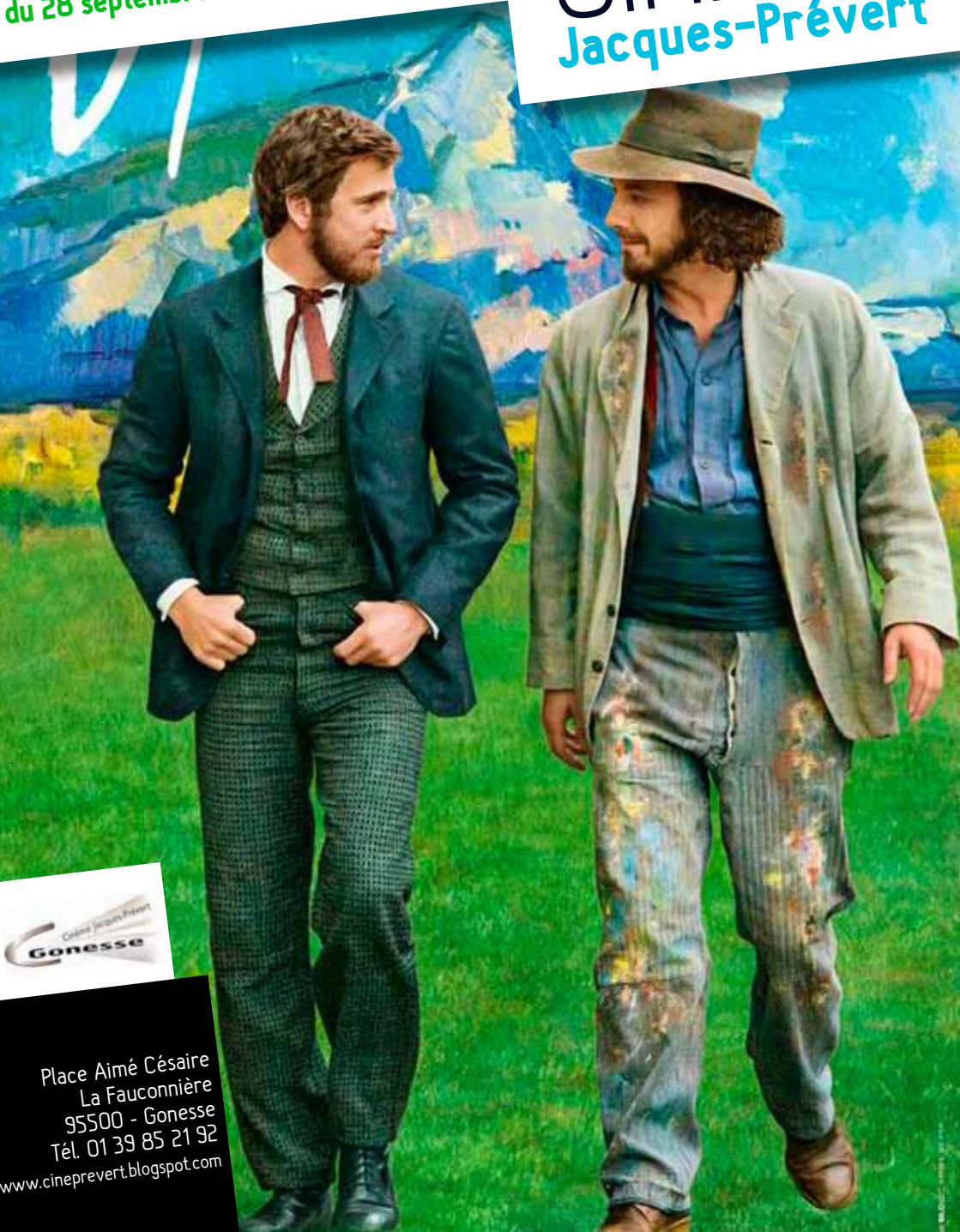


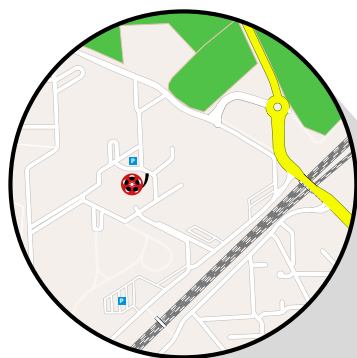
**N°47** **PROGRAMME**  
du 28 septembre au 1er novembre 2016

