture et plusieurs musées nationaux.





LA MICRO-FOLIE DE GONESSE VOUS PROPOSE QUATRE ESPACES DIFFÉRENTS

UN MUSÉE NUMÉRIQUE pour découvrir ou redécouvrir des centaines d'œuvres d'art exposées en France sur une tablette, des écrans géants ou en réalité virtuelle.

UN ESPACE DE RÉALITÉ VIRTUELLE pour s'immerger dans une expérience à 360 degrés.

UN MINI-LAB équipé d'imprimantes 3D, d'une machine de flocage et d'une machine à broder numérique.

UN LIEU DE CONVIVIALITÉ, consacré aux activités, expositions et autres spectacles. Des animations avec une thématique différente chaque semaine y seront également organisées.

CONTACT

01 34 07 90 30

reservation-microfolie@mairie-gonesse.fr

20 bis Avenue François Mitterrand



PARTENAIRES



 **île de France**

**val
d'oïse**
le département

**Roissy
Pays de
France**
Communauté
d'Agglomération



CIRQU**É**volution



 AFRICOLOR

JAZZ 
AU FIL 
DE L'OISE 




**points
communs**
Association loi 1901 - 1997
10 rue de la République - 95000 Cergy-Pontoise



PROCOLES SANITAIRES

Les recommandations ci-dessous ont été établies en fonction du contexte sanitaire de la rentrée 2021. Bien évidemment ces recommandations sont susceptibles d'évoluer au cours des prochains mois.



Port du masque obligatoire dans les lieux de représentation

La participation à l'ensemble des activités organisée par la Ville de Gonesse est conditionnée, pour les personnes majeures, à la présentation d'un pass sanitaire valide. Cette obligation n'est pas une volonté municipale mais répond à une décision nationale imposée par le gouvernement à tout organisateur d'évènement.

Pour rappel, il est possible d'obtenir un pass sanitaire avec :

- Un schéma vaccinal complet
- Un test PCR ou antigénique négatif de moins de 48 h
- Un certificat de rétablissement du Covid-19



Merci de privilégier vos règlements par carte bancaire (sans contact dans la mesure du possible)



Les jauges étant limitées, et les files d'attente devant être réduites, nous vous invitons à réserver et retirer vos places à l'avance à la Direction des actions culturelles ou en ligne.

COMMENT VENIR ?

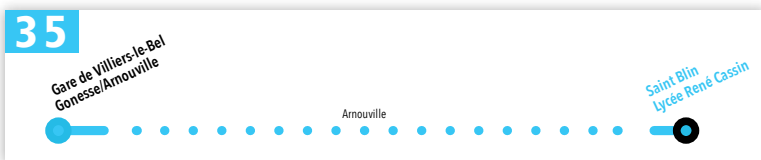
> Auditorium de Coulanges



> Salle Jacques Brel



> Centre socioculturel Louis Aragon Micro Folie





LE GO'BUS, POUR MIEUX VOUS DÉPLACER



Depuis juin 2019, la Ville de Gonesse a mis en place une nouvelle ligne de transport à la demande. Cette nouvelle ligne est baptisée Go'Bus et circule dans les rues de Gonesse uniquement. Ce nouveau mode de transport réservé aux Gonessiens est totalement gratuit et sans conditions.

Pour l'emprunter, il suffit de réserver votre trajet par téléphone vingt-quatre heures à l'avance en indiquant les arrêts de départ et d'arrivée de son trajet ainsi que l'heure souhaitée pour ce déplacement. La liste des arrêts du Go'Bus est consultable sur le site internet de la Ville : www.ville-gonesse.fr

Le Go'Bus circule toute l'année du lundi au vendredi entre 9h et 18h.

Le bus peut également être mis en service exceptionnellement lorsqu'un évènement est organisé par la Ville (réunion publique, manifestation, spectacle...) en soirée ou les week-ends.

Pour mieux vous repérer, un logo a été positionné sur les pages des spectacles auxquels il est possible de se rendre grâce au Go'Bus.

POUR RÉSERVER VOTRE TRAJET : 07 85 95 53 20