# CINÉMA

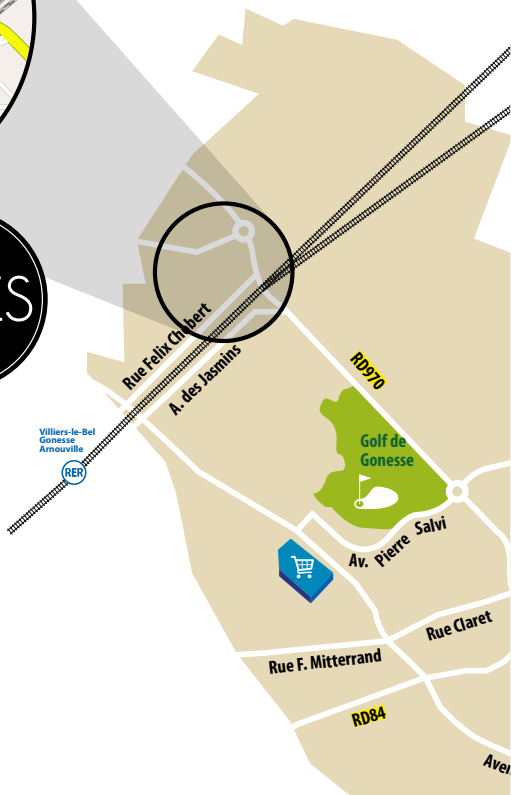
Jacques-Prévert



Place Aimé Césaire  
La Fauconnière  
95500 - Gonesse  
Tél. 01 39 85 21 92  
[www.cineprevert.blogspot.com](http://www.cineprevert.blogspot.com)



**ACCÈS**



## TARIFS

Tarif normal : **6 €**

Tarif réduit 1 : **4,50 €**

Retraités, personnes handicapées, étudiants, détenteurs de la carte Gonesse Pass, demandeurs d'emploi.

Tarifs réduit 2 : **3 €**

Jeunes de 12 à 18 ans, famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes (structures).

Tarif «Amis du cinéma» : **4 €**

Sur présentation de la carte adhérent

Tarif enfant : **2,50 €**

Carte 10 places : **40 €**

Soit 4 € la place (même sur les séances 3D)

Séance 3D : **+1,50 €**

(prêt de lunettes inclus)



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Le cinéma Jacques-Prévert est adhérent au RADi (Réseau alternatif de Diffusion) : chaque semaine un court-métrage est proposé en première partie d'un film

# LES ÉVÉNEMENTS DU CINÉMA




## DE TOUTES NOS FORCES

• DRAME •

De Nils Tavernier - Avec Jacques Gamblin, Alexandra Lamy, Fabien Héraud - France, Belgique - 2014 - 1h29

**SYNOPSIS** Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon «Ironman» de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.

 Pour l'ouverture de **La Semaine Bleue** à Gonesse, ce film riche, touchant et sincère sur la relation père-fils ainsi que sur la volonté et le dépassement de soi est à (re)découvrir.


**LUNDI 3 OCTOBRE À 14H30 > CINÉ-DÉBAT / Tarif unique : 3€**

## THE SESSIONS

• BIOPIC •

De Ben Lewin - Avec John Hawkes, Helen Hunt, William H. Macy - Etats-Unis - 2013 - 1h35 - VOSTF


**SYNOPSIS** Mark fait paraître une petite annonce : «Homme, 38 ans, cherche femme pour relation amoureuse, et plus si affinités. En revanche paralysé... Amatrices de promenade sur la plage s'abstenir...». L'histoire vraie et bouleversante d'un homme que la vie a privé de tout, et de sa rencontre avec une thérapeute qui va lui permettre d'aimer, "comme tout le monde".

 Proposé dans le cadre du festival **Orphée - Viva La Vida**, ce biopic est inspiré d'une histoire authentique, abordant de vraies questions de société avec une touche d'humour et de légèreté.

**LUNDI 10 OCTOBRE À 14H30 > CINÉ-DÉBAT**

Tarif unique : 3€

LUN. 10/10

14h30   
séance spéciale

FESTIVAL(s)  
ART ET HANDICAP

ORPHÉE &  
VIVA LA VIDA





## LE FILS DE JEAN

**COURT-MÉTRAGE EN  
1<sup>ÈRE</sup> PARTIE:  
À DOMICILE**  
de Božina Panayotova  
Fiction - 2009 - 8'44

• **DRAME** •

*De Philippe Lioret - Avec Pierre Deladonchamps, Gabriel Arcand, Catherine de Léan - France, Canada - 2016 - 1h38*

**SYNOPSIS** À trente-trois ans, Mathieu ne sait pas qui est son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'étranger pour les rencontrer. Mais, à Montréal, personne n'a connaissance de son existence ni ne semble vouloir la connaître...

*Un film à fleur de peau sur les rapports père-fils et les liens familiaux, mis en scène de manière originale avec les codes du polar, par le réalisateur de Welcome.*

MER. 28/09	VEN. 30/09	SAM. 1/10	LUN. 3/10	MAR. 4/10
18h	16h 20h30	18h	20h30	16h30

## DIVINES

• **DRAME** •

*D'Houda Benyamina - Avec Oulaya Amamra, Déborah Lukumuena, Jisca Kalvanda - France - 2016 - 1h45*

**SYNOPSIS** Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien.

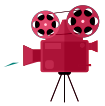
*Divines, la révélation jeune talent du dernier Festival de Cannes, nous plonge au cœur d'une intrigue multi-genres portée par des personnages de caractères et à la fougue attachante. À découvrir absolument.*

VEN. 30/09	SAM. 1/10	MAR. 4/10
14h ☕	16h	18h30

Reprise







## UN PETIT BOULOT

• COMÉDIE •

De Pascal Chaumeil - Avec Romain Duris, Michel Blanc, Alice Belaïdi - France - 2016 - 1h37

**SYNOPSIS** Jacques habite une petite ville dont tous les habitants ont été mis sur la paille suite à un licenciement boursier. L'usine a fermé, sa copine est partie et les dettes s'accumulent. Alors quand le bookmaker mafieux du coin, lui propose de tuer sa femme, Jacques accepte volontiers.



La comédie à l'humour noir réussie de la nouvelle rentrée, rythmée par des dialogues parfaitement ciselés qui font mouche et un duo de cinéma irréprochable, formé par Michel Blanc et Romain Duris. Incontournable !

MER. 28/09	VEN. 30/09	SAM. 1/10	DIM. 2/10	LUN. 3/10	MAR. 4/10
20h30	18h	20h30	17h	17h	14h30 20h30

## LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT

• ANIMATION •

De Marek Beneš – République Tchèque - 2016 - 40' - A partir de 3 ans



**SYNOPSIS** Les deux inséparables bricoleurs ont encore des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Un brin gaffeurs, mais surtout très marteaux, ils nous font toujours autant rire dans cette nouvelle sélection de courts-métrages.



On retrouve avec plaisir nos deux compères toujours prêts à régler toutes les situations et surtout à nous faire rire. Depuis plus de 40 ans, les péripéties de Pat et Mat nous enchantent dans un mélange de maladroresses et d'ingéniosité. Ils n'ont pas fini de surprendre les jeunes spectateurs dans ces nouvelles aventures !



SAM. 1/10	DIM. 2/10
14h30	15h 16h



# FRANTZ

• DRAME •

De François Ozon - Avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner - France, Allemagne - 2016 - 1h54

**SYNOPSIS** Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.

Après le réalisateur Ernst Lubitsch, François Ozon réalise une nouvelle adaptation de la pièce de Maurice Rostand, en adoptant cette fois-ci, le point de vue de la jeune veuve Anna. Il propose ainsi une autre lecture de l'histoire, en noir et blanc, à la manière du roman d'Erich Maria Remarque **À l'Ouest rien de nouveau.**

MER. 5/10	VEN. 7/10	SAM. 8/10	DIM. 9/10	MAR. 11/10
17h	14h 17h	20h30	17h	14h30 20h30

# COMANCHERIA

• THRILLER •

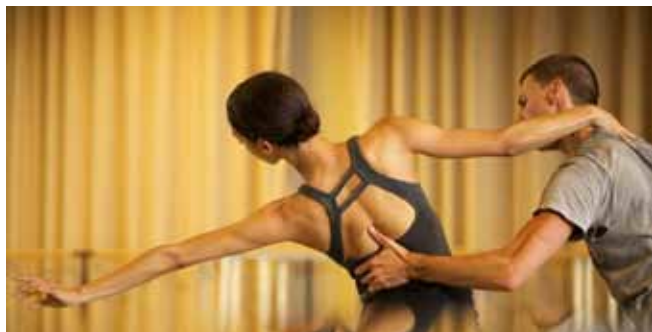
De David Mackenzie - Avec Jeff Bridges, Chris Pine, Ben Foster - Etats-Unis - 2016 - 1h42 - VO/VF

**SYNOPSIS** Après la mort de leur mère, deux frères organisent une série de braquages, visant uniquement les agences d'une même banque. Ils n'ont que quelques jours pour éviter la saisie de leur propriété familiale, et comptent rembourser la banque avec son propre argent. À leurs trousseaux, un ranger bientôt à la retraite et son adjoint, bien décidés à les arrêter.

Entre thriller, western moderne et comédie, la réalisation n'est pas sans rappeler le meilleur du cinéma des frères Coen et les influences du réalisateur australien John Hillcoat. Une vraie pépite et un film réussi autour des différents mythes et récits qui ont forgé l'Histoire des Etats-Unis.



MER. 5/10	VEN. 7/10	LUN. 10/10	MAR. 11/10
20h30 (VF)	20h30 (VO)	18h (VF)	17h (VO)



Reprise

## RELÈVE : HISTOIRE D'UNE CRÉATION

SAM. 8/10	LUN. 10/10
17h	20h30

### • DOCUMENTAIRE •

De Thierry Demaizière, Alban Teurlai - Avec Benjamin Millepied - France - 2016 - 2h

**SYNOPSIS** Benjamin Millepied, danseur chorégraphe français, est nommé directeur de la danse de l'Opéra National de Paris en novembre 2014. Sa jeunesse, son regard moderne, sa culture et sa notoriété doivent apporter un renouveau dans la prestigieuse institution. Aussi bien dans ses choix créatifs que par ses méthodes de travail auprès des jeunes danseurs de ballet, Benjamin Millepied va révolutionner les codes de la danse classique. RELÈVE raconte le processus de création de son nouveau ballet "Clear, Loud, Bright, Forward", une incroyable épopée pleine d'énergie !



*Le monde et les coulisses de l'Opéra de Paris à découvrir dans le documentaire de Thierry Demaizière, portant sur le renouveau insufflé par son ancien directeur : le danseur et chorégraphe Benjamin Millepied.*

## IQBAL, L'ENFANT QUI N'AVAIT PAS PEUR

### • ANIMATION •

De Michel Fuzellier, Babak Payami - France, Italie - 2016 - 1h20 - A partir de 6 ans



**SYNOPSIS** Iqbal est un petit garçon espiègle et joyeux qui passe son temps entre les jeux avec ses copains, sa petite chèvre adorable et ses superbes dessins. Un jour, tout va changer... Son frère tombe gravement malade et il lui faut des médicaments coûteux, trop coûteux. Il n'a pas d'autres solutions que de vendre sa chèvre, le coeur serré... Mais, rien ne se passe comme prévu !



*Ce film aux allures de conte moderne avec ses personnages hauts en couleurs et son récit palpitant, vous fera découvrir à travers les yeux de ce jeune garçon et un récit vibrant, une autre réalité de la condition humaine et le travail forcé des enfants.*



MER. 5/10	SAM. 8/10	DIM. 9/10
14h30	14h30	15h



# UN PETIT BOULOT



Reprise

COURT MÉTRAGE EN 1<sup>ÈRE</sup> PARTIE :

L'EN-CAS de Christophe Caube  
Fiction - 2013 - 3'20



• COMÉDIE •

De Pascal Chaumeil - Avec Romain Duris, Michel Blanc, Alice Belaïdi - France - 2016 - 1h37

**SYNOPSIS** Jacques habite une petite ville dont tous les habitants ont été mis sur la paille suite à un licenciement boursier. L'usine a fermé, sa copine est partie et les dettes s'accumulent. Alors quand le bookmaker mafieux du coin, lui propose de tuer sa femme, Jacques accepte volontiers.

MER. 12/10	VEN. 13/10	LUN. 17/10
18h	18h	18h




## CLASH

• DRAME •

De Mohamed Diab - Avec Nelly Karim, Hani Adel, Tarek Abdel Aziz - France, Egypte - 2016 - 1h37 - VOSTF

**SYNOPSIS** Le Caire, été 2013, deux ans après la révolution égyptienne. Au lendemain de la destitution du président islamiste Morsi, un jour de violentes émeutes, des dizaines de manifestants aux convictions politiques et religieuses divergentes sont embarqués dans un fourgon de police. Sauront-ils surmonter leurs différences pour s'en sortir ?

 Parler de la situation politique, sociale et culturelle sans déjà être dans le passé, tant l'histoire se réécrit chaque jour en Egypte, là était le défi largement relevé par Mohamed Diab. Le dispositif cinématographique qui n'est pas sans rappeler **Les femmes du bus 678** ou plus récemment **Dégradé**, nous positionne au cœur des enjeux de cette société complexe et riche de par son passé historique.

LUNDI 17 OCTOBRE À 20H30 > CINÉ-DÉBAT / Tarif unique : 3€

MER. 12/10	VEN. 14/10	SAM. 15/10	LUN. 17/10	MAR. 18/10
20h30	16h15	18h15	14h30 <b>20h</b>	17h






## CEZANNE ET MOI

• **BIOPIC** •

De Danièle Thompson - Avec Guillaume Gallienne, Guillaume Canet, Alice Pol - France - 2016 - 1h56

**SYNOPSIS** Ils s'aimaient comme on aime à treize ans : révoltes, curiosité, espoirs, doutes, filles, rêves de gloires, ils partageaient tout. Paul est riche. Emile est pauvre. Ils quittent Aix, « montent » à Paris, pénètrent dans l'intimité de ceux de Montmartre et des Batignolles. Aujourd'hui, Paul est peintre. Emile est écrivain. La gloire est passée sans regarder Paul. Ils se jugent, s'admirent, s'affrontent. Ils se perdent, se retrouvent, comme un couple qui n'arrive pas à cesser de s'aimer.

 La reconstitution d'une époque phare, la découverte d'une intimité qui a façonné les œuvres d'artistes emblématiques ainsi que d'une amitié qui va bouleverser deux parcours de vies exceptionnelles : après **Fauteuils d'orchestre**, Danièle Thompson nous plonge à nouveau dans le milieu artistique, celui de la peinture du 19<sup>e</sup> siècle, avec brio.

MER. 12/10	VEN. 14/10	SAM. 15/10	DIM. 9/10	MAR. 11/10
15h30	14h  20h30	16h 20h30	17h	14h30 20h30

## APOLLINAIRE 13 FILMS-POÈMES

• **ANIMATION** •

D'Auguste Guichot, Hugo de Faucompret 2016 - 42' - A partir de 7 ans

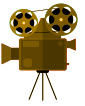
**SYNOPSIS** La collection *En sortant de l'école* poursuit sa route hors des sentiers battus pour une 3<sup>e</sup> saison. Portée par la vision artistique de 14 jeunes réalisateurs tout juste diplômés, elle prend la main des spectateurs pour un petit voyage en poésie buissonnière et navigue de nouveau dans le XX<sup>e</sup> siècle pour mettre en lumière les poèmes de celui qui inventa le mot « surréaliste » : Guillaume Apollinaire.

**MERCREDI 12 OCTOBRE À 14H30 > CINÉ-LECTURE**  
En partenariat avec les Médiathèques intercommunales de Gonesse



MER. 12/10	SAM. 15/10	DIM. 9/10
14h30 <b>ciné-lecture</b>	14h30	15h 16h





## JUSTE LA FIN DU MONDE

• DRAME •

De Xavier Dolan - Avec Gaspard Ulliel, Nathalie Baye, Léa Seydoux - Canada, France - 2016 - 1h35

MER. 19/10	SAM. 22/10	LUN. 24/10	MAR. 25/10
16h30 20h30	18h30	20h30	14h30 16h30

**SYNOPSIS** Après douze ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.



Xavier Dolan, creuse un peu plus son sillon de réalisateur de film d'auteur, travaillant à nouveau sur les rapports familiaux, les attentes et incompréhensions, l'amour et l'identification. L'écriture, la parole et les actes sont encore une fois au cœur de son propos.



## SOY NERO

• DRAME •

De Rafi Pitts - Avec Johnny Ortiz, Rory Cochrane, Aml Ameen - Allemagne, France, Mexique - 2016 - 2h - VOSTF

**SYNOPSIS** Nero a 19 ans, il a grandi aux Etats-Unis puis s'est fait déporter au Mexique. Etranger dans le pays de ses parents, il est décidé à repasser la frontière coûte que coûte. Il parvient enfin à retrouver son frère, Jesus, qui vit à Los Angeles. Sa dernière chance pour devenir américain est de s'engager dans l'armée et rejoint le front des green card soldiers.



Rafi Pitts est l'un des jeunes et talentueux réalisateurs iraniens marquant de sa génération, qui imprime avec intelligence sur la pellicule, la folie, l'absurdité, l'ambiguïté des hommes et l'injustice de nos sociétés modernes. Un film épuré, réflexif, à l'interprétation et la photographie remarquable.

VEN. 21/10	LUN. 24/10	MAR. 25/10
18h	18h	20h30





# VICTORIA

COURT MÉTRAGE EN

1<sup>ÈRE</sup> PARTIE :

97% de Ben Brand

Fiction - 2013 - 8'07

## • COMÉDIE •

De Justine Triet - Avec Virginie Efira, Vincent Lacoste, Melvil Poupaud - France - 2016 - 1h36

**SYNOPSIS** Victoria Spick, avocate pénaliste en plein néant sentimental, débarque à un mariage où elle y retrouve son ami Vincent et Sam, un ex-dealer qu'elle a sorti d'affaire. Le lendemain, Vincent est accusé de tentative de meurtre par sa compagne. Seul témoin de la scène, le chien de la victime. Victoria accepte à contrecœur de défendre Vincent tandis qu'elle embauche Sam comme jeune homme au pair. Le début d'une série de cataclysmes pour Victoria.

Une comédie qui se veut par certains côtés irrévérencieuse et par d'autres loufoque avec un trio de comédiens qui porte magnifiquement le film.

MER. 19/10	VEN. 21/10	SAM. 22/10	DIM. 23/10	MAR. 25/10
18h30	14h 20h30	16h30 20h30	17h	18h30

# KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE



## • ANIMATION •

De Travis Knight - Etats-Unis - 2016 - 1h42 - A partir de 7 ans

**SYNOPSIS** Kubo est un être aussi intelligent que généreux, qui gagne chichement sa vie en sa qualité de conteur, dans un village de bord de mer. Cette petite vie tranquille, ainsi que celle de ses compagnons Hosato, Hashi et Kamekichi va être bouleversée quand par erreur il invoque un démon du passé. Surgissant des nues, cet esprit malfaisant va abattre son courroux sur le village afin d'appliquer une vindicte ancestrale...

Après **Coraline**, on retrouve les studios Laika avec **Kubo et l'armure magique**, qui nous emmène dans un récit initiatique touchant, où le passé, la mémoire et l'avenir s'entremêlent. Une évasion rafraîchissante !



MER. 19/10	VEN. 21/10	SAM. 22/10	DIM. 23/10	LUN. 24/10
14h30	16h	14h30	15h	14h30



## AQUARIUS

• DRAME •

De Kleber Mendonça Filho - Avec Sonia Braga, Maeve Jinkings, Irandhir Santos - 2016 - 2h25 - VOSTF

**SYNOPSIS** Clara, la soixantaine, ancienne critique musicale, est née dans un milieu bourgeois de Recife, au Brésil. Elle vit dans un immeuble singulier, l'Aquarius construit dans les années 40, sur la très huppée Avenida Boa Viagem qui longe l'océan. Un important promoteur a racheté tous les appartements mais elle, se refuse à vendre le sien. Elle va rentrer en guerre froide avec la société immobilière qui la harcèle. Très perturbée par cette tension, elle repense à sa vie, son passé, ceux qu'elle aime.



Aquarius fait partie des très rares films remarquables et remarquables du dernier Festival de Cannes. K.M. Filho, réalisateur brillant, donne vie à ce conte urbain moderne où l'Histoire, la transmission, et les valeurs s'entremêlent pour former un bouquet flamboyant. A ne manquer sous aucun prétexte.

MER. 26/10	VEN. 28/10	LUN. 21/10
20h30	17h	14h30 20h30



## RADIN !

• COMÉDIE •

De Fred Cavayé - Avec Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt - France - 2016 - 1h29

**SYNOPSIS** François Gautier est radin ! Économiser le met en joie, payer lui provoque des sueurs. Sa vie est réglée dans l'unique but de ne jamais rien dépenser. Une vie qui va basculer en une seule journée : il tombe amoureux et découvre qu'il a une fille dont il ignorait l'existence. Obligé de mentir afin de cacher son terrible défaut, ce sera pour François le début des problèmes. Car mentir peut parfois coûter cher. Très cher...



Dany Boon explore, avec son personnage volontairement caricatural, les défauts de l'âme humaine. En grossissant le trait, il réussit à transformer des situations improbables en éléments comiques

**COURT MÉTRAGE EN 1<sup>ÈRE</sup> PARTIE :**  
**FOUTAISES** de Jean-Pierre Jeunet  
 Fiction - 1989 - 7'18

MER. 26/10	VEN. 28/10	SAM. 29/10	LUN. 31/10	MAR. 1/11
16h	14h ☕ 20h30	16h 20h30	18h	18h



## LA DANSEUSE

• **BIOPIC** •

*De Stéphanie Di Giusto - Avec Soko, Gaspard Ulliel, Mélanie Thierry - France - 2016 - 1h48*

**SYNOPSIS** Loïe Fuller est née dans le grand ouest américain. Rien ne destine cette fille de ferme à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Epoque et encore moins à danser à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène et émerveille chaque soir un peu plus. Même si les efforts physiques doivent lui briser le dos, même si la puissance des éclairages doit lui brûler les yeux, elle ne cessera de perfectionner sa danse. Mais sa rencontre avec Isadora Duncan, jeune prodige avide de gloire, va précipiter la chute de cette icône du début du 20<sup>e</sup> siècle.



*Le hasard fera que le parcours singulier de cette jeune et exceptionnelle artiste de l'air industrielle, suit de très près l'évolution des technologies du milieu du spectacle et également de l'avènement d'un nouvel objet qui va révolutionner le milieu artistique et devenir le 7<sup>e</sup> art, celui de la caméra. Le cinéma lui rend enfin hommage.*

MER. 26/10	SAM. 29/10	DIM. 30/10	MAR. 1/11
18h	18h	17h	16h 20h30

## LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL

• **ANIMATION** •

*De Arnaud Demuyne, Frits Standaert - France, Belgique - 2016 - 40' - A partir de 3 ans*

**SYNOPSIS** Programme de courts-métrages. Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma, venue-vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... Autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.



*La chouette nous emmène vers des histoires colorées aux styles variés. Les courts-métrages, pour certains déjà très remarquables de ce programme, bouleversent par leur poésie et leur thème que petits et grands pourront apprécier. A découvrir !*

MER. 26/10	SAM. 29/10	DIM. 30/10	MAR. 1/11
14h30	14h30	15h 16h	14h30





ÉDITION 2016

27 SEPT

21 OCT

60

REPRÉSENTATIONS

40

LIEUX

DANS LES YVELINES  
ET LE VAL D'OISE

FESTIVAL(S)

ART ET HANDICAP

MUSIQUE

THÉÂTRE

DANSE

CINÉMA

RENCONTRES

ORPHÉE &  
VIVA LA VIDA

**Rencontres Construire le réseau**

Jeudi 6 octobre de 9h30 à 17h  
Auditorium - Centre hospitalier de Gonesse

*Les bonnes pratiques et les outils  
concrets pour qu'une sortie culturelle ou  
une pratique artistique soit naturelle et  
non un événement.*



FESTIVAL(S)  
ART ET HANDICAP

ORPHÉE &  
VIVA LA VIDA

THEATRE

JEUDI 6 À 19H  
en audiodescription

**OCTOBRE**

VENDREDI 7 À 20H30

AUDITORIUM DE  
COULANGES

# LES MISSIONS D'UN MENDIANT

*THEATRE DU CRISTAL ET THEATRE EURYDICE-ESAT*

ENTRÉE 13€, RÉDUIT 8€, ENFANT 6€  
À PARTIR DE 12 ANS

DAC 01 34 45 97 60

[WWW.VILLE-GONESSE.FR](http://WWW.VILLE-GONESSE.FR)



# PROGRAMME

du 28 septembre au  
1<sup>er</sup> novembre 2016



Instant-ciné

Régulièrement, nous vous proposons de partager un moment convivial lors d'une projection afin de parler cinéma autour d'un bon café ou d'une tasse de thé !



Coup de cœur

Il y a beaucoup de films qui sortent chaque semaine, et il est impossible de tout programmer. Mais certains films méritent d'être mis en lumière. Le Cinéma Jacques-Prévert vous propose ainsi ses coups de cœur !



Le Rendez-vous des Amis du cinéma

Une fois par mois, les membres de l'association **Les Amis du Cinéma** vous invitent à les rencontrer et échanger avec eux avant la séance de 17h les dimanches pour discuter cinéma en sirotant un café.

<b>SEMAINE DU 28 SEPT. AU 4 OCTOBRE</b>	Durée	Merc. 28	Jeu. 29	Vend. 30	Sam. 1 <sup>er</sup>	Dim. 2	Lun. 3	Mar. 4
<b>DE TOUTES NOS FORCES</b>	1h29						14h30	
<b>UN PETIT BOULOT</b>	1h37	20h30		18h	20h30	17h	17h	14h30 20h30
<b>LE FILS DE JEAN</b>	1h38	18h		16h 20h30	18h		20h30	16h30
<b>DIVINES</b>	1h45			14h	16h			18h30
<b>LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT &amp; MAT</b>	40'				14h30	15h 16h		
<b>SEMAINE DU 5 AU 11 OCTOBRE</b>	Durée	Merc. 5	Jeu. 6	Vend. 7	Sam. 8	Dim. 9	Lun. 10	Mar. 11
<b>THE SESSIONS</b> (VOSTF)	1h35						14h30	
<b>COMANCHERIA</b> (VO & VF)	1h42	20h30 (VF)		20h30 (VO)			18h (VF)	17h (VO)
<b>FRANTZ</b>	1h54	17h		14h 17h	20h30	17h		14h30 20h30
<b>RELÈVE : HISTOIRE D'UNE CRÉATION</b>	2h				17h		20h30	
<b>IQBAL, L'ENFANT QUI N'AVAIT PAS PEUR</b>	1h20	14h30			14h30	15h		
<b>SEMAINE DU 12 AU 18 OCTOBRE</b>	Durée	Merc. 12	Jeu. 13	Vend. 14	Sam. 15	Dim. 16	Lun. 17	Mar. 18
<b>CLASH</b> (VOSTF)	1h37	20h30		16h15	18h15		14h30 20h	17h
<b>CEZANNE ET MOI</b>	1h56	15h30		14h	16h 20h30	17h		14h30 20h30
<b>UN PETIT BOULOT</b>	1h37	18h		18h			18h	
<b>APOLLINAIRE 13 FILMS-POÈMES</b>	42'	14h30 ciné-lecture			14h30	15h 16h		
<b>SEMAINE DU 19 AU 25 OCTOBRE</b>	Durée	Merc. 19	Jeu. 20	Vend. 21	Sam. 22	Dim. 23	Lun. 24	Mar. 25
<b>JUSTE LA FIN DU MONDE</b>	1h35	16h30 20h30			18h30		20h30	14h30 16h30
<b>VICTORIA</b>	1h36	18h30		14h	16h30 20h30	17h		18h30
<b>SOY NERO</b> (VOSTF)	2h			18h			18h	20h30
<b>KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE</b>	1h42	14h30		16h	14h30	15h	14h30	
<b>SEMAINE DU 26 OCT. AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE</b>	Durée	Merc. 26	Jeu. 27	Vend. 28	Sam. 29	Dim. 30	Lun. 31	Mar. 1 <sup>er</sup>
<b>AQUARIUS</b> (VOSTF)	2h25	20h30		17h			14h30 20h30	
<b>LA DANSEUSE</b>	1h48	18h			18h	17h		16h 20h30
<b>RADIN !</b>	1h29	16h		14h	16h 20h30		18h	18h
<b>LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL</b>	40'	14h30			14h30	15h 16h		14h30



Place Aimé Césaire - Quartier de la Fauconnière  
95500 - Gonesse / Tél. 01 39 85 21 92  
www.cineprevert.blogspot.com

